

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200769**

UNIVERSAL  
LIBRARY









# PARSVANATHA PURANAM OF PĀRŚVA PAṆḌITA

*Edited by*

**M. MARIAPPA BHAT, M.A. LL.B.**

*Head of the Department of Kannada*

AND

**M. GOVINDA RAO, M.A. B.O.L.**

*Union Lecturer in Kannada*



UNIVERSITY OF MADRAS

1954



ಮದ್ರಾಸು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಗ್ರಂಥ ಮಾಲೆ: ಸಂಖ್ಯೆ ೧೨

# ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತ ವಿರಚಿತಂ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಎಂ. ಕುರಿಯನ್ ಭಟ್ಟ, ಎಂ. ಎ. ಎಲ್. ಟಿ.

ಮೈಸೂರು

ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ರಾವ್, ಎಂ. ಎ. , ಬಿ. ಎ. ಎಲ್.

*Printed by*  
**SHARADA PRESS**  
**MANGALORE**

## ವಿಷಯ ಸೂಚಿ

ಪುಟ

1.	Preface . . . . .	i—ix
2.	ಮುನ್ನುಡಿ . . . . .	x—xi
3.	ಕವಿಕಾವ್ಯವಿಚಾರಂ . . . . .	೧—೨೨
4.	ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧
5.	ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೯
6.	ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೩೬
7.	ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೬೨
8.	ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೮೭
9.	ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೦೪
10.	ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೨೨
11.	ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೪೦
12.	ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೫೯
13.	ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೧೮೧
14.	ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೨೦೩
15.	ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೨೨೩
16.	ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೨೪೦
17.	ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೨೬೪
18.	ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೨೮೬
19.	ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ . . . . .	೩೧೩
20.	ಅನುಬಂಧ ೧ . . . . .	i
21.	ಅನುಬಂಧ ೨ . . . . .	vi





## PREFACE

Parsva Pandita, whose great work Parsvanatha Purana is printed and published now for the first time was a poet of the first half of the 13th century and lived in the court of the Ratta king Karthavirya IV. The poet has praised this king very much in his work. He says that this king was a support to the men of arts, a well-wisher of good people, of good conduct farsighted, of beautiful form etc.<sup>1</sup> That the poet had the titles of 'Sukavijana Manoharsha Sasyapravarsham'<sup>2</sup> 'Vibudha Janamanah Padmini Padmamitram'<sup>3</sup> and 'Kavikula Tilakam'<sup>4</sup> is evident from the work itself. Whether these titles were given to him by his patron or by the learned men of the royal court is a matter of conjecture. It is likely that Karthavirya IV, being very much pleased with the poetic genius of Parsva, might have bestowed these titles on him. Whatever the case may be, it is a matter for satisfaction that the poet has proved himself to be worthy of these titles. He is a poet of outstanding merit and his work, written in champu style, is of a high order.

Parsva Pandita has chosen to reveal his identity to some extent in his work. We learn something about the poet and his time from Parsvanatha Purana. The poet says that his father was Lokana Nayaka, his mother was Kamiyakka and his elder brother was Nagana, who was in some good position.<sup>5</sup> He was a disciple of Sri Kumudendu or Kumudachandra whom he extols in Asvasa 1, Verses 45, 46. His *diksha guru* seems to have been Vasupujya, who is mentioned respectfully in this work.<sup>6</sup>

It has been already said that the poet lived in the time of Karthavirya IV. This king has been described to be the son of

- 
- |    |                    |            |                       |
|----|--------------------|------------|-----------------------|
| 1. | Parsvanatha Purana | Asvasa 16, | Verse 186.            |
| 2. | Ibid               | „          | 1, Verse 88.          |
| 3. | Ibid               | „          | 1, Verse 89.          |
| 4. | Ibid               | „          | 1, Verse 90.          |
| 5. | Ibid               | „          | 1, Verse 92.          |
| 6. | Ibid               | „          | 1, Verses 31, 32, 33. |

Laxmideva and Chandrikadevi whom the poet Nemichandra has praised in his *Lilavathi*.<sup>7</sup> From inscriptional evidence, we find that their son, Karthavirya IV was ruling between the years 1204—1219 A. D.<sup>8</sup> The Court poet of this king must have been living about this time *i. e.*, the first quarter of the 13th century. In Asvasa 16 Verse 187, the poet has given the date of the completion of his Parsvanatha Purana as Saka year 1144 which corresponds to 1222 A. D. He seems to have written an inscription also. The date of this inscription is 1205 A. D. This happens to be the earliest reference to the date of the poet. While praising earlier Kannada poets, he mentions Achanna, the author of Vardhamana Purana who lived in the latter half of the 12th century. There is also mention of his teacher Nandiyogisvara who must belong to that period. These facts confirm the date of Parsva.

A good number of religious teachers and poets have been mentioned in this work by the poet of whom some are very well known and some others can be identified with the help of inscriptions. The following are some of the *gurus* mentioned by him:—Veerasena, Jinasena, Gunabhadra, Somadeva, Vadiraja, Munichandra, Srutakeerthi, Nemichandra, Vasupujya, Udayachandra, Ramachandra, Nandiyogisvara, Subhachandra, Kumudachandra, Kamalasena, Madhavendu, Lalithakirthi, Devanandi, Bhavasena, etc.

In the inscription which is said to have been written by Parsva, the following have been mentioned:—Maladharideva, Nemichandra, Subhachandra, and Lalithakeerthi. The last three names have been mentioned by the poet in his Parsvanatha Purana also. Madhavachandra is mentioned in another inscription written by Balachandra Kavikandarpa.<sup>9</sup> This Balachandra seems to have lived in the year 1204 A. D. and was a disciple of Madhavachandra Traividya.

---

7. Karnataka Kavi Charite Part I page 255.

8. Journal of Bombay Branch of Royal Asiatic Society Vol. X, P. 187.

9. Epigraphia Indica Vol. XIII, P. 27.



Most of the poets mentioned by Parsva were authors of Jaina Puranas. Among them can be mentioned Gunavarma I, the author of Harivamsa or Neminatha Purana, Ponna, the author of Shanthinatha Purana, Pampa who wrote Adipurana, Ranna, the author of Ajithathirthankara Purana, Aggala who wrote Chandraprabha Purana, Abhinava Pampa who wrote Mallinatha Purana and Nemichandra, the author of Neminatha Purana. The other poets mentioned by him namely Boppana, Kesiyan, Kavikama, Balachandra, Vasudeva might also have written some Jaina Puranas which were famous during the poet's time and which are lost to us.

Parsvanatha Purana contains the story of Parsvanatha, the 23rd Thirthankara, who is supposed to be a historical figure just like his successor Vardhamana Mahavira. He has been assigned to the 8th century B. C. by some scholars. About him, Dr. A. N. Upadhye, M.A. Ph.D. says "Modern research has accepted him as a historical person. Some meagre details about him are preserved in early literature. Parsva was the son of Asvasena, King of Benares and his Queen Vama. He lived for thirty years as a householder and thereafter performed severe and testing austerities as an ascetic. His pupils like Kesikumara lived at the time of Mahavira and held minor differences in dogmatic details, though the basic religious ideology was fundamentally the same as that of Mahavira" (The Indo Asian Culture).

Nahar and Ghosh, in the 'Epitom of Jainism' say "He was respected and worshipped as the prophet of the Law. He was a favourite of the people, clever, with the aspirations of a clever man, of great beauty, controlling his senses, lucky and modest. He was of blue complexion."

"Parsva seems to be the real founder of Jainism. He had undoubtedly better claims to this title. It is quite true that Jain religion is certainly older than Mahavira. The literary evidences in the Jain and Buddhist texts amply prove the

existence of a Nirgrantha order formed by Parsva before Mahavira."

"Throughout his life, Parsva, who got this name, as his mother was lying in the dark, saw a black snake crawling about by her side, was connected with snakes. So serpent was his cognisance. When he grew up, he saved a serpent from grave danger. He also saved a poor, terrified snake which took its shelter in a log of wood to which a Brahmin ascetic was setting fire. In this work, Parsva bore himself with great credit." (Parsvanatha: His Life and Doctrine by B. C. Law).

Barua in his "Pre-Buddhistic Indian Philosophy" says that Parsva was a man of practical nature and remarkable for his organising capacity.

A brief summary of Parsva's life history as narrated by our poet is given here for the benefit of the readers: Parsva is the son of King Asvasena and his Queen Bramhadattadevi. As a boy he had great beauty and immense powers. He acquired profound knowledge and became famous for his good qualities. One day, when he was in the prime of youth, he went out to see the beauty of Nature and came to the place where Kamatha, an ascetic, was performing meditation, surrounded on all sides by fire called *Panchagni* under the scorching sun. He saw a pair of snakes being roasted alive inside a piece of burning wood and scolded the ascetic for his folly. He taught him that *ahimsa* was the best of all virtues and kindness was the root of *dharma*. At first, Kamatha did not yield to him. He was, however, convinced when Parsva saved the lives of a pair of snakes from the piece of burning wood. Parsva caused them to bear '*Panchapadam*' after which they were born as Dharanendra and his wife in heaven. The wrath and shame of Kamatha knew no bounds but he could do nothing before Parsva who was all kindness and mercy.

When Parsva came of age, his parents wanted him to get married. But Parsva did not like married life and refused

to comply with their desire. At that moment, he was told of the renunciation of King Jayasena of Saketapura. This ushered in a new chapter in his life and he too decided to perform meditation and obtain *moksha*. Once, when he was engaged in deep meditation, he was disturbed by a heavy downpour of rain with peels of thunder. This was created by a demon who, in his previous birth, had been Kamatha and had a grudge against him. But in spite of all the disturbances, Parsva continued his meditation. Dharaṇendra came to his rescue and so the demon could not do him any harm. Parsva obtained *muktijnana*.

“Many men and women began to lead virtuous life being instructed by him. They formed an establishment which came to be known as the *thirtha*. Parsva was called a Tirthankara for establishing the *thirtha*. To the *thirtha* of Parsva, 15 *Pratyegabudhas* belonged, who expounded the sayings of the sages. Parents of Parsva and the other members of the family joined the *Sangha*.

“Parsva is said to have visited many cities, the prominent of which were Ahicchatra, Amalakappa, Savatthi, Kampillapura, Sageya, Rayagiha and Kosambi. Parsva attained Nirvana in 777 B. C., stretching out his hands, freed from all pain, on the summit of the mount Sammeda in the first month of the rainy season in the company of 83 persons<sup>10</sup> after fasting for a month even without drinking water.

“Parsva had eight ganas and eight ganadharas who were Subha, Aryaghosha, Vasista, Brahmacharin, Saumya, Sridhara, Virabhadra and Yashas. He had an excellent community of Sramanas with Aryadatta at their head, 38000 nuns with Puspacula at their head, 164000 lay votaries with Suvrata at their head, 327000 female lay votaries with Sunanda at their head.<sup>11</sup>”

---

10. 36 persons according to the Digambara.

11. Parsvanatha: His Life and Doctrine by B. C. Law.

The life stories of Parsva are many in number. The Parsvanatha Purana deals not only with the life story of Parsvanatha in his last incarnation but also his previous existences. It also contains gnostic sayings both on morality and worldly wisdom which have been given in the Kannada Introduction. This champu is the first comprehensive history of Parsvanatha in Kannada. Chavundaraya (978 A. D.) in his '*Thrishasti Lakshana Mahapurana*' has briefly narrated the story of Parsva in prose. To facilitate the readers to have a quick and complete grasp of the story and also to enable them to make a comparative study of both, the story of Parsva as given by Chavundaraya is published as an appendix to this work.\*

It has been already said that Parsva had a disciple named Kesin. This disciple completely mastered the sciences of right conduct and acquired *srutha* and *avadhi jnana*. He was contemporaneous with Vardhamana and came into contact with him. Dr. Barua points out that Parsva who was a philosophic predecessor of Mahavira, had rules of conduct which needed a philosophic justification in order that they might not appear arbitrary or be confused with social conventions.

Jacobi in his Jaina sutras has thrown light on the relationship between Parsva and Mahavira as teachers. Parsva's order was a religious one. Mahavira founded a new school of his own after the model of Parsva but his only innovation was the adoption of chastity in the list of four vows of Parsva.

"The religion of Parsva was meant for one and all without any distinction of caste or creed. Parsva allowed women to enter his order. He laid stress on the doctrine of *ahimsa*. According to him, strict asceticism was the only way for the attainment of salvation. Fundamentally the doctrines of Parsva and Mahavira were the same, points of difference were only those concerning vows and garments. Parsva preached four vows instead of five. He allowed an under and upper garment but Mahavira forbade clothing altogether.

---

\* Appendix I.

*Parsva's four vows were the following :*

- (1) Abstinence from killing living beings: A Jain (monk) is careful in his walk. He searches into his mind and speech. He is careful in laying down his utensils of begging. He eats and drinks after proper inspection.
- (2) Avoidance of falsehood: A Jain speaks after deliberation. He comprehends and renounces anger, greed fear and mirth.
- (3) Avoidance of theft: A Jain begs after deliberation for a limited space. He consumes his food and drink with the permission of his superiors.
- (4) Freedom from possessions: The non-hankering after worldly possessions may be internal or external. The external hankering is an obstacle to religious practices and the internal hankering leads a person to the incorrectness of method, recklessness, thoughtlessness and moral contaminations.

To these four vows of Parsva, the vow of chastity was later added by Mahavira.

“It will not be out of place here to mention some of the tenets of the Jaina religion propounded and propagated by these Thirthankaras. It is their view that knowledge, faith and right conduct are the true causes of final liberations. Self is the one invincible foe together with four cardinal passions (anger, pride, deceit and greed) and the five senses. Love and hatred are heavy fetters; attachment is a dangerous one; having regularly destroyed them, one should live according to the rules of conduct. Love of existence is dreadful, passions are the fire which should be subdued. One should govern the unruly mind by the discipline of the law. The heterodox and the heretics have chosen a wrong path. The right path as pointed out by the Jinas is the most excellent. Old age and death carry away living beings. The Law is the refuge and the most excellent shelter. The Omniscient Jina has risen after

destroying the circle of births. He is the luminary who brings light into the whole world of living beings. Nirvana is the safe happy and quiet place which the great sages reach. It is freedom from pain and is difficult of approach. The sages who have got it are free from sorrows and they have put an end to the stream of existence.”<sup>12</sup>

The Jainas come under the influence of such great religious teachers and preceptors from their early childhood and it is on account of this that they have come into such prominence in India. “The attention of an outsider” says Dr. Upadhye “is attracted by certain traits of Jainism and its followers; their splendid temples, statues and works of art; their monks given to the pursuit of learning and piety; the influence of the ascetic community on the lay followers and their consequent benevolence to society; their extreme kindness to the whole of sentient creation; and their strict vegetarian diet.” He further says that ‘their partiality for peaceful occupations is primarily due to their pacific religious principles.’ Temple-building and writing of Thirthankara Puranas are considered among the Jainas as acts of faith and our poet can be said to have succeeded in both of them; he has helped in the construction of a Jina temple<sup>13</sup> and has given us the Puranic account of a great Thirthankara.

In editing this great work, we had to depend upon a single and imperfect manuscript copied for us from the original that is deposited in the Mysore Oriental Manuscripts Library. Our thanks are due to the curator of that Library and also to Sri T. S. Shama Rao, M. A., who has been instrumental for getting it copied and despatched to us. Futile attempts were made to get manuscripts from Jaina Central Library, Arrah and from Jaina Siddhanta Library, Moodabidare, S. K. Such being the case, we had to grope in the dark in several places where there were omissions or mistakes in the original. We would not have

---

12. Parsvanatha : His Life and Doctrine by B. C. Law.

13. Inscription by Parsva : Appendix 2.

proceeded with the printing of this work but for our desire that such an important work should not be allowed to get lost. Those who are in possession of another and a better manuscript of this work will be doing a great service to the Kannada people by sending it to us for comparison.

Lastly, we have to thank all those who have helped us in the publication of this work. Our thanks are due to M/s. Sharada Press, Mangalore for the good printing and beautiful get-up of the book. We thank most sincerely the authorities of the University of Madras for sanctioning the publication of this classical work.

*University Buildings,*  
*Madras,*  
*30-4-1954.* }

**M. Mariappa Bhat,**  
**M. Govinda Rao,**  
*Editors.*





## ಮುನ್ನುಡೆ



ಅಪ್ರಕಟಿತವಾದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ಸದುದ್ದೇಶವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪಕ್ವಮಿಸಿದೆವು. ೧೩ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಕವಿಯೆನಿಸಿದ್ದ ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನ ಈ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣವನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷ ಪಡುವೆವಾದರೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಲೋಪದೋಷಗಳು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ನುಸುಳಿ ಕೊಂಡಿವೆಯೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಕೋಚಪಡುತ್ತೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಔದಾಸೀನ್ಯವು ಕಾರಣವಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಪ್ರತಿಯು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ದೊರೆಯಬಹುದೆಂಬ ಆಶೆಯಿತ್ತೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದೆವು. ಮೂಡಬಿದರೆ ಜೈನ ಮಠಕ್ಕೆ ಬರೆದೆವು; ಆರಾ ಲೈಬ್ರರಿಯವರೊಡನೆ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನಡೆಸಿದೆವು; ಮೈಸೂರಿನ ಹಾಗೂ ಮದ್ರಾಸಿನ ಪ್ರಾಚ್ಯಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿದೆವು; ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಸನ್ನಿತ್ರ ವಿದ್ವಾಂಸರೊಡನೆಯೂ ವಿಚಾರಿಸಿದೆವು. ಇವರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಉಪಕರಿಸಿದವರೆಂದರೆ ಮೈಸೂರಿನ ಫಸ್ತಾ ಗ್ರೇಡ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ತ. ಸು. ಶ್ಯಾಮ ರಾವ್, ಎಂ. ಎ., ಅವರು. ಈ ಮಹನೀಯರು ಮೈಸೂರು ಪ್ರಾಚ್ಯಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರದಲ್ಲಿರುವ ಏಕಮಾತ್ರ ಮಾತೃಕೆಯಿಂದ ಒಂದು ಪುತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಮಾಡಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ, ಅನೇಕ ಯೋಗ್ಯ ಸಲಹೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೇರೆಲ್ಲಿಂದಲೂ ನಮಗೆ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯಾಗಲೀ ತತ್ಸಂಬಂಧ ಸಹಕಾರವಾಗಲೀ ದೊರೆಯದುದಕ್ಕೆ ವಿಷಾದಪಡುತ್ತೇವೆ. ಅದುದರಿಂದ “ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ—ಅವು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಸಂಶೋಧಿತ ವಾಗಬೇಕಾದರೆ—ಅದಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇಕು” ಎಂಬ ವಿಮರ್ಶಕರ ನಿಯಮೋಲ್ಲಂಘನೆಯನ್ನು ನಾವು ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಪಾತಸ್ವಾಲ್ಪತ್ಯಾದಿ ದೋಷಗಳುಂಟು. ಅದರೂ ‘ಯದ್ಯಚ್ಛಾಲಾಭ ಸಂತುಷ್ಟಂ’ ಎಂಬಂತೆ ನಾವೀ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಸಹೃದಯರಾದ ವಿಮರ್ಶಕರು ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳಾಗಿ ಇದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಈ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಟಣಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವಾದವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೈಸೂರು ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಕ್ಯೂರೇಟರಿಗೂ, ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಯೋಗ್ಯ ಸಲಹೆಗಳನ್ನಿತ್ತು ಶ್ರೀ ತ. ಸು. ಶ್ಯಾಮರಾಯರಿಗೂ ನಾವು ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಇದರ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ಅಸಿಸ್ಟಾಂಟ್ ಲೆಕ್ಚರರ್, ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ

ಕಾಲೇಜ್-ಅವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಇದನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಮಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಛಾಪಖಾನೆಯವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಯು ಸಲ್ಲಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮದ್ರಾಸು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಕಟಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ನೇರಿಸಲನುಮತಿಕೊಟ್ಟು ಸಕಲ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಮಗೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಾವು ಚಿರಋಣಿಗಳಾಗಿರುವೆವು.

ಮದ್ರಾಸು, ೨  
30-4-'54. ೨

ಯಂ. ಮರಿಯಪ್ಪ ಭಟ್,  
ಯಂ. ಗೋವಿಂದರಾವ್.

# ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಕವಿಕಾವ್ಯ ವಿಚಾರಂ

ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥಂಕರನ ಪುರಾಣವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಚಂಪೂರೂಪವಾಗಿ ನೊತ್ತಮೊದಲು ಬರೆದ ಕವಿಯು ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು. ಈತನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು. ಇವನ ತಂದೆ ಲೋಕಣನಾಯಕ; ತಾಯಿ ಕಾಮಿಯಕ್ಕ; ಅಗ್ರಜ ನಾಗಣ; ಗುರು ಶ್ರೀಕುಮುದೇಂದು ಮುನಿ; ದೀಕ್ಷಾಗುರು ವಾಸುಪೂಜ್ಯ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕವಿಯು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ—

1 “ ಲೋಕಣನಾಯಕಂ ವಿಬುಧಲೋಕನುತಂ ಪಿತೃ ಕಾಮಿಯಕ್ಕನ |

ವ್ಯಾಕುಳತೀಲೆ ತಾಯ್ ತನಗೆ ನಾಗಣನುತಮಭೋಗನಗ್ರಜಂ ||

ಶ್ರೀಕುಮುದೇಂದು ನಿರ್ಮಳಯಶಃಪ್ರಸರಂ ಗುರು ವಾಸುಪೂಜ್ಯನಾ |

ತ್ವೀಕೃತತತ್ವನಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟಂ ಗುಣಮಂಡನ ಪಾರ್ಶ್ವಮಂಡನಂ ||

ಇವನ ತಂದೆಯು ‘ವಿಬುಧಲೋಕನುತಂ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಆತನು ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ವಾಂಸನಾಗಿರಬೇಕು. ತಾಯಿಯಾದ ಕಾಮಿಯಕ್ಕನು ‘ಅವ್ಯಾಕುಳತೀಲೆ’ ಇಂಥವಳ ಪುಣ್ಯೋದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಳಯಶಃಪ್ರಸರನಾದ ಶ್ರೀಕುಮುದೇಂದು ಮುನಿಯ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನಾದ ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು ಗುಣಮಂಡಿತನಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಕವಿಯ ಅಣ್ಣನಾದ ನಾಗಣನು ‘ಉತ್ತಮಭೋಗ’ನೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಭಾಗ್ಯವಂತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರೆಂದೂ, ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಕಷ್ಟ ಪಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ ತಿಳಿಯುವುದು.

ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು ಪಂಚನನ್ನನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಇವನಿಗೆ ‘ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷಸಸ್ಯ ಪ್ರವರ್ಷಂ’<sup>2</sup> ಎಂದೂ ‘ವಿಬುಧಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀ ಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ’<sup>3</sup> ಎಂದೂ ‘ಕವಿಕುಳ ತಿಳಕಂ’<sup>4</sup> ಎಂದೂ ಬಿರುದುಗಳಿದ್ದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕವಿಗೆ ಯಾರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆಂದು ಅವನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈತನ ಪೋಷಕನಾದ ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟವಂಶದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನೆಂಬ ದೊರೆಯು ಅಥವಾ ಆತನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕವಿಗೆ ಈ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದೆಂದು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಿದೆ.

1. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಅ ೧ ಪ. ೯೨.

2. ,, ,, ,, ಪ. ೮೮.

3. ,, ,, ,, ಪ. ೮೯.

4. ,, ,, ,, ಪ. ೯೦.

ಪಾರ್ಶ್ವಕವಿಯು ತನ್ನ ಪೋಷಕನಾದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನನ್ನೂ ಆತನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲದೆ ತಾನು ರಚಿಸಿದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿಯೂ (ಅನು. ೨) ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾನೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಪುರಾಣದ ಪದ್ಯಗಳು ಹೀಗಿವೆ:—

⁵ ವೀರಶ್ರೀನಿಧಿ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯತನಯಂ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಣಕೋಣಿಪಂ ।  
ಕ್ಷೀರಾಂಭೋನಿಧಿ [ಚಂದ್ರನೂರ್ಜಿತಯತಃ] ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯಂ ಕಳಾ ॥  
ಧಾರಂ ಸಜ್ಜನ ಸೌಖ್ಯಕಾರಿ ಸುಚರಿತ್ರಂ ಲೋಕನೇತ್ರಂ ಶುಭಾ ।  
ಕಾರಂ × × × × ಸೋಗಯಿಪಂ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಿಕಾನಂದನಂ ॥

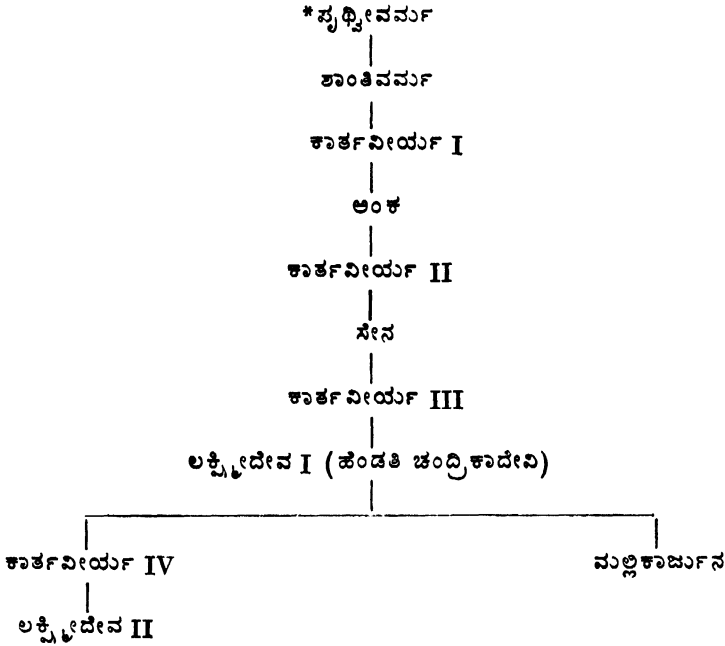
ಪೊಗರಂಭೋರುಹ ಸಂಭವಂ ಬರೆದತಿಸ್ಸಪ್ತಾಕ್ಷರಶ್ರೇಣಿಸಾ ।  
ಕ್ಷಿಗಘಾಶಾಧಿಪರಾರೆ ರಾಜಿಸುವುದಂ ವಾಚಾಳ ಭೂಪಾಳಕ ॥  
ಜಗದೊಳ್ಳರ್ಕುಡಿ ಮಾಡದಂತಸಿಲತೋದ್ಯತ್ಪತ್ರಮಂ ತೋಱಿ ನೆ ।  
ಟ್ಟಗೆ ಐಟ್ಟಾನ್ವಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಖಿಲೋರ್ವಿ ಭಾಗಮಂ ಭೋಗಿಪಂ ॥

ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯನೃಪಲ ।  
ಕ್ಷೀ ಕವಿ × × × × ವಿನೇಯಾ ॥  
ನೀಕಶಿರೋಮಣಿ ನೆಗಟ್ಟಂ ।  
ಲೋಕಪ್ರಿಯಜಾತಕೀರ್ತಿ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ ॥

ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಟ್ಟವಂಶದ ಮೂರು ಮಂದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜರ ಹೆಸರುಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯವನು ವೀರಶ್ರೀನಿಧಿಯಾದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನು. ಇವನ ಮಗ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಣಕೋಣಿಪನು. ಇವನ ಹೆಂಡತಿ ಚಂದ್ರಿಕಾದೇವಿ. ಇವರ ತನಯನು 'ಕಳಾ ಧಾರಂ ಸಜ್ಜನ ಸೌಖ್ಯಕಾರಿ ಸುಚರಿತ್ರಂ ಲೋಕನೇತ್ರಂ ಶುಭಾಕಾರಂ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನು. ಈತನೇ ಕವಿಯು ಪೋಷಕನಾಗಿದ್ದು ಆತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಟ್ಟ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಹೆಸರಿನ ಅರಸರು ರಟ್ಟವಂಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನಿಬ್ಬರು ಇದ್ದಂತೆ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.\* "ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟರು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಮತ್ತು ಚಾಲುಕ್ಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಂಡಲಿಕರಾಜರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ರಾಜಧಾನಿಯು ಮೊದಲು ಸುಗಂಧವರ್ತಿ ಅಥವಾ ಸವದತ್ತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ವೇಣುಗ್ರಾಮ ಅಥವಾ ಬೆಳಗಾಮಿಗೆ ಅದನ್ನು ಒಯ್ದರು. ಇವರ ಶಿಲಾಲೇಖಗಳು ಸೊಗಲ, ನೇಸರಗಿ, ಕೊಣ್ಣೂರ, ರಾಯಬಾಗ ಮುಂತಾದ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಇವರು ಲತ್ತನೂರಪುರವರಾ ಧೀಶ್ವರರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ." ಇವರು ಜೈನರು. ಇವರ ವಂಶಾವಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿದೆ.\* ಆ ವಂಶವೃಕ್ಷದಿಂದ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವ ರಾಜರು ಮೂರನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯ, ಆತನ ಮಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವ ಮತ್ತು ಅವನ ಮಗ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯ—ಇವರೇ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

5. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಆ ೧೬ ಪ. ೧೮೬, ೧೮೭, ೧೮೮.

6. ಕರ್ಣಾಟಕ ಗತವೈಭವ: ಶ್ರೀ ಅಲೂರ ನೆಂಕಟರಾವ್.



ದೇವನು ಅಥವಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾಜನು ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 1208ರಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಶಾಸನ ಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆತನ ಮಗನಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನು ತಂದೆಯು ಕಾಲವಾದ ಬಳಿಕ ಆಳುವುದಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿರಬೇಕು. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಈತನು ಯುವರಾಜನಾಗಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನೆಂದೂ ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶಾಸನಾಧಾರವಿದೆ.<sup>7</sup> ಇವನು ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾಪಕ್ಷಪಾತವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವಂತೆಯೇ ಇವನ ತಂದೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನೂ ಕವಿಕುಂಜರನಾದ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಪೋಷಕನಾಗಿದ್ದು ಆತನಿಂದ ಲೀಲಾವತಿಯೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಪೋಷಕನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವ ಅಥವಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನನ್ನೂ ಆತನ ರಾಣಿಯಾದ ಚಂದಲದೇವಿಯನ್ನೂ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಲೀಲಾವತಿಯೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ.<sup>8</sup> ಪಾರ್ಶ್ವ ಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಪೋಷಕನಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ ಈ

7. ಅನುಬಂಧ ೨.

8. ಅಂಬುಧಿವೇಷ್ಣಿತಾವನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನೆ ರಾಜನೆಂದು ಲೋ.

ಕಾಂಚಿಕೆಯಪ್ಪ ಪುಣ್ಯಸತಿ ಚಂದಲದೇವಿಯೆ ದೇವಿಯೆಂದು ಸೇ.

ವ್ಯಂ ಬುಧನೇಮಿಚಂದ್ರನೆ ಕವೀಶ್ವರನೆಂದು . . . . .

ಧರೆಯಂರಕ್ಷಿಸುತಿರ್ಕೆ ಲಕ್ಕಬರಿಸಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರೋರ್ವೀಶ್ವರಂ.

ಸಿರಿಯಂತಾತನ ತೋಳೊಳಿರ್ಕೆ ಸತತಂ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಿಕಾದೇವಿ.

ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದು, ರಾಜಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿ, ರಾಜನಿಂದಾಗಲಿ, ಇತರ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದಾಗಲಿ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿರುವ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥರಚನಾಕಾಲವನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ—

೨ ಶಕವರ್ಷಂ ಚತುರಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರಶತಿಸಂಖ್ಯಂ ಚಿತ್ರಭಾನೂತ್ಥಕಾ ।

ತಿರ್ಥಕ ಶುದ್ಧೋದಿತ ಪಂಚಮೂರ್ಧಿಷಣವಾರಂ ಪೂಣ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾ ॥

ಯು ಕವಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಚರಿತಂ ಪಾಶ್ಚೋದಿತಂ ಕೂಡೆ ನ ।

ತಿರ್ಥಕ ತತ್ವೀರ್ತಿಮೂರ್ಜಿತಾರ್ಥ × × × × × ಳಂ ॥

ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಭಾನುಸಂವತ್ಸರವು ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ವ್ಯವಹೃತವಾದ ಚಿತ್ರಭಾನುವಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಪೋಷಕನಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನು ಶಕ ೧೧೪೪ರಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೨೨ರಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಿರಬೇಕು; ಮತ್ತು ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಗಿಸಿರಬೇಕು. ಪಾರ್ಶ್ವ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಒಂದು ಶಾಸನದ ಕಾಲವು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೦೫. ಅದುದರಿಂದ ಕವಿಯ ಕಾಲವು ಸು. ೧೨೦೫-೧೨೨೨ ಎಂದು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು.

ಕವಿಯು ಪಾರ್ಶ್ವಜನಪತಿಯ ಚರಿತೆಯೊಡನೆ ತನ್ನ ಪೋಷಕನ ಮತ್ತು ಆತನ ತಂದೆಯ ಚರಿತೆಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಆದಿಯ ಒಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಆತನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ—

1೦ ಪಾರ್ಶ್ವಜನಪತಿಯ ನಿಜಪದ ।

ಪಾರ್ಶ್ವಾನತ ಭುವನಪತಿಯ ಚರಿತಮನೋಲವಿಂ ॥

ಪಾರ್ಶ್ವಬುಧಂ ಸತ್ಕೃತಿಕ್ರತಿ ।

ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳತಿ ಚದುರರೋದುಪಂತಿರೆ ಪೇಟ್ಟಿಂ ॥

ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟ 'ಭುವನಪತಿ'ಯು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನೆಂಬುದಾಗಿ ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಇದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥವಾದರೂ ಕವಿಯು ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ ತನ್ನ ಪೋಷಕನನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಿರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆ ರಾಜನು ಕವಿಗೆ ಬಿರುದಾವಳಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದು.

ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ರಟ್ಟಕುಲದ ಮೊದಲನೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನನ್ನೂ ಆತನ ಮಗನಾದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನನ್ನೂ ಕಥೆಯ ಪಾತ್ರಗಳೊಡನೆ ಅಭೇದವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವುದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನಂತೆಯೂ ಮತ್ತಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಆನಂದನು ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಂತೆಯೂ ತೋರುತ್ತಾರೆ. ಪು. ೧೮೯ರಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವಜ್ರನಾಭಿ ಚಕ್ರಪರ್ತಿಗೆ 'ರೂಪಕಂದರ್ಪ'ನೆಂಬ ವಿಶೇಷಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಈ 'ರೂಪಕಂದರ್ಪ'ನೆಂಬ ವಿಶೇಷಣವನ್ನು ನೇಮಿಚಂದ್ರಕವಿಯು ತನ್ನ ಪೋಷಕನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರ

9. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಅ. ೧೬ ಪ. ೧೬೬.

10. ,, ,, ಅ. ೧ ಪ. ೯೬.

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಆತನು ರಚಿಸಿರುವ ಲೀಲಾವತಿಯೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.<sup>11</sup> ಅಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಪೋಷಕನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನನ್ನೂ ಕಥಾನಾಯಕನನ್ನೂ ಅಭೇದವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು ರಚಿಸಿದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವೊಂದು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ:—

ಶ್ರೀಪತಿಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮಹಿವಲ್ಲಭವಲ್ಲಭಿ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಧಾ ।

ಶ್ರೀಪತಿಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಮಹೀಶರಮಾತ್ಮ ಮಹಾಸತೀಶ್ವರೀ ॥

ತೋಪಮೆ ಜೈನಪೂಜನಸುರೇಂದ್ರವಧೂಪಮೆ ರೂಪಕಂತುಕಾಂ ।

ತೋಪಮೆ ರಂಜಿಪಳ್ಳಿಗಲ್ಪ ಚಂದಲದೇವಿ ಸಮಸ್ತಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ ॥

ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ 'ರೂಪಕಂತು' ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣವು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿರುವ ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನನಲ್ಲವೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ವಜ್ರನಾಭಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ ಕವಿಯು ಮತ್ತಿನ ಭವದ ಆನಂದನನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರನ ಪುತ್ರನಾದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯವಿದೆ. 'ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರ' ಎಂಬುದು ರಟ್ಟರಾಜರ ಬಿರುದುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಕವಿಯು ಈ ಬಿರುದನ್ನು ಆನಂದನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ:—

12. ವಿತತಕಳಾವಿಲಸಿತನ ।

ಪ್ರತಿಮ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರತ್ವಮನಾಂತು ॥

ನೃತಿಗೆಡೆಯಾದಂ ಕುವಳಯ ।

ಹಿತಕರನಾನಂದರಾಜನೂರ್ಜಿತ ತೇಜಂ ॥

ತ್ರಯೋದಶಾತ್ವಾಸದ ೩೩ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಆನಂದನು ಒಂದು ಜಿನಾಲಯವನ್ನು ಎತ್ತಿಸಿದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ—

“ಪುರುಷಾರ್ಥನಿಧಿ ಶಲಾಕಾ ।

ಪುರುಷತೆಯಂ ಮಾಲ್ಪ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಗಳೆಂಬಂ ॥

ತಿರಿ ಸೊದೆವಲಿದ ಶಲಾಕೆಯ ।

ಪರಮಜಿನಾಲಯಮನರ್ಥಿಯಿಂದೆತ್ತಿಸಿದಂ ॥

ಆ ಜಿನಾಲಯವನ್ನು ಕವಿಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.<sup>13</sup> ಆ ಜಿನಾಲಯವು 'ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತ ವಿನಿಮಿತ್ತ ಕಾವ್ಯದಂತೆ' ವಿಶ್ವಧಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತದೆಂದು ಕವಿಯು ಹೇಳುವನು. ಇದು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚೈತ್ಯಾಲಯದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲ; ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನ ಕಾವ್ಯದಂತೆಯೇ ಇದು ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಜಿನಾಲಯದ ಸಹಜ, ಸುಂದರ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿದೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>14</sup> ಒಂದು ಶಾಂತಿನಾಥ ಜಿನಾಲಯದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ ಅದರ ಜೀರ್ಣೋ

11. ಲೀಲಾವತಿ ಆ. ೧ ಪ. ೪೪, ೪೬.

12. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಆ. ೧೩ ಪ. ೩.

13. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಆ. ೧೩ ಪ. ೩೪, ೩೫, ೩೬.

14. ಅನುಬಂಧ ೨.

ದ್ವಾರಕ್ಕೂ ದೇವರ ಅಂಗಭೋಗರಂಗಭೋಗಗಳಿಗೂ, ಅಲ್ಲಿರುವ ಮುನಿಜನರ ಆಹಾರ ಭೈಷಜ್ಯಾದಿಗಳಿಗೂ ಶಕವರ್ಷ ೧೧೨೭ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯದೇವನು ಕೆಲವು ಉಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕವಿಯು ಆ ಶಾಂತಿನಾಥ ಜಿನಾ ಲಯವನ್ನೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಯ ಜಿನಾಲಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಪುಣ್ಯಭಾಜನನಾದ ಕವಿಯು ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದು ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡನು. ಹೀಗೆ ನಾಗಚಂದ್ರನಂತೆ ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು 'ನಿಜವಿಭವೋದಯ'ವನ್ನು ಸಫಲಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನು ನಾಗಚಂದ್ರನನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತರುತ್ತಾನೆ. ನಾಗಚಂದ್ರನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ "ಮುನಿನಾಥಂ ದತಥರ್ಮಧಾರಿ"<sup>15</sup> ಎಂದು ಆರಂಭವಾಗುವ ಪದ್ಯವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನೂ ಒಬ್ಬ 'ದತಥರ್ಮಧಾರಿ' ಯನ್ನು ಕುರಿತು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದ ಪು. ೨೪೮ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳೂ ಒಂದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆದಿರಬಹುದು. ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನ ಕೆಲವು ವರ್ಣನೆ ಗಳು ನಾಗಚಂದ್ರನ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾದವೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದ ದತಮಾತ್ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಸವನ್ನು—ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಿಪ್ರಲಂಭ ಶೃಂಗಾರವನ್ನು—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವರ್ಣನೆಗೆ ಕವಿಕಾಮನ 'ಶೃಂಗಾರ ರತ್ನಾಕರ'ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಪ್ರೇರಕವಾಗಿರಬೇಕು. ಪಾರ್ಶ್ವನು ಕವಿಕಾಮನ ಹೆಸರನ್ನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದಾದರೂ ಆತನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥವಾದ 'ಶೃಂಗಾರ ರತ್ನಾಕರ'ದ ಹೆಸರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸದೆ ಆತನ ಇನ್ನೊಂದು ಗ್ರಂಥವಾದ 'ಸ್ತನಶತಕ'ದ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಈಗ ಉಪಲಬ್ಧವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪಾರ್ಶ್ವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದಿತೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

ಮತ್ತೊಂದು ನೂತನ ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು ಸುಸಂಗತವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಮಿಕ್ಕಿನ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಣಿಪ್ರವಾಳ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳು ವಿಪುಲ ವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಪಾರ್ಶ್ವನ ಗ್ರಂಥವು ದೊರೆಯುವ ವರೆಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ ಗ್ರಂಥವು ಇಲ್ಲವೆಂದೇ ವಿಧ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿತ್ತು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಮಣಿಪ್ರವಾಳ ಶೈಲಿಯ ಗ್ರಂಥವು ಇತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕೀರ್ತಿಯು ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತನಿಗೆ ಸಲ್ಲುವುದು. ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿ ಅಗ್ಗಳನೆನಿಸಿಕೊಂಡವನು ಕವಿ ಅಗ್ಗಳನು! ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಪಾರ್ಶ್ವಕವಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ—

<sup>15</sup> ವಾಸ್ತವ ಭಕ್ತಿಯುತಂ ರೂ |

ಪಸ್ತವನ ಮಣಿಪ್ರವಾಳಮಂ ಜಿನನಾಥ ||

ಸ್ಥಾಸ್ತವನಮನೊದವಿಸಿ ಭುವ |

ನಸ್ತುತನಾದಗ್ಗಳಂಗಳಮಗ್ಗಳರೊಳರೇ ||

15. ಸಂಪರಾಮಾಯಣ ಆ. ೧ ಪ. ೨೦.

16. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಆ. ೧. ಪ. ೬೨.



ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಅಗ್ಗಳನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥವು ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣವು. ಅವನ ರೂಪಸ್ತವನ ಮಣಿಪ್ರವಾಳವಾಗಲಿ, ಜಿನನಾಥಸ್ತಾಪನವಾಗಲಿ ಕಾಲನ ಕರಾಳವಾದ ದವಡೆಯೊಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನರಿಯುವ ಭಾಗ್ಯವು ನಮಗೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ! ಅವನ ಜಿನವೃಂದಸ್ತವನವನ್ನು ಕವಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ<sup>17</sup> ಹೊಗಳಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುವುದು.

ಪಾರ್ಶ್ವಕವಿಯು ತನಗೆ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದು, ಜೈನಪುರಾಣಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ, ಅವರ ಚಂಪೂಗ್ರಂಥಪರಂಪರೆಯು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಉಂಟುಮಾಡಿರುವ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇವನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಧಮಾನ ಪುರಾಣದ ಕರ್ತೃವಾದ ಆಚಣ್ಣನು ಪ್ರಾಯ: ಇವನ ಸಮಕಾಲೀನನಾಗಿರಬೇಕು; ಇಲ್ಲವೆ ಇವನಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದಿನವನಾಗಿರಬೇಕು. ಆ ಕವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪಾರ್ಶ್ವಕನು ಹೀಗೆಂದಿರುವನು:—

18 ಶ್ರೀಗುಣಗರ್ಭಂ ಕೀರ್ತಿಕ |

ಛಾಗರ್ಭಂ ಸೂಕ್ತಿ ಸಂಗತಾಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಜೈ ||

ನಾಗಮಗರ್ಭಮಿದೇನ ಜಗ |

ತೀಗುರು ನೆಗಟ್ಟಂ ಪ್ರಸನ್ನಗುಣನಾಚಣ್ಣಂ ||

ನವರಸದೊಳಮಿತರರಸ |

ಕೃವಕಾಶಂಗುಡದೆ ತಳೆಯೆ ಶಾಂತರಸಮನಂ ||

ತವಿಚಳನಮವುಂ ಕರೆಗ |

ಣ್ಣುವುವೆನೆ ಪ್ರಥುಹೃದಯನಾದನೆಂತಾಚಣ್ಣಂ ||

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ೫೮ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು “ನೇಮಿನಾಥಾನ್ವಯ”ವನ್ನು ಎಂದರೆ ಹರಿವಂಶವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಮೊದಲನೆಯ ಗುಣವರ್ಮನನ್ನೂ, ೫೯ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದ ಪೊನ್ನನನ್ನೂ, ೬೦ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಆದಿಪುರಾಣವನ್ನೂ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯವನ್ನೂ ವಿರಚಿಸಿದ ಆದಿಪಂಪನನ್ನೂ, ೬೧ರಲ್ಲಿ ಅಜಿತತೀರ್ಥಂ ಕರಪುರಾಣವನ್ನೂ ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯವನ್ನೂ ಬರೆದ ರನ್ನನನ್ನೂ, ೬೨ರಲ್ಲಿ ಅಗ್ಗಳನನ್ನೂ, ೬೩ರಲ್ಲಿ ಅಭಿನವಪಂಪನೆನಿಸಿದ ನಾಗಚಂದ್ರನನ್ನೂ, ೬೪ರಲ್ಲಿ ಸುಜನೋತ್ತರನೆನಿಸಿದ ಬೊಪ್ಪಣ್ಣನನ್ನೂ, ೬೫ರಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವನ್ನು ವಿರಚಿಸಿದ ಕೇಶಿಯಣ್ಣನನ್ನೂ, ೬೬ರಲ್ಲಿ ಕವಿಕಾಮನನ್ನೂ, ೬೮ರಲ್ಲಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರನನ್ನೂ, ೬೯ರಲ್ಲಿ ಕವಿಚಕ್ರ ಪ್ರಿಯನೆನಿಸಿದ ಬಾಳಚಂದ್ರನನ್ನೂ, ೭೦ರಲ್ಲಿ ವಾಸುದೇವನನ್ನೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾನೆ. ೭೧ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಪುರಾತನ ಕವಿಗಳೊಡನೆ ನೂತನ ಕವಿಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಅವರೊಳಗೆ ಯಾವ ಭೇದವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಸ್ತುತಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಆತನ ಮನೋವೈಶಾಲ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಪಾರ್ಶ್ವಕಪಂಡಿತನಂತೆ ಪೂರ್ವಕವಿಗಳ

17. ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಅ. ೧. ಪ. ೬೭.

18. ,, ,, ಅ. ೧. ಪ. ೫೬, ೫೭.

ಕಾವ್ಯವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕವಿಗಳು ಪ್ರಾಯಃ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇರಲಾರರು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಕವಿಯನ್ನು ಒಂದೋ ಎರಡೋ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದೆಯೇ ನೋಡಿದೆವು. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಕವಿಗಳ ಗುಣವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಾವ್ಯರಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದವರು ಮಾತ್ರವೇ ಕೃತಿರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:—

19 “ಪಂಪನ ನುಣ್ಣುವೆತ್ತನುಡಿ ಪೊನ್ನನ ಬಿನ್ನಣದೋಜಿ ರನ್ನನೊ |

ಳ್ಳಂ ಪುದಿದಿದರ್ ಲಕ್ಷಣ ವಿಚಕ್ಷಣದೋನ್ನತಿ ಕಣ್ಣಮಯ್ಯನಿಂ ||

ಪಂ ಪುದಿದರ್ಥಗೌರವಗುಣಂ ಗುಣವರ್ಮನ ದೇಸೆವೆತ್ತ ಮಾ |

ತುಂ ಪರಿಕಿಪ್ಪೋಡೀಕೃತಿಯೊಳುಂಟೆನೆ ಪೇಟ್ಟುದು ಪೇಟಲೊಲ್ಲವಂ ||

ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದ ಕರ್ತೃವಾದ ಕರ್ಣಪಾರ್ಯನ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕವಿಯು ಹೊಸತಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾನೆ; ಉಳಿದವರನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಸ್ತುತಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ೭೩ರಿಂದ ೭೯ರ ವರೆಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಾವ್ಯವು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕವಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನು ಹೀಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದು: “ಪೋಸನುಡಿ, ದೇಸೆ, ನಯ, ರೇಖೆ, ಕಾಕು, ಚಲ, ಜಾಣ್, ಕೊಂಕು, ರಸ—” ಇವಿದ್ದರೆ ಕಾವ್ಯವು ಸೇವ್ಯವಾಗುವುದು; ಇವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಲಾರದು. ಕಾವ್ಯ ವಿಮರ್ಶಕರು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕವಿಯು ಈ ಆಶ್ವಾಸದ ೮೦, ೮೧ ಮತ್ತು ೮೨ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಮತ್ತಿನ ಮೂರು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ದುರ್ಜನನಿಂದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಅಭಿಮಾನವಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅದು ಪಂಡಿತಪಾಮರರಂಜಕವಾಗಿ, ವಿಶೇಷ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ—

20 ಇನಿದೆನಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳಱಿ |

ವನನಱಿಯದ ನರರನೊಲಿಸುವಂತೆವೊಲಿಂಪಂ ||

ಜನಿಯಿಸುವೆನ್ನಯ ಕೃತಿಸ |

ಜ್ಞನರುಮನಿತರರುಮನೊಲಿಸುವುದು ವಿಸ್ಮಯಮೇ ||

ಸತ್ವೀರ್ತಿಪ್ರಮದಾವತೀಕರಣಮಂತ್ರಂ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತಂ ಮನ |

ಕೃತ್ವೀಳ ಪ್ರಭವಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮತಿದುಷ್ಟತ್ವಂ ಪರೀಕ್ಷಾಕ್ಷಮಂ ||

ಮತ್ಯಾವ್ಯಂ ಗುಣರತ್ನಶೋಭಿ ಸರಸಂ ಸಾರಂ ಸುವರ್ಣಪ್ರಿಯಂ |

ಹೃತ್ಯರ್ಣಾಭರಣಂ ಸಮಸ್ತಬುಧವೃಂದಕ್ಕಪ್ಪದೇನೊಪ್ಪದೇ ||

ರಸಭಾವಂ ಪೊಸತೆನೆ ನ |

ರ್ತಿಸಲಱಿವಳ್ ಬಱಿಕೆ ನರ್ತಿಪಂತೀ ಕೃತಿಯಂ ||

ಪೊಸಯಿಸಿದಂ ಮುನ್ನುಳ್ಳೊಡ |

ಲಸಮ ರಸಪ್ರಸರಮೆಸೆಯೆ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ ||

ಕವಿಯು ಈ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಆತನ ಕಾವ್ಯವು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ; ಸುಮನೋಹರವಾಗಿದೆ. ಅವನು ಬರಿಯ 'ಒಗಂಟುವೇಟ್ಟ ಕವಿಯಲ್ಲ'ವೆಂಬುದು ಆತನ ಗ್ರಂಥಾವಲೋಕನ ಮಾತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವುದು. ಅವನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಶ್ವಜನನ ಹತ್ತು ಅವತಾರಗಳ ಕಥೆಯು ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಕಥೆಯು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದರೂ ಕವಿಯು ತನ್ನ ವರ್ಣನಾಚಮತ್ಕಾರವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಇವನ "ಕಥನಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗಚಂದ್ರನ ಪ್ರಸಾದ ಗುಣವಿದೆ; ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯಿದೆ. ವರ್ಣನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಚುರತೆ, ಅಲಂಕಾರಗಳ ವಿದಗ್ಧತೆ, ಶೈಲಿಯ ಪ್ರೌಢತೆ—ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ"<sup>21</sup> ಪಾರ್ಶ್ವ ಪಂಡಿತನು ಪಂಡಿತಕವಿ; ಉಭಯ ಭಾಷಾಪಂಡಿತ. ಅವನಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಪ್ರವೀಣತೆಯು ಆತನ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವನು 'ಕವಿಕುಲತೀತ'ನಾಗಿ ಮೆರೆದಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವೇನೂ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ.

### ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾರ

ಸುರಮೃದೇಶದ ಪೌದನಪುರದಲ್ಲಿ ಅರವಿಂದನೆಂಬ ರಾಜನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನು —

ಅರವಿಂದನೆನಿಸಿಯುಂ ತ |

ತ್ಪುರಪತಿ ಜಡಪ್ರಸಂಗರಹಿತಂ ರಜದಿಂ ||

ಪೊರೆದುಂ ಮಧುಪೋತ್ಪರದಿಂ |

ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಲ್ಲನಿಂತು ಚಿತ್ರಚರಿತ್ರಂ ||

ಎಂದು ಕವಿಯು ಆತನನ್ನು ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾನೆ. ವಿಶ್ವಭೂತಿಯು ಆ ರಾಜನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ. ಅವನು ಅಸಮ ಪ್ರಜ್ಞಾನಿಧಿ; ರಣರಸಿಕ ಮತ್ತು ಗುಣನಿಧಿ. ಆತನ ಪತ್ನಿ ಅನುಂಧರೆ. ಆ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಕಮಲನು ಹಿರಿಯಮಗ; ಮರುಭೂತಿಯು ಕಿರಿಯ ಮಗ. ಕಮಲನ ಮನೋನಯನ ವಲ್ಲಭೆಯು ವಾರುಣಿ; ವಸುಂಧರೆಯು ಮರುಭೂತಿಯ ಮನೋರಮೆ. ಕಮಲನು ದುರಾಚಾರಿ, ಅಧಮ; ಮರುಭೂತಿಯು ನೀತಿಜ್ಞನೂ ಸುಗುಣಿಯೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಕಮಲನು ವಸುಂಧರೆಯ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಮರುಭೂತಿಯನ್ನು ಕೊಂದನು. ಆತನು ಮರುಭವದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಘೋಷವೆಂಬ ಆನೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜನು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ, ದೀಕ್ಷೆಹೊಂದಿ, ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ವಜ್ರಘೋಷವೆಂಬ ಆನೆಯು ಆತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕೆ ಇದಿರಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಅರವಿಂದ ಮುನಿಯ ಎದೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀವತ್ಸಲಾಂಭನ ವನ್ನು ನೋಡಿ, ಆನೆಯು ತನ್ನ ಪೂರ್ವಭವಸಂಬಂಧವನ್ನು ನೆನೆದು, ಸುಮ್ಮನಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ಅದು ಉಗ್ರವಾದ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ, ಒಂದು ದಿನ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಕ್ರೋಧದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ವೇಗವತೀನದಿಯ ಮಡುವಿಗೆಳಿಯಲು, ಕುಕ್ಕುಟಸರ್ಪ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಕಮಲನಿಂದ ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು, ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತು.

21. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ. ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ.

ಮತ್ತಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಅನೇಕ ಭೋಗಗಳನ್ನನುಭವಿಸಿ, ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಾಧಿಪತಿಗೂ ಆತನ ರಾಣಿ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭೆಗೂ ರತ್ನವೇಗನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿತು. ರತ್ನವೇಗನು ಯೋಗಧಾರಣಮಾಡಿ, ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರಲು, ಹೆಬ್ಬಾವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಕಮಠನಿಂದ ನುಂಗಲ್ಪಟ್ಟು, ಬಳಿಕ ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಆತನು ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾದ ವಜ್ರವೀರ್ಯನಿಗೂ ವಿಜಯಾಂಗನಾದೇವಿಗೂ ವಜ್ರನಾಭಿಯೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೇಗವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರಲು, ಕುರಂಗನೆಂಬ ಬೇಡನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಕಮಠನು ಆ ವಜ್ರನಾಭಿಮುನಿಗೆ ಸಹಿಸಲಸದಳವಾದ ಪೀಡೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ವಜ್ರನಾಭಿಯು ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರವೆಂಬ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ದೇವನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು.

ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ಆಯುಷ್ಯವು ಮುಗಿಯುತ್ತಲೇ ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಕೌಸಲ ದೇಶದ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರದಲ್ಲಿ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶದ ರಾಜನಾದ ವಜ್ರಬಾಹುವಿಗೂ ಪ್ರಭಂಕರೀ ಮಹಾರಾಣಿಗೊ ಅನಂದನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಆತನು ನಿರ್ವೇಗಪರಾಯಣನಾಗಿ, ಕಮಠಚರವಾದ ಸಿಂಹದಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟನು. ಮತ್ತಿನ ಭವದಲ್ಲಿ ಆತನು ಅನತಕಲ್ಪೇಂದ್ರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಅನಂತಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಕಾಶೀದೇಶದ ವಾರಣಾಸೀನಗರಕ್ಕೆ ಅರಸನಾದ ಅಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜನಿಗೂ ಆತನರಸಿ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮಹಾದೇವಿಗೂ ತೀರ್ಥಂಕರನಾಗುವ ಪುತ್ರನು ಹುಟ್ಟುವನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದ ಇಂದ್ರನು ಬಂದು ಗರ್ಭಾವತರಣವೆಂಬ ಪ್ರಥಮ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಅನಂತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಅನಂತಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅನಂತೇಂದ್ರನು ಆಯುರವಸಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾದೇವಿಯ ಪುಣ್ಯೋದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಭಾವಿತೀರ್ಥಂಕರನ ಈ ಶುಭೋದಯದಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಬಂದು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕಲ್ಯಾಣಾದಿಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ಆ ಶಿಶುವಿಗೆ ಪಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ಆ ಸುಕುಮಾರನು ಸಕಲಜನಹೃದಯಾನಂದಕರನಾಗಿ ಬಳಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆತನು ಶೈಶವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೌಮಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟನು. ಒಂದು ದಿನ ಆತನು ಪುರದ ಸಿರಿಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಪರಿಜನದೊಡಗೂಡಿ ಬಹು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಹೊರಟನು. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಹೋಗಲು, ಅಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡನು. ಆ ಮುನಿಯು ಅವಿವೇಕಕ್ಕೆ ಮರುಕಗೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಗೆ ಹಾಕಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಒಂದು ಮರದ ಕೊರಡನ್ನು ಸೀಳಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಉರಗದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಜೀವದಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಅಹಿಂಸೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅಲ್ಲಿದ್ದವರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದನು.

ಪಾಶ್ಚರ್ಯನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಆತನಿಗೆ ಮದುವೆಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳ ರಾಜಕುಮಾರಿಯರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ತೋರಿಸಲು, ಆತನು ಯಾರನ್ನೂ ಒಲ್ಲದೆ, ವೈರಾಗ್ಯಭಾವವನ್ನೇ ತೋರಿದನು. ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಎಷ್ಟು

ಒತ್ತಾಯಮಾಡಿದರೂ, ಅವನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಾಕೇತ ಪುರದರಸನಾದ ಜಯಸೇನನು ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಸಮಾಚಾರವು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪಾಶ್ವನು ಅಸಾರವಾದೀ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವಾದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಬಂದು ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣವೆಂಬ ಮೂರನೆಯ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಪಾಶ್ವನು ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಸುಟು, ದಿಗಂಬರನಾಗಿ, ವಿಧವಿಧವಾದ ತಪಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು. ಒಮ್ಮೆ ಅವನು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿರಲು, ಅಸುರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಕಮಠ ಚರನು ವಿವಿಧ ಚೇಷ್ಟೆಗಳಿಂದ ಆತನ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೆಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ವಿಫಲನಾದನು. ಪಾಶ್ವನಾಥನ ತಪಸ್ಸು ಯಥಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಾಗಿತು. ಆತನು ಸಮಸ್ತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಗಳು ಆತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಪಾಶ್ವತೀರ್ಥಂಕರನು ಸುಮಾರು ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅವನಿಂದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನ್ನು ಪಡೆದವರಲ್ಲಿ ಅವನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳೇ ಮುಖ್ಯರು. ಪಾಶ್ವನು ಹಲವು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿ, ಜಿನ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ಬಳಿಕ ಸಮ್ಮೇದ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ, ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ದೇವೇಂದ್ರನು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು, ಅವನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಐದನೆಯದಾದ ನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಹೋದನು. ಹೀಗೆ ಈ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ವತೀರ್ಥಂಕರನ ಚರಿತೆಯೊಡನೆ ಅವನ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಾದ (1) ಮರುಭೂತಿ, (2) ಗಜೇಂದ್ರ, (3) ಸಹಸ್ರಾರ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರ, (4) ವಿದ್ಯಾಧರ, (5) ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪೇಂದ್ರ, (6) ವಜ್ರನಾಭಿ, (7) ಅಹಮಿಂದ್ರದೇವ, (8) ಆನಂದ, (9) ಆನತಕಲ್ಪೇಂದ್ರ—ಎಂಬ ಒಂಬತ್ತು ಜನ್ಮಗಳ ಕಥೆಗಳೂ ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

### ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ಕೆಲವು ಮಾರ್ಪಾಟುಗಳು

ಕವಿಯು ಪರಂಪರಾನುಗತವಾಗಿ ಬಂದ ಪಾಶ್ವಜಿನನ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವನು. ಪಾಶ್ವನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರು ವಾಮಾದೇವಿಯೆಂದು ಇತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತೆಯೆಂದು ಈತನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಬದಲಾವಣೆಯು ಪಾಶ್ವನ ವಿವಾಹದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಬೇರೆ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ಕುಶಸ್ಥಳದರಸನಾದ ಪ್ರಸೇನಜಿತ್ ಎಂಬವನ ಮಗಳಾದ ಪ್ರಭಾವತಿಯನ್ನು ಆಕೆಯ ತಂದೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಮದುವೆಯಾದುದಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ವನು ಯವನರಾಜನನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗವು ಬಂದಿದ್ದು, ಯವನನು ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಪಾಶ್ವನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡದೆ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಬೇಡಿದುದಾಗಿಯೂ ಹೇಳಿದೆ. ಆದರೆ ಪಾಶ್ವಪಂಡಿತನು ತನ್ನ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆತನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಅವನ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಸಕಲದೇಶದ ರಾಜಕನ್ಯೆಯರನ್ನೂ ಬರಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದರೂ, ಆತನು ಅವರಾರನ್ನೂ ವರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸದೆ, ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಒಲಿಸಲಪೇಕ್ಷಿಸಿದನೆಂದು ಪಾಶ್ವ

ನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿದೆ. ಅಂತೂ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ರಚನಾಚಮತ್ಕಾರವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಳೆಗಟ್ಟಿದೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನ ಪೂರ್ವಜನ್ನುಗಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಕವಿಯು ತೋರಿಸಿರುವ ರಚನಾವಿಶೇಷವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿಲ್ಲವೆನ್ನಬೇಕು. ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಅಲ್ಪ ನ್ಯೂನತೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೆನ್ನಬಹುದು. ಅದನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಕವಿಯ ವರ್ಣನಾಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಪದಪ್ರಯೋಗ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ನಾವು ಆನಂದಪಡಬಹುದು.

### ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಕವಿಯ ವರ್ಣನಾಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಲವಣ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಶ್ಲೇಷೆಯಿಂದ ಶ್ರೀಪಾಶ್ಚಾತ್ಯತೀರ್ಥಂಕರನನ್ನು ಅದರೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿರುವುದು ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿದೆ:—

ಉರಗೇಂದ್ರಾಭಿಮತಾಂತರಂಗಬಹಿರಂಗ ಶ್ರೀಯುತಂ ವ್ಯಕ್ತರ |  
ತ್ವರುಚಿವ್ಯಾವೃತ ನಿಷ್ಕಳಂಕ ಹೃದಯಂ ನಿತ್ಯಂ ಗಭೀರಂ ಸುರಾ ||  
ಸುರಸೇವ್ಯಂ ಕಮರ ಪ್ರಣೂತವಿಭವಂ ಶ್ರೀಪಾಶ್ಚಾತ್ಯತೀರ್ಥೇಶನಂ |  
ತಿರೆ ಪೂರ್ಣಂ ಲವಣಾರಣ್ಯವಂ ಸೊಗಯಿಕುಂ ನೀಲಪ್ರಭಾಡಂಬರಂ ||

ಅಷ್ಟಾದಶವರ್ಣನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸೂರ್ಯೋದಯವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕವಿಯು ಬಹಳ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಹೀಗಿದೆ:—

ಪಿರಿದುಂ ಸೂಕ್ತಿಪ ಕೋಕಸಂತತಿ ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗಮಂ ನೀಗೆ ನೀ |  
ರರುಹಕ್ಕುತ್ತವಮಾಗೆ ಪರ್ವಿದ ತಮಂ ನಿವ್ಯಾಕುಳಂ ಪೋಗೆ ಭಾ ||  
ಸುರ ಪ್ರಾಭಾತಿಕ ಶಂಖತೂರ್ಯನಿನದಂ ರೋದೋತಮಂ ತಾಗೆ ಶೇ |  
ಖರನಾದಂ ರುಚಿತೋದಯಾದ್ರಿ ಶಿಖರಕ್ಕುದ್ಯುತ್ಕರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ||

ತಂಗಾಳಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು ಕವಿಗಳ ಪದ್ಧತಿಯಷ್ಟೆ! ಆ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಬಹಳ ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿ ಗಾಳಿಯ ಮೂರು ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶೈತ್ಯ ಸೌರಭ್ಯಮಾಂದ್ಯಗಳೆಂಬ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಂದಮಾರುತನ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಪಂಡಿತನು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ:—

ಸಂದಣಿಸಿದ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಲ್ಲಿಯ ಜಾದಿಯೆಸಳ್ಳೊಳ್ಳರಂ |  
ಸಂದ ಸುಗಂಧಮಂ ಬಿಡದೆ ತಂದು, ಸರೋವರ ಶೀಕರಂಗಳಿಂ ||  
ನಾಂದು, ನವಪ್ರಸೂನ ತರುಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂದು ಬಂದು ತಾಂ |  
ಮಂದಸಮೀರಣಂ ಕಳೆದುದಾ ಬಳದಧ್ವದೊಳಾದ ಖೇದಮಂ ||

ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದುವಾಗಲೇ ಆ ಮಂದಮಾರುತನ ಮಂದಗತಿಯ ಅನುಭವವು ನಮಗಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಸಿರಿಯಿಂದಂಟಾಗುವ ಕೇಡುಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನು ಮಾಡಿರುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ವರ್ಣನೆಯು ಬಹಳ ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

ಸಿರಿಯಿಂದೊಗೆವ ಮದಂ ಬ ।

ಲ್ಲರುಮಂ ಬಗೆಗಿಡಿಸಿ ದುಶ್ಚರಿತ್ರದೊಳೆಸಪಂ ॥

ತಿರೆ ಮೂಟ್ಟುಮೆಂದೊಡಿವನಂ ।

ಮರುಳಂ ಮರುಳಾಗಿ ಮೂಟ್ಟುದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೋ ॥

ಗುಣದ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಮ್ಮ ಕವಿಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಪದ್ಯರಚನೆ ಮಾಡಿರುವರು. ನಾಗಚಂದ್ರನ ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿರುವ—

ಗುಣಹಾನಿಯಿಂದಧೋಗತಿ ।

ಗುಣದಿಂ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಮುಕ್ಕುಮೆನಲ್ ॥

ಗುಣಹೀನನ ಸಿರಿಯಿಂದಂ ।

ಗುಣಿಗಳ ಬಡತನಮೆ ನಾಡೆಯುಂ ಲೇಸಲ್ತೇ ॥

ಎಂಬ ಪದ್ಯವು ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಪಾಶ್ವರ್ಪ ಪಂಡಿತನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವನು—

ಗುಣಹೀನನೆನಿಪ ಕಮರನ ।

ಪಣಮುಂ ಕುಲಮುಂ ಮಹೋನ್ನತಿಯನಿಂತೇಕ ॥

ಕ್ಷಣಮಿರಿಸಲಾರವದಱಿಂ ।

ಗುಣಮೆ ಮಹೋನ್ನತಿಗೆ ಕಾರಣಂ ಪೆಱಿತುಂಟೇ? ॥

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ರಾಜನೀತಿಯ ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇವು ಇಂದಿನ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗೂ ಅನುಕರಣೀಯವಾಗಿವೆ. ವಜ್ರವೀರ್ಯನ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಅರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜನು ಹೇಳಿದಾಗ ಆತನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವನಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯನ್ನು ಕೊಡುವರು. ಚತುರೋಪಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮವೇ ಮೇಲೆಂದೂ, ಎದುರಾಳಿಯು ಸಾಮಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗುವುದಾದರೆ, ಸಂಗ್ರಾಮವು ಅನಾವಶ್ಯಕವೆಂದೂ ಅವರು ಅರಸನಿಗೆ ನಯವನ್ನು ಹೇಳುವರು. ಆ ಪದ್ಯವು ಹೀಗಿದೆ:—

ಸಾಮದೊಳವಡುವಡೆ ಸಂ ।

ಗ್ರಾಮಂ ರಿಪುನೈಪರೋಳೇಕೆ ಪಾಲ್ನಕ್ಕರೆಯಿಂ ॥

ದಾಮಯಮುಪಶಮಿಪೊಡೆ ವಿ ।

ಧ್ಯಾಮಯ ಸೇವಿಸಲದೇಕೆ ಕಟುಕೌಷಧಮಂ ॥

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಮರುಭೂತಿಯು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತನ ಪತ್ನಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಬುದ್ಧಿವಾದಗಳನ್ನು ಹೇಳುವನು. ಆ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಶೃಂಗಾರರಸಪೋಷಕವಾದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗುವಂತೆ ರಚಿಸಿರುವನು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

ಇನಿಯಂ ಪೋದವನೆಂದು ಬಂದಱಿಪೆ ದೀರ್ಘಶ್ವಾಸಮುಣ್ಣಿತ್ತು ಪೌ |  
 ವ್ವನೆ ಪಾಱಿತ್ತೆರ್ದೆ ಗದ್ದದಕ್ಕೆ ನುಡಿಗಳ್ ಪಕ್ಕಾದವಾಸ್ಯಂ ಹಿಮಂ ||  
 ತನಿ ಸೋಂಕಿದರ್ ಸರೋರುಹಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಯ್ತಂಗಂ ಗುರು ಗ್ರೀಷ್ಮತ |  
 ಪ್ರ ನವೋದ್ಯುಲತೆಯಂತೆ ಕಂದಿತು ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗದಿಂ ಕಾಂತೆಯಾ ||

(ಆ. ೩ ಪ. ೧೪.)

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವಿದೇಹವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಾಗ ಅದನ್ನು ಸ್ವರ್ಗ ಸಮವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವನು. ಅದು ಶಾಂತಿಸಾಂದರ್ಭಗಳ ನೆಲೆವೀಡಾಗಿ, ಜೈನ ಧರ್ಮದ ಆಗರವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರು ದೇವಲೋಕದ ಪದವಿ ಯನ್ನೂ ಬಯಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ; ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ನೆಲಸಿರುವ ಊರೇ ಸ್ವರ್ಗೋಪಮ ವಾಗಿತ್ತು. ತರುಲತೆಗಳ ತುರುಗಲಿಂದಲೂ, ಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂದಲೂ, ಗಂಧಶಾಲಿಯ ಬಂಧುರ ಹೊಲಗಳಿಂದಲೂ, ಸುಗಂಧಾನಿಲದಿಂದಲೂ, ಸುಗಂಧವರ್ತಿಯರಿಂದಲೂ, ಆ ದೇಶವು ಕವಿಯ ಹುಟ್ಟೂರಾದ ಸುಗಂಧವರ್ತಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಿತೆನ್ನಬಹುದು. ಅದುದ ರಿಂದಲೇ ಕವಿಗೆ ಆ ನಾಡಿನ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಪಕ್ಷಪಾತ! ವಜ್ರನಾಭಿಯ ದಿಗ್ವಿಜಯ ವನ್ನೂ ಪಾರ್ಶ್ವಕವಿಯು ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವನಕೇಳಿ, ಜಲಕೇಳಿ, ವಸಂತಋತುವಿನ ವರ್ಣನೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಸಮಯೋಚಿತ ವಾಗಿ ತಂದಿದ್ದಾನೆ. ನವಮಾಶ್ವಾಸವನ್ನು ಕವಿಯು ಶೃಂಗಾರವರ್ಣನೆಗೆಂದೇ ಮೀಸ ಲಾಗಿರಿಸಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ವನ, ನದಿ, ಸೂರ್ಯ, ಗಿಡ, ಬಳ್ಳಿ, ಹೂವು, ಮಾವು ಮುಂತಾದ ಸುಂದರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರಮಣೀಯವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ, ತನ್ನ ವರ್ಣನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಕವಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಬೆರಗುಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಲತೆಗಳಿಗೂ ಲತಾಂಗಿ ಯರಿಗೂ ಸಾದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ರಸಿಕರ ಮನವನ್ನು ತಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಮೊಗಮಲರ್ಬದಂತೆ ನಯನಂ ನಗುವುತ್ಪಳದಂತೆ ಮೂಗು ಸಂ |  
 ಪಗೆಮುಗುಳಂತೆ ದಂತರುಚಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂತಧರಂ ಸಮಂತು ಬಂ ||  
 ದುಗೆಯರಲಂತಿರೊಪ್ಪೆ ಕುಸುಮಾಯುಧಚಕ್ರಿಗೆ ಪಂಚಬಾಣಮಂ |  
 ಬಗೆಗೊಳುತೀವ ಕಳ್ಳಲತೆಯಂತೆ ಲತಾಂಗಿ ಕರಂ ವಿರಾಜಪಳ್ ||

(ಆ. ೭. ಪ. ೫೩.)

ಪಾರ್ಶ್ವಕವಿಯು ತನಗೆ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ತೋರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ. ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದೋಳ, ವಸಂತ ಮುಂತಾ ದುವು ಅತಿ ಮಧುರವೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವೂ ಆಗಿವೆ. ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಕವಿಯು ತನ್ನ ವರ್ಣನೆ ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಂದೋಳರಾಗದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವು ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ನವಮಾಶ್ವಾಸದ ೯ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದು ಹೀಗಿದೆ:—

“ಇಂದೋಳಗೀತದಾಗರ |  
 ಮಿಂದುವಿನ ವಿಳಾಸಮಖಿಲತೆಗಳ ಕಾಂತಂ ||  
 ಸುಂದರಿಯರ ಸುರತಸುಖಂ |  
 ಬಂದುದು ಮಧುಮಾಸಮತನು ವಿಭವಾವಾಸಂ ||



ಪು. ೧೮೭ರಲ್ಲಿಯ ವಚನದಲ್ಲಿ “ಈಕೆಯನಾಳೋಕಿಸಲೊಡಂ ಇಂದೋಳದಂತಾರ ಮನಮುಂ ಡೋಳಾಯಮಾನಮಾಗದಿರದೆನುತ್ತವಳ ಮೇಲೆ ನಟ್ಟದಿಟ್ಟಿಯನೆಂತಾನುಂ ತೆಗೆದು ಪೋಗೆ ಪೋಗೆ” ಎಂದಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪು. ೧೮೮, ಪದ್ಯ ೪೭ರಲ್ಲಿ ವಸಂತರಾಗದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ. “ರಾಗಮಗ್ಗಲಿಸೆ ವಸಂತರಾಗದೊಳೆ ಪಾಡುತುಂ ಆಡಿದಳೋರ್ವ ಳುಯ್ಯಲಂ” ಎಂದು ಕವಿಯು ಉಯ್ಯಲಾಡುವ ಬಾಲೆಯೋರ್ವಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದರ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಸುಖವನ್ನು ಕವಿಯು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ:—

ಇಂಚರಮೊಂಟಿಪಂತಮೃತಮಂ ಕಿವಿಯಿಂ ಸವಿಯಿಪ್ಪ ನುಣ್ಣಿನಿಂ ।  
 ದಂಚೆಯ ತುಪ್ಪುಳಂ ತಿರಿಪಿದಂತೆವೊಲಾ ತಿರಿಪೆಯ್ನೆ ಮೆಲ್ಲನಾ ॥  
 ಳ್ದಂ ಚಿರಮಲ್ಲದೊಪ್ಪೆ ವಳಿ ನಲ್ಲಳ ಮೆಯ್ಯಳಿಯಂತೆ ರಾಗಮಂ ।  
 ಸಂಚಿಸೆ ನಾಯಕೀಮಧುರಗೇಯಮದೇಂ ಮನಮಂ ಮರುಳ್ಳಿತೋ ॥

ಗಾಯನನರ್ತನಗಳ ಮನೋಹರವರ್ಣನೆಯನ್ನು ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸದ ೨೨ರಿಂದ ೩೧ರ ವರೆಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವನು.

ಪತಿಪತ್ನಿಯರೊಳಗಿನ ವಿರಹವ್ಯಥೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಅದ್ವಿ ತೀಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ವಿಯೋಗದುದ್ವೇಗದಿಂದ ಬೆಂದು ಬೆಂಡಾಗುವ ಪುರುಷನೊಬ್ಬನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ:—

“ಮನದಿಂದಂ ಧೃತಿ ದೇಹದಿಂದೆ ಪಸಿವುಂ ನೀರಚ್ಚಿಯುಂ ನಿದ್ರೆ ಲೋ ।  
 ಚನದಿಂ ಪಿಂಗೆ ಮನೋಭವಾಗ್ನಿ ತನುವಂ ದಾವಾಗ್ನಿವೋಲಳುರೆ ನಂ ॥  
 ದನಮಂ ಚಂದನಮಂ ಸರೋಜವನಮಂ ಶ್ರೈಶ್ಯೋರುಧಾರಾನಿಕೇ ।  
 ತನಮಂ ಪೊರ್ದುಪನುಣ್ಣಿ ಪೊಣ್ಣಿದ ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗದಿಂದಾಗಳುಂ ॥

ಮೇಲಿನ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಅನುಪ್ರಾಸವು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಆ ಶಬ್ದಗಳು ಬಂದ ಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತವೆ.

ಚಿತ್ರಕನು ಕುಂಚದಿಂದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಹಿಡಿದಂತೆ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಲೇಖನಿಯಿಂದ ಕೆಲವು ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ನಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಅವುಗಳ ರಮಣೀಯತೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ತೀರದು. ಒಂದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ—

ಕಳಮಕಣಿತಂಗಳಂ ಬ ।  
 ಲ್ಲಿಳಿಗಳ್ ನಸುಗರ್ಚಿ ಜಡಿಯೆ ಪಾಮರಿಯರ್ಮಂ ॥  
 ಡಳಿಸಿ ನಭದಲ್ಲಿ ತಳೆದವು ।  
 ವಳಯಾಕೃತಿವೆತ್ತ ಶಕ್ರಚಾಪದ ಚೆಲ್ವಂ ॥

ಹಸುರು ಬಣ್ಣದ ಗಿಳಿಗಳು ಕೆಂಪಾದ ಚಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ತೆನೆಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮಂಡಳಾಕಾರವಾಗಿ ಗಗನದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಹೋಲುವ ಈ ಚಿತ್ರವು ಎಷ್ಟು ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ! ಇದನ್ನು ಇಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿ

ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಕವಿಯ ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ಸಾಲದು. ಪುರಾಂಗನಾ ವಿಲಾಸದ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರವು ಹೀಗಿದೆ—

“ತನುಗಂಧಕ್ಕೆ ಉಗಿದರ್ ತುಂಬಿ ಮುಗಿಲಂ ನೇತ್ರಾಂತು ಮಿಂಚಂ ಸುಕಾಂ ।  
ಚನ ಕಾಂಚೀರುತಿ ಮೇಘನಾದಮನನೂನಂ ಪೋಲೆ ಲಾವಣ್ಯವಾ ॥  
ಹಿನಿ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ಮನೋಜಕೇಕಿ ಕುಣಿವನ್ನಂ ಕಾರವೋಲಂಗನಾ ।  
ಜನಮಿಯುತ್ತಮೆ ಬರ್ಪುದೊಪ್ಪಿ ಪುರದೊಳ್ ಶೃಂಗಾರದಾಸಾರಮಂ ॥  
(ಆ. ೭ ಪ. ೪೨.)

ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಮಳೆಗಾಲಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಮೇಲಿನ ಈ ಪದ್ಯವು ಬಹಳ ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿದೆ!

ಮಳೆಗಾಲವು ಆರಂಭವಾಗಿ ಕಾಮಿಪ್ರಕರವನ್ನು ಬೆದರಿಸಿತೆಂದು ಕವಿಯು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

“ಸುರಚಾಪಂ ಸ್ತುರಚಾಪಮೂರ್ಜಿತ ಶರಾಸಾರಂ ಸದಾಸಾರಮ ।  
ಭ್ರರವಂ ಜ್ಯಾರವಮೆಯ್ಯೆ ಸಂಚರಿಪ ಮಿಂಚುಗ್ರಾಸಿ ದಂಭೋಳಿ ಭಾ ॥  
ಸುರತೇಜಂ ಶಿಖಿನರ್ತನಂ ರುಷಪತಾಕಾನರ್ತನಂ ತನ್ನೊಳಾ ।  
ಗಿರೆ ಕಾಮಿಪ್ರಕರಂ ಕರಂ ಬೆದಲಿದತ್ತಭ್ರಾಗಮೋದ್ಯೋಗದೊಳ್ ॥  
(ಆ. ೮ ಪ. ೧೬.)

ಶರತ್ಕಾಲವನ್ನು ಕವಿಯು ಒಬ್ಬಳು ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿರುವುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು:—

“ಚಾರುತರೇಂದುವಕ್ಕೆ ಚಪಳೇಕ್ಷಣೆ ಹಂಸವಿಳಾಸಯಾನೆ ನೀ ।  
ಹಾರಕರಪ್ರಭಾಂಬರೆ ಸರೋವಿಮಳಾಶಯೆ ತಾರತಾರಕಾ ॥  
ಹಾರಮರೀಚಿ ಪಾಂಡುರಪಯೋಧರೆ ಕೌಶಲತಾಂತಕಾಂತಿವಿ ।  
ಸ್ತಾರಸಿತಪ್ರಸಾಧನೆಪೊಲೇಂ ಶರದಂಗನೆ ಕಣ್ಣೆ ವಂದಳೋ ॥  
(ಆ. ೮ ಪ. ೨೯.)

ಶಿಶಿರಯುತವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವು ಬಹಳ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿಯೂ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

“ಜಗಕಪಕಾರಿ ತೀವ್ರನೆನಿಸಿದ್ಧಿಧಿಕಾರಿ ನಿರಾಕುಳಂ ಕುಟುಂ ।  
ಬಿಗಳ ಧನಂಗಳಂ ಕವರ್ದು ಮೇಲುದುಮಂ ಸುಗಿವಂತೆ ವೃಕ್ಷರಾ ॥  
ಜಿಗಳ ನವಪ್ರಸೂನಫಲಮಂ ಶಿಶಿರಾನಿಳನೀಲು ಕೊಂಡು ನೆ ।  
ಟ್ಟಿಗೆ ನೆಲಸಿದ್ಧ ಪಣ್ಣೆಲೆಯನೆಯ್ವೆ ಕಱಿಲ್ವಿದುದೆಲ್ಲಿ ನೋಟೊಡಂ ॥  
(ಆ. ೮ ಪ. ೧೧೫.)

ಋತುವರ್ಣನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ವಸಂತಾ ಗಮದ ವರ್ಣನೆಯ ಪದ್ಯವೊಂದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

“ಲಲನಾಲಾವಣ್ಯವಾರಾತಿಯೊಳೆ ಗುರುಕುಚಂ ಪೊನ್ನ ಬಿಣ್ಣುಂಡು ಶುಂಭ |  
 ತ್ವಳಿತಾಮ್ರಂ ಕೂವಕಂಬಂ ವಿಚಕಿಳಮೆಸಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ ಕೂವಕಂಬ ||  
 ಕೈಳಸಿರ್ಪಂ ಕಂತು ಸಾಯಾಕೃತನೆನಿಸೆ ಮನೋವೇಗದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಾಶಾ |  
 ನಿಳಸಂಪಚ್ಛೋದಿತಂ ಬಂದುದು ಸುಖಭರಿತಂ ಭೈತ್ರಮಂ ಪೋಲ್ತು ಚೈತ್ರಂ ||  
 (ಆ. ೮ ಪ. ೧೨೦.)

ನಂದನದಲ್ಲಿ ಸುಳಿಯುವ ಮಂದಮಾರುತನನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯ  
 ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರಾಂತರದಿಂದ ಕವಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನ ನಾಮನಿರ್ದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.  
 ಕವಿಯು ವಜ್ರನಾಭಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನೆಂಬ ಊಹೆಗೆ  
 ಇದೂ ಪೋಷಕವಾಗಿದೆ.

“ಅನುಪಮ ಪದ್ಮವಕ್ತ್ರೆಯ ನಪೋತ್ಪಳನೇತ್ರೆಯ ಪುಷ್ಪಮಂಜರೀ |  
 ಸ್ಥನಿಯ ಲತಾಂಗಿಯಪ್ಪ ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಯೌವನ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನಿ ||  
 ನ್ನನುಭವ ಸೌಖ್ಯದಿಂದೆ ಸಫಳಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯವೇಱ್ಱುಮೆಂಬ ತ |  
 ದ್ವನಿತೆಯ ದೂತನಂದದೊಳೆ ಬಂದುದು ನಂದನಮಂದಮಾರುತಂ ||  
 (ಆ. ೯ ಪ. ೮೭)

ಕೇದಗೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಒಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವಜ್ರನಾಭಿಗೆ ಅರ್ಥಾತ್  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾ ರಾಜನಿಗೆ ‘ಕವಿರಾಜ ಶೇಖರ’ನೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ  
 ಆತನನ್ನು ಕೃತೀಶ್ವರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯಗಳು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿವೆ.  
 ಆ ಪದ್ಯಗಳು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ:—

“ಸ್ವರರಿಪುದರ್ಪಕಂಗಿದುವೆ ಕೇದಗೆ ಕೈಪಿಡಿಯೆಂಬ ಕೋಪದಿಂ |  
 ಪರಿಹರಿಸಿರ್ಪನುಂತಿದಜ್ಜಿಸಳ್ಳಳ ಚೆಲ್ವಿದಜ್ಜೊಂದು ಗಂಧಬಂ ||  
 ಧುರತೆಯೊಳಾವ ಪೂವುಗಳೊಳುಂಟಿದನೇಳಿಸುವಲ್ಲಿಗೆಂದು ನಿಂ |  
 ದರಸನದಂ ಮುದಂಬೆರಸು ಬಣ್ಣಿಸಿದಂ ಕವಿರಾಜಶೇಖರಂ ||  
 (ಆ. ೯ ಪ. ೧೦೧)

“ಪರಿಮಳಕೆ ಮಧುವೃತಮೆ ಪಾಯ್ತೊಡೆ ಕಾಯ್ದನನಂಗನೆಂದದಂ |  
 ಪೊರೆಯಲೆವೇಡಿ ಮಾಡಿದನೆಸಳ್ಳುದಿರ್ದಿಪ್ಪೊಲೆಯ್ತೆ ಕಂಟಕಂ ||  
 ಬೆರಸು ಬಸಂತನೆಂಬ ತೆಜದಿಂದೆಸೆದಿರ್ದಪುದೆಂದು ನಿಂದು ಭೂ |  
 ವರವಿಭು ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚುಲಿಸಿದಂ ಸ್ಥಿತ ಕೇತಕಿಯಂ ಕೃತೀಶ್ವರಂ ||  
 (ಆ. ೯ ಪ. ೧೦೨)

ಈ ಕವಿಯು ರನ್ನನನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿರುವುದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗು  
 ತ್ತದೆ. ಇದು ಜಳಕೇಳಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಂದು ಪದ್ಯ:—

“ವಾರಿಯ ಬಲಿಯನೆ ಸವತಿಯ |  
 ತೋರಿದವೆನಿಸಿದ ಮೊಲೆಯ ಮೇಲಧಿಪನ ಕ ||  
 ಕ್ಷೋರಂತೆ ಪರಿದು ನೆಲಸಿರೆ |  
 ನೀರೊಳಗಿರ್ಗುಂ ಬೆಮರ್ತಳೊರ್ವಳ ಮುಳಿಸಿಂ ||  
 (ಆ. ೯ ಪ. ೧೦೩)

ಕಾರವನು ನೀರೊಳಗೆ ಅಡಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭೀಮನ ಬಿರುನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ 'ನೀರೊಳಗಿದ್ದುಂ ಬಿಮರ್ತನುರಗಪತಾಕಂ' ಎಂದು ರನ್ನನು ತನ್ನ ಗದಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವುದರ ಅನುಕರಣವೇ ಇದೆನ್ನುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟ! ಹೀಗೆ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಕವಿಗಳಿಂದ ಹಲವು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ ಗಾದೆಗಳನ್ನೂ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವನು ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ ಗಾದೆ, ಶ್ಲೋಕ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು.

- (1) ಬಾಳಮೆನಿತು ತಿರಿದೊಡಂ ಕೊಂಕಿದುದೆ (೧೦-೭೭). (2) ಕಳಾನಿಧಿಯುದಯಂ ಖಳಂಗೆ ಸುಖದಾಯಕಮೇ? (೧೧-೮೨). (3) ಪಾಲ್ ಜ್ವರಿತಂಗೆ ಪಥ್ಯಮೇ? (೧೧-೮೨). (4) ಮುಂದುಗಿಡೆ ಗೂಗೆ ಬೆಳಗದೆ ನಿಂದನೆ ರವಿ ಜಗಮಂ (೧೧-೮೫). (5) ಇನಿದೆನಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳಣಿವನನಣಿಯದ ನರರನೊಲಿಸುವಂತೆ (೧೨-೮೬). (6) ನಂದುವ ಸೊಡರುದ್ದ ಮುರಿವ ಮೂಟ್ಟೆಯಿಂ (೨೧-೧೩). (7) ಗೃಹೇಶ್ವರ (೨೧-೧೯). (8) ಪಾಲ್ಕಕ್ಕರೆಯಿಂದಾಮಯಮುಪಶಮಿಪೊಡೆ ಸೇವಿಸಲದೇಕೆ ಕಟುಕಾಷ್ಠಧಮಂ (೨೫-೪೦). (9) ಕಟುಕತ್ರಯದಿಂದಲ್ಲದೆ ಮಧುರಪ್ರಯೋಗದಿಂ ಕಫಮನಾವನುಪಶಮಿಯಿಸಿದಂ? (೨೫-೪೨). (10) ಜನಿಯಿಸಿದ ಶೋಷಮನುಲೇಪನದಿಂ ಪೋಗದೊಡೆ ಶಸ್ತ್ರಕರ್ಮಮನೆಸಪಂತೆ (೨೫-೪೩). (11) "ವೀರ ಭೋಜ್ಯಾ ವಸುಂಧರಾ" (೨೮-೬೧). (12) ಇಣುಬೆಗಿಣಂಕೆ ಮೂಡಿದವೊಲಾದಬೆ ನೀಂ (೩೦-೭೩). (13) ಪುಳ್ಳಿಯ ಕೊಂಕಂ ಕಿರ್ತು ತಿರ್ದವಂತೆ (೩೧-೮೦). (14) "ಇಷ್ಟಮೇವಹಿಚೇಷ್ಟಿತ" (೩೩-೯೧). (15) ಪುಟ್ಟಿದಂಕೆ ಕೆಯ್ ಬೇಯಲೇಕೆಯೊ (೩೭-೮). (16) ಬಾಳಕನ ಕೆಯ್ಯ ಖಳ್ಗಂ ಬಾಳಕನಂ ಕಿಡಿಸುವಂದದಿಂ (೪೫-೫೫). (17) ತುಡುಗುಣಿನಾಯಳಿಬಿ ನೋಡುವಂತೆ (೪೬-೫೯). (18) ಸಾವಂಗೆ ಸಮುದ್ರದಗಲಮೇಂ ನೀಳಮದೇಂ? (೪೬-೬೨). (19) ಮೂಗಿನೊಳುಣುವಂಗೆ ಕುಣುವಂ ಕುಡುವಂತೆ (೪೭-೮). (20) "ನಿಯತಿ:ಕೇನಲಂಘ್ಯತೇ" (೪೭-೬೬). (21) ಖಳಾನ್ವಿತರ್ಗೇ ಸದ್ಗುಣಂ ಸಮನಿಕುಮೇ (೪೭-೭೦). (22) "ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿ ಸರ್ವಮಸಹ್ಯ" (೪೮-೮). (23) "ಗಂಡಸ್ಯೊಪರಿಸ್ಪೋಟ" (೪೮-೭೫). (24) ಸುಹೃದ್ವರ್ತನಮೌಷಧಂ (೫೦-೯೧). (25) ಎಂದುಮದೇಂ ಮುಂದುಗಾಣ್ಣರೇ ಕಾಮಾಂಧರ್ (೫೧-೯೬). (26) ಪರಿವವೊಲೊಳ್ಳು ಸೇತುವನೆ ಮಿಣಿ ನದೀಜಲಮಾತ್ರ ವೇಗದಿಂ (೫೧-೧೦೦). (27) ತೂಂಕಡಿಪ್ಪವರನೊಪ್ಪುವ ಪಾಸಿನ ಮೇಲೆ ನೂಂಕಿದಂತಾದುದು (೫೨-೧೦೩). (28) ತಣಗಿಲೆ ತೆಂಕಣ ಗಾಳಿಯ ನಣಸದೆ ಬಿರುಗಾಳಿ ಸೋಂಕಿಯುಂ ಬಲಿಸಲ್ಪಂತೆ (೫೨-೧೦೫). (29) ಅಣಿಕೆಯ ಕುಲಮಂ ಕಾಯಲ್ ಮಣಿದುಂ ನೆಣಿದಪರೆ ದೋಷದೂಷಿತಮತಿಗಳ್ (೫೨-೧೦೬). (30) ಪೆಂಡಿರ ನೆಗಟ್ಟಿ ಪರಲೋಕಸೌಖ್ಯಘಾತಕಮಲ್ಲಿ (೫೨-೧೦೮). (31) ನೆಲನುಂ ಆಗಸಮುಂ ತಾಳಂಗುಟ್ಟಿದಂತೆ (೫೪-೮). (32) ಲೋವಿಸರದ ಮೇಲೆ ಭಂಡಿ ಪರಿದಂತೆ (೫೪-೧೨೦). (33) ಆನೆಯನಿಟ್ಟವುಡಲಕ್ಕೆಯಂ ಮಣಿಗೊಂಡರೆಂಬಂತೆ (೫೬-೮). (34) ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯೊಳಪರಾದ್ರಿಯೆ ನಿರ್ವಂದದೆ ತಾಗುವಂತೆ (೫೬-೧೨೬). (35) ಏಮಾತಣಿದಪರೆ ಮೋಹವಿಘಟಿತಮತಿಗಳ್ (೬೩-೧೧). (36) 'ಛಿಂದಿಬಾಹುಮಹಿ

ದುಷ್ಟಮಾತ್ಮನಾ' (೬೪-ವ). (37) ಇಂಗಡಲ್ಲಮರ್ದಿನೋಡನೆ ವಿಷಮುದಯಿಪಂದ ದಿಂದಂ (೬೪-೧೫). (38) ಜನಿಯಿಸಲಾರ್ಕುಮೆ ಸಿಡಿಲದು ಘನಸಂಭವಮೆನಿಸಿ ಹರ್ಷಮಂ ವರ್ಷದವೋಲ್ (೬೪-೧೬). (39) ವನಮಂ ಸುಡುವಗ್ಗಿಗೆ ವಾಯು ನಂಟ (೬೫-೨೩). (40) ಮನೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕಳೆವಂತೆ (೬೮-೪೨). (41) ಮಿಲ್ಲುವನಹಸಿಯೆ ಪೋಪ ತೆಜನಂತೆ (೬೮-೪೩). (42) ಅರಸಿ ತಿಂಬ ದೈವಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪಾಲಂ ಬಿಡುವಂತೆ (೬೯-೪೪). (43) ಶುನಕಂ ಕೂರ್ತುಂ ಮುಳಿದುಮಪಕಾರಮಂ ನೆಕ್ಕಿ ಕರ್ಚಿ ಮಾಡದುದುಂಟೇ? (೬೯-೪೭). (44) ಅತಿಮೋಹಂ ಗತಿಯಂ ಕರಂ ಕಿಡಿಕುಂ (೬೯-೪೮). (45) ಪೊಡೆವಡಲ್ ಪೋಗೆ ದೇಗುಲಂ ಮೇಲೆ ಕೆಡೆದುದೆಂಬಂತೆ (೭೦-ವ). (46) ಭಸ್ಕಾಂತರಿತ ಹುತಾಶನಂಬೋಲ್ (೭೦-೫೪). (47) ಬೇವಿನಮರನಂ ಕೈಪೆಸೂರೆ ಪೊರ್ತುವಂತೆ (೭೧-ವ). (48) ತಾನಹಿಸಿಪೋಗಲಿರ್ಪ ನಿಧಾನಮೆತನ ಗಿಡಿರ್ಗಿವಂದುದು (೭೪-೭೮). (49) ಅಭೋಜ್ಯಮಂ ಸಚ್ಚರಿತಂ ಪರಿಹರಿಪಂತೆ (೭೬-ವ). (50) ರಾಜ್ಯಾಂತಂ ನರಕಂ (೭೬-೯೧). (51) ಮಂತ್ರಸಿದ್ಧಂ ಪಿಡಿದ ಮಹಾಮುದ್ರೆಯಂ ಕಂಡು ದುಷ್ಟಗ್ರಹಮಾದಂ ಶಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ತುವ ತೆಜಿದೆ (೮೪-೧೪೮). (52) ರವಿ ರುಚಿಯಿಂದೆ ಬೆಂದಚಳಮಾಗಳೆ ನೀಳ ಘನಂಗಳಿಂದಮಾಲುಷವೋಲ್ (೮೪-೧೪೯). (53) ಅವಿವೇಕಮೆ ಸುಖಘಾತಕಂ ಅಱಿವೊಂದೆ ದೇಹಿಗಪ್ಪುದು ಸುಖದಂ (೮೫-೧೫೩). (54) ಸಜ್ಜನರ್ಗನುಚಿತವರ್ತನಮೆ ಲಜ್ಜೆಯಂ ಮಾಲ್ಪುದೆ ದಲ್ (೮೫-೧೫೫). (55) ಪೋದ ತೊರೆಯಂ ಪಿಂದಕ್ಕಟ್ಟುವರೆ (೮೫-೧೫೬). (56) ಉಣಕಲ್ಪಲ್ಲಿಯೆ ಹಸಿವಾದುದು (೮೬-೪). (57) ಕರ್ಪೂರಂ ಸತತಂ ತೈಲದೊಳೆ ಕೂಡೆ ವಿಷಮೆನಿಸುವವೋಲ್ (೯೦-೨೨). (58) 'ಗುರುತ್ವಾದಧಃಪಾತ' (೯೪-ವ). (59) ಸುವರ್ಣಕಗ್ನಿ ಸಂಯೋಗ ವರ್ಣೋತ್ಕರ್ಷಮಂ ಪಡೆವಂತೆ (೯೪-ವ). (60) ಚಂದ್ರಮನಂ ತಮಂ ಪೀಡಿಪಂತಿರೆ (೯೪-೪೮). (61) 'ಯದ್ಭಾವ್ಯಂ ತದ್ಭವತಿ' (೧೦೫-೭). (62) ನಚ್ಚಿನೆರ್ಮಕೋಣನ ನೀಂದತ್ತೆಂಬವೋಲ್ (೧೦೦-೪೩). (63) ಪರಿಪಕ್ಷಕ್ಷೇತ್ರಮನುಲಿದರಣ್ಯಮಂ ಉಲುಪ ಮರುಳಂತೆ (೧೧೧-೪೫). (64) ಮೃಗತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯಂ ನೀರೆಂದತಿತ್ಯಕ್ಷಿತನೀಂಟುವಂತೆ (೧೧೧-೫೦). (65) 'ಪರಿಚ್ಛೇದೋಹಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯ' (೧೧೩-೫೮), (66) ಕನಕಂ ಶಿಖಿಯೋಗಮದೆನಿತನಿತನೆ ನಿರ್ಮಳಿನ ವೃತ್ತಿಯಂ ತಾಳ್ತುವವೋಲ್ (೧೩೨-೧೬). (67) ಘೋರತಮಮಾದೋಡಂ ಮಾರ್ಜಾರಂ ಕಾಣ್ಬಂದದಿಂದೆ (೧೧೫-೭೭). (68) ಬಿಣ್ಣುಂಡನಿಕ್ಕಿದ ಭೈತ್ತಕ್ಕೆಣೆಯಾಗಿ (೧೨೭-೩೯). (69) "ಯಸ್ಯಾತ್ಯಸ್ತಸ್ಯಮೇದಿನಿ" (೧೨೯-೪೯). (70) ಬೇಡಿದ ಕಾಡೊಳ್ ಮಲೆಕೊಂಡುದೆಂಬ ತೆಜಿದಂ (೧೩೩-೭೩). (71) ಸಹಕಾರ ಭೂರುಹಕ್ಕೆ ಮಧುಸಮಯಪವನಸಂಸ್ಪರ್ಶದಂತೆ (೧೩೮-ವ). (72) ಜಡಹೃದಯರನಾಶ್ರಯಿಸಿದೊಡೆ ಮೂಲೋಚ್ಚಿತ್ತಿಯಪ್ಪುದು (೧೪೨-೧೮). (73) ವಿನುತಾಚರಣಯುತರ್ಮಳಿನಹೃದಯರಂ ಪೊರ್ತುವರೇ (೧೪೨-೧೯). (74) ಗುಣ ಸಮಸ್ತತಮಪ್ಪುತ್ತಮಜಾತಿಯನಾರಾದೋಡಮಾದರಿಸುವರೆಂಬುದಂ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ (೧೪೪-ವ). (75) ದೀಪವರ್ತಿ ನಿಧಿಗೇಗುವವೋಲ್ (೧೪೭-೪೭). (76) ಕೆಣಿಯ ನಗಲ್ಪಡೆ ಕೊರಡಂ ಕಡಿಯಲ್ಪೇಯ್ಯುಮೆ? (೧೫೪-೯೮). (77) ಒಪ್ಪುವ ಪತಿಯ ಹಾನಿ ವೃದ್ಧಿಯೆ ಯುವತಿಯರೊಳಮಕ್ಕುವೆಂಬುದದು ತಕ್ಕುದೆ ದಲ್ (೧೫೫-೧೦೮). (78)

ಕಾಂತರಬರವಾರ್ಗ ಹರ್ಷಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸದೋ (೧೬೯-೬೫). (79) ಕುಜಾತಕುಲದ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಳಿವುದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ? (80) ಸತಂಕಿತರತ್ತಿ ದೋಷಿಗಳ್ (ಪು. ೧೮೪-ಪ. ೧೯).  
 (81) ಆಶೆಯನುಳಿದಂದುತ್ತಮರ್ಗ ಅಖಿಳಕಳಾಸಂಪತ್ತಿಯುಮತಿ ವಿಶದಮೆಂದಜಿಪುವ  
 ಮೋಲ್ (೧೮೪-೨೪). (82) “ರಾಜಾಸನ್ನ: ಕೋನಾಮ ಸಾಧು” (೧೮೬-೩೬). (83)  
 ಸಂಸರ್ಗಜಾ ದೋಷ ಗುಣಾ ಭವಂತಿ (೧೯೦-ವ). (84) ಮೊಲದ ಜವ್ವನಂ ಗಿಡುವಿ  
 ನೊಳಕ್ಕಾಡುವಮೊಲ್ (೧೯೦-೫೯). (85) ಪೂವಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಪಲಸು ಫಲಾವಳಿಯಂ  
 ತಳಿವ ತೆಜಿದೆ (೧೯೦-೬೧). (86) ಪುಣ್ಣಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಪೂವಿಲ್ಲನ ಶರಹತಿಯುಂ ನೋವನೆ  
 ತಳಿದಪುದೆನ್ನ ಹೃದಯಂ (೧೯೦-೬೧). (87) ವಿಷಸಂಗಮದಿಂ ಪಾಲುಂ ವಿಷಮಪ್ಪಮೊಲ್  
 (೧೯೧-೬). (88) ಅಯ: ಪಟ: ಸಂವೃತಮೇವ ಶೋಭತೇ (೧೯೨-೧). (89) ಅರ್ಥಿಗೆ  
 ನೆನೆದರ್ಥದಿನಧಿಕಮಿತ್ತ ದಾನಿಯ ತೆಜಿದಿಂ (೨೦೭-೩೩). (90) ಮದಾಂಧಸಿಂಧುರಕ್ಕೆ  
 ಕಿಡಿಯಂ ತೋರಿದಂತೆ (೨೧೩-೧). (91) ಬಲ್ಲಿದನೊಳೆಡರುಪುದು ನಯಮಲ್ಲ (೨೧೩-  
 ೭೨). (92) “ಸಹೇಂದ್ರಾಯ ತಕ್ಷು ಕಾಯ” (೨೧೬-೧). (93) ಅಂಬು ತಪ್ಪಿತಭಿವಾದೆ  
 ಯೆನಿಪ್ಪಿಡೊಂಬ (೨೧೬-೯೦). (94) ಬಡವಂ ಪೆತ್ತ ಧನಂಬೊಲಿದರ್ (೨೧೬-೯೨).  
 (95) “ಸ್ವಸಾಧ್ಯಂ ಪ್ರಸಾಧ್ಯಾತ್ರಿತೋಪಿ ದೋಷಾಭಾವ (೨೨೦-೧). (96) ಅರ್ಥಸಂವ  
 ರಣೆಯನರ್ಥಮಂ ಪಡೆಗುಮಲ್ಲದೆ ಸೌಖ್ಯಮನೀಯಲಾರ್ಕುಮೇ? (೨೩೦-೪೦). (97)  
 “ಯಧಾರಾಜಾತಥಾಪ್ರಜಾ (೨೩೨-೫೧). (98) ಮುಳ್ಳರದ ಕೆಲದ ಮೂಲತಿ (೨೩೪-  
 ೬೭). (99) ಮೂರ್ಖನ ಕೆಯ್ಯ ರತ್ನ (೨೩೪-೬೭). (100) ಮುತ್ತುಂ ಮೆಣಸುಂ ಪೆಡೆ  
 ವಣಿಯುಂ ಫಣಿಯುಂ ಇದರ್ ತೆಜಿದಿಂ (೨೩೫-೧). (101) ಗಿಡುವಿಂದಂ ತೊಲಗಿದಲರ್ಪ  
 ಡೆದು ಗುಣಮನುತ್ತಮಾಂಗದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಪಮೋಲ್ (೨೩೮-೯೦). (102) ಸುಜನ  
 ಸಂಸರ್ಗಮಾರ್ಗಮಾಡದೊ ಸುಖಮಂ (೨೪೪-೩೧). (103) ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮ  
 ಫಲಾಯ ರಾಜ್ಯಾಯ ನಮ: (೨೪೫-ವ). (104) ತನ್ನಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲ್  
 ತನ್ನಯ ಕಣ್ ನಾಚಿದಪ್ಪುದು (೨೪೫-೪೧). (105) “ಅನುಕೂಲರಸಾ ಭಾರ್ಯಾ”  
 (೨೪೬-೪೪). (106) ಪೂಜ್ಯಪದರನಾರಾಧಿಪಜನಕ್ಕೆ ಪೂಜ್ಯತೆಯರಿದೇ (೨೭೯-೧೦).  
 (107) ಸ್ವಸಾಧ್ಯ ಪ್ರಸಾಧ್ಯ ನೃತ್ಯತಾಪ್ಯದೋಷಾ (೨೮೫-ವ). (108) ಉಮಿಗುಟ್ಟಿ  
 ಕೆಯ್ಯಗುಳನಾಂತುದು (೨೮೯-೧೯). (109) ಸಸಿಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಬೆಳೆಯಿಸಿ ಕಸಮಂ  
 ಸತ್ಯಳಮನರಸುವವನೆಸಕಂ (೨೮೯-೨೦). (110) ತಪದೊಳಜಿವೆಯುಳ್ಳೊಡೆ ದೋಷಂ  
 (೨೮೯-೨೩). (111) ಈ ಕೈನೀರೆ ಸಂಸಾರವಲ್ಲಿಗೆ ಪೊಯ್ಯೊರೆನಿಸಿಕುಂ. (112)  
 ತೃಪ್ಪೆಯಿಲ್ಲದೊಡುದಕಮೊಳ್ಳಿತೆನೆ ಕುಡಿದಪರೇ (೨೯೭-೬೭). (113) ಒರ್ವನ ಪುಣ್ಯದ  
 ಫಲಮಂ ಪಲರನುಭವಿಸುವರ್ (೩೦೨-೯). (114) ಅತ್ಯುತ್ಕಟೈ: ಪುಣ್ಯಪಾಪೈರಿವ  
 ಫಲಮಸ್ತುತೇ (೩೦೩-೧). (115) ಅಪಸ್ಕಾರಮನೂನ ವಾರಿಯನೆ ಕಂಡು ಕೆರಳ್ಳಮೊಲ್  
 (೩೦೩-೧೦೩). (116) ಕೇಡಡಸುವರ್ಗಕ್ಕುಂ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿ (೩೦೩-೧೦೫). (117)  
 ಆತನ ಕೋಪವೆಬ್ಬಯಾತನನೆ ಕರುತ್ತು ಸುಟ್ಟುದು (೩೦೬-೧೨೬).

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವ ಕೆಲವು ಅಪೂರ್ವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು  
ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

- (1) ತೂಳ್ಳು (ಪು. ೨-ಪ. ೭). (2) ಅಳುಕೆ (೩-೧೪). (3) ಜಾವಳಿಗೆ (೫-೩೩). (4) ಉಪ್ಪರವಟ್ಟ (೧೭-೧೨೪). (5) ಮುಮ್ಮಿ (೧೯-೬). (6) ತೂಂತು (೨೧-೧೯). (7) ಒಡ್ಡಣ (೨೨-೨೪). (8) ಅಡ್ಡಣ (೨೨-೨೪). (9) ಬಂಬಲ್ (೨೨-೨೪). (10) ಬೆಸರ್ಪೆ (೨೮-೫೫). (11) ಡಾಣೆ (೨೯-೬೪). (12) ಒಣರ್ (೩೦-೭೭). (13) ತೀವು (೩೮-೧೮). (14) ಪಡಲಿಗೆ (42-ವ). (15) ತೀಂಟೆ (೪೨-೭೧). (16) ಜೊತ್ತಿಸು (೪೫-೫೬). (17) ಕುಮಿ (೪೭-ವ). (18) ಕಂಟಣೆಸು (೪೭-೭೧). (19) ಕುಂಟಣೆ (೪೭-೭೧). (20) ಕಿತವ (೪೭-೭೧). (21) ಬೆಗಡು (೪೯-೮೫). (22) ತಳರು (೫೦-೮೭). (23) ಬಿಡಾಳ (೫೩-೧೧೦). (24) ತೆಲವು (೫೪-೧೧೪). (25) ಮುಮ್ಮಳಿ (೫೪-೧೨೦). (26) ಪೆಟ್ಟೆ (೫೫-ವ). (27) ಬಿಸುಗೆ (೫೫-೧೨೨). (28) ಕಲಿಲೆ (೫೫-೧೨೨). (29) ದಸಿ (೫೬-೧೩೦). (30) ಮಂಚಿಗೆ (೫೬-೧೩೧). (31) ಡೆಂಕಣಿ (೫೭-ವ). (32) ಪೆಡ್ಡಿ (೫೭-ವ). (33) ಗೆಗ್ಗೆ (೫೮-ವ). (34) ಮಗ್ಗು (೫೮-೧೪೪). (35) ಡಿಳ್ಳಿಸು (೬೦-ವ). (36) ತೆಂಟೆ (೬೫-೨೦). (37) ಮಿಟ್ಟೆ (೬೬-ವ). (38) ಅಣೆಯಿಸು (೬೬-ವ). (39) ಕೆರೆಹ (೬೬-೨೪). (40) ಬುಗುಟು (೬೬-೨೬). (41) ದಡ್ಡು (೬೬-೨೬). (42) ಪಡಣ (೬೮-೪೩). (43) ಅಪಚರ್ತ (೭೩-೭೪). (44) ಅಳುಸು (೭೬-೮೯). (45) ಜೊಕ್ಕಳ (೭೬-೯೫). (46) ಬರಗು (೭೭-೯೮). (47) ಇಡುವು (೮೧-೧೨೬). (48) ಕೊಕ್ಕರಿಸು (೮೭-೩). (49) ಗಂಪಲ್ (೯೬-೬೧). (50) ಕುಳಿವೊಗು (೧೩೪-೮೫). (51) ಅಳ್ಳಿಸು (೧೪೧-೧೦). (52) ಉಂಡಿಗೆ (೧೪೫-ವ). (53) ಜಾಂಗಳ (೧೪೭-ವ). (54) ಸರವಳಿಗೆ (೧೪೭-೫೦). (55) ಒಟ್ಟಯ್ಲು (೧೫೦-೬೬). (56) ಕದಳಿಕೆ (೧೫೧-೭೪). (57) ಪೊಂಕ (೧೬೦-೧೨). (58) ಪೆಳ್ಳು (೧೭೯-೧೩೩). (59) ಪರಿಯಳ (೧೮೧-ವ). (60) ಏವ (೧೮೨-೮). (61) ಮಂಡವಿಗೆ (೧೮೩-೧೮). (62) ಬಳ್ಳವಳಿ (೧೯೩-೭೩). (63) ಕುರುಂಬು (೧೯೫-೮೯). (64) ಕುಳುಂಬೆ (೧೯೮-೧೦೮). (65) ಓರಂಡಲ (೨೦೫-ವ). (66) ಬೈಸಿಕೆ (೨೦೭-೩೨). (67) ಪೆಳುಣ್ (೨೦೮-೪೨). (68) ಕಟಾರ (೨೨೫-೧). (69) ಸಂಗಳಿಸು (೨೨೫-೯). (70) ಗೊರಿಪ (೨೩೬-೭೭). (71) ಎಕ್ಕಲಾವಣ (೨೩೬-೮೦). (72) ಜಾಳರ (೨೩೭-೮೩). (73) ಬಾಚಿಸು (೨೪೩-೭೩). (74) ಸಿವ್ವು (೨೫೧-೭೯). (75) ಇಟ್ಟಳ (೨೫೪-೧೦೩). (76) ಹರಿಗೆ (೨೫೮-೧೨೭). (77) ಕೊಲ್ಲಟೆ (೨೮೯-೨೧). (78) ಗರಾಟ (೨೮೯-೨೧). (79) ಅಣಿಪೆ (೨೮೯-೨೩). (80) ಏಗೊಳ್ಳು (೨೯೪-೪೬). (81) ಚಿಕ್ಕಳ (೩೦೫-೧೧೯). (82) ಚಳ್ಳಿಸು (೩೦೪-೧೧೪).

ಅಂತೂ ಕವಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಭಾಷಾಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕಾವ್ಯದ ಹಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಮಧುರವಾಗಿಯೂ, ಲಲಿತವಾಗಿಯೂ ಇವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಕೆಲವು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಪಾಠ್ಯನು ಪ್ರೌಢಕವಿಯೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಅಡ್ಡಿಯೂ ಇಲ್ಲ.

ಸಂಪಾದಕರು.

---



॥ ಶ್ರೀರಸ್ತು ॥

॥ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ ॥

## ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ

### ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸೃ ॥ ಶ್ರೀವಾಚಾಸಿದ್ಧಿಗಂ ನಿರ್ಮಳನಿಖಿಳಕಳಾವೃದ್ಧಿಗಂ ಶುದ್ಧಚಾರಿ ।  
ತ್ರಾವಷ್ಟಂಭಕ್ಕಮಾದರ್ಪಿತ ಮದನಲಸನ್ಮೂರ್ತಿಗಂ ತನ್ನೋಳೇಕೀ ॥  
ಭಾವಕ್ಕಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮುಕ್ತ್ಯಂಗನೆ ವರಿಯಿಸೆ ಸತ್ಸಾಕ್ಷ್ಯದೊಳ್ ನಿಂದನೆಂದುಂ ।  
ದೇವೇಂದ್ರಾಹೀಂದ್ರವಂದ್ಯಂ ಕುಡುಗೆ ನಮಗಭೀಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂ ॥೧॥

ಮ ॥ ಪರವಾಗಿದರ್ಘಮೆಯ್ವೆ ಪಿಂಗೆ ನಿಜಮಾದಾತ್ತೀಯ ನಾನಾಗುಣಂ ।  
ಪರಮಾನಂದದೊಳೊಂದಿ ನಿಂದಖಿಳಲೋಕೋತ್ತಂಸರಾಗಿದರ್ ಸಿ ॥  
ದ್ವರ ಸಂಯೋಗವಿದೇಹಸಿದ್ಧಿಗೆ ನಿಜಾದ್ಯಾನಂದವೆಂಬೀ ಪ್ರಸಿ ।  
ದ್ವರಸಂಖ್ಯರ್ ನಮಗೀಗೆ ಸಿದ್ಧರನಘರ್ ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಸಂಸಿದ್ಧಿಯಂ ॥ ೨ ॥

ಸೃ ॥ ಮಾರಂಗಂ ಕಾಮಚಾರಂ ನಡೆಗಿಡೆ ವಿಷಯೇಭಂಗಳಂ ಗೆಲ್ವ ಪಂಚಾ ।  
ಚಾರಂ ಪಂಚಾಸ್ಯದಂತೊಪ್ಪಿರೆ ಧೃತಿವೀರ್ಯಂ ನಾರ್ದು ಶಿಷ್ಯರ್ಕಳಂ ಸ ॥  
ಚ್ಚಾರಿತ್ತೋದ್ಯುಕ್ತರಪ್ಪಂತಿರೆ ನಿಯಮಿಸುವಾಚಾರ್ಯರತೃನ್ನತರ್ ಸಂ ।  
ಸಾರಾಂಭೋರಾಶಿಯಂ ದಾಂಟಿಸುಗೆ ಚರಣಸತ್ಪೋತದಿಂ ಕ್ಷಾತರೆಮ್ಮಂ ॥ ೩ ॥

ಶಾ ॥ ನ್ಯಾಯಂ ಸ್ಯಾತ್ಪದಯುಕ್ತ ಸೂಕ್ತಮಿತರೇಕಾಂತಪ್ರಯುಕ್ತೋತ್ತಮಂ ।  
ನ್ಯಾಯಂ ಭಾವಿಪೊಡೆಂದು ಭವ್ಯನಿಕರಕ್ಕಾದೇಯ ನಿಶ್ರೇಯಸೋ ॥  
ಪಾಯಂ ನೋಟೊಡದೊಂದು ಸಂಸೃತಿಗುಪಾಯಂ ನಂಬಿದಂದೆಂಬುಪಾ ।  
ಧ್ಯಾಯರ್ ನ್ಯಾಯಪಥಾಗ್ರದೊಳ್ ನಿಜಿಸುಗೆಮ್ಮಂ ತಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ॥ ೪ ॥

ಮ ॥ ಸಮಪೀಯೂಷ ಕಳಾಭಿವೃದ್ಧಿತಮಮಂ ನಿರ್ಮೂಳನಂ ಮಾಲ್ಪವೃ ।  
ತ್ತಮನುಜ್ಜೀವಿಸೆ ಸಜ್ಜನಪ್ರಕರ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಶ್ರೀಯನೀ ॥  
ಯೆ ಮುನಿಸ್ತಸ್ತುತಮಾದ ನಾಥುನಿವಡೋದ್ಯಚ್ಚಂದ್ರ ಪಾದಂಗಳೆ ।  
ಮ್ ಮನೋನಿರ್ಮಳಕೈರವಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿರ್ಕೆಂದುಮಾನಂದಮಂ ॥ ೫ ॥

ಕಂ || ಮಳವಿರಹಿತರತಿಶಯ ಕೇ |

ವಳಿಗಳ ನಿರತಿಶಯ ಪೂರ್ಣಸಂಪೂರ್ಣರ ಕೇ ||

ವಳಿಗಳ ವಿತತ ಶ್ರುತಕೇ |

ವಳಿಗಳ ಚರಣಂಗಳೆಮಗೆ ಶರಣಕ್ಕೆಂದುಂ

|| ೬ ||

ಉ || ಧಾತ್ರೀಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನಮಧಿಪತ್ಯಮನೀಶನೊಳೆಂತುಮಾಳ್ವುಮಂ |

ತೀತ್ರಿಜಗತ್ಪತಿತ್ವನುಮನಾತ್ಮನೊಳುದ್ಭವಿಸುತ್ತೆ ಮಾಲ್ವರ ||

ತ್ವತ್ರಯಮೆಮ್ಮ ಚಿತ್ತಗೃಹದೊಳ್ ನೆಲಸಿದುರ್ ಸಮೀಹಿತಾರ್ಥಮಂ |

ಸೂತ್ರಿಸುತಿರ್ಕ ದುಷ್ಟದುರಿತಾರಿ ಸಮೂಹಮನೆಯ್ನೆ ತೂಳ್ವುತುಂ

|| ೭ ||

ಭಾವಿಸೆ ಕುಂಕುಮೋಪಮ ತನುಪ್ರಭೆ ಸೂಚಿಸೆ ರಾಗಸಾಗರ |

ಶ್ರೀವಧುವೀಕೆಯೆಂದು ಪುರುಷಾರ್ಥಚತುಷ್ಟಯಮಂ ಪದಾನತ ||

ಗೀವುವನೆಯ್ನೆ ಸೂಚಿಸೆ ಚತುರ್ಭುಜಪೊಪ್ಪುವ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ಪ |

ದ್ವಾವತಿದೇವಿ ಮಾಲ್ವೆಮಗೆ ಸೌಖ್ಯಸಮಾಗಮಧರ್ಮರಾಗಮಂ

|| ೮ ||

ಚಂ || ಅಗಣಿತ ಸಾಹಸೈಕನಿಧಿ ಸಜ್ಜನಪೂಜ್ಯ ಗುಣಪ್ರಕಾಶಕಂ |

ಮಿಗೆ ಕಮತೋಪಸರ್ಗಮನಡಂಗಿಸಿ ಪಾರ್ಶ್ವಜನ ಪ್ರಬೋಧಸಿ ||

ದ್ವಿಗೆ ನೆರಮಾದ ಮಾಲ್ವೆಯೊಳೆ ತಜ್ಜನನಾಥ ಕಥಾಪ್ರಬಂಧಸಿ |

ದ್ವಿಗೆ ನೆರಮಕ್ಕೆ ನಾಗಪತಿ ಮಾಡಿ ಮದೀಯ ಮನಃಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ

|| ೯ ||

ಉ || ಶ್ರೀವಧುವಿಶ್ವವಿಶ್ರುತ ಯತೋವಧು ನಿರ್ವೃತ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂಬಿವರ್ |

ಮೂವರುಮಾವನಂ ವಿಶದವಾಗ್ವಧು ಪೊರ್ದಿದಳಾತನಂ ಸಮಂ ||

ತಾವಗಮೋಲಗಿಪ್ಪರೆನಿಪಳ್ಳಿನವಾಣಿಯೆನಿವ್ವ ಭಾರತೀ |

ದೇವಿಯತಿಪ್ರಸನ್ನ ನೆಲಸಿರ್ಕ ಮದೀಯ ಮುಖಾರವಿಂದದೊಳ್

|| ೧೦ ||

ಕಂ || ವಿರಚಿಸಿ ಕೃತಿಯೊಂದಂ ಕವಿ |

ವರರೆನಿಸುವರೆಂದೊಡಪರಿಮಿತಮಂ ಶ್ರುತಮಂ ||

ವಿರಚಿಸಿದ ಗಣಧರರ್ ಕವಿ |

ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳೆನಿಸಿ ನೆಗಲ್ವುದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ

|| ೧೧ ||

ದುರಿತಾಭವತಿಖಿಯುಂ ನೆಗೆ |

ದುರಿ ತಮ್ಮಂ ಪೊರ್ದದಂತು ಕಿಡೆ ಶಾನ್ತರಸಂ ||

ಕರಮೆಸೆಯೆ ಬುಧರ ಮುಕುಳಿತ |

ಕರಮೆಸೆದಿರೆ ಪೊಗಲ್ವ ಗುಣಿಗಳಿಗೆಮಗಜಿವಂ

|| ೧೨ ||

ಅನುಪಮ ತತ್ವಾರ್ಥಂ ಪು |

ಣ್ಯನಿಬಂಧನಮಪ್ಪುದೆಂದು ಮನಮನದೊಳ್ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ನೆಲಸಿದಂತೆ ನೆಲಸಿ |

ಕೃನಿಮಿಷಮಾಸ್ತಾತಿಪಾದ ಯತಿಪಾದಯುಗಂ

|| ೧೩ ||

ಕಂ || ಬಿದಿರಪೊದರ್ ತೊಲೆಯನೆ ತೂ |  
ಗಿದೊಡೆ ಬಿದಿರ್ ಜೈನಮುನಿಜಟಾಚಾರ್ಯನಧೈ ||  
ಯ್‌ದ ಪೆಂಪು ಗೆಲ್ಲುದುಪಸ |  
ಗ್‌ದಳುರ್ಕೆಯನೆನಿಸಿ ನೆಗೆದು ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ || ೧೪ ||

ಮುನಿರಾಜಹಂಸರೆನಿಸಿಯು |  
ಮನುಪಮ ಸುಚರಿತ್ರ ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯರ್ ||  
ಘನಚರಣ ಗ್ರಂಥಸ್ಥಿತ |  
ವನರುಹಷಟ್ಪರಣರೆನಿಪ[ರೆ] ನಗಿದು ಚಿತ್ರಂ || ೧೫ ||

ಉ || ಜಿತ್ತರಸಾತ್ರವೇದಿ ಗಮಕಿತ್ವಮುಮಂ[ಪರವಾ]ದಿ ಭೇದಿ ವಾ |  
ದಿತ್ವಮುಮಂ ರಸಾಹಹಕವಿತ್ವಮುಮಂ ಬುಧಚಿತ್ತಹಾರಿ ವಾ ||  
ಗ್ವಿತ್ವಮುಮಂ ನೃಪಾಲಸಭೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಸಮರ್ಥಿಸಿ ರಂಜಿಪಂ ಮಹಾ |  
ಸತ್ವ ಸಮಂತಭದ್ರನುರುಶೀಲಸಮುದ್ರನಿಳಾತಳಾಗ್ರದೊಳು || ೧೬ ||

ಕಂ || ನಿಷ್ಕಾಪರತ್ವದಿಂ ಪರ |  
ಮೇಷ್ವಸ್ತವನಮನಸೂನಮಂ ಮಾಡಿ ಗುಣ ||  
ಜ್ಯೇಷ್ಠನೆನಿಸಿದ್ ಕವಿಪರ |  
ಮೇಷ್ವಗುಣಸ್ತವನಮೆಮಗೆ ದಲ್ ಕರಣೀಯಂ || ೧೭ ||

ಮ || ಸಕಳೋರ್ವೀನುತ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಮುನಿಪಂ ತಾಂ ಪೇಲ್ವಿ ಕಲ್ಯಾಣಕಾ |  
ರಕದಿಂ ದೇಹದ ದೋಷಮಂ ವಿತತವಾಚಾದೋಷಮಂ ಶಬ್ದಸಾ ||  
ಧಕ ಜೈನೇಂದ್ರದಿನಾ ಜಗಜ್ಜನದ ಮಿಥ್ಯಾದೋಷಮಂ ತತ್ವಬೋ |  
ಧಕ ತತ್ವಾರ್ಥದ ವೃತ್ತಿಯಿಂದೆ ಕಳೆದಂ ಕಾರುಣ್ಯದುಗ್ಧಾರ್ಣವಂ || ೧೮ ||

ಸುಕರಶ್ರೀನಯಶಾಸ್ತ್ರವಿಶ್ರುತ ಪಚಶ್ಚಂದ್ರಾಂತುವಿಂ ದುಃಖದಾ |  
ಯಕ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಕಳಂಕಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗಪ್ರವೃತ್ತಿಪ್ರಭಾ ||  
ವಕರಾಗಿದ್‌ಕಳಂಕದೇವರೆಮಗಾತ್ತೀಯಾಖ್ಯೆಯಂ ನನ್ನಿಮಾ |  
ಡಿ ಕವೀಂದ್ರಸ್ತುತರಾದರೀಗೆಮಗೆ ಸಮ್ಯಗ್‌ರ್ತನಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂ || ೧೯ ||

ಶಾ || ಶ್ರೀನಿಷ್ಕನ್ನ ಸಮಂತಭದ್ರತೆಯನೆಮ್ಮೊಳ್ ಮಾಡುತಿರ್ಕೊರ್ಮೆಯುಂ |  
ಜ್ಞಾನಾಂಭೋಧಿ ಸಮಂತಭದ್ರನಕಳಂಕಂ ನಿಷ್ಕಳಂಕತ್ವಮಂ ||  
ನಾನಾವಾದಿವಿಭೇದಿ ಭೂವಿದಿತವಿದ್ಯಾನಂದಮಂ ಹೃದ್ಯ ವಿ |  
ದ್ಯಾನಂದಪ್ರಭು ಪೂಜ್ಯಪಾದಮುನಿಪಂ ಸತ್ಪೂಜ್ಯಸಂಪತ್ತಿಯಂ || ೨೦ ||

ಕಂ || ರತಿಪತಿಯಂ ಬೆದಲಿಪ ಸುಚ |  
ರಿತದಿಂದಂ ವೀರನೆನಿಸುಗಚ್ಚರಿಗಣಿತಾ ||  
ನ್ವಿತ ಬುದ್ಧಿಯೆನಿಸಿ ಮತ್ತಗ |  
ಣಿತ ಬುದ್ಧಿಯೆನಿಪ್ಪನಿಳಗೆ ವೀರಾಚಾರ್ಯಂ || ೨೧ ||

ಕಂ || ಶುದ್ಧಾಂತರಂಗನಾ ವಾ ।

ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಶ್ರೀವೀರಸೇನ ಮುನಿಪೋತ್ತಮನಂ ||

ಸಿದ್ಧಾಂತಕರ್ತೃವೇನ ಸಮ ।

ಯೋದ್ಧಾರಕನೆಂದು ಪೊಗಲದಿರ್ಪರೆ ವಿಬುಧರಾ

|| ೨೨ ||

ಉ || ಶ್ರೀನರಪಾಳಮಾಳಿಮಣಿದೀಪ್ತಿವೃತಾಂಘ್ರಿನಖಾಳಿಕಾಂತಿಸಂ ।

ತಾನರನನ್ವಿತಾರ್ಥರ ಸಭಾವನಿಶೇಷಕವಿತ್ವರಂ ಜಿತಾ ||

ಸ್ಥಾನರನಾರು ಬಣ್ಣಿಸರೊ ಶೀಲನಿಧಾನರನತ್ಯನೂನವಿ ।

ಜ್ಞಾನರನಾತ್ಮವೃತ್ತ ಜನಸೇನರನಾರ್ಯಗಣಪ್ರಧಾನರಂ

|| ೨೩ ||

ಮ || ವಿನುತಶ್ರೀಗುಣಭದ್ರದೇವಮುನಿಪರಾ ದುರ್ಮೋಹಸಂದೋಹನಾ ।

ಶನಮಂ ಧರ್ಮಗುಣಪ್ರಕಾಶನಮನಾತ್ಮೀಯೋದ್ಭವೈರಾಗ್ಯಶಾ ||

ಸನಮಂ ಸಚ್ಚರಿತಪ್ರಭಾಸನಮನತ್ಯಾನಂದರಾತ್ಮಾನುಶಾ ।

ಸನಮಂ ಪೇಟ್ಟಿ ವಿನೇಯರಲ್ಲಿ ಮೆಜೆದರ್ ತಮ್ಮೊಂದು ಕಾರುಣ್ಯಮಂ || ೨೪ ||

ಶಾ || ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಚಳಸಿಂಹನೆನ್ನತಪಗೋವಿನ್ಯಾಸದಿಂ ನ್ಯಾಯಸಂ ।

ಪದ್ಮಜಾಭನಖಂಗಳೀಮಹಿಭದ್ರದುದ್ಧಾನಾನ್ಮಾನದೋಕ್ ನಿಚ್ಚಲುಂ ||

ವಿದ್ಯುಷ್ಪಾಖಿಳ ದುಷ್ಟವಾದಿಗಜಮಂ ನಿರ್ಭೇದನಂ ಮಾಡುವಂ ।

ಸ್ಯಾದ್ವಾದೀಶ್ವರ ಸೋಮದೇವ ಮುನಿಪಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧಿಪಂ

|| ೨೫ ||

ಕಂ || ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜದೇವ ವ ।

ಚೋವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಭಾರತೀಶನೆ ದೊರೆಯೆಂ ||

ದೀ ವಸುಧೆ ನುಡಿವುದೆನೆ ಪರಿ ।

ಭಾವಿಸುವಂದಪರವಿದ್ಯಬುಧಜನಹೃದ್ಯಂ

|| ೨೬ ||

ಸೂತ್ರಿಸಿದ ಸದುತ್ತರತ ।

ಕರ್ತೃಯದಿಂ ವಾದಿರಾಜನೆನಿಸಿದ ತೆಜದಿಂ ।

ಚಿತ್ರಮೆನೆ ವಿರಚಿಸಿದ ಕಾ ।

ವೃತ್ತಯದಿಂ ಸುಕವಿರಾಜನಾ ಮುನಿರಾಜಂ

|| ೨೭ ||

ಯಾವಂತಿ ಗಣಿತಭಾಸ್ಕರ ।

ಪಾಪನ ಮುನಿಚಂದ್ರನುದಯನಮಳಿನಗುಣ ಸ ||

ದ್ಭಾವ ದಿಗಂಬರಕುಳರುಂ ।

ಭಾವಿಸೆ ಬೆಳಗುವುದು ಯುಕ್ತಮಪನೀವ್ಯಕ್ತಂ

|| ೨೮ ||

ಶ್ರುತದಿಂದಮುಪಾರ್ಜಿಸಿ ವಿ ।

ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿಯನಾತ್ಮನಾಮವಂ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ ||

ವ್ರತಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯಂ ।

ಪ್ರತೀತನೆನೆ ಮೆಜೆದನಿಳಗೆ ಸಿದ್ಧಾಂತೇಶಂ

|| ೨೯ ||

ಕಂ || ಅತನುಪಟುಭಟನನದಟಲೆ |  
 ದತನುತಪಃಶ್ರೀಯನಾಂತು ತತ್ಪತಿಮೋಹ ||  
 ಕ್ಷಿತಿಪತಿಯುಮನಲೆದವರಂ |  
 ಸ್ತುತಿಯಿಸರಾರ್ ನೇಮಿಚಂದ್ರಭಟ್ಟಾರಕರಂ || ೩೦ ||

ಭಾವತಪದಿಂದೆ ಬೆದಲಿಸಿ |  
 ಭಾವಜನಂ ಪರಮಸಂಯಮೋಪಾಯಮನು |  
 ಜ್ಞೇವಿಸಿದ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ |  
 ತೈವಿದ್ಯಪದಂಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕನುತಂಗಳ್ || ೩೧ ||

ಏವೊಗಟ್ಟಿ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ |  
 ತೈವಿದ್ಯರ ವಿದ್ಯೆಯೇಟ್ಟಿಯಂ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ ||  
 ತೈವಿದ್ಯರ್ ಸಕಳಕಳಾ |  
 ಕೋವಿದರೆನೆ ನೆಗಲ್ಲ ಗುಣಿಗಳವರ್ಗಳ ತಿಷ್ಠರ್ || ೩೨ ||

ಉ || ಮುಂ ತಿಳಿವಂದು ಚಕ್ರಧರನಂದನರಾದವರುಂಟೆ ಚಕ್ರಿಗಳ್ |  
 ಕಂತುವಿರೋಧಿ ಜಾವಳಿಗೆಯಾ ಮುನಿಚಂದ್ರಮಹೀಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸೈ ||  
 ದ್ವಾಂತಿಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸುತಂ ಬುಧವಂದಿತ ವೀರನಂದಿ ಸೈ |  
 ದ್ವಾಂತಿಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯನಿಪಂದದಿನಂದಿಳೆ ಕೂರ್ತು ಕೀರ್ತಿಕುಂ || ೩೩ ||

ಭ್ರಾಂತಿವಿಹೀನ ಜೈನಸಮಯ ಪ್ರವಿತಾಸನದಿಂ ಸುಖಪ್ರದಾ |  
 ನಂತಗುಣಾಬ್ಧಿ ಧರ್ಮರಥವರ್ತನದಿಂ ಬುಧಸಸ್ಯವೃದ್ಧಿಯಿಂ ||  
 ಕಾಂತಸುಬೋಧದಿಂ ನಿಜಸಮಾಖ್ಯೆಯನನ್ವಿತಮಾಗೆ ಮಾಡಿ ಸೈ |  
 ದ್ವಾಂತಿಕ ನೇಮಿಚಂದ್ರಮುನಿಪಂ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತನಶೇಷಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೩೪ ||

ಕಂ || ಶ್ರೀಶಾರದೇಂದು ಕೈರವ |  
 ಕಾಶ ಸಮುತ್ತುಲ್ಲ ಮಲ್ಲಿಕಾಸಂಕುಳಸಂ ||  
 ಕಾಶ ವಿಶುದ್ಧಯಶೋಗಂ |  
 ಗೇಶಂ ಮುನಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರಸೈದ್ಧಾಂತೇಶಂ || ೩೫ ||

ಉ || ಆರ ಗಭೀರಮುಂ ತನಗೆ ಕಾಲ್ವೊಲೆಯೆಂಬಸಮಾಸ್ತನಂ ಬಲಾ |  
 ತ್ಕಾರದೆ ಗೆಲ್ಲು ಸಂದುದಯಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರನೊಳೊಪ್ಪದೆಂಬಲೋ ||  
 ತ್ಕಾರಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯನಿಪುನ್ನತಿಯಂದು ತಪೋಭಮುರ್ವರಾ |  
 ವಾರುಧಿಯಂ ದಯಾತುಳಸುಖಾನಿಧಿಯಂ ಪೊಗಟ್ಟುಂ ಜಗಜ್ಜನಂ || ೩೬ ||

ಕಂ || ನಿರತಿಶಯ ಪಾದಸೇವಾ |  
 ಪರಿಣತ ಪುಣ್ಯಾಂಬುರಾಶಿಯಂ ಪೆರ್ಚಿಸುಗ ||  
 ಚ್ಚರಿಯಲ್ತು ರಾಗದಿಂದಂ |  
 ಪೊರೆಯನಿದಚ್ಚರಿ ದಲುದಯಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಂ || ೩೭ ||

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಉ || ಚಾರುಚರಿತ್ರ ನಿರ್ಮಳಿನ ದರ್ಶನವಿಶ್ರುತಬೋಧಶಸ್ತದಿಂ ।  
ಮಾರನನಿಕ್ಕಿ ಮಾರನುರುಮೋಹಮನಿಕ್ಕಿ ವಿಮೋಹನಾದ ಭ ॥  
ಟ್ಟಾರಕ ನೇಮಿಚಂದ್ರಮುನಿಪಾದ ಚಕೋರರ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಭ ।  
ಟ್ಟಾರಕರಂಭಿಪದ್ಮಮಿರೆ ಮಾನಸಮೆನ್ನಯದೊಪ್ಪದಿರ್ಪದೇ ॥ ೪೮ ॥

ಕಂ || ಏನಿದು ಚೋದ್ಯಮೊ ಬುಧರು ।  
ವೀನುತ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಿದೆಂಗುಂ ॥  
ಭೂನಾಥ ಪೂಜ್ಯ ಪರಮ ತ ।  
ಪೋನಿಧಿಯಂ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಭಟ್ಟಾರಕನಂ ॥ ೪೯ ॥

ಮ || ಸಮತಾಭಾವನೆ ತನ್ನೊಳ್ಳೊಪ್ಪೆ ಪರಮಧ್ಯಾನಾರ್ಥಿಯಷ್ಟೋಪವಾ ।  
ಸಮುಮಂ ಪಕ್ಷ ದಿನೋಪವಾಸಮುಮನಂತೋರಂತೆ ಮಾಸೋಪವಾ ॥  
ಸಮುಮಂ ಮಾಡಿಯುಮೇನೊ ಮತ್ತತನುಪೀಡಾಪ್ರಾಥಿಯಿಂ ರಾಮಚಂ ।  
ದ್ರಮುನೀಂದ್ರಂ ದೊರೆವೆತ್ತನಚ್ಚರಿ ಕರಂ ಚಾರಿತ್ರಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ ॥ ೫೦ ॥

ಮ.ಸ್ರ || ನಿಯತಂ ಯೋಗೀಂದ್ರರೇಕೇಂದ್ರಿಯಮುಮನೆನಸುಂ ಬಾಧಿಸಲ್ಯಾಗದೆಂಬು ।  
ಕ್ರಿಯನೆಲ್ಲಾಶಿಷ್ಯವರ್ಗಕ್ಕನುಪಮ ದ್ವಯೆಯಿಂ ಶಿಕ್ಷಿಪರ್ ತಾವೆ ಪಂಚೇಂ ॥  
ದ್ರಿಯಮಂ ನಿರ್ವಂದದಿಂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿಯುಮತುಳ ಸ್ವಾಂತರಾಂತರ್ ಕರಂ ಶಾಂ ।  
ತಿಯನಾಶ್ರೀನಂದಿಯೋಗೀಶ್ವರರವರ ಚರಿತ್ರಂ ಧರಿತ್ರೀವಿಚಿತ್ರಂ ॥ ೫೧ ॥

ಕಂ || ಶ್ರೀನಂದಿಮುನೀಂದ್ರಂ ಸು ।  
ಜ್ಞಾನ ತಪೋವಿಭವದಿಂದೆ ಭಟ್ಟಾರಕನೆಂ ॥  
ಬೀನಾಮಕ್ಕನುಗುಣಮೆನೆ ।  
ನಾನಾಪ್ರಪೂಜ್ಯನೆನಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟಂ ಜಗದೊಳ್ ॥ ೫೨ ॥

ಶುಭಚಂದ್ರತ್ಯವಿದ್ಯರ ।  
ನಭಿನವ ಗಣಧರರನಖಿಳಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞತೆಯಿಂ ॥  
ತ್ರಿಭುವನ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳ ।  
ನಭಿವರ್ಣಿಪ ಭಕ್ತಿವೆತ್ತ ಕೃತಿಯೆ ಕೃತಾರ್ಥಂ ॥ ೫೩ ॥

ಸೂರಿಪ್ರಭು ಶುಭಚಂದ್ರೋ ।  
ದಾರಯಶಶ್ಚಂದ್ರದೀಪ್ತಿ ಸತ್ಪಥದೊಳ್ ವಿ ॥  
ಸ್ತಾರಿಸುತಿರೆ ಪರದರ್ಶನ ।  
ಮೋರಂತಿರೆ ಮುಂದುಗೆಡುವುದೆನಗಿದು ಚಿತ್ರಂ ॥ ೫೪ ॥

ಉ || ಸ್ತ್ರೀಜಿತರಾರುಮಂ ತೊಱಿವರೆಂಬಿದು ನಿಶ್ಚಯಮಾದುದೀ ಜಗ ।  
ತ್ಪೂಜಿತವೃತ್ತನಿಂ ಕುಮುದಚಂದ್ರ ಮಹಾಮುನಿನಾಥನಂತಿ ॥  
ಸ್ತ್ರೀಜಿತನಾಗಿಯುಂ ನಿಜಪರಿಗ್ರಹಮಂ ತೊಱಿದೆಯ್ವೆ ತೊಳ್ಳಿದೀ ।  
ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ ತನ್ನ ಹೃದಯಂಗಮನಂ ವಿದಿತಾಂಗಜನ್ಮನಂ ॥ ೫೫ ॥

ಕಂ || ಅತಿಚಿತ್ರಕರಂ ಗುಪ್ತಿ |

ತ್ರಿತಯಮುಮಿರೆ ಕುಮುದಚಂದ್ರಯತಿಪತಿ ತತ್ವಾ ||

ನ್ವಿತಮತಿ ಎಬ್ಬತ್ತಿರೆಯುಂ |

ರತಿವೆರಸಿರದೋಡಿದಂ ಮನೋಜಂ ಮನದಿಂ

|| ೪೬ ||

ಚಾರುಗುಣನಿಳಯರಂ ವಿ |

ಸ್ತಾರಿಯತಃಪೂತ ಭುವನವಳಯರನೊಲವಿಂ ||

ದಾರಭಿವರ್ಣಿಸರಯನಿ |

ಸ್ತಾರಕರಂ ಕಮಳನೇನಭಟ್ಟಾರಕರಂ

|| ೪೭ ||

ಮ.ಸ್ರ || ಅಕಳಂಕಾಕಾರಜಾತಂ ತ್ರಿಭುವನವಳಯವ್ಯಾಪ್ತ ಬೋಧಪ್ರಭೂತಂ |

ಸಕಳತ್ಯಾಗಪ್ರಸೂತಂ ವಿಧುವಿಹರತೆಯುಂ ತಾಳ್ವಿ ಮೂಲೋಕಮಂ ಸು ||

ತ್ರಿಕರಂ ಸರ್ವೋರ್ವರಾಸಂಸ್ತುತಮೆನಿಸಿದುದೇಂ ಚೋದ್ಯಮೋ ಮಾಧವೇಂದು |

ಪ್ರಕಟ ತ್ರೈವಿದ್ಯವಿದ್ಯಾಧಿಪ ವಿಶದಯಶಂ ಶಂಭುಹಾಸಪ್ರಕಾಶಂ

|| ೪೮ ||

ಮ || ಎನಸುಂ ಕಾಮನಧರ್ಮಮಂ ನಿಜಸುಧರ್ಮಂ ಬಾಣಮಂ ಬಾಣಮಂ |

ತೆನೆ ಬಿಲ್ಲೊಳ್ಗುಣಮಂ ಗುಣಂಗಿಡಿಸೆ ಪೆಂಪಂ ತಾಳ್ವಿದಂ ಭಾವಜಾ ||

ತನನಾಭಾವ ತಪಃಪ್ರಭಾವಮನಿಶಂ ನಿರ್ಮೂಳನಂ ಮಾಡೆ ಭೂ |

ವಿನುತಂ ಮಾಧವಚಂದ್ರ ದಿವ್ಯಮುನಿಪಂ ತ್ರೈವಿದ್ಯವಿದ್ಯಾಧಿಪಂ

|| ೪೯ ||

ಉ || ಚಾರುಚರಿತ್ರ ಕೈರವವಿಕಾಸಿ ವಿನಿರ್ಮಳವರ್ತಿ ಚಂದ್ರಿಕಾ |

ಶ್ರೀರುಚಿ ಸತ್ಪಥೋಚಿತ ಕಳಾವಿಳಸರ್ ಶುಭಚಂದ್ರದೇವ ಭ ||

ಟ್ಟಾರಕ ಗೌರವೋನ್ನತಿ ಶರತ್ಸಮಯರ್ ಸಮಯಾಬ್ಧಿಚಂದ್ರಭ |

ಟ್ಟಾರಕರೊಪ್ಪವರ್ ಲಲಿತಕೀರ್ತಿಗಳಾಶ್ರಿತ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಗಳ್

|| ೫೦ ||

ತಾ || ಶ್ರೀನಂದಿವ್ರತಿನಾಥತಿಷ್ಠತಿಳಕಂ ಪ್ರಸ್ತುತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯವಿ |

ದ್ಯಾನಿಸ್ತಾರಕ ದೇವನಂದಿ ಪರವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಧಿಯಿಂ ಭೂನುತ ||

ಖ್ಯಾತಶ್ರೀಪ್ರಭು ಪೂಜ್ಯಪಾದನೆನಿಪಂದಾಶ್ಚರ್ಯಮೇನರ್ಕವಿ |

ದ್ಯಾನಂದಪ್ರಭುವಾದನಚ್ಚರಿ ಕರಂ ತ್ರೈವಿದ್ಯಚಕ್ರೇಶ್ವರಂ

|| ೫೧ ||

ಸ್ರ || ಏವೇಲ್ವಿಂ ವಾಕ್ಯವಜ್ರಾಂಕುಶವಿದಳಿತ ವಾದಿದ್ವಿಪಂ ಸುಪ್ರಮೇಯ |

ಪ್ರಾವೀಣ್ಯಶ್ರೀಯನಾರ್ಯಪ್ರತತಿ ಪೊಗಲ್ಪಿಸಂ ತಾಳ್ವಿಯುಂ ಮತ್ತಮೇಯ ||

ಪ್ರಾವೀಣ್ಯಂ ಶ್ರೀಯನಾಂತಂ ಸ್ವಪರಸಮಯ ತರ್ಕಂಗಲೋಳ್ ಭಾವಸೇನ |

ತ್ವೈವಿದ್ಯಂ ಚೋದ್ಯಮಾದ್ಯಪ್ರತಿಮ ಪೃಥುಯಶಂ ಹೃದ್ಯಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಂ

|| ೫೨ ||

ಉ || ತತ್ವವಿಚಾರಮಾಚರಣಮಂ ಸುಕವಿತ್ವಮತಿಪ್ರಸನ್ನ ವಾ |

ಗ್ನಿತ್ವಮನಪ್ರತರ್ಕ ಬಹುತರ್ಕವಿವೇಕ ವಿಶೇಷಬುದ್ಧಿವಾ |

ದಿತ್ವಮನೊಂದಿನಿಂದೆನೆಯೆ ಸಜ್ಜನವಂದಿತ ವೀರನಂದಿ ಸಾ |

ಧುತ್ವಮನೊಂದಿದಂ ಕುಮುದಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಸಮಗ್ರನಂದನಂ

|| ೫೩ ||

- ಕಂ || ಕ್ಷೋಣಿನುತ ಧರ್ಮಜಾತ |  
 ಪ್ರೀಣಂ ಗುಣಧಾರಿ ಧೀರನತಿತಯ ಲಕ್ಷಾ ||  
 ಕ್ಷುಣಂ ಪರಹೃದಯಾಗಮ |  
 ಬಾಣಾಳಿ ಧನಂಜಯಂ ಧನಂಜಯನೆ ವಲಂ || ೫೪ ||
- ಭೂಪಾಳವಂದ್ಯ ಚರಿತಂ |  
 ಭೂಪಾಳಾಸ್ಥಾನ ಹೃದ್ಯವಿದ್ಯಾಸ್ಥಾನಂ ||  
 ಜ್ಞಾಪಿಸಿದನಂತು ಕೃತಿಕುಳ |  
 ದೀಪಂ ಭೂಪಾಳದೇವನೆಂಬೀ ಪೆಸರಂ || ೫೫ ||
- ಶ್ರೀಗುಣಗರ್ಭಂ ಕೀರ್ತಿಕ |  
 ಳಾಗರ್ಭಂ ಸೂಕ್ತಿ ಸಂಗತಾಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಜೈ ||  
 ನಾಗಮಗರ್ಭಮಿದನೆ ಜಗ |  
 ತೀಗುರು ನೆಗಟ್ಟಿಂ ಪ್ರಸನ್ನಗುಣನಾಚಣ್ಣಂ || ೫೬ ||
- ನವರಸದೊಳಮಿತರರಸ |  
 ಕೃವಕಾಶಂಗುಡದೆ ತಳೆಯೆ ಶಾಂತರಸಮನಂ ||  
 ತವಿಚಳನಮವುಂ ಕರೆಗ |  
 ಣ್ಮುವುವೆನೆ ಪೃಥುಹೃದಯನಾದನೆಂತಾಚಣ್ಣಂ || ೫೭ ||
- ಗುಣವರ್ಮಂ ಸತ್ಯವಿತಾ |  
 ಗುಣಮುಂ ಭವ್ಯತ್ವಗುಣಮುಮಾತ್ಮಯಶೋರ |  
 ಕ್ಷುಣಮೆನೆ ಮೆಜಿದಂ ಪೆಸರಂ |  
 ಪ್ರಣೂತಮೆನೆ ಪೇಟ್ಟಿ ನೇಮಿನಾಥಾನ್ವಯಮಂ || ೫೮ ||
- ಚದುರರೆನಿಸಿದರಚಿತ್ತ |  
 ಕೃದು ಪೊಸತೆನಿಸಿದ ರೀತಿಯಂ ನಿರ್ವಹಿಪ ||  
 ಗ್ಗದ ಬಲೈ ಬಗೆಯೆ ತನಗ |  
 ಲ್ಲದೆ ಪೆಱಿಗಿಲ್ಲೆನಿಪ ಪೊನ್ನನಂ ಪೊಗಲದರಾರ್ || ೫೯ ||
- ಚತುರ ಚಮತ್ಕೃತಿಯುದ್ಭಾ |  
 ಟಿತರಮಣೀಯಂ ದಿಟಕ್ಕೆ ಪಂಪನ ಕೃತಿ ಮಿ ||  
 ಕೃತರರ ಕೃತಿತತಿಯವಿಚಾ |  
 ರಿತ ರಮಣೀಯಂ ವಿದಗ್ಧರಂ ಮೆಚ್ಚಿಕುಮೇ || ೬೦ ||
- ರನ್ನನ ಕೃತಿಪದಕಮುಮಂ |  
 ಸನ್ನತನೂತ್ನಾರ್ಥವ್ಯಕ್ತಮಂ ಸತ್ಕೃತಿಯಂ ||  
 ಯತ್ನದೆ ಸುಜನರ್ ವಿಜಿತಸ |  
 ಪತ್ನಮನತಿ ಪೃಥುಹೃದಯದೊಳ್ ತಳೆಯದರಾರ್ || ೬೧ ||



ಕಂ || ವಾಸ್ತವ ಭಕ್ತಿಯುತಂ ರೂ |

ಪಸ್ತವನ ಮಣಿಪ್ರವಾಳಮಂ ಜಿನನಾಥ ||

ಸ್ಥಾಸ್ತವನಮನೋದವಿಸಿ ಭುವ |

ನಸ್ತುತನಾದಗ್ಗಲಂಗಮಗ್ಗಲರೊಳರೇ

|| ೬೨ ||

ಇಂಪೆಸೆಯೆ ವಿಪಂಚಿಯದನಿ |

ಯಂ ಪೋಲ್ತರೆ ಸುಕರ ಸರಸ ಸೂಕ್ತಿವಿಳಾಸಂ ||

ಪಂಪಂ ನುಡಿದಂ ಅಭಿನವ |

ಪಂಪನೆ ನುಡಿದಂ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಕಳಕಂಠನವೋಲ್

|| ೬೩ ||

ಘನಕಳೆಗೆ ಮಾಣಿಕಮನೀ |

ವನ ತಿಜದಿಂ ಪೆಜರ್ಗೆ ಕಾವ್ಯಮಂ ಕುಡದೆ ಯಶೋ ||

ಧನಕೆ ಬುಧಜನಕೆ ಕೊಟ್ಟೊ |

ವನೆ ಸುಜನೋತ್ತಂಸನೆನಿಸಿದಂ ಬೊಪ್ಪಣ್ಣಂ

|| ೬೪ ||

ಅಂಹಮನಪಹರಿಸುವ ಗುಣ |

ಸಂಹತಿಯಂ ತಳೆದ ಕೇಸಿಯಣ್ಣನ ಬುಧವ್ಯಂ ||

ದಂ ಪೊಗಟೆ ಸುಕ್ಕತ ಸಿಂಹಂ |

ಸಿಂಹಪ್ರಾಯೋಪಗಮನಮಂ ವಿರಚಿಸಿದಂ

|| ೬೫ ||

ಕಾಮನ ಬಾಣಕ್ಕಂ ಕವಿ |

ಕಾಮನ ಬಾಣಕ್ಕಮಿಲ್ಲ ಭೇದಂ ಸುಮನೋ ||

ರಾಮತೆಯಿಂ ಸ್ತನತತೋ |

ದ್ವಾಮತೆಯಿಂ ಭುವನಮಂ ವಶಂ ಮಾಲ್ಪುದಜಿಂ

|| ೬೬ ||

ಜಿನವೃಂದ ಸ್ತವನದೆ ಪಾ |

ವನಮೆನಿಸುವ ಸೂಕ್ತಿ ಕೀರ್ತಿ ದೀಪಿಕೆಗುಜ್ಜೀ ||

ವನಕರಮೆನೆ ಕೌತುಕಮಂ |

ಜನಿಯಿಸುಗುಂ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ನೆಗಟ್ಟುಗ್ಗಲನಾ

|| ೬೭ ||

ಸುಮನೋಧರ್ಮಗುಣಂಗಳೊ |

ಳಮರ್ದಮರ್ದಂ ಕಜಿವ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಬಾಣಂ ||

ಭ್ರಮರಹಿತಂ ಮೃದುಹೃದಯಂ |

ಗಮಮೆನಿಪುದಿದಾವ ಕೌತುಕಂ ಬುಧಜನದಾ

|| ೬೮ ||

ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಭವಯಶಃಜ್ಯೋ |

ತ್ಯಾಕ್ರಾಂತ ಪರಾವಲೇಪತಿಮಿರಂ ಧರಣೀ ||

ಚಕ್ರದೊಳತಿಚಿತ್ರಂ ಕವಿ |

ಚಕ್ರಪ್ರಿಯನೆನಿಸಿ ಬಾಳಚಂದ್ರಂ ನೆಗಟ್ಟುಂ

|| ೬೯ ||

ಕಂ || ಶ್ರುತಿನೂತ್ನಾರ್ಥೋತ್ಪಾದನ |

ಚತುರತೆಯುಂ ವಿವಿಧಕೀರ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಸತಿಯುಂ ||

ಕ್ಷಿಪ್ರಿಯೋಳೆ ಕಾವ್ಯಕಳಾಪಂ |

ಚತುರ್ಮುಖಂಗೇವ ವಾಸುದೇವಂಗರಿದೇ || ೨೦ ||

ನೂತನ ಕವಿಗಳುಮೆನಗೆ ಪು |

ರಾತನ ಕವಿಗಳ್ಳಮಾನರನತಿಶಯಗುಣಾ ||

ಸ್ವೀತರೆನಿಸುಮೊಡೆ ಗುಣಸಂ |

ಪ್ರೀತಿಯಿನವರುಂ ವಿನಮ್ರರತಿವಿಖ್ಯಾತರ್ || ೨೧ ||

ಉ || ಪಂಪನ ನುಣ್ಪುವೆತ್ತನುಡಿ ಪೊನ್ನನ ಬಿನ್ನಣದೋಚೆ ರನ್ನನೊ |

ಳ್ವುಂ ಪುದಿದಿದರ್ ಲಕ್ಷಣವಿಚಕ್ಷಣದೋನ್ನತಿ ಕಣ್ಣ ಮಯ್ಯನಿಂ ||

ಪಂ ಪುದಿದರ್ಥಗೌರವಗುಣಂ ಗುಣವರ್ಮನ ದೇಸೆವೆತ್ತ ಮಾ |

ತಂ ಪರಿಕಿಪ್ಪೊದೀಕ್ಯತಿಯೊಳುಂಟೆನೆ ಪೇಲ್ವುದು ಪೇಟಲೊಲ್ಪವಂ || ೨೨ ||

ಚಂ || ನುಡಿ ಪೊಸತಾಯ್ತು ದೇಸೆ ಪೊಸತಾಯ್ತು ನಯಂ ಪೊಸತಾಯ್ತು ರೇಖೆ ನೋ |

ಱ್ಪೊಡೆ ಪೊಸತಾಯ್ತು ಕಾಕು ಪೊಸತಾಯ್ತು ಚಲಂ ಪೊಸತಾಯ್ತು ಜಾಣೊಡಂ ||

ಬಡೆ ಪೊಸತಾಯ್ತು ಕೊಂಕು ಪೊಸತಾಯ್ತು ರಸಂ ಪೊಸತಾಯ್ತು ತನ್ನಿನೆಂ |

ದೊಡೆ ಕವಿಪೇಲ್ವುದಲ್ಲದೊಡೆ ಕಾವ್ಯಮದೆಂಬುದು ಸೇವ್ಯಮಕ್ಕುಮೇ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಸಾರಪ್ರಸನ್ನತರಗಂ |

ಭೀರ ಗುಣಾಧಾರ ಪದದೊಳಿರ್ಪಂದದೆ ಶೃಂ ||

ಗಾರಾದಿ ರಸಸಮೃದ್ಧಿ ವಿ |

ಚಾರಿಪೊಡುತ್ತಾನಪದದೊಳಿರಲಱಿದಪುದೇ || ೨೪ ||

ವಿರಳಂ ಕೃತಿವನಿತೆ ಮನೋ |

ಹರೆಯೆನೆಯೆನೆ ಎಸೆವ ತೆಱದೆ ಕೃತಿಯುಚಿತಾಳಂ ||

ಕರಣಪರಿವಿಗತಮಾಗು |

ತ್ತಿರೆ ಚದುರರಸಂ ಸಹೃದಯಮಂ ಮೆಚ್ಚಿಕುಮೇ || ೨೫ ||

ಮಸ್ಯಣ ಪ್ರಸನ್ನ ಪದಮಾ' |

ಗಸವಳಿಕೆಂಕೆಡೆಯೊಳಿದುರ್ಮಿಲ್ಲದವೋಲ್ ತೋ ||

ಱಿಸುವಂತಿರ್ಥಮಂ ಪ್ರಕ |

ಟಿಸುತುಂ ತಾಂ ಪೇಟದಿರ್ಪ ಕವಿಯುಂ ಕವಿಯೇ || ೨೬ ||

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ಕವಿತಾಧ |

ರ್ಮದೊಳೊಂದಿದ ಬಾಳಮಿನಿತು ತಿದಿದೊಡಂ ಕೊಂ ||

ಕಿದುದೆ ಬಗೆವಂದು ಬಲ್ಲರ |

ಹೃದಯಮನದು ಪೋಗಿ ತಾಗಿ ತಲೆದೂಗಿಸುಗುಂ || ೨೭ ||

ಕಂ || ಪ್ರವಿರಳಮಣಿಯಿರೆ ವರ್ತಿಯ |

ನವಿರಳಗುಣಸಹಜಕವಿಯ ಕಾವ್ಯಮದಿರೆ ಬ ||

ಲ್ಲವರಿತರ ಕಾವ್ಯಮಂ ಮಾ |

ಡುವನ್ನರಾರ್ ಕರ್ಣಹೃದಯ ನವಭೂಷಣಮಂ

|| ೭೮ ||

ಕನಕಂ ನಿಘುರ್ಷಣಚ್ಛೇ |

ದನಾದಿಯಿಂ ಕಾಂತಿವಡೆವವೋಲ್ ದೋಷಜ್ಞರ್ ||

ಮುನಿದೊಸೆದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದೊಡ |

ಮನುಪಮಗುಣಮೊಂದದಂದು ಕೃತಿಸಂದಪುದೇ

|| ೭೯ ||

ದೋಷಜ್ಞರಖಿಳಕಾವ್ಯವಿ |

ಶೇಷಜ್ಞರ್ ಗುಣವಿಶೇಷಮಂ ಪ್ರಕಟಿಪೊಡಂ ||

ದೂಷಣಪರರಪ್ಪೊಡವರ್ |

ದೋಷಜ್ಞರೆನಿಪ್ಪರೊಪ್ಪುವನ್ನರ್ಥತೆಯಿಂ

|| ೮೦ ||

ಪರಮಾಣುಪ್ರಾಯಂ ಗುಣ |

ಮಿರೆ ಮೆಚ್ಚುವ ಸುಜನರಿಂದೆ ದುರ್ಜನರೆಮಗಿಂ ||

ಗುರುಗಳ್ ದೋಷಲವಮುಮಿರೆ |

ಪರಿಹರಿಪಂತೂಱಿ ತೋಱಿ ನುಡಿವುದರಿಂದಂ

|| ೮೧ ||

ಮಾನಿತ ಕವಿಕೃತಿ ಬುಧಸಂ |

ತಾನಕ್ಕುತ್ಸವಮನೊದವಿಪಂತಿರಸೂಯಾ |

ಧೀನಂಗೊದವಿಸದಂತೆ ಕ |

ಳಾನಿಧಿಯುದಯಂ ಖಳಂಗೆ ಸುಖದಾಯಕಮೇ

|| ೮೨ ||

ಉ || ಇಂದುಮರೀಚಿ ಮಾವು ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾದರಿ ಜಾದಿ ಚಂಪಕಂ |

ಕುಂದಮಿವಾದಿಯಾದ ಕುಸುಮಂ ಕಳಕಂಠವಿಪಂಚಿಯಿಂಚರಂ ||

ಚಂದನದಣ್ಣ ಕರ್ಪುರದ ತಂಬುಲಮೆಂಬಿವಗಲ್ಲವರ್ಗೆ ಕಾ |

ವ್ಯಂ ದೊರೆಗೆಟ್ಟ ದುರ್ಜನಗಸಹ್ಯಮೆ ಪಾಲ್ ಜ್ವರಿತಂಗೆ ಪಧ್ಯಮೇ

|| ೮೩ ||

ಕಂ || ಪೊನ್ನೊಳೊಡಗೂಡಿ ಯವಲೋ |

ಹನ್ನಾಶಮನೆಯ್ನೆ ತಾಪಮಂ ಪಡೆದುಮದ |

ಕುರ್ನೃತಿಯನಿತ್ತುದಂತೆ ಗು |

ಣೋನ್ನತಿಯೊಳ್ ಖಳನ ಮುಳಿಸು ಗುಣಮನೆ ಪಡೆಗುಂ

|| ೮೪ ||

ಮುಂದುಗಿಡೆ ಗೂಗೆ ಬೆಳಗದೆ |

ನಿಂದನೆ ರವಿ ಜಗಮನಂತೆ ಕವಿ ದುರ್ಜನನೇಂ ||

ಮುಂದುಗಿಡೆ ಬುಧರ್ಗೆ ಪರಮಾ |

ನಂದಂಬಡೆವಂತು ಪೇಱಿದಿರ್ಕುಮೆ ಕೃತಿಯಂ

|| ೮೫ ||

ಕಂ || ಇನಿದಿನಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳೆ ||

ವನನಜಿಯದ ನರರನೊಲಿಸುವಂತೆವೊಲಿಂಪಂ ||

ಜನಿಯಿಸುವೆನ್ನಯಕ್ಕತಿ ಸ ||

ಜ್ಜನರುಮನಿತರರುಮನೊಲಿಸುವುದು ವಿಸ್ಮಯಮೇ || ೮೬ ||

ಶಾ || ಸತ್ಯೀರ್ತಿಪ್ರಮದಾವಶೀಕರಣಮಂತ್ರಂ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತಂ ಮನ ||

ಕೃತ್ಯೀಳಪ್ರಭವಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮತಿದುಷ್ಟತ್ವಂ ಪರೀಕ್ಷಾಕ್ಷಮಂ ||

ಮತ್ಯಾವ್ಯಂ ಗುಣರತ್ನತೋಭಿ ಸರಸಂ ಸಾರಂ ಸುವರ್ಣಪ್ರಿಯಂ ||

ಹೃತ್ಯರ್ಣಾಭರಣಂ ಸಮಸ್ತಬುಧವೃಂದಕ್ಕಪ್ಪುದೇನೊಪ್ಪದೇ || ೮೭ ||

ಮ.ಸ್ರ || ಘನಶಬ್ದಾಡಂಬರೋತ್ಪತ್ತಿಯಿನಖಿಳರಸೋತ್ಪಾದನಪ್ರಾಥಿಯಂ ಸ ||

ಜ್ಜನ ಚೇತಶ್ಚಾತಕಾಸ್ವಾದಿತ ವಚನಸುವಾಬಿಂದುಸಂದೋಹದಿಂ ಭೂ ||

ವಿನುತ ಶ್ರೀಕೀರ್ತಿವಲ್ಲಿ ಜನನ ವಿಭವದಿಂ ನಿಟ್ಟಿಸಲ್ಪೆಟ್ಟಿನಿಂತೀ ||

ತನೆ ಸಂಪಚ್ಚಾರುಮೇಘಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷಸಸ್ಯಪ್ರವರ್ಷಂ || ೮೮ ||

ಪ್ರಕಟಪ್ರಜ್ಞೋದಯಂ ವ್ಯಾವೃತವಿಪುಳಪದಾರ್ಥತ್ವದಿಂ ದುಷ್ಟಹೃತ್ಯಾ ||

ಶಿಕ ದೃಕ್ಸಂಪಾದಿತಾಂಧತ್ವದಿನಮಳತೆಯಿಂ ಲೋಕದೀಪಪ್ರರೂಪಾ ||

ಧಿಕ ವಿಖ್ಯಾತತ್ವದೀತಂ ಬಗೆಯೆ ಜಗದೊಳಾನಮ್ಮ ಭವ್ಯರ್ಗ ಚಕ್ರಾ ||

ಹೃಕುಳಕ್ಕೊಲ್ಲೀವ ಪೆಂಪಿಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೮೯ ||

ಕಂ || ಘನಚಂದನ ರಸರುಚಿರಂ ||

ಸುನಿರ್ಮಳಂ ಶೀತಳಂ ಜಗನ್ಮಂಗಳಮು ||

ಖ್ಯನಶೇಷ ಸುಜನಮುಖಮಂ ||

ಡನನೆನಿಸುವ ವಿಭವದಿಂದೆ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ || ೯೦ ||

ಎಂಬನುಪಮ ನಿಜಗುಣನಾ ||

ಮಂ ಬುಧನಿಕರಕ್ಕೆ ರತ್ನಕಂಠಿಕೆಯೊಲೊ ||

ಪ್ಪಂಚತ್ತಿರೆ ಕೀರ್ತಿಸುಧಾ ||

ಬಿಂಬೋದಯದಿಂದೆ ಬೆಳಗಿದಂ ಕುಲಗಿರಿಯಂ || ೯೧ ||

ಉ || ಲೋಕಣನಾಯಕಂ ವಿಬುಧಲೋಕನುತಂ ಪಿತೃ ಕಾಮಿಯಕ್ಕನ ||

ವ್ಯಾಕುಳಶೀಲೆ ತಾಯ್ ತನಗೆ ನಾಗಣನುತ್ತಮಭೋಗನಗ್ರಜಂ ||

ಶ್ರೀಕುಮುದೇಂದುನಿರ್ಮಳಯಶಃಪ್ರಸರಂ ಗುರು ವಾಸುಪೂಜ್ಯನಾ ||

ತ್ಯೀಕೃತ ತತ್ವನಾಗಿ ನೆಗಲ್ಲಂ ಗುಣಮಂಡನ ಪಾರ್ಶ್ವಮಂಡನಂ || ೯೨ ||

ಕಂ || ತನ್ನೊಳ್ವನೀವ ಗುಣಸಂ ||

ಪನ್ನನನೊಲ್ಲುಱರಸಿ ಪೊಗಲ್ವುದೀ ಗುಣದಿಂ ಸಂ ||

ಪನ್ನಂ ಜಿನೇಂದ್ರನದಜಿಂ ||

ತನ್ನಜಿವಂದೊಳೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಣ್ಣಿಸುಗುಂ || ೯೩ ||

ಕಂ || ವಾಸ್ತವಗುಣಯುತನಖಿಳಮ |

ಹೀಸ್ತುತ ತೀರ್ಥಕರಚರಿತಮಂ ಸುಕೃತಜನ ||

ಪ್ರಸ್ತುತಮಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸದ |

ಪ್ರಸ್ತುತಮಂ ಸ್ತುತಿಯಿಪಂದು ಪಡೆಗುಮೆ ವಿಬುಧರ್ || ೯೪ ||

ಚಂ || ಪುರುಜಿನಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ ವೃಷಭಸೇನಗಣಾಗ್ರಣಿ ತಜ್ಜಿನೋಕ್ತಮಂ |

ಭರತನೃಪಂಗೆ ವೀರಜಿನಪಾರ್ಶ್ವದೊಳಾಜಿನಸೂಕ್ತಮಂಗಳಂ ||

ಗುರುಗುಣಗೌತಮರ್ ಮಗಧಮಂಡಳಿಕಂ ಗೊಲವಿದೆ ಪೇಟ್ಟಿದಂ |

ನಿರುಪಮ ವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಧರಾಘಪರಂಪರೆಯಿಂದೆ ಬಂದುದಂ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನಪತಿಯ ನಿಜಪದ |

ಪಾರ್ಶ್ವಾನತ ಭುವನಪತಿಯ ಚರಿತಮನೊಲವಿ ||

ಪಾರ್ಶ್ವಬುಧಂ ಸತ್ಕೃತಿ ಕೃತಿ |

ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳತಿ ಚದುರರೋದುವಂತಿರೆ ಪೇಟ್ಟಿಂ || ೯೬ ||

ರಸಭಾವಂ ಪೊಸತೆನೆ ನ |

ರ್ತಿಸಲಱಿವಳ್ ಬಲಿಕೆ ನರ್ತಿಪಂತೀಕೃತಿಯಂ ||

ಪೊಸಯಿಸಿದಂ ಮುನ್ನಳ್ಳೊಡ |

ಲಸಮ ರಸಪ್ರಸರಮೆಸೆಯೆ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ || ೯೭ ||

— ಇಂತು ಸೀರಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ —

|| ಶ್ರೀ ವಿಠರಾಗಾಯ ನಮಃ ||

ವ || ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ—

ಕಂ || ಎಡೆಗೊಟ್ಟು ದೇವಸಮಿತಿಗೆ |

ಬಿಡದನಿಲತ್ರಿತಯವೃತ್ತಿಯಿಂದೆ ತ್ರಿಜಗಂ ||

ಕಡೆದೋಡದಿರ್ಪ ಗಗನದ |

ನಡುವಿರ್ಪುದು ನೂಲಸೆಜ್ಜೆಯಂ ನೇಱಿದವೋಲ್ || ೯೮ ||

ಪದಿನಾಲ್ಕು ರಜ್ಜು ನೆಗಟ್ಟಿದ |

ಯದೆ ಮತ್ತನುಹಾನಿಯೆಂದು ಮೇಣಯ್ಲೊಂ ||

ದದರಜ್ಜುವ ಪವಣೆಂದೆನೆ |

ಮೊದಲಿಂ ತುದಿವರೆಗಮಗಲದಗಲದ ಚೆಲ್ವಿಂ || ೯೯ ||

ಅವ್ಯಾಬಾಧಮುಕೃತ್ತಿಮ |

ಮವ್ಯಾಹತಮುಕ್ತಿ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭ ಜಿನ ಬೋ ||

ಧವ್ಯಾಪ್ತಂ ಸಂಚಿತ ಷ |

ಡ್ಲವ್ಯಮಧಸ್ತರ್ಯಗೂರ್ಧ್ವಭೇದಂ ಭುವನಂ || ೧೦೦ ||

ವ || ಆ ಭುವನತ್ರಯದ ನಟ್ಟನಡುವೆ—

ಕಂ || ಉತ್ತಮಗುಣ ಭುವನಪ್ರಭು |

ಗೆತ್ತಿದ ಸತ್ತಿಗೆಯನಿಳಿಸೆ ಗಗನಸ್ಥಳಿ ತಾ ||

ಳ್ಳಿತ್ತದಲಿ ಕಾವಿನೊಳ್ಳನು |

ದಾತ್ತ ತ್ರಸನಾಳಮೇಕರಜ್ಜುವಿಶಾಳಂ

|| ೧೦೧ ||

ಶೋಭಿಪ ಭುವನತ್ರಯ ಲ |

ಕ್ಷೀಭಾಸುರಮಧ್ಯಮೆನಿಸಿ ಮಧ್ಯಮಲೋಕಂ ||

ಶ್ರೀಭೃತಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ |

ನಾಭಿವಳಿತ್ರಿತಯಮೆನಿಸಿ ಪವನತ್ರಿತಯಂ

|| ೧೦೨ ||

ವ || ಅಲ್ಲಿ

ಕಂ || ತತ್ತದ್ವಿಗುಣಕ್ರಮದಿಂ |

ದೆತ್ತಂ ದ್ವೀಪಾಬ್ಧಿಗಳ್ ಸ್ವಯಂಭೂರಮಣೋ ||

ದಾತ್ತಾಂಬುಧಿಪರ್ಯಂತಂ |

ಸುತ್ತಿದುರ್ವಸಂಖ್ಯಮೆನಿಸಿ ವಳಯಾಕೃತಿಯಿಂ

|| ೧೦೩ ||

ವ || ಅವಲೋಕಗೆ

ಮ|| ಅವಿಲಂಘ್ಯಂ ನಿಜತೇಜಮೊಪ್ಪೆ ಶರಣಾಯಾತಂ ಕುಭೃದ್ವಾಹಿನೀ |

ನಿವಹಂ ಕೂಡಿರೆ ಪೆಂಪುವೆತ್ತವನಿಯಂ ತನ್ನಂತೆ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂ ||

ಭುವನಪ್ರಸ್ತುತರಾಗಿ ಪಾಳಿವುದು ಧಾತ್ರೀಪಾಳರೆಂದೊಲ್ಲ ಪೇ |

ಱ್ವವೊಲುತ್ತುಂಗತರಂಗಘೋಷದೆ ಕರಂ ವಾರಾತಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುಗುಂ

|| ೧೦೪ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮ|| ಉರಗೇಂದ್ರಾಭಿಮತಾಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗಶ್ರೀಯುತಂ ವ್ಯಕ್ತರ |

ತ್ವರುಚಿ ವ್ಯಾವೃತ ನಿಷ್ಕಳಂಕಹೃದಯಂ ನಿತ್ಯಂ ಗಭೀರಂ ಸುರಾ ||

ಸುರಸೇವ್ಯಂ ಕಮರಪ್ರಣೂತವಿಭವಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶನಂ |

ತಿರೆ ಪೂರ್ಣಂ ಲವಣಾರ್ಣವಂ ಸೋಗಯಿಕುಂ ನೀಲಪ್ರಭಾಡಂಬರಂ

|| ೧೦೫ ||

ವ || ಆಜಳನಿಧಿಯಿಂದೊಳಗೆ

ಕಂ || ಜಂಬೂವೃಕ್ಷದಿನೆಸೆವುದು |

ಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ ಸುಧಾಂತುವಟವೃಕ್ಷದಿನಿಂ ||

ತೆಂಬುದೆ ಭೇದಮವೆರಡ |

ಕ್ಕುಂ ಬಗೆವೊಡೆ ಭೇದಮಿಲ್ಲ ಕಡುಚೆಲುವಿಂದಂ

|| ೧೦೬ ||

ವ || ಅದರ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಕ್ಕಳಂಕಾರಮೆನಿಸಿ—

ಮ || ಪುದಿದಿಂದ್ರಾಚಳದೊಂದು ಚೆಲ್ವನದನಿನ್ನೇವಣ್ಣಿ ಪೆಂ ನಾಗಲೋ |  
ಕದ ಚೆಲ್ವಂ ಬಿಡದಿಕ್ಕುಮೆಟ್ಟಿದುದು ರತ್ನಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ಮಧ್ಯಲೋ ||  
ಕದ ಚೆಲ್ವಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡುದಿಂದ್ರ ಮಹಿಜಾತವ್ರಾತದಿಂ ನಾಗಲೋ |  
ಕದ ಚೆಲ್ವಂ ಸಲೆ ತಾಳ್ವಿ ನಿಂದುದದು ಚಂಚಚ್ಚಾಳಿಕಾಲೀಲೆಯಿಂ || ೧೦೭ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ || ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ನಡುವೆ ನಿ |  
ತಂಬದ ಮಣಿಕಾಂತಿ ನಿಮಿರೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ದಿಶಾ ||  
ಸ್ತಂಭೇರಮಕ್ಕೆ ಬಿರುದಿನ |  
ದೆಂಬಿನ ಪೊಂಗಂಭಮೆನಿಸಿ ಮಂದರಮೆಸೆಗುಂ || ೧೦೮ ||  
ತುಂಬಿದ ತಿಳಿಗೊಳನೆನೆ ಲವ |  
ಣಾಂಬುಧಿಯಂಬುರುಹಮೆನಿಸಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ ||  
ಪೊಂಬಿಟ್ಟಮದಲ ಕರ್ಣಿಕೆ |  
ಯೆಂಬಂದದೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿರ್ಕುಂ || ೧೦೯ ||  
ಆ ಗಿರಿಯಿಂ ದಕ್ಷಿಣದಿ |  
ಗ್ಭಾಗದೊಳಿರ್ಪುದು ಶುಭರತ ಭರತಂ ಚೆಲುವಿಂ ||  
ಗಾಗರಮದಲೊಳಗೆಸೆವುದು |  
ರಾಗಾಮೃತ ಮಣಿಕರಂಡಮಾರ್ಯಾಖಂಡಂ || ೧೧೦ ||

ವ || ಅಲ್ಲಿ—

ಉ || ಸೌಮ್ಯನವೀನ ಯೌವನವಧೂಜನದಿಂ ಭರತೇಂದ್ರವಾಹಿನೀ |  
ಹೇಮ್ಯನಗೋಪಮಾನ ಮಯನೀಯಕಳಾಗಮ ಕೋವಿದರ್ಕಳಿಂ ||  
ಭ್ರಾಮ್ಯದಳಿಪ್ರಸೂನ ಸಹಕಾರ ಸರೋರುಹದಿಂದೆ ಕಾಮ್ಯಮ |  
ಗ್ರಾಮ್ಯಮತೀವರಮ್ಯಮೆನೆ ಬಣ್ಣಿಸರಾರೊ ಸುರಮ್ಯದೇಶಮಂ || ೧೧೧ ||

ವ || ಆ ಸಕಳಜನಸುಖನಿವಾಸ ದೇಶವಿಳಾಸಿನಿಯ ಭಾಸುರಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ  
ತೋಭಾನಾಭಿಯೆನಿಸಿ—

ಚಂ || ಧನದನಿವಾಸದಿಂ ಮಣಿಮಯೋಜ್ವಳ ದೇವಕುಲಂಗಳಿಂದೆ ನಂ |  
ದನವನದಿಂ ಸುಧರ್ಮಸಭೆಯಿಂ ಸುಮನಃ ಪರಿತೋಭೆಯಿಂದೆ ಭೂ ||  
ವಿನುತ ಜಿನಾರ್ಚನಾಭಿಷವರರ್ಣನ ಶಕ್ರ ನಿಜೇಶನಿಂದೆ ಪೌ |  
ದನ ಪುರಮೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುದಮರಾವತಿಯಂತೆ ಸುವರ್ಣಗೋಪುರಂ || ೧೧೨ ||

ಕಂ || ಏಮಾತೋ ಬಲುಪಿನಿಂ ಬಹು |

ಸಾಮಗ್ರಿಯಿನೊಳ್ಳುವೆತ್ತ ಚೆಲುವಿಂದಂ ರ ||

ಕ್ಲಾಮಣಿ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಚೂ |

ಡಾಮಣಿಯೆನೆ ಜನಪದಕ್ಕೆ ನಗರಮದೆಸೆಗುಂ

|| ೧೧೩ ||

ಅರವಿಂದನೆನಿಸಿಯುಂ ತ |

ತ್ಪರನೃಪತಿ ಜಡಪ್ರಸಂಗರಹಿತಂ ರಜದಿಂ ||

ಪೊರೆದುಂ ಮಧುಪೋತ್ಪರದಿಂ |

ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಲ್ಲನಿಂತು ಚಿತ್ರಚರಿತ್ರಂ

|| ೧೧೪ ||

ಧರಿಯಿಸಿದಂ ವಿಶದಗುಣೋ |

ತ್ಪರ ಕಳಿತಂ ರಾಜಹಂಸ ಸಂಕುಳ ಸೇವ್ಯಂ ||

ಸಿರಿಯಂ ಪ್ರತಾಪದಿಂದಂ |

ಧರಿಯಿಸಿ ತನ್ನೃಪತಿ ತನ್ನ ಪೆಸರ್ಗನುಗುಣವಂ

|| ೧೧೫ ||

ಉತ್ತಮ ಸಚಿವಾಯತ್ತನು |

ದಾತ್ತಾತ್ಮಾಯತ್ತನವನೀವಲ್ಲಭನುಭಯಾ ||

ಯತ್ತನೆನಿಸಿದುರ್ ನಿತ್ಯಾ |

ಯತ್ತಂ ತಾನೆನಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟಿನೇಂ ಗುಣನಿಧಿಯೋ

|| ೧೧೬ ||

ಅಸಮ ಪ್ರಜ್ಞಾನಿಧಿ ರಣ |

ರಸಿಕಂ ತನ್ನೃಪನ ಮಂತ್ರಿ ಪರಹಿತನಧಿಪಂ ||

ಗೆಸೆವ ನಿಜಮಂತ್ರದಿಂ ಸಾ |

ಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಂ ವಿಶ್ವಭೂತಿ ವಿಶ್ವಾವನಿಯಂ

|| ೧೧೭ ||

ಏಕಪ್ರಧಾನನೆಂಬುದ |

ನೇಕಚ್ಛತ್ರಮನೆ ಮಾಡಿ ಮೆಲೆದಂ ಪತಿಗೀ ||

ಲೋಕಾಧಿಪತ್ಯಮಂ ವಿ |

ದ್ಯಾಕುಶಲಂ ವಿಶ್ವಭೂತಿ ವಿಶ್ವಂಭರೆಯೊಳ್

|| ೧೧೮ ||

ಧರಿಯಿಸಿದಳ್ ಚೆಲ್ವನನುಂ |

ಧರೆ ರತಿಯಂ ಗೆಲ್ಲಳೆಂಬಿನಂ ಬಂಧೂಕಾ ||

ಧರೆ ಗುಣಮಣಿ ಜನನವಸುಂ |

ಧರೆ ಗುರುಕುಚಿ ವಿಶ್ವಭೂತಿರಮಣೀರತ್ನಂ

|| ೧೧೯ ||

ಕಮರಂ ಪಿರಿಯಮಗಂ ಕಿಱಿ |

ಯಮಗಂ ಮರುಭೂತಿಯವರ್ಗೇ ಕಮರನ ಚೇತೋ ||

ರಮೆ ವಾರುಣಿ ಮರುಭೂತಿಯ |

ರಮಣಿ ಲತಾ ಲಲಿತತನು ವಸುಂಧರೆಯೆಂಬಳ್

|| ೧೨೦ ||



ಕಂ || ಕಮಠಂ ಕಠಿನನಧೋಗಮ |

ನಮನಂ ಜಡಸಂಗತಂ ಮಹಾದುರ್ದಮಕ ||

ದರ್ಮಮಲೋಲನೆನಿಪವಂ ಭವ |

ಸಮುದ್ರದೋಳ್ ಮಗ್ಗನಪ್ಪದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ || ೧೨೧ ||

ಮರುಭೂತಿಯೆನಿಸಿ ವಿತರಣ |

ಸುರಭೂಜ ವಿರಾಜಿತಂ ವಿಶುದ್ಧಯತೋವ ||

ಲ್ಲರಿಯಂ ಪರಿಶೋಭಿಪನ |

ಚ್ಚರಿ ಬಗೆವೊಡೆ ಸರಸಹೃದಯನಾ ಮಂತ್ರಿಸುತಂ || ೧೨೨ ||

ವ || ಅಂತಾವಿಶ್ವಭೂತಿ ವಿಶ್ವಭೂತಿಪ್ರದಾಯಕ ಸ್ವಕೀಯನಯೋಪಾಯ ಪ್ರಮುದಿತಹೃದಯಸ್ವಾಮಿಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತಪ್ರಹ್ಲಾದನುಂ, ಮನುಕುಲಕಾನ್ತಾಸಂ ಭೋಗಸಂಭೂತರಸಾಸ್ವಾದನುಂ ನಯವಿನಯಸಮಾಜತನೂಜಮುಖಾವಳೋಕನ ಸಂ ಜಾತಪುಳಕನುಂ, ನಿಜಕುಳತಿಳಕನುಂ ದಾನಸನ್ಮಾನಸಂತರ್ಪಿತ ಸುಜನಜನಸಂತಾನನುಂ, ದಿಗ್ವಳಯವರ್ತಿಕೀರ್ತಿಲತಾವಿತಾನನುಂ ಎನಿಸಿ ಸಂಸಾರಸುಧಾರಸಮಂ ಪಲವುಕಾಲಮತಿ ಲೋಲತೆಯಿನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಚಂ || ಪಳಿತದುಕೂಲವಸ್ತ್ರ ವಳಿ ಚಂದನಚರ್ಚಿತೆ ನಿಚ್ಚಲುಂ ಮನೋ |

ಬಳಮೊಳಸೋರೆ ಕಾಯಬಳಮೋಸರಿಸುತ್ತಿರೆ ಮುಂದುಗಾಣದಂ ||

ತಳವಲಿದಾರಮಾತುಗಳನಾಲಿಸದಂತು ಜರಾಲತಾಂಗಿ ತ |

ನ್ನೊಳೆನಿಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿತಕ್ತ ಮಿಗೆಪೇಸಿದಳುಂ ನೆರೆದಾಪ್ರಧಾನನಂ || ೧೨೩ ||

ಕಂ || ನೆಟ್ಟನೆ ಬಲವಲಿಯೆ ಜವಂ |

ಗೆಟ್ಟರೆ ತನು ಶಿಥಿಲಮಾಗೆ ಕಾಯಂ ಸಲೆದಾ ||

ಲಿಟ್ಟೋಡಿಪ ಜವನುಪ್ಪರ |

ವಟ್ಟಮನನುಕರಿಸಿ ನರೆಗಳೊಗೆದುವು ಶಿರದೋಳ್ || ೧೨೪ ||

ಚಂ || ಅವಿರಳ ಕೋಪದಿಂ ಪಗೆಯನೊರ್ಮೆಯೆ ಕೊಲ್ಲದೆ ನಿಂದು ನಿಂದು ತ |

ಳ್ತವಯವಮಂ ವಿಭೇದಿಸುವನಂದದೆ ಪಲ್ಲಳನೊರ್ಮೆಪೂಣ್ಯಯಿಂ ||

ಕಿವಿಗಳನೊರ್ಮೆ ಕಣ್ಣಳನದೊರ್ಮೆ ಪದಂಗಳನೊರ್ಮೆ ಭೇದಿಸು |

ತ್ತವಯವದಿಂದೆ ಕೊಲ್ವ ಯಮಕಿಂಕರನೀಪಿರಿದಪ್ಪಮುಪ್ಪಿನೊಳ್ || ೧೨೫ ||

ಕಂ || ಒಸೆದಿನ್ನನಧೀಶ್ವರನೀ |

ಕ್ಷಿಸಿ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡತೆಂದಿನೀತನುವಂ ತಿ ||

ಕ್ಷಿಸಿ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆನು |

ತ್ತ ಸಚಿವನಪ್ಪಯಿಸಿದಂ ನೃಪಂಗಾತ್ಮಜನಂ

|| ೧೨೬ ||

ವ || ಅಂತು ತನೂಜನಂ ನಿಜರಾಜಂ ಗಪ್ಪಯಿಸಿ ದುಷ್ಕರ್ಮಬಂಧನಮಂ ಬಿಡಿಸು  
ವಂತೆ ಬಂಧುಜನಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ವಂತೆ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ  
ನಿವೃತ್ತಿಲಕ್ಷಣಮಪ್ಪ ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ವಿಶ್ವಭೂತಿಯನತ್ವರಸುಖಸಮರ್ಪಕಮನಪ್ಪು  
ಕೆಯ್ದನಿತ್ತಲ್

ಮ||ಸ|| ಗುರುಭಾರಕ್ಕಿನ್ನದೆಂತುಂ ನೆಲೆಯೆನೆನುತ ನಿರಿಯಜ್ಜರಾಜರ್ಪುರಾಂಗಂ ।

ಗುರುತನ್ನೊಳ್ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಂ ನಿಲಿಪೆ ನಿಜಮಹಾಮಾತೃಸಂಪೂರ್ಣಸಂಪ ||

ದ್ವರಮಂ ನಿರ್ವ್ಯಗ್ರನಾದಂ ದೃಢನಯನಿಪುಣಸ್ವಾಂತನಾಜ್ಞಾನಿದಾನಂ ।

ಮರುಭೂತ್ಯಾಖ್ಯಪ್ರಧಾನಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷಸಸ್ಯಪ್ರವರ್ಷಂ || ೧೨೭ ||

— ಗದ್ಯಂ —

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಲವರ್ಮವಿನುತವಿನೇಯಜನವನಜ

ವನವಿಳಸಿತಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಕಥಾವತಾರವರ್ಣನಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ



॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ || ಶ್ರೀಪರಿಹೃದಯಂಗಮನಭಿ |  
ರೂಪಂ ಶುಭವೃತ್ತನೊಪ್ಪಿದಂ ಪಿತೃತೇಜೋ ||  
ವ್ಯಾಪೃತಯಶನಾಸ್ಥಾನ ಸು |  
ದೀಪಂ ಕೌಸ್ತುಭವಿಭಾಸಿ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ || ೧ ||

ಚಂ || ಅತುಳಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಸುನಯಂ ವಿಭವಕ್ಕೆ ಪರೋಪಕಾರಮ |  
ಸ್ವಿತವಚನಕ್ಕೆ ಸತ್ಯಮಱಿವಿಂಗೆ ಸದಾಚರಣಂ ಕುಲಕ್ಕೆ ಪೆಂ ||  
ಪತಿತಯಪುಣ್ಯದೇಹಿಗಳಿಗೆ ನಿಜೋದ್ಯಮಮೆಯ್ದ ಸಹಾಯಮಪ್ಪವೋಲ್ |  
ಪತಿಗೆ ಸಹಾಯನಾಗಿ ಪಡೆದಂ ಮರುಭೂತಿ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಂ || ೨ ||

ಮ || ಪತಿಯಾಶಾಪತಿಕೌಶಿಕಂ ಹತಬಳಂ ತನ್ನಾಖ್ಯೆಯುಂ ನೋಡೆ ಗೋ |  
ಪತಿ ಎಂದಂದು ಸುಮಂತ್ರಿಯಪ್ಪನೆ ದಿಟಕ್ಕೆಂದೇಳಿಕುಂ ಸ್ವಾಮಿಗಾ ||  
ಶ್ರಿತ ಚಿನ್ನಾಮಣಿ ರಾಜಹಂಸನಕುಳೋದ್ಯತ್ತಂತ್ರನೆಂಬೇ ಮಹೋ |  
ನ್ನತಿಯಂ ಮಾಡುವ ಮಂತ್ರಿಮುಖ್ಯನನಯೋದ್ಯೋಗಂ ಗುರುದ್ಯೋಗಮಂ || ೩ ||

ಕಂ || ಉದರಪತಿಸ್ಫೂರ್ತಿಯುಳಿಂ |  
ಗದ ಪುಟ್ಟಿ ನಿಮಿತ್ತಮಕ್ಕುಮಂತವನಿಪಸಂ ||  
ಪದಮಂ ನಿಖಿಲಾಂಗದೆ ಸಂ |  
ಪದಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾಗೆ ಮಾಡಿದಂ ಮಂತ್ರಿವರಂ || ೪ ||

ವ || ಅಂತು ಮರುಭೂತಿ ನಿಜನಾಥಂಗೆ ನೀತಿನಿಧಾನಂ ಪ್ರೀತಿಯನೊದವಿಸುತ್ತ  
ಬೆಸಕೆಯ್ಬತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ಕೊಟ್ಟೆಯ್ದ ಕಪ್ಪಮಂ ಮಗು |  
ಱ್ಲಿಟ್ಟಿದ ಬಱಿಕೊಲ್ಲ ಪೇಱ್ಲಿ ತಾಣಕ್ಕೆ ನೃಪರ್ ||  
ಬಿಟ್ಟು ಭುಜಗರ್ವಮಂ ಮೂ |  
ವಿಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆ ನೆಗಱ್ಲಿನಿಳಿಯೊಳರವಿಂದನೃಪಂ || ೫ ||

ಮ || ಮುಳಿಸಿಂದೀಕ್ಷಿಸೆ ಸಾದುರ್ವೆಮ್ಮ ಧನಮುಂ ದೇಶಂಗಳುಂ ನಿನ್ನನ |  
ಗ್ಗಲಮಿನ್ನೆಯ ಜೀವಮೆಂದಸಿಲತೋದ್ಯತ್ತಮಂ ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ ||  
ತಳೆದಾ ವೈರಿಗಳಂಬುದಿವ್ಯಮನೆ ಪೊಕ್ಕಂದುದ್ಧಕ್ಕಾಕ್ಷೇಯಕೋ |  
ಜ್ವಳಧಾರಾಜಳದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲು ವುದು ನಿಚ್ಚಂ ತದ್ಧರಾಧೀಶನಾ || ೬ ||

ವ || ಅಂತಃಪದಧರಾವಳಯಮಂ ವಳಯದನ್ತೈ ಭುಜಮಂಡಳಕ್ಕಳವಡೆ  
ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಮಂ ವತಂಮಾಡಿ ರೂಢಿವಡೆದತಿಪ್ರಾಜ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸುಖಮನನುದಿನ  
ಮನುಭವಿಸುತ್ತಮೊಂದುದೆವಸಂ—

ಕಂ || ನವಯುವತೀಲೋಚನದ್ಯುತಿ |

ಧವಳಿಸೆ ಮಣಿಭೂಷಣಾಂತು ಚಿತ್ರಿಸೆ ನೇತ್ರೋ ||

ತ್ಸವಮೆನಿಪೋಲಗತಾಲೆಯೊ |

ಳವನೀತ್ವರನಿಂದ್ರಲೀಲೆಯಂ ತಳೆದಿದರ್

|| ೭ ||

ಮ || ನಗೆಗಣ್ಣಳ್ ನಗೆ ನೆಯ್ವಿಲಂ ನಗೆಮೊಗಂ ಸಸ್ತೇಹನೀರೇಜಮಂ |

ನಗೆ ದನ್ತಾವಳಿ ಕುಂದಮಂ ನಗೆ ಶಿರೀಷೋದ್ವಾಮದಾಮಂಗಳಂ ||

ನಗೆ ತೋಳ್ಗಳ್ ದತನಚ್ಚದಂ ವಿಕಸಿತಶ್ರೀಬಂಧುಬಂಧೂಕಮಂ |

ನಗೆ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಕುಲಾಧಿದೇವತೆಯರೆಂಬಂತೊಪ್ಪಿದರ್ ಕಾಂತೆಯರ್ || ೮ ||

ಕಂ || ತೊಣೆ ತಮಗಿಲ್ಲಿನಿಪರ್ ಕಣ್ |

ತಣೆಯದ ಚಿಲ್ವಿಂದೆ ಚತುರಜನಚೇತೋಗ್ರಾ ||

ಹಿಣಿಯರನಂಗ ಶ್ರೀ ಗ್ರಾ |

ಹಿ[ಣಿ]ಯೆನುತ ನೃಪನ ಚಾಮರಗ್ರಾಹಿಣಿಯರ್

|| ೯ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮಸ್ತಾಂತಃಪುರಪುರಂಧ್ರೀ ನೀರಂಧ್ರ ಘನಸ್ತನೋದ್ವಾಮಹಾರ  
ವಾರವಿಳಾಸಿನೀಸಮೇತಂ ನೀತಿನಿಧಾನ ಪ್ರಧಾನಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಳಪರಿವಾರಪರೀತನುತ್ತುಂಗ  
ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಸ್ಥಾನಮಂಡಳ ಮಧ್ಯಮನಳಂಕರಿಸಿ—

ವಂ || ಸ್ತ || ಎನಸುಂ ಕಾಮಂಗೆ ಕಾಂತಾಭಿನಯತತಿಷಡಂಗಂಷಡಂಗಂ ಬಳಂ ನ |

ತರ್ನಭಾವಂ ತತ್ಪಭಾವಂ ಲಯಗತಿಗತಿ ನೃತ್ಯಾನುಗಂ ಹೃದ್ಯವಾದ್ಯ ||

ಸ್ವನಮುದ್ಯತ್ ಜೈತ್ರಭೇರೀಘನರುತಿ ಕಳಗೀತಾರವಂ ಪುಷ್ಪಚಾಪಾ |

ಭಿನವಜ್ಯಾರಾವಮೆಂಬಂತಿರೆ ನೃಪನೆಸೆದಂ ಸಾರಸಂಗೀತದಿಂದಂ || ೧೦ ||

ವ || ಅನ್ತು ಕನ್ತುರಾಜನಂತೆ ರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ರಾಗಸಾಗರದೊಳ್ ನೀಡುಂ  
ಮೋಲಾಡುತ್ತಮಿರೆ—

ಮ || ಚರನೋರ್ವಂ ಪರಿತಂದು ಭೂಪತಿಗೆ ಬೇಗಂ ಕಾರ್ಯವಿಜ್ಞಾಪನಾ |

ತುರಚಿತ್ತಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಂ ನಿಮ್ಮಾಜ್ಞೆಯಂ ಮೊಱೆ ದೇ ||

ವರ ಶಾಣಾಂತರಮಂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನಾಡಂ ವಜ್ರವೀರಂ ಧುರೋ |

ದ್ಧುರ ಶೌರ್ಯಂ ಬಿಡೆ ಕಾಡಿಗೋಳಿದಿಸಿದಂ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲರಂ ವೃದ್ಧರಂ || ೧೧ ||

ಕಂ || ಅನುಕೂಲ ಜನಕ್ಕಿಂದ್ರನ |

ನನುಕೂಲ ಜನಕ್ಕೆ ಯಮನೆ ನೀನೆಂಬುದನಿಂ ||

ತಿನಿತಂ ಬಗೆಯದೆ ವಿಘಟಿಸಿ |

ದನುದಗ್ರಂ ವಜ್ರವೀರ್ಯನತಿ ದುರ್ವಾರಂ

|| ೧೨ ||

ಕಂ || ಸಂದ ನಿಜಸ್ನೇಹಭರಂ |

ಕುಂದಿದೊಡಿನನುದಯದಲ್ಲಿ ತನಗಪದೆಸೆಯೊಳ್ ||

ಮುಂದಜಿಯದತಿಮದಾಂಧಂ |

ನಂದುವ ಸೊಡರುದ್ಧ ಮುರಿವಮಾಳ್ಕೆಯನುರಿದಂ

|| ೧೩ ||

ಶಲಭಂ ಪ್ರದೀಪತೇಜ |

ಕೃಲಘುತರಕ್ಕಿರದೆ ಕಾಯ್ತು ತೆಜದಿ ನಿನ್ನೀತೇಜೋ ||

ಬಲದಸಮೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾಯ್ದಂ |

ಚಲಪಕ್ಷೋದ್ವೃತ್ತನನಧಿಗತ ನಿಜಸತ್ತ್ವಂ

|| ೧೪ ||

ವ || ಅನ್ನು ತೃಂಗಾರರಸವಿರುದ್ಧ ವೀರರಸಾಭಿನಯವಿಶಾರದ ಸೂತ್ರಧಾರನೆನಿಪ  
ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ಸಭೆಗಂ ಸಭಾಪತಿಗಂ ರೌದ್ರರಸಂ ಪಸರಿಸೆ—

ಕಂ || ಕಡೆಗಣ್ಣುಳ್ ಕೆಂಪಿಡಿದಿರೆ |

ಕಡೆ ಸೋದಿರೆ ಬೆಮರಬಂದು ಗಂಡಸ್ಥಳದೊಳ್ ||

ಬಿಡದೊಪ್ಪುವ ವೀರಾಂಗನೆ |

ಯೋಡೆಗೂಡಿದ ತೆಜದಿನವನಿಪತಿ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ

|| ೧೫ ||

ಅರವಿನ್ನಾಧಿಪನುದಯಿಸು |

ವರವಿನ್ನಾಧಿಪನನಿಲಿಸಿ ಕೋಪೋದಯದಿಂದಿ ||

ದರುಣೋದಯಮುಖನೆಸೆದಂ |

ನಿರುಪಮಸಿಂಹಾಸನೋದಯಾದ್ರಿಯನಾಗಳ್

|| ೧೬ ||

ವ || ಅದಂ ಕಂಡು ಒರ್ವ ದೋರ್ವಳಶಾಲಿಯಂತೆಂದಂ—

ಚಂ || ಪುದಿದಿರೆ ಕೆಂಪು ನಿನ್ನ ನಯನಂಗಳೊಳನ್ಯರರಕ್ತದಿಂದೆ ಮೀ |

ಯದೆ ತುದಿ ಕಿಳ್ಳಿ ಶಸ್ತ್ರಕುಳವಂ ಕಿಲಿದುಣ್ಣೆ ಬೆಮರ್ ಕಪೋಳದೊಳ್ ||

ಮದವದರಾತಿಕಾಂತೆಯರ ಲೋಚನವಾರಿಗಳಿಂ ಕಪೋಳ ಪ |

ತ್ರದ ಸಿರಿಯಂ ವಿಮರ್ದಿಸದೆ ಮಾಣ್ಣವನಲ್ಲಿ ರಸಾಧಿನಾಯಕಾ

|| ೧೭ ||

ಉ || ಏಂ ಧರಣೀತ ನೀಂ ಮುಳಿದು ಕಾದಲೊಡರ್ಚುಪೊಡೇನವಂ ಸಮ |

ಸೃಂಧನೆ ವಜ್ರವೀರನೆನಗೀ ಬೆಸನಂ ಬೆಸಸಾತನಂ ಗಜ ||

ಸೃಂಧಕಳಾವಿರೂಢನನಗುರ್ವಿಪ ಮಾರ್ಪಡೆ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಕೊ |

ಲೈಂ ಧುರದಲ್ಲಿ ನಂದೊಡೊಳಸಾರ್ದೊಡೆ ಕೋಡಗಗಟ್ಟಕಟ್ಟುವೆಂ

|| ೧೮ ||

ಉ || ಆರಿದಿರಾಂತೊಡಂ ಯಮಮುಖಾಂತರದೊಳ್ ಮಿಗೆ ತೂಂತಿದೇವಕೆ |

ಯಾರ್ಪದ ವಜ್ರವೀರನನುಪಾತ್ರಿತವೀರನನಿಕ್ಕುವೆಂ ಗೃಹೇ ||

ತೂರನೆನಿಪ್ಪ ನಾಲ್ಕುಡಿಗಿ ಕೇಳೆಡೆಯಪ್ಪವನಲ್ಲನೆಂದು ದು |

ರ್ವಾರ ಪರಾಕ್ರಮಂ ನುಡಿದನೀಕ್ರಮದಾಹವಲಂಪಟಂ ಭಟಂ

|| ೧೯ ||

ಶಾ || ಸಿಂಗಂ ತುಂಗಕರೀಂದ್ರ ಕುಂಭತಟಮಂ ಸೀಲ್ವಿಕ್ಕುವಂ ತಲ್ಪದ |  
 ಪ್ಲಾಂಗ ದ್ರೋಹನನಾಹವಾಂಗಣದೊಳತ್ತುಗ್ರಾಸಿಯಿಂ ಸೀಲ್ವದೋ ||  
 ಭಂಗಂ ಬೆತ್ತನ ವಜ್ರವೀರನ ದಳತ್ವಂಡಂಗಳಿಂದಪ್ಪದಿ |  
 ಕ್ಕಿಂಗಂ ಕೇಳ ಬಲಿಗೊಟ್ಟು ದೇವ ಮೆಣಿವೆಂ ದುರ್ವಾರಮಂ ವೀರಮಂ || ೨೦ ||

ಮ || ಕದನಕ್ರೂರನ ವಜ್ರವೀರನ ಸಮಗ್ರೋತ್ತುಂಗ ಮಾತಂಗದು |  
 ನೃದವತ್ಕುಂಜರದುಗ್ರದನ್ವಯುಗಮಂ ಸಂಘಟ್ಟದಿಂದೆನ್ನ ಖ ||  
 ಲ್ಲದ ಬಲ್ಪಿಯೈಡೆಯಾದ ತನ್ನ ಪತಿರಃ ಪ್ರೋದ್ವಾಳದಿಂದುಣೈಪೊ |  
 ಣೈದ ಕಿಚ್ಚಿಂದಮೆಕಾಸಿ ಶುಚ್ಚಿ ಕಳೆವೆಂ ದೋರ್ದಂಡಕಂಡೂಯಮಂ || ೨೧ ||

ಉ || ತುಂಗಪರಾಕ್ರಮೈಕನಿಧಿ ನೀಂ ಬೆಸಸೆನ್ನನಧೀತ ಪಿಂಗದೇ |  
 ಕಾಂಗದಿನಾಜಿರಂಗದೊಳಿದಿರ್ಚಿದುದಂ ಚತುರಂಗಸೈನ್ಯಮಂ ||  
 ಭಂಗಿಸಿವಜ್ರವೀರನ ವಿರೋಧಿಕರೋರನ ಸಾರಮಪ್ಪಸ |  
 ಪ್ರಾಂಗಮನೀಲ್ವತಂದು ನಿನಗಿತ್ತಪೆನೇವುದಿದರ್ಕಮಂತಣಂ || ೨೨ ||

ಚಂ || ಮಣಿಯೆಮಹೋಗ್ರ ಖಲ್ಲಹತಿಯಿಂದಸುಹೃಚ್ಚತುರಂಗಸೈನಿಕಂ |  
 ತಣೆಯೆ ವಿರೋಧಿ ಭೂಪರುಧಿರಾಸವ ಪಾನದೆ ರಾಕ್ಷಸೀಕುಳಂ ||  
 ಕುಣೆಯೆ ಕಬಂಧಕೋಟಿಯೊಡನೆಯೈ ಪಿಶಾಚಸಮೂಹ ಪಾಂ |  
 ಗಣದೊಳೆ ಕೊಂದಪೆಂ ಕದನಧೀರನನಗ್ಗದ ವಜ್ರವೀರನಂ || ೨೩ ||

ಉ || ಬಿಲ್ವಡೆಯೊಡ್ಡಿ ದೊಡ್ಡ ಣಮನಡ್ಡ ಣದಾ ರಥಮಂ ರಥೋತ್ತರಂ |  
 ಸಾಲ್ಪಿನಮತ್ವಮಂ ತುರಗಮಾನೆಯ ಸೇನೆಯನಲ್ಪೈ ಪೊರ್ದೊಬಂ ||  
 ಬಲ್ಪದಿನ್ನ ದನ್ನಿ ತುಲಿದಾತನ ದನ್ವಿಯನೆಯೈ ಕೊಲ್ಪಿನಂ |  
 ಕೊಲ್ಪಿನುದಗ್ರಖಲ್ಲಮುಖದಿಂದೆ ವಿದಾರಿಸಿ ವಜ್ರವೀರನಂ || ೨೪ ||

ಈಗಳೆ ದೇವ ನೀಂ ಬೆಸಸು ಶತ್ರುಸೈಪಾಳಕ ಕಂಠರಕ್ತ ಧಾ |  
 ರಾಗಣದೊಳೆ ವಿರೋಧಿಕರಿಮಸ್ತಕಮೌಕ್ತಿಕರಮೃಖಲ್ಲ ಧಾ ||  
 ರಾಗ್ರಹದೊಳೆ ಜಯಪ್ರಮದೆ ಮುಂನಿನ ವೀರವಿಯೋಗ ವೇಗದು |  
 ದ್ವೇಗಮನಾಣಿಸಲೆ ನೆಲಸುವಂತಿರೆ ಮಾಡುವೆನಾಜಿರಂಗದೊಳೆ || ೨೫ ||

ಶ್ರೀಪರಿಪೂರ್ಣ ನೀನೊಸೆದೊಡಿಂದ್ರನೊಳಿಂದ್ರ ಸಮಾಖೈ ವೈರಸಂ |  
 ತಾಪಕರೂಪನೀಂ ಪಡೆದೊಡಾ ಯಮನೊಳೆ ಯಮಸಂಜ್ಞೆ ಶೋಭಿಕುಂ ||  
 ಜ್ಞಾ ಪಿಪೊಡಂತೆ ನೀಂ ಮುನಿಯದಿದುರ್ದಲಿಂದಮೆ ವಜ್ರವೀರನೆಂ |  
 ಬೀವೆಸರಿದುರ್ದಾಖಳನೊಳಲ್ಲದೆ ನೀಂ ಮುಳಿದಂದದಿರ್ಕಮೇ || ೨೬ ||

ಕರ್ಕಶಗಂಧಸಿಂಧುರಕರಪ್ರಕರಂ ನಿಶಿತಾಸಿಘಾತದಿಂ |  
 ದಿರ್ಕಡಿಯಾಗಿ ಜೀರ್ಕೊಳವಿಯಾಗಿರೆ ವೈರಿವಿರೋಧಿರಕ್ತದಿಂ ||  
 ಸೊರ್ಕಿದ ಶಾಕಿನೀನಿವಹಮೋಕುಳಿಯಾಡೆ ಪಿಶಾಚಸಂಕುಳಂ |  
 ಪೋರ್ಕುಳಿಯಾಡೆ ಪಂದಲೆಗೆ ಕೊಲ್ಪಿನಿದಿರ್ಚಿದ ವಜ್ರವೀರನಂ || ೨೭ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ವೀರರಸಾರ್ಣವಂ ಘೂರ್ಣಿಸುವಂತೆ ತಮತಮಗೆ ವೀರಭಟರಾ  
ರಭಟೆಯಿಂ ಘೂರ್ಣಿಸುವುದುಂ ನಿರೂಢಾಹಂಕಾರನುಂ ಧೀರೋದಾತ್ತ ವಚನಾಧಾರನು  
ಮದಂ ನಿವಾರಿಸಿ—

ಕಂ || ಮುನಿಸೊಸಗೆಗಳಂ ರಿಪು |  
ಜನವಿನಾಶದಿಂ ಮಿತ್ರಜನಸಮಿಹಿತಸುಖವ ||  
ಧ್ವನದಿಂದುಪಲಕ್ಷಿ ಸುವಂ |  
ತೆ ನೆಗಟ್ಟುದಿತರರವೊಲಾಚರಿಪ್ಪಂಪ್ರಭುವೇ || ೨೮ ||  
ಚೆಸನಂ ಬೇಟ್ಟುದಿಂ ಭಟ |  
ರುಸಿವುರ್ದು ಗುಣಮಲ್ಲಮಧಿಪನುಂ ಮಾಮಸಕಂ ||  
ಮಸಗಿ ನುಡಿದಂದು ಪೆಂಪಂ |  
ತೆಸದವುದದಿಂದೆ ಮಾಡಿತೋರ್ಪೆಂ ಕೂರ್ಪಂ || ೨೯ ||

ವ || ಎಂಬಿದಂ ಬಗೆಯೊಳ್ ಬಗೆದು ಬಲಿಕ್ಕಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಇನ್ನೆವರಂ ಪರಚಕ್ರ |  
ಕೈನ್ನಯ ದೆಸೆಯಿಂದೆ ಭೀತಿಯಲ್ಲದೆ ಪೆಣರಿಂ ||  
ದೆನ್ನ ಜನಪದಕೆ ಭಯಮಿ |  
ಲ್ಲೆನ್ನದು ವಿಪರೀತಮಾದೊಡಾಂ ಸೈರಿಪೆನೆ || ೩೦ ||  
ಪಗೆವಂ ದೂರದೊಳಿರೆ ಗ |  
ದ್ವಿಗೆ ವೊಯ್ದೊಡೆ ತೀವುದೆಂದುಂಟೆ ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾ ||  
ನ ಗಭೀರ ಭೇರಿಯಂ ಪೊ  
ಯ್ಯುಗಡೆಂದು ಬಳಾಧಿಪಂಗೆ ವಿಭು ನೇಮಿಸಿದಂ || ೩೧ ||

ವ || ಅಂತು ಬಳಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಬರಿಸಿ ನಿಯಮಿಸುವುದುಮದಂ ನಿವಾರಿಸಲೆಂದು  
ಸಹಜ ಪ್ರಜ್ಞನುಮತೇಷ ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನುಮಪ್ಪ ಮರುಭೂತಿಮುಖ್ಯರಪ್ಪ ಮಹಾ  
ಪ್ರಧಾನರ್ “ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕ ಸ್ವರ್ವಾಪ್ಯಾರಂಭಃ ಕ್ಷಿತಿಪತಿನಾ” ಮೆಂಬ ನೀತಿಯಂ ದೇವರ್  
ಪರಿಭಾವಿಸುವುದೆಂಬುದುಮದಂ ಮನದೆಗೊಂಡು ಸಮಸ್ತ ರಾಜನ್ಯಕಮಂ ಬೀಡಿಗೆ  
ತಾಂಬೂಲದಾನ ಪುರಸ್ಕರಂ ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಳಿವೆಲಸು.

ಕಂ || ಅಪರಿವರಾ ಪ್ರತಿಶಬ್ದಮ |  
\*ನಪಸಾರಿತ ಕೀರಸಾರಿಕಾ ಸಂಕುಳಮಂ ||  
ನೃಪಚೂಡಾಮಣಿ ಹಿತಚರ |  
ಸುಪರೀಕ್ಷಿತ ಮಂತ್ರತಾಲೆಯಂ ಪುಗುತಂದಂ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಮಂತ್ರಶಾಲೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು

ಕಂ || ಬೆಸಗೊಳ್ಳದೊಡಂ ಕಾರ್ಯಮ |

ನುಸಿರ್ಗುಂ ಪರಿಣಾಮ ಪಥ್ಯಮಂ ಪತಿಹಿತಮಂ ||

ಬೆಸಗೊಳೆ ನಿರ್ಭಯದಿಂ ನೀ |

ತಿ ಸಾರಮಂ ನುಡಿಯದಿರ್ಪರೇ ನೀತಿವಿದರ್

|| ೩೩ ||

ಉಚಿತಮನುಸಿರಲ್ವೇಬ್ಬದು |

ಸಚಿವಂ ವಿಭುವದನೆ ನೆಗಟವೇಬ್ಬದು ಭಯದಿಂ ||

ಸಚಿವನುಸಿರದೊಡೆ ವಿಭುವಚ |

ನಚಿರಂ ನೆಗಟದೊಡೆ ಮೂರ್ಖರಾಜ್ಯಮದಕ್ಕುಂ

|| ೩೪ ||

ಆಗಳೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಕಾರ್ಯಮ |

ನಾಗಳೆ ನಿರ್ಣಯಿಸುವಂದು ದುಷ್ಟರಮದಲಿಂ ||

ಬೇಗಂ ತ್ರಿಕಾಲದರ್ಶಿದ |

ಲಾಗಲೆವೇಬ್ಬುಂ ನಿಯೋಗಿ ಯೋಗಿಯ ತೆಲದಿಂ

|| ೩೫ ||

ವ || ಎಂದು ಸುಪ್ರಸನ್ನಮುಖೇಂದು ನಿಸ್ಸದನ್ನಯ[?] ಪ್ರಚುರಪ್ರತ್ಯವಚೋಮೃತ  
ರತ್ನಿಗಳಿಂ ಮಂತ್ರಿ ಜನದ ಮಾನಸ ಕುಮುದಿನಿಗೆ ಮುದಮನೊಡರಿಸುವುದುಮಾ ಪ್ರಭಾ  
ವಿಭೂತಿ ಮರುಭೂತಿ ಮುಕಳಿತಾಂಜಲಿಪುಟನಾಗಿ

ಕಂ || ಅಂಬುಜ ಸಖನಿದ್ವಂತಿರೆ |

ಮಿಂಬುಲು ಖದ್ಯೋತಮೆನಿಪವೊಲ್ ಮಂತ್ರಿವೆಸರ್ ||

ನೀಂ ಬಹುನಯವಿದನಿರೆ ಬೇ |

ಳಂಬಮಿದೆಮ್ಮಂದಿಗರ್ಗೆ ವಸುಧಾಧಿಪತೀ

|| ೩೬ ||

ನಯಶಾಸ್ತ್ರದ . . . . . ಮನಿ |

ನಯ ನಡವಳಿ ಜಡರ್ಗಮಲಿಯೆಕನ್ನಡಿಸುವುದೆಂ ||

ದಯನಯನಿಧಿ ನೀಂ ಮಾಡಿದ |

ನಿಯೋಗಿಗಳಮೆಂದು ದೇವ ನೀಂ ಬೆಸಸಿದಪೈ[?]

|| ೩೭ ||

ಉಕ್ಕೈವಮಿದಲ್ಲ ಶಕುನದ |

ಪಕ್ಕಿಗಳಂ ನುಡಿಸಿ ನಯವಿದರ್ ನಯಮಂ ಕೈ ||

ಮಿಕ್ಕುದನಲಿವವೊಲಲಿದಪೆ |

ಯಕ್ಕುಮದರ್ಕ್ಕಳ್ಳಧಿಪ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಪೆಂ

|| ೩೮ ||

ನಯನಿಪುಣರುಪಾಯ ಚತು |

ಷ್ಠಯದೊಳ್ ಸಾಮಮನಗಣ್ಯ ಪಾಡ್ಗಣ್ಯದೊಳಾ ||

ರಯೆ ಸಂಧಿಯಂ ಮೊದಲ್ ಮಾ |

ಡಿಯೆ ಪೇಲ್ವಿರ್ ನಾಮುಮಂತೆ ನೆಗಟಲೆವೇಬ್ಬು

|| ೩೯ ||



ಕಂ || ಸಾಮದೊಳಳವಡುವಡೆ ಸಂ |  
 ಗ್ರಾಮಂ ರಿಪುನೃಪರೊಳೇಕೆ ಪಾಲ್ನಕ್ಕರೆಯಿಂ ||  
 ದಾಮಯಮುಪಶಮಿಪೊಡೆ ವಿ |  
 ದ್ಯಾಮಯ ಸೇವಿಸಲದೇಕೆ ಕಟುಕೌಷಧಮಂ || ೪೦ ||

ವ || ಎಂಬುದುಮರಸನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಇವನಳ್ಳದೆ ನಮ್ಮೊಳ್ ಕಾ |  
 ದುವ ಭರದಿಂ ನಾಡನಿರಿದೊಡಂ ಕಾದಪೆ ಮ ||  
 ತ್ತವನೊಳ್ ಸಾಮಮನಾಚರಿ |  
 ಸುವುದೆಂಬುದು ನೋಡೆ ನಾಡೆ ನಗೆಗೆಡೆಯಲ್ಲೆ || ೪೧ ||

ನಯವಿದನಂ ಸಾಮದಿನಪ |  
 ನಯನಂ ದಂಡದೊಳೆ ಗೆಲುವುದೆಂತೆನೆ ಕಟುಕ ||  
 ತ್ರಯದಿಂದಲ್ಲದೆ ಮಧುರ |  
 ಪ್ರಯೋಗದಿಂ ಕಫಮನಾವನುಪಶಮಿಯಿಸಿದಂ || ೪೨ ||

ವ || ಎಂಬುದುಮಾ ಭೂಪತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಮರುಭೂತಿಯಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಜನಿಯಿಸಿದತೋಷಮನುಲೇ |  
 ಪನದಿಂ ಪೋಗದೊಡೆ ತಸ್ತುಕರ್ಮಮನೆಸಪಂ ||  
 ತನುನಯಕೊಳಗಾಗದನಂ |  
 ಮೊನೆಯೊಳ್ ದಂಡಿಪುದು ನಯಪರಾಕ್ರಮಯುಕ್ತಂ || ೪೩ ||

ವ || ಎಂಬುದುಂ ಪುರುಭೂತಿನಿಮಿತ್ತಂ ಮರುಭೂತಿಸಮರ್ಪಿತಮಂತ್ರರತ್ನಮುಂ  
 ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ ಮನೋಮುದ್ರೆಯನಳಂಕರಿಸಿದೊಡಂ ತತ್ಪರೀಕ್ಷಾ ವ್ಯಾಜದಿಂದವರ ನಯ  
 ವಿಚಕ್ಷಣತೆಯಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲೆಂದಿತರಮಂತ್ರಿಗಳ ಮೊಗಮನೀಕ್ಷಿಸುವುದುಂ ಅವರ್  
 ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗರಾಗಿ,

ಕಂ || ಆನನಸನ್ನಿಧಿಯಿಂ ಪಂ |  
 ಚಾನನಪಾದಕ್ಕಮಾನನವೃಪದೇಶಂ ||  
 ತಾನೆಸೆವ ತೆಹಿದಿನೀತನ |  
 ಧೀನತೆಯಿಂದಂ ಪ್ರಧಾನವೆಸರೆಮಗೆಸೆಗುಂ || ೪೪ ||

ವ || ಎಂಬುದು ನಿರ್ಮಳಚಿತ್ತರುಂ ಗುಣವತ್ಸಲಾನುವೃತ್ತರುಮಪ್ಪುದಲಿಂ  
 ಮರುಭೂತಿ ದೃಷ್ಟಮಂತ್ರಮೆಗುಣಗರಿಷ್ಠಮುಮನುಷ್ಠೇಯಮುಮೆಂದದನೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿ  
 ಯಿಂತೆಂಗುಂ—

ಕಂ || ಅನುವತನೆನಿಸಿದಂ ಭೋಂ |

ಕೆನೆ ಸಂಖಿಯನುಲಿದು ಕಲಹಮಂ ಮಾಡುವುದಾ ||

ತನ ಗರ್ವದುವೊ ಮೇಣ |

ನೃನೃಪೋದ್ಬಳಬಳಮೊ ತಿಳಿಯವೇಟ್ಟುದು ನೃಪತಿ

|| ೪೫ ||

ರಾಯಸಮಂ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತ ಪ |

ಸಾಯಂ ಬೆರಸಟ್ಟಿ ದೂತನಿಂ ಪಗೆವನಭಿ ||

ಪ್ರಾಯಸಮರ್ಜುಗಮನವಂ |

ಗಾಯತ್ತರನಹಿತರಂ ವಿಚಾರಿಪುದುಚಿತಂ

|| ೪೬ ||

ಎನಲೊಡಮಖಿಳಾಮಾತ್ಯೇಕಮತ್ಯನಿಶ್ಚಿತಮಂತ್ರಮೆಕ್ಕತ್ಯಮೆಂದು

ಮ || ಸಹಜಪ್ರಜ್ಞನಶೇಷದೇಶಲಿಪಿಸದ್ಭಾಷಾಖಿಶೇಷಜ್ಞ ನಿ |

ಸ್ಪೃಹಿತಂ ನೀತಿವಿನೂತಸೂಕ್ತಿಸಹಿತಂ ದಕ್ಷಂ ಜಿತಾಕ್ಷಂ ನಿರಾ ||

ಗ್ರಹನುದ್ಯದ್ಗುಣರತ್ನಸಂಗ್ರಹನೆನಿಪ್ಪಂಗಾ ಮಹಾಸಂಧಿವಿ |

ಗ್ರಹಿಗಾಳೋಚಿಸಿದಂದದಿಂದೆಸೆಗು ನೀನೆನ್ದಂಧರಾಧೀಶ್ವರಾ

|| ೪೭ ||

ವ || ಅನ್ನು ಸಮಯೋಚಿತವಾದಿಯುಂ, ಪದೇಕವಾದಿಯುಮಪ್ಯಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಗೆ  
ನೆಗಲ್ಪಿ ರಾಜಕಾರ್ಯಮಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ

ಉ || ಸಾಧಿತಮಂತ್ರನುಂನತಗಿರೀಂದ್ರಗುಹಾಂತರದಿಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿ |

ದ್ವಾಧರನಾತ್ಮಮಂದಿರಕೆವರ್ಪವೊಲೊಪ್ಪುವ ಮಂತ್ರತಾಲೆಯಿಂ ||

ದಾಧರಣೀಶ್ವರಂ ಸೊಗಯಿಪೋಲಗತಾಲೆಗೆ ಸಿದ್ಧಮಂತ್ರನಾ |

ಜ್ಞಾಧರನಲ್ಪಿಱೆಂದೆ ನಡೆತಂದು ವಿನೋದದೊಳಿದರ್ನೂರ್ಜಿತಂ

|| ೪೮ ||

ವ || ಅಂತಿರ್ಪುದುಮತ್ತಿತ್ತಲಾಪ್ರಧಾನೋತ್ತಮಂ—

ಕಂ || ಬೆಸಗೊಳ್ಳದೆಡಪದನುಮಾ |

ನಿಸದುಚಿತಮೆನಿಪ್ಪ ವಚನದಿಂದೆಸೆದಿರೆ ರಾ ||

ಯಸಮಂ ಬರೆದಾಗಳೆ ಮು |

ದ್ರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಪಸಾಯಮಂ ನೃಪೋಕ್ತಕ್ರಮದಿಂ

|| ೪೯ ||

ದೃಷ್ಟಂ ಪರವಕ್ರೋಕ್ತಿ ವಿ |

ಶಿಷ್ಟಂ ನಿಶ್ಚಂಕನನ್ನಿತಂ ನಯನಿಪುಣಂ ||

ಸ್ಪಷ್ಟಪರಚಿತ್ತವೃತ್ತಿನಿ |

ಸೃಷ್ಟಾರ್ಥನೆನಿಪ್ಪದೂತಮುಖ್ಯನನಾಗಳೆ

|| ೫೦ ||

ವ || ಕರೆದು ಬರೆದ ರಾಯಸಮುಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಮುದ್ರಿಸಿದಪಸಾಯಮುಮಂ  
ಕೊಟ್ಟು ವಿಜಯಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕೆಂದು—

ಕಂ || ಇರದೆ ನಿಜಾಂತರ್ಗತಮಂ ।

ನಿರವಿಸಿ ಕಲುಪಿದೊಡೆ ಕಲಿದು ಬಹುಜನಪದಮಂ ||

ತ್ವರಿತಗತಿಯಿಂದೆ ಪದ್ಮನ ।

ಗರಮಂ ಕಡುಚಿಲ್ವಿನಾಗರಮನೆಯ್ದಂದಂ

|| ೫೧ ||

ವ || ಅನ್ನು ಬರುತ್ತು ಮನತಿದೂರಾನ್ತರದೊಳೆ—

ಮ || ಅದೆ ತೋಱಿತ್ತೆ ಕಱಂಗಿ ಸುತ್ತಿದ ವನಾನೀಕಂ ವನಾನೀಕಮು ।

ಧ್ಯದೊಳಾತೋರ್ಪುದೆ ಹೇಮಗೋಪುರಮದಾ ತೋಱಿತ್ತೆ ಜೈನೇಂದ್ರಗೇ ||

ಹದುದಂಚತ್ಯನಕೋಜ್ವಲತತ್ಯಶಮಾತೋಱಿತ್ತೆ ಭೂಪಾಳನ ।

ಗ್ಗದಸೌಧಾಗ್ರಮೆನುತ್ತೆ ದೂತನಿರದೆಯ್ದಂದಂ ಪುರೋಪಾಂತಮಂ || ೫೨ ||

ವ || ಅನೈಯೆವನ್ನು ಕನ್ನುರಾಜನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನೆ ವನರಾಜಿಯಿಂ ವಿರಾಜಿ  
ಸುವ ಪೊಲವೊಲಲ ಸಿರಿಯಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ ಪುರಗೋಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ವಾರಾಂಗನಾ  
ಸಮುತ್ತಂ ಗ ಸೌಂದರಕುಧರಸಮುತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನಶೃಂಗಾರರಸತರಂಗಿಣೀ ಸಂಗಮಾಭಿನವ  
ಖೇಟಮೆನಿಪ ವೇಶ್ಯಾವಾಟಮುಮಂ, ನಿಜಕಾನ್ತಿವಿಜಿತ ಫಣಿಪತಿಫಣಾಮಣಿ ಗಳಮರೀ  
ಚಿಮೇಚಕಿತ ಮರುನ್ಮಾರ್ಗಮುಮಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಂ ಕೌತುಕಂಬಡುತ್ತಂ ನಯನೋ  
ತ್ಸವಕಾರಣ ಮಣಿತೋರಣಯೂಥಸನಾಥಮಪ್ಪ ರಾಜವೀಧಿಯೊಳಗನೆ ರಾಜಮಂದಿರಕ್ಕೆ  
ಬಂದು ದಾವಾರಿಕ ನಿವೇದಿತನಿಜಾಗಮನ ವೃತ್ತಾಂತಮನಾಗಿ ಪೋಗಿ—

ಮ || ಸಮರೋದಗ್ರಭಟಪ್ರತಾನಮನುದಾರೋರ್ವೀತಸಂತಾನಮಂ ।

ಪ್ರಮದಾಸ್ಯಾಂಬುಜಗನ್ನಮಗ್ನ ಮಧುಪಪ್ರಧಾನಮಂ ನೃತ್ಯವಾ ||

ದ್ಯಮಿಳದ್ವಾನಮನಾರ್ಯವರ್ಯವಚನಃ ಪಿಯೂಷದತ್ತಾವಧಾ ।

ನಮನೈಶ್ವರ್ಯ ನಿಧಾನಮಂ ಪದಪಿನಿ ಪೊಕ್ಕಂ ನೃಪಾಸ್ಥಾನಮಂ || ೫೩ ||

ವ || ಅಂತಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸ್ವಕೀಯಾಜ್ಞಾಮಾತ್ರಸ್ವೀಕೃತಾನೇಕ  
ಭೂಕಾಂತದೇಶಕೋಶನೆನಿಪ್ಪ ಮದೀಶನಾದೇಶಮಿದೆಂದು ತನ್ನ ತಂದುಪಾಯನರತ್ನ  
ಕರಂಡಕಮಂ ಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶನಪ್ಪ ವಜ್ರವೀರನಮುಂದಿಲಿಪಿ ನಿಜೋಚಿತಸ್ಥಾನ  
ದೊಳಿಪುದುಂ ಅದಂ ಸಮಗ್ರಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಗುಣಾಗ್ರಣಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡುನ್ಮುದ್ರಿತಂ  
ಮಾಡಿಯುನ್ಮಯೂಖಲೇಖಾಮುದ್ರಿತ ಸಭಾವಳಯವಳಯಾದಿ ನೂತ್ನರತ್ನಾಭರಣಂ  
ಗಳಂ ಬೇಱಿವೇಱಿ ತೋಱಿ ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಅವಧಾರಿಸುವುದು ದೇವರ್ ।

ಭುವನೇಶಾದೇಶಮೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಸಭಾ ||

ಶ್ರವಣರಸಾಯನಮೆನಿಪಂ ।

ತವಿರಳಗಂಭೀರ ರಾವದಿಂ ಬಾಜಿಸಿದಂ

|| ೫೪ ||

ಉ || ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ರಾಜಗುಣರಾಜಿತರಾಜಸಮಾಜಮಸ್ತು ಕ |  
 ನೃಪಪದಾರವಿಂದನರವಿಂದ ಮಹೀಪತಿ ವಜ್ರವೀರನಂ ||  
 ವಾಸ್ತವ ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತ ನನನಾಗ್ರಹದಿಂದೆ ಬಿಸರ್ಪನೆಂಬುದುಂ |  
 ದುಸ್ತರಕೋಪವಹಿಗ್ಗೆ ಘೃತಾಹುತಿಯಾಯ್ದು ತನ್ನ ಪಾಳನಾ || ೫೫ ||

ವ || ತತ್ವತ್ರಾಕರ್ಣನಾನಂತರಂ—

ಚಂ || ಕುಡುವುದು ಕಪ್ಪಮಂ ನಡೆವುದಾಳ್ವೆಸದಿಂದಮೆ ಮುನ್ನಿನಂದದಿಂ |  
 ಬಿಡುವುದು ದರ್ಪಮಂ ಪಡೆವುದಾಳ್ವೆನದೊಂದುಮನಃಪ್ರಸಾದಮಂ ||  
 ತಡೆವುದು ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಧಿ[ಕ]ನಪ್ಪವನೊಳ್ ಬಲಹೀನನಪ್ಪವಂ |  
 ತೊಡದೊಡೆ ಕೇಡು ತಪ್ಪದೆನುತುಂ ನುಡಿದಂ ನಯಶಕ್ತಿ ಕೋವಿದಂ || ೫೬ ||

ಕಂ || ಎಣಗಿದನಿತಱೊಳೆ ಮಱಿವಂ |  
 ಪೆಣರಱಿಯಮೆಗಳನೆನಿತ್ತನಾದೊಡಮದಱಿಂ ||  
 ದೆಣಗಿಪತಿಗಾತ್ಮಪದದೊಳ್ |  
 ನೆಣದಿರು ನೃಪರೊಳಗೆ ಧರ್ಮವಿಜಯಮಧೀತಂ || ೫೭ ||  
 ನಿನ್ನಾಚರಿಸಿದ ತಪ್ಪಂ |  
 ಮುನ್ನಂ ಬಿಸಕೆಯ್ದುದರ್ಕೆ ಮನ್ನಿಪೆನಾನೆಂ ||  
 ಬುನ್ನತಿಗೆ ನೃಪತಿ ಕಳಿವಿದ |  
 ನೆನ್ನದಿಂ ಬಗೆದು ಪತಿಗೆ ವಿನಮಿತನಾಗಾ || ೫೮ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನನಧಃಕರಿಸಿದ ದೂತನ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವು—

ಮ || ಘನದೂತೋಕ್ತಿ ಸಮೀರಣಪ್ರಚಳಿತ ಸ್ಥೂಳಾಯತ ಶ್ರುತೃಲೇ |  
 ಖಿ ನವೀನೋದ್ಧತಧೂಮಲೇಖಿ ನಯನೋದ್ಯಚ್ಛೋಣಿಮಜ್ವಾಲಿಸಂ ||  
 ಜನಿತಸ್ವೇದಜಲಂ ಘೃತಾಹುತಿಯೆನಿಪ್ಪನ್ನಂ ಸ್ವವಂಶಪ್ರಕಾ |  
 ಶನದಾವಾಗ್ನಿವೊಲುವಿ ಕೊರ್ವಿದುದು ತದ್ಭೂಪಂಗೆ ಕೋಪಾನಳಂ || ೫೯ ||

ವ || ಅನ್ನು ಮುನಿಸಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ತಂದಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಅಹಿತಹಿತನಿಗ್ರಹಾನು |  
 ಗ್ರಹವಿಧಿಧಕ್ಷ್ಣಂಗೆ ವಿಹಿತಮಂ ನೀಂ ನಿನ್ನಾ ||  
 ಮಹಿಪಾಳನೊಳಾಂ ಕೋಪಿಸೆ |  
 ಮಹತ್ವಮಂ ನುಡಿದೊಡಾರುಮೇಂ ಸೈರಿಪರೆ || ೬೦ ||  
 ವಸುಧೆಗಧೀಶ್ವರ ನಾನೆಂ |  
 ಬಿಸಕಂ ಮಿಗೆ ನಿನ್ನನಟ್ಟಿದಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಭಾ ||  
 ವಿಸದಣಮೆ “ವೀರಭೋಜ್ಯಾ |  
 ಘಸುಂಧರಾ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಮಂ ನಿನ್ನರಸಂ || ೬೧ ||

ಕಂ || ಕಪ್ಪಮನೆನ್ನೊಳ್ ಬೇಡುವ |  
ತಪ್ಪಂ ಸಾಧಿಸುವ ಸುಭಟನೃಪನಾವನೊ ಮುಂ ||  
ತಪ್ಪವನಾಹವದೊಳ್ ಮುಂ |  
ತಪ್ಪವನೆಂದೆನೆ ಮದುಗ್ರಖಡ್ಗಾಹತಿಯಿಂ || ೬೨ ||

ಆಳ್ವಿಸನಂ ಬೇಟೊಡದಂ |  
ಕೇಳ್ವುದು ನೀನೆಂಬುದುಚಿತಮಿದಿರಂ ಗೆಲ್ವೀ ||  
ತೋಳ್ವಲಮನೆನ್ನದುರ್ಗಮ |  
ನಾಳ್ವಲಮಂ ಗೆಲ್ವ ಬಲ್ವದುಳ್ಳೊಡೆ ಧುರದೊಳ್ || ೬೩ ||

ಉ || ತನ್ನ ಪೊಡರ್ಪಿನಿಂದಮೆ ಸಮಸ್ತಧರಿತ್ರಿಯ ದರ್ಪಮಪ್ಪದಂ |  
ಮುನ್ನಮಡಂಗಿಪಾ ಸಿಡಿಲ ಡಾಣೆಗೆ ವಜ್ರದ ಕಟ್ಟುಗೊಟ್ಟವೋ ||  
ಲೆನ್ನಯ ತೋಳ್ವಲಕ್ಕೆ ನೆರಮಾದರನೇಕಧರಾಧಿನಾಥರ |  
ತ್ಯುನ್ನತ ಶೌರ್ಯರೆಂದೊಡಿದಿರಾಂಪವರಾರೆನಗಾಜಿರಂಗದೊಳ್ || ೬೪ ||

ಕಂ || ವಾಹಿನಿ ಮೊದಲೊಳ್ ಕಿಱಿದೆಂ |  
ದಾಹದದೊಳ್ ದಾಂಟಿದಂತೆ ಬಹುವಾಹಿನಿಯಾ ||  
ದೀಹದದೊಳ್ ದಾಂಟುವರಾ |  
ರೀಹದನಂ ನಿನ್ನಧೀಶನವಧಾರಿಸನೆ || ೬೫ ||

ಬಡದೆನ್ನಕೋಂಟಿಯಂ ನೆನೆ |  
ವೊಡೆ ಮನಮೀಕ್ಷಿಸಿದ ದಿಟ್ಟಿಗೊಳ್ಳಮೆ ಕೇಳೆಂ ||  
ದೊಡೆ ಮುಳಿದುಕೊಳ್ಳನಾವಂ |  
ಗಡೆನುತ್ತಂ ನುಡಿದನಾರ್ಪಮಂ ದರ್ಪಮುಮಂ || ೬೬ ||

ಮಾರ್ಗವಿರೋಧಮನೊಡರಿಸಿ |  
ದುರ್ಗಮನಿದನಾರೊ ಕೊಳ್ಳತೇಜಸ್ವಿಗಳಿಂ ||  
ನಿರ್ಗಹನದಿನಿತೇರ್ಗಂ |  
ಮಾರ್ಗವಿರೋಧಮನೆ ಮಾಯ್ದದೆನೆ ತುಂಗತೆಯಿಂ || ೬೭ ||

ಆಶಂಕೆಯನುಱಿದು ನಿಜಾ |  
ಧೀಶಂ ನಯಹೀನನಟ್ಟಿದೊಡೆ ನೀಂ ತಂದಾ ||  
ದೇಶಮಿದು ನಿಮ್ಮ ದೇಶವಿ |  
ನಾಶಮನಾಂ ಮಾಡುವೆಡೆಗೆ ಸಿದ್ಧಾದೇಶಂ || ೬೮ ||

ಆದರಿಪರಲ್ಲಿಗಟ್ಟುವು |  
ದಾದೇಶಮನುಚಿತಮಲ್ಲದೆನಗಟ್ಟಿದ ನಿ ||  
ಮ್ನಾದೇಶವೆಲವೊ[ಚ್ಚ]ರನಿ |  
ಮ್ನಾದೇಶವನೀವುದರ್ಕೆ ಸೂಚಕಮಲ್ಲೆ || ೬೯ ||

ಕಂ || ಅರಸಾವೃದ್ಧನ ಮಾತೇಂ |

ಪರಿಕಿಸೆ ತಿಶು ದೇಶಕಾಲಮಂ ಸ್ವಪರಬಳಾಂ ||

ತರಮನಱಿವಂತಕಿಂನಾಂ |

ನಿರುಪಮಮತಿ ವಿಶ್ವಭೂತಿಯಿಲ್ಲಪ್ಪುದಱಿಂ

|| ೭೦ ||

ಉ || ಅಲ್ಲದೊಡೇಕೆ ಸಿನ್ನನಿತಂ ನುಡಿದಟ್ಟಿದನಟ್ಟಿದಂದದಿಂ |

ನಿಲ್ಲದೆ ನಾಳೆ ಕಾಳೆಗಕೆ ಸಂಗರರಂಗದೊಳಬ್ಬದೊಡ್ಡವೇಱ್ ||

ಬಲ್ಲಿದರಾರ್ ವಿಹೀನಬಲರಾರ್ ವಿಭುವಾರ್ ಗಳ ಭೃತ್ಯರಾರಿವಿಂ |

ತೆಲ್ಲಮನಲ್ಲಿ ಸಿನ್ನ ಪತಿಗಂ ನಿನಗಂ ನೆಱೆ ತೋಱಿದಪ್ಪೆನಾಂ

|| ೭೧ ||

ವ || ಎನೆ ದೂತನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ವಿಕ್ರಮಜಸದೊಳ್ ಸೀಮಾ |

ತಿಕ್ರಮಮಂ ಯುವತಿಕ್ಕುಚದೊಳುದ್ವೃತ್ತತೆಯಂ ||

ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯನತಿಶಯ ಕವಿ |

ಚಕ್ರದೊಳ್ಳದೊಡೆಯಧಿಪನೇಂ ಸೈರಿಪನೆ

|| ೭೨ ||

ಲೋಕಾಧಿಪತಿಯನೇಳಿಸು |

ವೀಕುನಯಮನಿತ್ತು ಕೇಡನೊಡರಿಸುವ ನೃಪಾ ||

ನೀಕದಪಕ್ಷಂ ಬಡೆದಿಂ |

ತೇಕಿಱುಪೆಗೇಱಂಕೆ ಮೂಡಿದವೊಲಾದಪೆ ನೀಂ

|| ೭೩ ||

ಚಂ || ಅಸಮಪರಾಕ್ರಮೈಕನಿಧಿ ಕೇಸರಿಯೊಳ್ ಸಮರಕ್ಕೆವರ್ಪಸಾ |

ಹಸದಿನಿಭೇಂದ್ರವನ್ಯಮೃಗಜಾತಿಗಳೊಳ್ ನಿಜಜಾತಿವೈರಮಂ ||

ಬಿಸುಖೊಡಗೂಡುವಂದದೊಳೆ ನಿನ್ನೊಡಗೂಡಿದ ಭೂಪರಂ ಮದ |

ಪ್ರಸರದೆ ನೀನುಮಾಂತು ನಿಲೆ ಗೆಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲನಧೀಶನಾಜಿಯೊಳ್

|| ೭೪ ||

ಕಂ || ಪೆಸರ ಗಿರಿದುರ್ಗಮೊಲೆಗ |

ಲೈಸರ್ಗಲ್ಲದುಮಿಂಧನಕ್ಕೆ ಮೆಟ್ಟುವಗುವು ||

ವಿಸುವ ವನದುರ್ಗಮೆನೆ ಮ |

ದ್ವಸುಧಾಧೀಶ್ವರನ ಬಲಮನಾಂಪವನಾವಂ

|| ೭೫ ||

ಜನಪತಿಯಸೇನೆಗಾಪೋ |

ತನಕ್ಕೆ ಜಲದುರ್ಗವಚಳದುರ್ಗಂ ಪದಪು ||

ಟ್ಟನೆಗದಱಿ ಗುಡಿಯಗೂಂಟ |

ಕೈನಸುಂ ವನದುರ್ಗಮೆಯ್ದವೆನೆ ಕಾದುವರಾರ್

|| ೭೬ ||

ರಣಬಾಲಕನಪ್ಪೆ ನೀಂ |

ರಣಪರಿಣತವಯಸನಪ್ಪನವನೀಪತಿ ನೀ ||

ನೋಣದಂತೆ ತರುಣತರಣಿಯೊ |

ಳೆಣೆ ಸಚಿವಂ ನಯಪಥಪ್ರಕಾಶನಗುಣದಿಂ

|| ೭೭ ||

ಕಂ || ಪತ್ರಮನಿದನವನೀಪತಿ |

ಸೂತ್ರಿಸಿದವೊಲುತ್ರಮಾಂಗದೊಳ್ ತಾಳ್ವಿ ಭವ ||

ದ್ವಾತ್ರಿಯನಾಳಲ್ಲದೊಡಸಿ |

ಪತ್ರಂ ನಿಜಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ತಡೆಯದೆ ಬರ್ಕುಂ

|| ೭೮ ||

ವ || ಎಂದು ನುಡಿದ ನುಡಿಗೆ ಕಿಡಿ ಕಿಡಿವೋಗಿ ಸಿಡಿಲಕಿಡಿಯಂ ತಳದೊಳೊರ  
ಸುವಂತೋಲಿಯಂ ಮುಱಿದೊರಸಿ ಕಳೆಯೆ ದೂತಂ ಯಮದೂತನಂತೆ ಕನಲ್ಪಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಆಳೋಚಿಸದಿಂವೊಸೆವೀ |

ವೋಲಿಯನಿದನುಡಿದೆ ಮುಱಿದು ಕಳೆದೈ ನಿನಗಂ ||

ತಾಳನೆ ಕನಲ್ಪು ನಿಜವಂ |

ಶ್ಯಾಲಿಗಳೋಲಿಯನೆ ಮುಱಿದನೆಂದಲಿ ಪೆಲಿತೇಂ

|| ೭೯ ||

ನಯಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ಳದ ನಿ |

ನ್ನಯ ವಕ್ರತೆಯಂ ಮದೀಯನಿತಿತಾಸಿಭವಾ ||

ಗ್ನಿಯನೀಳ್ವು ತಿರ್ದುಗುಂ ಪು |

ಳ್ಳಿಯಕೊಂಕಂ ಕಿರ್ಚುತಿರ್ದುವಂತಾಹವದೊಳ್

|| ೮೦ ||

ಮೃದುನಯಯುತ ಜಾಳಂ ನಿಜ |

ಹೃದಯಂಗಮಮಾಗದಿದೊಡಂ ರಿಪುಭಯದಿಂ ||

ಮದವಿತಸನ ಘನಬಾಣಂ |

ಹೃದಯಂಗಮಮಾಗದಿನಿಸದೇಂ ನಿಂದಪುದೇ

|| ೮೧ ||

ಎನೆ ಮುನಿದು ವಜ್ರವೀರಂ |

ಘನಪೀರದಿನೆಟ್ಟು ವಜ್ರನಿರ್ಘೋಷದವೋ ||

ಲನಯಪರಂ ಪೊಳೆವಸಿಮಿಂ |

ಚನಿಳಿಸಿ ಪೊಯ್ಯೆಟ್ಟಿ ನಿಳ್ಳಿದಂ ನೃಪಚರನಂ

|| ೮೨ ||

ವ || ಅನ್ನು ಕಲ್ಪಾನ್ತಕೃತಾನ್ತನನ್ನೆ ನಯಮನುಡಿದು ಬಾಳಿನೆಂಬುದಂ  
ಪೇಟ್ಟಂತೆ ಬಾಳಂ ಕಿಟ್ಟು ಪೊಯ್ಯೆಟ್ಟಿನನಯದಿಂ ತತ್ಕಾರ್ಯಮಂ ದೂತನನೆಯ್ವ  
ಲೊಡಂ ಪ್ರಭುವೆನಿಪಂ ನೆಗಲಿಲಾಗದೆಂದು ನುಡಿದು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದಾ ತನಗಾಪ್ತರೆನಿಪ  
ಮಾತ್ಯರ್ ನಯವಿದರ್ ನಿವಾರಿಸೆ ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಅವಿನಯಮಂ ಗಳಪಿದ ಚರ |

ನವಧ್ಯನಾದೊಡಮಿವಿನಿತುಮಂ ಗಳಪಲ್ ಪೇ ||

ಲ್ದಿವನೇನವಧ್ಯನೇಯಾ |

ಹವದೊಳ್ ಚಂಡಾಸಿಯಿಂದೆ ಖಂಡಿಪೆನವನಂ

|| ೮೩ ||

ವ || ಅಂತಾತನುದ್ಧತೆಯುಮನುನ್ನತ್ತತೆಯುಮಂ ಕಂಡು ದೂತಂ ಮತ್ತ  
ಮಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ಪ್ರತಿಕೂಲೋಕ್ತಿಗಳಿನ್ನಮಾತುಗಳಿವ[ಜ್ಞಂಗಾ] ವಿವೇಕಾನ್ವಿತ |  
 ಗೃತಿಪಥ್ಯಂಗಳನಿಕ್ಕುಮಿಂತಿನಿತುಮಂ ನೀನೀಗಳಂತುಂ ಮದೋ ||  
 ದ್ವತನೈ ಕಾಣೆ ಮದೀಶ್ವರಂ ಬರೆ ರಣಪ್ರಾರಂಭದೊಳ್ ನಾಳೆ ನಿ |  
 ಶ್ವಿತಮಾಗುತ್ತಿರೆ ಕಾಣ್ಬೆಯೆಂದು ನುಡಿದಂ ನಿರ್ಭೀತಚೇತಂ ಚರಂ || ೮೪ ||

ಚಂ || ಅವನತನಾದೊಡಂ ವಿಭುಗೆ ಭೀತಿಯಿನಾಜಯೊಳೋಡಿಪೋದೊಡಂ |  
 ವಿವಿಧಮೃಗೇಕ್ಷಣಾಳಿ ವಿಳಸದ್ಭವನಾಶ್ರಯಮುದ್ಭುತಾಲಮೋ ||  
 ಪ್ಪುವ ಕಟಕಂ ಸುವಂತವಿಭವಂ ನೆಗಟ್ಟೀ ಧನಮುಳ್ಳದೇಶಮೆಂ |  
 ಬಿವು ದೊರೆಕೊಳ್ಳುವೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಮೆ ನೀಂ ನುಡಿವೈ ದುರುಕ್ತಮಂ || ೮೫ ||

ಕಂ || ಇಂತುಉದಿಲಿದ್ದೈ ದೇಶಮ |  
 ನೆಂತೀಶಾದೇಶಮಂ ಸಮುಲ್ಲಂಘಿಸಿಯೆಂ ||  
 ತಂತೆನ್ನೊಳೆಡಲಿನುಡಿದಂ |  
 ತಂತೆ ರಣಾಂಗಣದೊಳೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ ನಿರ್ಭಯದಿಂ || ೮೬ ||

ವ || ಅನ್ನು ನಯಾಕ್ರಾಂತಸ್ಥಾಂತರ್ಗೇ ಸಂತೋಷಮುಮಂ ದುರಾಗ್ರಹಗ್ರಸ್ತರ್ಗೇ  
 ವಿಗ್ರಹಾಗ್ರಹಮುಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಮಾಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಣಮಟ್ಟು ಕತಿಪಯಪ್ರಯಾಣದಿಂ  
 ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯನೆಯ್ದೆವೆಂದು ಪುರಮುಮನರಮನೆಯುಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಮುದ್ದಂಡ  
 ಮಂಡಳಿಕಮಂಡಿತಾಸ್ಥಾನಮಂಡಪಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನನಾಗಿದರ್ವಿಂದಮಹಾ  
 ರಾಜಪಾದಾರವಿಂದಕ್ಕೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗಮೆಲಗಿ ಪೊಡಮಟ್ಟು ತನ್ನ ಪೋದ ಬಂದ ವೃತ್ತಾಂತ  
 ಮೆಲ್ಲಮಂ ಮುಕುಳಿತಹಸ್ತನಯನಿಪುಣಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ಘನವಜ್ರೋದ್ಭದವಾಗ್ನಿಮತ್ತ್ರತಿಯ ಕೋಪಾಟೋಪಮೆಂದಂದು ವೈ |  
 ರಿನಿಕಾಯಕ್ಕೆ ಗಿರೀಂದ್ರವಾದಿವನದುರ್ಗಂ ನಿಷ್ಪಳಂ ದುರ್ಗಮಾ ||  
 ತನಕಾರುಣ್ಯಮೆ ನೀನದಂ ಪಡೆವುದೆಂದಾನೆಂದೊಡಂ ಪಜ್ರವೀ |  
 ರನುದಗ್ರಂ ನಿಜದುರ್ಗಮಂ ಬಲಿದುಕೊಂಡಿರ್ಪಂ ರಣೋದ್ಯೋಗದಿಂ || ೮೭ ||

ಕಂ || ಭೀತರನಭಿಮಾನತರಂ |  
 ಮಾತೇನೊಡಗೂಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮೊಳ್ ರಣಸಂ ||  
 ಜಾತಪ್ರೀತಿಯೊಳಿದರ್ಪ |  
 ನೇತೆಲದಿಂ ವಜ್ರವೀರನತಿದುರ್ವಾರಂ || ೮೮ ||

ಬವರಂ ನಮ್ಮೊಳ್ ಬೇಡೆಂ |  
 ಬವರಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಜಡಿದು ಕಡುಪಿಂ ನುಡಿವಂ ||  
 ಜವನುಂ ತೊಡರ್ಬೆಡೆಯೊಳ್ ನಂ |  
 ಜವನುಂ ನೀನಲ್ಲದಲಿದರವಗಡಿಸುವರಾರ್ || ೮೯ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು—



ಶಾ || ದೂತಂ ಸಂಗರಮಂ ನಿರೂಪಿಸೆ ಜಯಶ್ರೀಸಂಗಮಂ ತನ್ನೊಳೇ |  
ಮಾತಿಂದಾದಪುದೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನೆ ಕೇಳ್ವಂತಾಹವಕ್ಕೋಣಿಸಂ ||  
ಕೇತಸ್ಥಾನಮೆನುತ್ತಮಾದೊಲವಿನಿಂದೇಕಾಂಗದಿಂ ಪೋಪ ವಿ |  
ಖ್ಯಾತೋತ್ತಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ವನತಿಥೀರೋದಾತ್ತ ಭೂಪೋತ್ತಮಂ || ೯೦ ||

ಕಂ || ಸ್ಪಷ್ಟಮೆನ ಗಿಷ್ಟಮೇವ ಹಿ |  
ಚೇಷ್ಟಿತಮೆಂಬುಕ್ತಿಯಾಯ್ತು ನೆರದರ್ ತಮ್ಮೊಳ |  
ದುಷ್ಟ ನೃಪರೆಂದು ಭೂಪಂ |  
ಹೃಷ್ಟತೆಯಂ ತಳೆದನೊರ್ಮೊದಲೆ ತವಿಪಾಪಿಂ || ೯೧ ||

ರಿಪುವೆನಿಪ ಚಂದ್ರನಂ ರಾ |  
ಹು ಪೂರ್ಣನಂ ಕಿಡಿಸುವಂತೆ ವಿಕ್ರಮಿಯೆನಿಪಾ ||  
ನೃಪನಂ ಪಗೆಯಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
ಪ್ರಪೂರ್ಣನಂ ಕಿಡಿಸದಂದದೇಂ ಸಾಹಸಮೇ || ೯೨ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನದಾತ್ರವೃತ್ತಿಯಂ ರಾಜಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಳಿಪಿ ಬಲಿಕಂ ಬಳಾ  
ಧೃಕ್ಷನನಕ್ಕುಣ್ಣಸಮರದಕ್ಷನಂ ಬರಿಸಿ ಪ್ರಯಾಣಭೇರಿಯಂ ಪೊಯ್ಸೆಂದು ನಿಯಾಮಿಸೆ—

ಮ || ಧರೆಯೊಳ ತುಂಗತರಂಗ ವಾರಿಧಿರವಂ ಶೈಲಂಗಳೊಳ ಸಿಂಹತಂ |  
ಹರವಂ ನೀರದಮಾರ್ಗದೊಳ ಘನರವಂ ದಿಗ್ವ್ಯಾತದೊಳ ದಿಕ್ಕರೀಂ ||  
ದ್ರವಂ ಪೋಣಿದುದೆಂಬಿನಂ ಭುವನಮಂ ತೀವಿತ್ತು ವಿಖ್ಯಾತನ |  
ಪ್ರವಿಂದ ಕ್ಷಿತಿನಾಥವಿಶ್ವತಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರೀರವಂ || ೯೩ ||

ಜಯಸಂವಾದಕ ವಂದಿವೃಂದಕುಲವೃದ್ಧಾಸೀರ್ಣನಾದಂ ಸುಖೋ |  
ದಯಗೇಯಧ್ವನಿ ಪುಣ್ಯಪಾರಕರವಂ ತೂರ್ಯಸ್ವನಂ ತೀವೆ ದಿ ||  
ಕ್ಷಯಮಂ ಪುಣ್ಯವಧೂಜನಂ ಪರಸೆ ಮುಕ್ತಾನೀಕದಿಂ ತೀವಿ ತೇ |  
ಷೆಯನುದ್ಯಚ್ಛುಭಲಗ್ನದೊಳ ವಿಜಯಯಾತ್ರೋದ್ಯುಕ್ತನಾದಂ ನೃಪಂ || ೯೪ ||

ವ || ಅಂತಸಮಸಮರೋದ್ಯುಕ್ತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಮುಹೂರ್ತಿಕ ಸಂಕೀರ್ತಿತ ಶುಭ  
ಮುಹೂರ್ತದೊಳುತ್ತಂಗ ಮದಾಂಧಸಿಂಧುರಸ್ಯಂಧಾರೂಢವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಢಂ ಪ್ರಬಳಬಳ  
ರಾಜಸಮಾಜಂ ಬೆರಸು ಮಣಿತೋರಣರಾಜವಿರಾಜಿತರಾಜವೀಧಿಯೊಳಗಾನೆಯ ಮೇಲೆ  
ಪೂರ್ವೋಪಕಂದರ್ಪನಂತೆ ಬರ್ಪಲ್ಲಿ—

ಕಂ || ಅರವಿಂದರಾಜನಂ ಪುಂ |  
ಡರೀಕಮೋಲಗಿಸಲೆಂದು ಬರೆ ಹಂಸೆಗಳಾ ||  
ದರದಿನೊಡವಂದುವೆಂಬಂ |  
ತಿರೆ ಬಿಳ್ಳೊಡೆ ಚಾಮರಂಗಳೆಸೆದುವು ನಿಸದಂ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಕೂರಂಕುತದಿಂದರಸಂ |

ವಾರಣಮಂ ಪಿಡಿಯೆ ಹಾರಮಬಳಬಳಾಚೇ ||

ತೋರಣಮನಮರೆಪಿಡಿದುದು |

ರೋರಂಗದೊಳೆಸೆಯೆ ನರ್ತಿಸುತ್ತಾ ಕ್ಷಣದೊಳೆ || ೯೬ ||

ಅರವಿಂದಮಹಾರಾಜನ |

ಬರವಿಂ ಮುಖಕಮಲಮಲರೆ ನಲಿವನುರಾಗ ||

ಕ್ಕಿರದೆ ಕದಕದಿಪ್ಪಕ್ಕುಚಂ |

ದೊರೆಯೆನೆ ಪರಿತಂದು ತರುಣಿ ನೋಡಿದಳೊರ್ವಳ್ || ೯೭ ||

ಮ || ಅಲರಂಬಂ ಗೆಲೆ ಕಣ್ಣಲರ್ ಮದನಚಾಪಾಟೋಪಮಂ ಪುರ್ವುಗಳ್ |

ಗೆಲೆ ಪೂರ್ಣೇಂದುವನಾನನಂ ಗೆಲೆ ಶಿರೀಷೋದ್ವಾಮದಾಮಂಗಳಂ ||

ಗೆಲೆ ತೋಳ್ಗಳ್ ಗೆಲೆವಂದು ಕಾಮಸತಿಯಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುತಿರ್ಪಾಕೆ ಸೋ |

ಲೈಳೆಯಂ ಪಾಳಿಸುವಂಗೆ ವೈರಿಜಯಮಂ ಸೂಚಿಪ್ಪವೋಲ್ ನೋಡಿದಳ್ || ೯೮ ||

ವ || ಅನ್ನು ಸಕಳ ಕಾನ್ತಾಜನಸ್ವಾಂತಮಂ ಕನ್ನುತರಾಕ್ರಾಂತಮಂ ಮಾಡುತ್ತುಂ  
ರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಧಾನಿಯಂ ಪೋಷಮಟ್ಟು—

ಕಂ || ಎತ್ತಿದ ಗುಡಿಗಳೆ ಗೆಲವಿಂ |

ಗೆತ್ತಿದಗುಡಿ ತೂರ್ಯರವಮೆ ಜಯತೂರ್ಯರವಂ ||

ಮತ್ತೆನಿಸಿದಪ್ಪುದೆನೆ ಭೂ |

ಪೋತ್ತಮನಾತ್ತೀಯ ಶಿಬಿರಮಂ ಪುಗುತಂದಂ || ೯೯ ||

ವ || ಅನ್ನು ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ ನಿಯಮದಿಂ ಗೃಹಮಹತ್ತರಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ಬೀಡಿನ  
ಚೆಲ್ವಂ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ—

ಉ || ಕೆಂಗುಡಿಗಳ್ ತಳಿತಳಶುಕೆಯೊಳ್ಗುಡಿ ಬಾಳತಮಾಳಮಾಪ ಸು |

ಪರ್ವಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡು ತೋರ್ಪ ಗುಡಿ ತಳ್ತಮಡಲೈಳಮಾವು ಬೆಳ್ಳನಾ ||

ಲಿಂಗಿಸಿ ಚೆಲ್ವವೆತ್ತ ಗುಡಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂದದಿನೊಪ್ಪೆ ಕನ್ನುರಾ |

ಜಂಗಿರದೀವನಂದನವನಕ್ಕಣೆಯಾದುದು ಬೀಡು ಭೂಪನಾ || ೧೦೦ ||

ವ || ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ—

ಕಂ || ಅಳಿರುತಿಯಂ ಗೆಲೆ ಲಲನಾ |

ವಳಿ ಮಂಗಳಗೀತಕಳನಿನಾದಂ ಕ್ರೀಡಾ ||

ಚಳಮಂ ಗೆಲೆ ಗೂಡಾರಂ |

ಗೆಲೆವುದುದು ಚಂಪೆಯಂ ಲತಾಮಂಟಪಮುಂ || ೧೦೧ ||

ವ || ಅಂತು ಪೂರ್ಣೋಪಮೆಗಡರ್ಪಾಗಿರ್ಪುದು—

ಮ॥ ಸೃ॥ ಅರವಿಂದಕ್ಷೋಣಿಪಾಳಂ ಪಟುಪಟಹರವಾಕ್ರಾಂತ ದಿಕ್ಷಕ್ರವಾಳಂ ।  
 ಪುರಸ್ಕೇನ್ಯಂ ಸದ್ವದಾನ್ಯಂ ಸಕಲ ತಕುನಸಂಸೂಚಿತಾರಾತಿಚೈತ್ರಂ ॥  
 ಸ್ಥಿರಸತ್ವೋದ್ಯಚ್ಚರಿತ್ರಂ ವಿಜಯಶಿಬಿರಮಂ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕಂ ಯತೋಮಂ ।  
 ದಿರವಂದಿಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರಂ ಸುಕವಿಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ ॥ ೧೦೨ ॥

— ಗದ್ಯಂ —

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಳಧರ್ಮ ವಿ ನು ತ ವಿ ನೇ ಯ ಜ ನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ ಪಾರ್ಶ್ವ  
 ನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಅರವಿಂದಮಹಾರಾಜ  
 ವಿಜಯಯಾತ್ರೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ



॥ ಶ್ರೀಃ ॥

॥ ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ ॥

## ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀರಮಣನಂತುಮವನೀ ।

ರಾರಾಜಿತ ರಾಜಭವನಮಂ ಮಣಿವಿಳಸ ॥

ತ್ತೋರಣಮಂ ನಯನೋತ್ಸವ ।

ಕಾರಣಮಂ ಪೊಕ್ಕನೊಸೆದು ಕವಿಕ್ಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ಅರಸನೊಡವಂದ ಮಂತ್ರೀ ।

ಶ್ವರರಂ ಮಂಡಳಿಕರಂ ಮಹೀನುತ ಸಾಮಂ ॥

ತರನಖಿಳಪರಿಗ್ರಹಮಂ ।

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಲಿದು ಬಿಡಿಸಿದಂ ಪಡೆವಳನುಂ

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅಂತರಸಂ ಪೊಣಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ಮರುಭೂತಿ ಭೂತಳಪತಿಯೊಡನೆ  
ನಡೆಯಲ್ವೀಡಿ ನಿಜ ಜನನಿಯಪ್ಪನುಂದರಿಯ, ನಿಜಾಗ್ರಜನಪ್ಪ ಕಮಠನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ  
ವಂದು—

ಕಂ ॥ ಅರಸಂ ವೈಹಾಳಿಗೆ ಸಂ ।

ಚರಿಸಲೊಡಂ ಹಿಂದೆ ನಿಲ್ವುದನುಚಿತಮೆನೆ ಸಂ ॥

ಗರದೆಡೆಗೆ ನಡೆಯೆ ತಡೆವುದು ।

ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಸೇವಕಂಗೆ ಪಾಠಿಯೆ ಪೇಱಿಂ

॥ ೩ ॥

ವ ॥ ಅದುಕಾರಣದಿಂ ನೀಮುಂ ಮದಗ್ರಜನುಮೆನಗೆ ನಿಯಮಿಸುವುದಂ ತಡ  
ಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಯಮಿಸಿ ಕಳಿವುವುದೆಂದುದಾತ್ತಮತಿ ನುಡಿದು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ ॥ ನಿಮ್ಮ ಪರಿವಾರಮಂ ಸೊಸೆ ।

ಯಮ್ಮನ್ನಿನಮಾಱ್ಯೆಯಿಂದೆ ಬೆಸಕೆಯ್ನಿಕೊಳು ॥

ತ್ತುಮ್ಮಳಿಸದಿವುಫದಂಬಿಕೆ ।

ನಿಮ್ಮಾಶೀರ್ವಾದಮೆನಗೆ ವಜ್ರದ ಕವಚಂ

॥ ೪ ॥

ಎನ್ನಿಂದಮಧಿಕಮೆನೆ ನೊಸೆ ।

ಯನ್ನಡೆಯಿಪ ಸೊಸೆಯನಗ್ಗಳಂ ಕೆಳದಿಯರಂ ॥

ಮನ್ನಿಸಿ ನಡೆಯಿಪ ಮೈಮೆ ನಿ ।

ಜನ್ನಿಮಗೆನೆ ಮಗುಱಿ ಜನನಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲದೇಂ

॥ ೫ ॥

ವ || ಎಂದು ಪರಿಜನಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸುವ ನೆವದಿಂ ಚತುರವಚನವಿಚಕ್ಷಣಂ  
ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿಯೆನಿಪ್ಪ ವಸುಂಧರಿಯಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ—

ಕಂ || ಭರದಿಂದೆಜಿಗಿದನನನುಂ |

ದರಿ ಮಗನಂ ತೆಗೆದು ಬಿಗಿದು ತಟ್ಟಿಸಿ ಗುಣಾ ||

ಭರಣ ನಿಜವಿಜಯಭುಜದೊಳ್ |

ಧರಿಯಿಸು ಜಯವಧುವನೆಂದು ಪರಸಿದಳೊಲವಿಂ || ೬ ||

ವ || ಅನ್ನು ತಾಯ ನಲ್ವರಕೆಗಳಂ ತಳೆದು ಬಲಿಯಂ ನಿಜಾಗ್ರಜಂಗೆ ಕೆಯ್ಗಳಂ  
ಮುಗಿದು—

ಕಂ || ಗುರು ನಿಮ್ಮಂ ನಿಶ್ಚಿಂತದೊ |

ಳಿರಿಸುವ ಭರದಿಂದೆ ಭಾರಮಪ್ಪುದನೆನ್ನೀ ||

ಶಿರದೊಳ್ ತಡ್ವಿಟ್ಟೊಡಮೊ |

ಗುರುಭಾರಂ ನಿಮ್ಮದೆನೆಗೆ ಗುರುವಪ್ಪುದಜಿಂ || ೭ ||

ಮ || ನಿಯತಂ ಸೇವಕನಪ್ಪವಂಗೆ ಪಸಿವಂ ನೀರಱ್ಕಿಯಂ ನೋಡದ |

ಪ್ರಿಯ ಶೀತಾತಪಬಾಧೆಗೊಡ್ಡಿ ತನುವಂ ದುಃಖಂ ಬಡಲ್ವೇಟ್ಟುಮಾ ||

ರಯೆ ನೀಮಪ್ಪೊಡೆ ಸೌಖ್ಯಮೂರ್ತಿ ಸಲೆ ಪುಟ್ಟಿದಂತೆ ಕೆಯ್ಬೇಯಲೇ |

ಕೆಯೊ ಪೇಲಿಂದಿದನಾಂತೆನೀಪದಕೆ ನೀಮಿದಂತಿರಾಂ ಯೋಗ್ಯನೇ || ೮ ||

ಕಂ || ಜಗತೀಭಾರಮನಿತರೋ |

ರಗನಹಿರಾಜಂಗೆ ನಿರವಿಪುದನನುಕರಿಕುಂ ||

ನೆಗಲ್ಲ ಗುರುಭಾರಮಂ ನೆ |

ಟ್ಟಿಗೆ ನಿನಗಾನಗ್ರಜನ್ಯ ಬಿನ್ನವಿಪಂದಂ || ೯ ||

ತಂದೆಯ ಪರೋಕ್ಷದೊಳ್ ನೀಂ |

ತಂದೆಯೆ ಎನಗದಜಿನಮಳಗುಣಸಂಪದದೊಳ್ ||

ನಿಂದ ನಿನಗಾವ ತೆಜಿದಿಂ |

ನಿಂದೆ ದಿಟಂ ಪೊರ್ದದಂತು ನಡೆ ನಿಯತತೆಯಿಂ || ೧೦ ||

ಜನನಿಗೆ ಬೆಸಗೆಯ್ವಂ ನಾ |

ದುನಿಯಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಕೊಳ್ಳುದನವರತಂ ಸ ||

ಜ್ಜನ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಿರ್ಪುದು ದು |

ರ್ಜನರಂ ಪರಿಹರಿಪುದುಲಿವುದಸದಾಗ್ರಹಮಂ || ೧೧ ||

ಭೋಗಮನನುಭವಿಸುವುದು |

ದ್ವೇಗಂ ಪೆರ್ಗಾರಗದಂದದಿಂ ತ್ಯಾಗಮನು ||

ದ್ಯೋಗಿಸುವುದು ಯಶಮಂ ಪು |

ತ್ಯಾಗಮಮಂ ಮಾಡುತಿರ್ಕು ನಿಲೆಯನವರತಂ || ೧೨ ||

ವ || ಅನ್ನು ಮಂತ್ರಿಮುಖ್ಯಂ ಕಮಠಂಗೆ ಸಮಸ್ತ ಭಾರಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸುವಿನಂ  
ಪುರಸ್ಕರಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡುಂಡಿತ ಪ್ರೇಮವಸುಂಧರಿಯೆನಿಸಿದ ವಸುಂಧರಿಯಂ ಸಾರಣ್ಣೆ  
ಕರೆದು—

ಕಂ || ತಡೆಯದೆ ಬರ್ಪೆಂ ನೆನೆದೆರ್ದೆ |

ಗಿಡದಿರು ಮಜ್ಜನನಿಯಲ್ಲಿ ನೀಂ ನಯವಿನಯಂ ||

ಗಿಡದಿರು ದುಷ್ಟರ ನುಡಿಗಡೆ |

ಗುಡದಿರು ಬಿಡದಿರು ಕುಲಕ್ರಮೋಚಿತ ಗತಿಯಂ

|| ೧೩ ||

ಮ || ಇನಿಯಂ ಪೋದಪೆನೆಂದು ಬಂದಱೆಪೆ ದೀರ್ಘತ್ವಾಸಮುಣ್ಣಿತ್ತು ಪಾ |

ವ್ವನೆ ಪಾಱಿತ್ತೆರ್ದೆ ಗದ್ದದಕ್ಕೆ ನುಡಿಗಳ್ ಪಕ್ಕಾದವಾಸ್ಯಂ ಹಿಮಂ ||

ತನಿ ಸೋಂಕಿದ್ ಸರೋರುಹಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಯ್ತುಂಗಂ ಗುರು ಗ್ರೀಷ್ಮತ |

ಪ್ರನವೋದ್ಯಲ್ಲತೆಯಂತೆ ಕಂದಿತು ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗದಿಂ ಕಾಂತೆಯಾ || ೧೪ ||

ಕಂ || ಇನನ ಬಱಿವಿಡಿದುಪೋಗ |

ಲ್ಪನುಮಿಸಲಿನಿಯಂ ರಥಾಂಗಮಂ ಪೋಲೆ ಘನ ||

ಸ್ತನಿ ಚಕ್ರವಾಕದಂಗನೆ |

ಯೆನೆ ನಿರ್ಭರ ವಿರಹವಿಧುರೆ ವಿಹ್ವಲೆಯಾದಳ್

|| ೧೫ ||

ದಂಡಿಗೆ ಪೋಪೆನೆಂದೆನೆ |

ಗಂಡಂ ನವಯುವತಿ ಭೀತಿಗೊಂಡಱೈಟ್ಟು ||

ದ್ವಂಡಲತಾಂತಾಯುಧ ಕೋ |

ದಂಡನ ದಂಡಿರದೆ ಮೇಲೆವಂದಂತಾಗಳ್

|| ೧೬ ||

ವ || ಅದಂ ಕಂಡಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಕುಸುಮ ಸುಕುಮಾರ ತನು |

ನಸುವಿಸಿಲೆಳಸಿದ ಗಾಳಿ ಸೋಂಕಿದೊಡಮಿದು ಪೂವಂ ||

ಪೊಸೆದಂತೆ ಕಂದಿದಪುದೆಂ |

ದಸಿಯಳೆ ಪೆಣಗಿರಿಪೆನಲ್ಲದಂದಿರಿಸುವೆನೆ

|| ೧೭ ||

ವ || ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಪಲವು ತೆಣಿದ ಸಾಂತ್ವವಚನಂಗಳಂ ನುಡಿದಂತಾ  
ನುಂ ಸಂತೈಸಿ—

ಮ || ಪುರುಷಕ್ಷೇಮವಿಶೇಷಮಂ ಬಯಸಿ ತನ್ನಂ ತಾನೆ ಸಂತೈಸಿ ಚೆ |

ಚ್ಚರಮಾದ್ರಾಕ್ಷತ ಪುಂಜಮಂ ಪಿಡಿಯೆ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಂಗಳಂತಾಪದಿಂ ||

ಪುರಿದಂತಾದುವು ಮತ್ತೆ ಘರ್ಮಜಳದಿಂದಂ ನಾಂದು ಸಾದ್ರ್ವಂಗಳಾ |

ಗಿರೆ ಸಸ್ಮೇರ ಸರೋಜ ನೇತ್ರಭರದಿಂದಂ ಶೇಷೆಯಂ ತೀವಿದಳ್

|| ೧೮ ||

ವ || ಅನ್ನುಮಲ್ಲದೆ—

ಚಂ || ಸಮಧಿಕದೇಹದಾಹಮನೆ ಸೈರಿಸಲಾಡಿದೆ ಮಂಗಳೋಪಚಾ |

ರಮೆ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮೆನಿಸುತ್ತಿರೆ ತನ್ನಯ ಮೆಯೆ ದೂರ್ವೆಯಿಂ ||

ದಮೆ ಮೊಸರ್ವೊಟ್ಟುನಿಟ್ಟು ಹಿಮಚಂದನಗಂಧಮನಿಟ್ಟನಂತರಂ ।

ರಮಣಿ ಮನೋರಮಂಗೆ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಶೇಷೆಯನೊಲ್ಲು ತೀವಿದಳ್ ॥ ೧೯ ॥

ವ ॥ ಅನ್ನು ನಿಜಪ್ರಿಯಕಾನ್ತಾಕೇಕರಕಾನ್ತಿಸನ್ನಾನ ನವೀನಮಾಳತೀಮಾಳೆ  
ಯೊಡನೆ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆಯಂ ತಳೆದು ವಿಜಯರಮಣೀಪರಿಣಯನಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ  
ಪೊಜಮಡುವ ಪೊಸಮದವಣಿಗೆನನ್ನೆ ಶುಭಶಕುನಪುರಸ್ಕರಂ ಸಚಿವಾಗ್ರೇಸರಂ ಸಮಗ್ರ  
ಪರಿಗ್ರಹಂ ಬೆರಸು ಅರಸನಿರ್ದ ವಿಜಯಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ ಪದವಿಗುಚಿತ  
ಮೆನಿಸಿದ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಸುರುಚಿರಮೆನೆ ರಚಿಯಿಸಿ ಚೆಲ್ವಿಂಗಾಲಯಮಾದ ವಸ್ತ್ರಾಲಯ  
ದೊಳ್ ಲೀಲೆವೆತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಮಾ ಭೂಪೋತ್ತಮನ ಬೀಡಿನೊಳೊರ್ವಂ ವಿಪುಳಕಳಾ  
ಪ್ರವೀಣಂ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭನಾತ್ಮೀಯಪ್ರಯಾಣಮಂ ಸೂಚಿಸುವ ಜಾಣಂ ಕಾಮಬಾಣ  
ದಂತಾಗೆ ತಾಗೆ ನಿಡುಸುಯೊಡನೆ ಕಾಂತೆಯಿಂತೆಂದಳ್ —

ಕಂ ॥ ಪೋದಪೆನೆಂಬೀನುಡಿಯಂ ।

ಪೋದಪೆನಾಂ ಮುನ್ನಮೆಂದು ಮತ್ಯಾಣಂ ಚೇ ॥

ತೋದಯಿತ ಪೇಟ್ಟು ತೆಲದಿಂ ।

ದಾದಮೆ ಸುಯ್ ನಿಮಿದುರ್ವೆಂತು ಪೇಟ್ಟಿರಗಿರ್ಪೆಂ ॥ ೨೦ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯೆಗೆ ನಿಜಗಮನವೃತ್ತಾಂತಮನಜಿಪೆ ಬಗೆಬೆಡವಿ  
ಮೃಗನಯನೆಯಂತೆಂದಳ್ —

ಕಂ ॥ ಅಪ್ಪು ಸಡಿಲೊಡೆ ಕೇಳಿನಿ ।

ಸಪ್ಪೊಡಮಿಲ್ಲದೊಡೆ ಚುಂಬನಂ ನಲ್ಲನ ಕೆ ॥

ಯ್ತಪ್ಪಂ ಸ್ಮರನೆನ್ನೊಳ್ ಬಾ ।

ಯ್ತಪ್ಪಂ ಪೊರ್ದಿಸುವನೆನ್ನನೀನೆಂತಗಟ್ಟಿ ॥ ೨೧ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ತನ್ನಗಟ್ಟಿಗೆ ತಲ್ಲಣಿಸುವ ನಲ್ಲಳಂ ತಡವಿಲ್ಲದೆ ಬರ್ಪೆನು  
ಮೃಳಿಸದಿರ್ಪುದೆಂದೊಡಾಕೆ ಇಂತೆಂದಳ್ —

ಕಂ ॥ ಕ್ಷಣದರ್ಶನ ವಿಘ್ನ ಸಮ ।

ಪರ್ಣ ಪಕ್ಷ್ಯಸ್ಪಂದನಕ್ಕಮಗಿವ ಮದೀಯ ॥

ಪ್ರಣಯಕ್ಕೆ ಪಯಣಮಂ ಹೃ ।

ತ್ವಣಯಿಣಿ ಪೇಟದಿಲ ಪೇಟಿಯಿಂದಾನೆಸೆಪೆಂ ॥ ೨೨ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ತನ್ನ ಕನಸಿನೊಳಗಲ್ಲೊಡಂ ಬೆಗಡುಗೊಳ್ಳ ಸಾತ್ವಿಕಸ್ನೇಹ  
ಸಂಪನ್ನೆಗೆ ತನ್ನ ಪಯಣಮಂ ಕಲ್ಲಿದೆತನದಿಂ ನಿಲ್ಲದೆ ಪೇಟಿ ಬಾಲೆಯಂತೆಂದಳ್ —

ಕಂ ॥ ಮನಮನೆ ಮನೆಮಾಡಿರ್ಪಿನಿ ।

ಯನೆ ನಿನ್ನುಮನಿಂತು ಬಂಚಿಸುತ್ತಿಸುವವನೀ ॥

ತನುವಂ ಬಂಚಿಸುತ್ತೆನ್ನಯ ।

ಮನಮಂ ಮನಸಿತಯನಿಸುವುದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ ॥ ೨೩ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭೆಯಗಟ್ಟಿಗೆ ನಿತ್ತರಿಸಲಾಡಿದಾ ವೃತ್ತಸ್ತನಿಗಿಂತೆಂದಂ:-

ಕಂ || ಪ್ರಾಣಾದಿನಧಿಕಮನಗೆ ನೀಂ |

ಪ್ರಾಣಮುಣಂ ತೃಣಮೆಗೆತ್ತು ನವೆಯುತ್ತಾನೀ ||

ಕ್ಲೋಣಿಗೆ ನಿನ್ನವಿಯೋಗಮ |

ನೇಣೇಕ್ಷಣೆ ಎನಿತು ಸೈರಿಸದ ಕಾರಣದಿಂ || ೨೪ ||

ಅಲರಂಬಿಗಳ್ಳದ ಮನ |

ಮಲರಂಬಿಗಳ್ಳದವುದಸಿಯಳೆ ಮಸೆದಿ ||

ಪರ್ಲರಂಬು ತನುವನಲ್ಲದೆ |

ಅಲರಂಬಿನ ತೆಲಿದೆ ಮನಮನಿಂ ಭೇದಿಕುಮೇ || ೨೫ ||

ವ || ಅಂತು ತಂತಮ್ಮ ಕಾಂತರ ಮನಕ್ಕೆ ಮನಂ ವಿಕಳಮಾಗೆ ತಳಮಳಿಸುವ  
ಕಾಂತೆಯರಗಟ್ಟಿಗೆ ಬಗೆಬೆದಲು ಮುಗುವ ಕಾಂತರ ಸಂತತಿಯಸ್ತಮಯ ಸಮಯದ  
ರಥಾಂಗಮಿಥುನಂಗಳೆನಿಸಿಯುಂ ಸುರತಸುಖಸುಧಾಸೇವನೆಗೆ ವಿಘ್ನಕಾರಿಯೆನಿಸವ  
ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕೆ ಕಂಗನೆ ಕನಲ್ಲ ಚಕೋರಮಿಥುನಂಗಳೆನಿಸಿಯುಂ ಕಣ್ಣೊಳೆ  
ಬೆಳಗಂ ಮಾಡುತ್ತಮಿರೆ:—

ಮ|| ಸ್ತ|| ಸುರತಾಂತ ಶ್ರಾಂತಕಾಂತಾ ಶ್ರಮಜಳದಳನೋಪಾತ್ತ ಶೈತ್ಯಂ ತದಾಸ್ಯಾಂ |

ಬುರುಹಾಮೋದ ಪ್ರಮೋದಂ ತದಳಕಲತಿಕಾನರ್ತಕೀ ಸೂತ್ರಧಾರಂ ||

ಸ್ಥಿರಚಕ್ರಾಧೀಶ ಚಂಚಚ್ಚಮರರುಹ ಸಮೀರೋಪಮಾನೈಕಪಾತ್ರಂ |

ವಿರಹಾಗ್ನಿಪ್ರಾಣಮಿತ್ರಂ ಸುಖಿದುದು ಪವನಂ ಸುಪ್ರಭಾತಪ್ರಭೂತಂ || ೨೬ ||

ವ || ಅನಂತರಂ—

ಮ || ಪಿರಿದುಂ ಸೂಕ್ತಪ ಕೋಕಸಂತತಿ ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗಮಂ ನೀಗೆ ನೀ |

ರರುಹಕ್ಕುತ್ತವಮಾಗೆ ಪರ್ವದ ತಮಂ ನಿರ್ವ್ಯಾಕುಳಂ ಪೋಗೆ ಭಾ ||

ಸುರಪ್ರಾಭಾತಿಕ ಶಂಖತೂಡ್ಡನಿನದಂ ರೋದೋಂತಮಂ ತಾಗೆ ತೇ |

ಖರನಾದಂ ರುಚಿತೋದಯಾದ್ರಿ ಶಿಖರಕ್ಕುದ್ಯುತ್ಕರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ || ೨೭ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ಪರಿಪಾಂಡುರತನುಗೆ ನಿಶಾ |

ಕರಕರ ಪೀಡಿತೆಗೆ ಸರಸಿಜಾಂಗನೆಗೆ ಸರೋ ||

ವರಮಗ್ನಿಗೆ ವಿರಹಾರ್ತೆಗೆ |

ಕರದಿಂ ರವಿಸೋಂಕಿ ಹರುಷಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಂ || ೨೮ ||

ಮ || ಘನತೇಜಸ್ವಿತ ಪುಂಡರೀಕನಕಳಂಕಂ ನೂತನಕ್ಷತ್ರವೇ |

ಷ್ಣನ ವಿಭ್ರಾಜಿತ ರಾಜರಾಜಿತಮನಬ್ಜಾಹಾರಿ ಧಾತ್ರೀಪ್ರಸಿ ||

ದ್ವನಿಜೋದ್ಯುತ್ಕರನಾಂತನಭ್ಯುದಯಮಂ ನಿನ್ನಂದದಿಂ ದೇವಪಾ |

ವನವೃತ್ತಂ ನಯಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯರವಿಂದಾಧೀಶ್ವರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ || ೨೯ ||

ವ || ಎಂದು ಪೊಗಟ್ಟಿಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಪಾಠಕನಿಕರಮೃದುಮಧುರಗಭೀರಾರಾವಮೆ  
ಕರ್ಣಾವತಂಸಮಾಗೆ ರಾಜಹಂಸನುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಂಗಳಮಣಿದರ್ಪಣಾಜ್ಯಾವೇಕ್ಷಣಾದಿ



ಪ್ರಾಭಾತಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ತುಚಿಜಳದಿಂ ಸ್ವಪನ ಪವಿತ್ರತಗಾತ್ರನಾಸಾದಿತ  
ಧಾತವಸ್ತುಂ ನಾನಾಮಣಿವಿತಾನಾಂದಮಾನಿತ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಮನೇಕ ಪ್ರಕಾರಪೂಜಾ  
ವಿಶೇಷ ಸಂತೋಷಿತ ವಿನಯಾನೀಕಮಂ ನವ್ಯದಿವ್ಯೋಪಕರಣ ಪ್ರವ್ಯಕ್ತ ಸಮವಸೃತಿ  
ವ್ಯವಹಾರಮಂ ದೇಹಾರಮಂ ಪೋಕ್ತು ವಿರಚಿತ ಪರಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಮುಖದರ್ಶನಸ್ತವಂ  
ದೂರೀಕೃತ ಕೈತವಂ ಕೃತಯೋರ್ಯಾಪಥಶುದ್ಧಿ ವಿಶೋಧ್ಯತೀತಯ ಬುದ್ಧಿ ಸಮಾಧಿರೂಢ  
ಸಾಮಾಯಿಕನನಂತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸಮೀಪಕೃತ ಸಮೀಚೀನ  
ಸಮುಚಿತೋಪಕರಣ ದ್ರವ್ಯನವ್ಯಗ್ರಚಿತ್ತಂ ಸಪರಿವಾರಕ್ಕಿಂದ್ರನಿಂದ್ರಲೀಲೆಯಿಂ—

ಉ || ಶ್ರೀವಿಳಸತ್ಪುತಾದಿ ಮಹಿತೋಜ್ವಳಪೀಠದೊಳಿಂದ್ರವಂದ್ಯನಂ |  
ದೇವನನೊಪ್ಪಿ ಪೂಜಿಸಿ ದಿಶಾಧಿಪರ್ಗಿತ್ತಖಿಲೋಚಿತಾರ್ಘ್ಯಮಂ ||  
ಪಾವನವಾರಿಸಾರಘೃತದುಗ್ಧದಧಿಸ್ತುತ ಕಲ್ಪ ಸತ್ಯಪಾ |  
ಯಾವಿಳಗಂಧತೋಯದೊಳಿ ಮಜ್ಜನಮಂ ಜನಪಂಗೆ ಮಾಡಿದಂ || ೩೦ ||

ವ || ಅನ್ನು ಮುಕ್ತಿ ಸ್ಥಿಗ್ಧಾ ವಳೋಕನದುಗ್ಧಾಭಿಷೇಕಂ ಪುನರುಕ್ತಮಂ  
ಮಾಲ್ವಿಂ ತಭಿಷೇಕಮಂ ಮಾಡಿ ಸುಗಂಧಬಂಧುರಗಂಧೋದಕಪವಿತ್ರೀಕೃತೋತ್ತ  
ಮಾಂಗನಾಗಿ—

ಶಾ || ಆನಂದಾಶ್ರುವಿಮಿಶ್ರನೇತ್ರನರಸಂ ರೋಮಾಂಚಸತ್ಕಂಚುಕಾ |  
ದಾನಾಳಂಕೃತಗಾತ್ರನಪ್ರತಿಮಸೇವಾಯುಕ್ತಚಿತ್ತಂ ಜಿನಾ ||  
ನೂನ ಸ್ತೋತ್ರಪವಿತ್ರಮಂಗಳಕಥಂ ಜಿಹ್ವಾನರ್ತಕೀನ್ಯತ್ಯನ |  
ನ್ಯೂನ ಶ್ರೀಜಿನರಾಜನಂ ಸುರನರಸ್ತುತ್ಯಕ್ರಮಾಂಭೋಜನಂ || ೩೧ ||

ವ || ವಿಹಸಿತ ಸಿತಾಂಬುಜಾತ ಪರಿಮಳವಿಳಿತ ಕಳಧಾತ ಕಳಶಕಳಿತ ಸಂಸಾರ  
ಕಾರಣ ಪಾಪಸನ್ನಾಪಾಪನೋದನ ಸಮಸ್ತತೀರ್ಥಜಳಂಗಳಿಂದಂ || ೧ ||

ಅರುಣಕಿರಣ ಶಂಕಾವಹ ಕುಂಕುಮಪಂಕಾಂಕಿಳಸಾರ ಘನಸಾರ ಸಾರಿಭೂತ  
ಶಾರದೇಂದು ನಯನಾನಂದನ ಚಂದನ ಚರ್ಚಿಗಳಿಂದಂ || ೨ ||

ಮುಕ್ತಿವಿಳಾಸಿನೀವಿಕಸಿತ ಮುಖಸರಸೀರುಹ ದರಹಾಸವಿಳಾಸ ಭಾಸುರಸುರಭಿ  
ಧವಳ ಕಳಮಾಕ್ಷತ ಪುಂಜಂಗಳಿಂದಂ || ೩ ||

ಬಂಧುರಗಂಧಪ್ರವಾಹಸವನ ಚಂಚಳಚಂಚರೀಕಾಂಚಿತವಿಕಚವಿಕಚಿಲೋನ್ಮೀ  
ಳಿತ ಮಾಳತೀವಕುಳಾದಿ ಕುಸುಮಸಂಕುಳಗಳಿಂದಂ || ೪ ||

ಸುಸ್ವಾದು ಸೌರಭಾಕರ ಶಾಕಾನೀಕ ಘೃತಪೂರಪೂರಿಕಾದಿ ವಿವಿಧ ಮಧುರ  
ಭಕ್ಷಪ್ರವೃತ ಸುರುಚಿರ ಪರಮಾನ್ನ ನಿರವದ್ಯ ನೈವೇದ್ಯಂಗಳಿಂದಂ || ೫ ||

ವಿಶದಕಳಾಕಳಾನುಕಾರಿ ಕರ್ಪೂರವಾರಿ ನಿರೂಪಿತದೀಪಪ್ರದೀಪಕಳಾಪಂ  
ಗಳಿಂದಂ || ೬ ||

ದಶದಿಶಾವಳಯವಳಯಿತ ನಿಜಾಮೋದಮುತ್ತಚಿತ್ತಾಳಿಮಾಳಾದ್ವಿಗುಣಿತೋ  
ದ್ವಾ ಮಧೂಮಲೇಖಾನೀಕದಶಾಂಗಧೂಪಂಗಳಿಂದಂ || ೭ ||

ಪರಿಪಕ್ವ ಸರಸ ಸೌರಭಸಾರ ಸಹಕಾರ ಜಂಬೂ ಜಂಭೀರ ನಾರಂಗ ಮಾತುಳಂಗ  
ಕನಕಕದಳಿಕಾದಿ ವಿಪುಳಫಲಂಗಳಿಂದಂ || ೮ ||

ಗಂಗಾತರಂಗ ರುಚಿರಚಮರರುಹ ನಿಜಾತ್ಮನಂ ವೇದನ ಸಮರ್ಪಣ ಮಣಿ  
ದರ್ಪಣ ದುರಿತತಪವಾರಣಾತಪವಾರಣನೇತ್ರ ರಮಣೀಯ ನೇತ್ರಾದಿ ವಿಚಿತ್ರ ವಸ್ತು  
ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಳಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದಮಾರಾಧಿಸಿ ಪರಿಮಳಂ ಮತ್ತಾಳಿ ಕಳರುತಿ  
ಮಂಜುಳ ಪುಷ್ಪಾಂಜಳಿ ಪುರಸ್ಕರಂ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರೀಕರಧಾರೆಯಂ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಸಂಗಂಮನಂ  
ಗೊಳುತ್ತಮಿರೆ ಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯೋಪೇತ ಗುಣಧರಣ  
ಪ್ರಣೂತಾ ಕ್ಷುಣ್ಣಾಷ್ಟಸಹಸ್ರಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತಾಮೇಯಕಾಯಸೌಂದರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಂ,  
ವಿನಮಿತ ವಿನೇಯಜನ ಪ್ರಸನ್ನನಂ, ಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರನನಗಣಿತಗುಣವಸ್ತುರೂಪಸ್ತವನಂ  
ರೂಪಾನವದ್ಯಹೃದ್ಯಪದ್ಯಂಗಳಿಂ ಸಹಜಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ ಚತುರ್ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಸ್ತುತಿ  
ಯಿಸಿ ಪ್ರಪಂಚಿತಾಂಚಿತ ಪಂಚೋಪಚಾರದಿಂ ನಿರ್ವರ್ತಿತ ದೇವತಾಭ್ಯರ್ಚನಂ ತ್ರಿಲೋಕ  
ಶೇಖರ ಚರಣಸರಸಿರುಹ ಸಮರ್ಚಿತ ಕುಸುಮಶೇಖರಂ ಜಗತ್ತಿಳಕಪದನಳಿನ ಮಳಯಜ  
ಲಲಿತಲಲಾಟಿತಳಿಕಂ ಪುನಃಪುನಃ ಪ್ರಾರ್ಥ್ಯಮಾನಂ ಪುನರ್ದರ್ಶನನಂತದರ್ಶನನಂ  
ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪೊಣಮಡುವ ಸಮಯದೊಳ್—

ಚಂ || ಪುರದ ಸಮಸ್ತ ಚೈತ್ಯನಿಳಯಂಗಳೊಳೆಯ್ವೆ ಜಿನೇಂದ್ರಪೂಜಿಯಂ |

ನಿರುಪಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಹಿತಪುರೋಹಿತನೊಪ್ಪಿರೆ ತನ್ನ ಪೇಱ್ಕಿಯಂ ||

ನಿರವಿಸಿ ಗಂಧಶೇಷಗಳನುತ್ತವದಿಂ ಕುಡೆ ಕೊಂಡು ಹರ್ಷಮಂ |

ಧರಿಯಿಸಿದಂ ಜಯಕ್ಕಿದುವೆ ಸೂಚಕರಂ ತನಗಾದುದೆಂಬಿನಂ || ೩೨ ||

ವ || ಅನ್ನು ಸಿದ್ಧಶೇಷಿಯಂ ಅಶೇಷಗುಣಾಭರಣಂ ತಳೆದುಕೊಳ್ಳನಂತರಂ ರನ್ನದ  
ಪಡಲಿಗೆಗಳೊಳ್ ತೀವಿದ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರಾಭರಣಂಗಳಂ ಭಂಡಾರಿಗಂ ಕೊಂಡು ಬಂದು  
ಮುಂದಿಲಿಪೆ—

ಕಂ || ಅಳವಡೆ ದುಕ್ಕೂಲವಸನಮ |

ನಿಳೇತನುಟ್ಟುದಯರಾಗಮಂ ಕುಡೆ ಬೆಳ್ಳಿಂ ||

ಗಳನಿಳಿಕೆಯ್ದು ದುತಪನೋ |

ಜ್ವಳರುಚಿಯೆಂಬೊಂದು ಶಂಕೇಗೇನೆಡೆಯಾಯ್ತೋ || ೩೩ ||

ಭಾವಭವಂಗೆಣೆಯಾದಂ |

ಭೂವಲ್ಲಭನೊಪ್ಪೆ ಕುಂಡಳಂ ಕಂಕಣಮೇ ||

ಕಾವಳಿ ಮುತ್ತಿನ ತಲೆಸು |

ತ್ತಾವಗಮೆಸೆಯಲ್ವೆ ಮುದ್ರಿಕಂ ಕೇಯೂರಂ || ೩೪ ||

ವ || ಅನ್ನು ನೆಲೆಯ ಶೃಂಗಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಮಣಿಮಯಶೃಂಗಾರಭವನದಿಂ  
ಗೃಹೀತತಾಂಬೂಳನಾಳೋಕಿತ ಮಂಗಳಮಣಿದರ್ಪಣಂ ದರ್ಪಕನಂತೆ ಪೊಣಮಟ್ಟು  
ಮುನ್ನಮೆ ಪಣ್ಣಿ ಬಂದಿದರ್—

ಉ || ವಾರಣಮಂ ವಿರೋಧಿಮದವಾರಣಮಂ ಶುಭಚಿಹ್ನತೋಷಿತಾ |

ಧೋರಣಮಂ ಲಸದ್ವಿಭವಕಾರಣಮಂ ಸಮದಪ್ರಭಾರಸಂ |

ಧಾರಣಮಂ ವಿನಿರ್ಜಿತ ಮಹಾರಣಮಂ ನೃಪನೇಱಿದಂ ನಯ |  
ಪ್ರೇರಣನೋಚಿಯಿಂ ಘನಗುಣಸ್ತವನ ಪ್ರತಿಪನ್ನಚಾರಣಂ || ೩೫ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ಅರವಿಂದರಾಜತೇಜ |

ಸ್ಫುರಿತಕ್ಕುಳ್ಳಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರದೀಧಿತಿ ಚಂದ್ರಂ ||

ಭರದಿಂದೋಲಗಿಪಂತಿರೆ |

ಕರಮೆಸೆದುವು ಚಾಮರಂಗಳುಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯುಂ

|| ೩೬ ||

ಚಂ || ಮೃಗರಿಪು ವಿಕ್ರಮಾಕ್ರಮಿತ ವೈರಿಗಳುಜ್ವಳಹಾರ ಚಿತ್ತಹಾ |

ರಿಗಳತಿದುಷ್ಟಚೇಷ್ಟಿತ ತುರಂಗಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಸೂರ್ಯಜಾನುಕಾ ||

ರಿಗಳಸಿಘಾತವಾರಿತವಿರೋಧಿಮತಂಗಜ ಪೀನದಾನವಾ |

ರಿಗಳಧಿರಾಜಸನ್ನಿಧಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದರಂದರಸಾಸಿವಾರಿಗಳ್

|| ೩೭ ||

ಕಂ || ಭದ್ರಗಜಂಗಳ್ ಸೈನ್ಯಸ |

ಮುದ್ರದೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಹರಿಯ ಭಯದೆ ತರಣ್ಣೊ ||

ಕ್ಕೃದ್ರಿಗಳೆನೆ ಘನಮದಶೈ |

ಲದ್ರುತ ನಿರ್ಝರಂಗಳತಿತುಂಗಂಗಳ್

|| ೩೮ ||

ಹರಿಯೊರ್ವನ ಚರಣದ ಸಂ |

ಚರಣಕ್ಕೈಯ್ದದ ಧರಿತ್ರಿ ಪರಿಭಾವಿಪೊಡೀ ||

ಹರಿಸೇನೆಯ ಚರಣದ ಸಂ |

ಚರಣಕ್ಕಿನ್ನೆಯ್ದದೆಂಬುದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ

|| ೩೯ ||

ತರದಿಂ ತೀವಿದ ಮೂವ |

ತ್ತಿರಡಾಯುಧಮೆಸೆಯಲಂತದಂತರಿನ್ಯಪರ ||

ನ್ನಿಱಿವ ಕೃತಾಂತನಮುಖದಂ |

ತರವಿಂದನ್ಯಪಾಳರಥವಿತತಿ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೪೦ ||

ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ಪತ್ತಿಯ ಸಂ |

ಪತ್ತಿಯನಾರ್ಪವಣಿಪನ್ನರಾಬಳದೊಳ್ ತ ||

ಳ್ಳಿತ್ತಿದ ಪಱಿಯಿಗೆಗಳುಮಂ |

ಸತ್ತಿಗೈಯುಮನೆಣಿಸುವನ್ನರಿಲ್ಲೆನೆ ನಿರುತಂ

|| ೪೧ ||

ವ || ಅಂತು ನೆರೆದ ಸಮಸ್ತ ಮಕುಟಬದ್ಧ ವೆರಸು ಧರಣೀಶ್ವರಂ ನಡೆವಾಗಳ್—

ಕಂ || ವಾರಣದುರಗನ ಗರುಡನ |

ಭೇರುಂಡನ ಪುಲಿಯ ಸೂಕರದ ಮಕರದ ಕಂ ||

ರೀರವದ ಕಪಿಯ ಚಿಹ್ನದ |

ಭೂರಮಣನ ಬೀಡು ಕೂಡೆ ನಡೆದತ್ತಾಗಳ್

|| ೪೨ ||

ಕಂ || ತುರಗರಥಗಜಪದಾತಿಯ |

ಖುರಪುಟಪಟುಚಕ್ರದನ ಪದಹತಿಯಿಂದಂ ||

ಗಿರಿಗಳೊಡೆದವನಿಸಮಮಾ |

ಗಿರೆ ನಡೆದುದೆ ಬಟ್ಟಿ ಎನಿಸಿ ನಡೆದುದು ಸೈನ್ಯಂ

|| ೪೩ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಉ || ಸಂದಣಿಸಿದ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಲ್ಲಿಯ ಜಾದಿಯೆಸಳ್ಳೊಳ್ಳರಂ |

ಸಂದ ಸುಗಂಧಮಂ ಬಿಡದೆ ತಂದು ಸರೋವರ ಶೀಕರಂಗಳಿಂ ||

ನಾಂದು ನವಪ್ರಸೂನತರುಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂದು ಬಂದು ತಾಂ |

ಮಂದಸಮೀರಣಂ ಕಳೆದುದಾಬಳದಧ್ವದೊಳಾದ ಖೇದಮಂ

|| ೪೪ ||

ಕಂ || ಅಂತಕ ರಾಕ್ಷಸ ಚಾತು |

ದ್ವಂತ ಬಳಂ ತನ್ಮೃಪಾಳನುನ್ನತ ಚಾತು ||

ದ್ವಂತ ಬಳಂ ನಡೆತಂದೋ |

ರಂತಿರೆ ಮುತ್ತಿದುದು ವಜ್ರವೀರನ ಪುರಮಂ

|| ೪೫ ||

ಪಡೆಯಂ ಪವಣಿಸಲಾಯೆಂ |

ಕಡುವಿರಿದೆನಿಸಿದ್ ವಜ್ರವೀರನ ದುರ್ಗಂ ||

ಪಡೆಮುತ್ತಲೊಡಂ ಜಳಧಿಯ |

ನಡುವಣ ಭೈತ್ರಂಬೊಲಿದುರ್ದೆಂಬಿದನಲಿವೆಂ

|| ೪೬ ||

ವ || ಅನ್ನು ಮೂವಳಸಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿಪುರ್ದುಮಿತ್ತಲ್ —

ಕಂ || ರವಿಶತಿಗಳಗಲೆ ಗಗನ |

ಕೃಪತಮಸಮಧೀಶನಪ್ಪವೊಲ್ ನೃಪಸಚಿವರ್ ||

ಭುವನೇಕ್ಷಣರಗಲೆ ಪುರ |

ಕೃಪಿನಯಪರನೆನಿಪ ಕಮಠನಧಿಪತಿಯಾದಂ

|| ೪೭ ||

ಪತಿಯೊಳ್ ಪತ್ತಿರಡುನಿಯೋ |

ಗತತಿಗಳೊಳನೆಂದನಪ್ಪಡಂ ಕುಡದೊಡಮೇ ||

ನತಿನಿರ್ಲಜ್ಜಂ ಪೆಣಗು |

ದ್ವತನಾಸ್ಥಾಪಿತ ಮಹತ್ವಮಂ ತಳೆದನವಂ

|| ೪೮ ||

ವ || ಅದೆಂತೆನೆ —

ಚಂ || ನೃಪನ ಲಸಲ್ಲತಾಂಗಿಯರೆ ತನ್ನ ಲತಾಂಗಿಯರಾವಗಂ ನೃಪ |

ದ್ವಿಪಮೆ ನಿಜದ್ವಿಪಂ ನೃಪನ ಭೂಷಣರಾಜಿಯೆ ತನ್ನ ಭೂಷಣಂ ||

ನೃಪನ ತುರಂಗಮಂ ನಿಜತುರಂಗಮಮಾಗೆ ನೃಪಾಳಲೀಲೆಯಂ |

ಚಪಳ ಚರಿತ್ರನಾಂತು ನೃಪಮಂದಿರದೊಳ್ ನೆಲಸಿದ್ ನುದ್ದತಂ

|| ೪೯ ||

ಕಂ || ಇರುಳಾತಪವಾರಣಮಂ |

ತರತರದಿಂ ಪಗಲೆ ಪಲವು ಕೆಯಿಲ್ಲಾವಿಗಿಯಂ ||

ತರಳತೆಯಿಂ ಪಿಡಿಯಿಸುವಂ |

ನಿರರ್ಥಕಂ ತನ್ನ ಚರಿತಮೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್

|| ೫೦ ||

ಕುಂಕುಮದ ಕತ್ತುರಿಯಪುಡಿ |

ಯಂ ಕನಕದ ಪುಡಿಯಿನಾದ ಪಿಷ್ಪಾತಕಮಂ ||

ಬಿಂಕದೆ ಕೆದಱಿಸುತಂ ನಡೆ |

ವಂ ಕಮಲಂ ಸಿರಿಯನಿರದೆ ತೋಱುವ ತೆಱಿದಿಂ

|| ೫೧ ||

ಪರಿಮಳಮಂ ಪರಪುತ್ತಂ |

ಪರಿಕಲಿಸಿಯೆ ನೆನೆವ ಧೂಪವರ್ತಿಯ ಪೊಗೆ ತ ||

ನ್ನರಿಗೊಳ್ಳಿತನಮನವನಿಗೆ |

ನಿರವಿಸುತಿರೆ ಪೊಱಲ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಸುಱಿವನವಂ

|| ೫೨ ||

ಖವೇಲ್ವುದವನ ಸಿರಿಗು |

ಜ್ಜೀವನಮಿಲ್ಲೆಂಬ ತೆಱಿದಿನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ||

ಭಾವಿಪರೋವೋ ಎನೆ ಕೈ |

ದೀವಿಗೆ ಕರ್ಪುರದ ತೈಲದಿಂ ಪೊತ್ತಿಸುಗುಂ

|| ೫೩ ||

ಉ || ವಾರಣಮೇಱಿ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನೆತ್ತಿಸಿ ಬರ್ಪುದದೊರ್ಮೆ ಮಲ್ಲರಂ |

ಪೋರಿಪುದೊರ್ಮೆ ಕಂದುಕದ ಕೇಳಿಯೊಳ್ಳಿಪುದದೊರ್ಮೆ ಸಾರಶ್ಯಂ ||

ಗಾರವಿಳಾಸಮಂ ಮೆಱಿಪುದೊರ್ಮೆ ಖಗೋದ್ಧತಮೇಷಯುದ್ಧಮಂ |

ವಾರವಧೂಜನಂ ಬೆರಸು ನೋಡುವುದೊರ್ಮೆ ವಿನೋದಮಾತನಾ || ೫೪ ||

ಕಂ || ಬಾಳಕನ ಕೆಯ್ಯು ಖಳ್ಳಂ |

ಬಾಳಕನಂ ಕಿಡಿಸುವಂದದಿಂ ಮೂರ್ಖನ ದು ||

ಶ್ರೀಲನ ಧನಮವನನೆ ನಿ |

ಮೂಲಿಸುಗುಂ ತಕ್ಕುದಱಿಯದಾಚರಿಪುದಱಿಂ

|| ೫೫ ||

ಚಂ || ಪಲತೆಱಿದಿದೆ ಜೊತ್ತಿಸಿ ಪರಾಂಗನೆಯರ್ಕಳೊಳೊಯ್ದು ಕೂಡುವ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದ ಜೂದನಾಡಿಪತಿಧೂರ್ತ ವಿಟರ್ಗೆ ನಟರ್ಗೆ ಭಂಡಮಂ ||

ಡಳಿಗೊಡನಾಡುವರ್ಗೆ ಗಣಿಕಾಳಿಗೆ ಬೇಡಿದನಿತ್ತಹರ್ನಿಶಂ |

ಕುಲಧನಮಂ ಖಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ಭಂಗಿಸಿದಂ ಕಮಲಂ ಮಹಾಶತಂ

|| ೫೬ ||

ಕಂ || ತೊಟ್ಟಂಗಿಗೆಯಂ ತುಡದಿ |

ನ್ನಟ್ಟುದನುಡದೀವುದಾವ ಕೌತುಕಮಾತಂ ||

ತೊಟ್ಟಾಭರಣಮನಾಗಳೆ |

ನೆಟ್ಟನೆ ತುಡದೀವನರ್ತಿಗಿಂದೊಡೆ ಕಮಲಂ

|| ೫೭ ||

ವ || ಅದಂ ಕಂಡು ಮಹೀಮಂಡಳದ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲಮಿಂತೆಗುಂ—

ಕಂ || ತನಗಂಜಿದ ತೆಱಿದೆ ಯಶೋ |

ಧನಮಂ ಪಿತ್ತದೆಸೆಯ ಕಥೆಯೊಳಿರಿಸಿದೊಡಂ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ಕಿಡಿಸುವವಂ ಧನಮಂ ।  
ಮನೆಯೊಳಗಿರಿಸಿದುದನಿರದೆ ಕಿಡಿಸುವುದರಿದೇ || ೫೮ ||

ಒಡೆಯರ ಕಣ್ಣುಪ್ಪುವುದೆನೆ ।  
ತುಡುಗುಣಿ ನಾಯಳಿಪಿ ನೋಡುವಂತೆವೊಲಿತಂ ||  
ಜಡಮತಿ ತೆಲಪನೆ ಪಾದಿರ್ ।  
ದೊಡ್ಡದೊಡೆಯೊಳ್ ಸೈತು ನಡೆಯಲೇನೊದಪನೆ || ೫೯ ||

ಕಲಿತರುಣಂ ಪ್ರಬಳಂ ಮದ ।  
ಕಳಿತಸನಾರೋಹಕಂಗಳೆನೆ ಮಾತಂಗಂ ||  
ಬಳನಬಳನಧಿಪನುಚ್ಛ್ರಂ ।  
ಖಳನಪನಯನೆಂದೊಡಿನವಂ ನೆಗಲಿದುದೇಂ || ೬೦ ||

ಶೂಲದ ಮೇಲಣ ತುಯ್ಯಲ ।  
ನೀಲೋಲ ಚರಿತ್ರನುಣ್ಣು ತೆಲದಿಂದಂ ಭೂ ||  
ಪಾಳಕನ ತೀವ್ರತೇಜಮ ।  
ನೇಳಿಸೆಮಿಗೆ ರಾಜಲೀಲೆಯಂ ತಳೆದಿದರ್ಪಂ || ೬೧ ||

ಭೂವಲ್ಲಭನಾಜ್ಞೆಯನುಲಿ ।  
ದಾವನುಮಿಂತೆಸಗಲಣ್ಣಿನಿವನುಲಿದೆಸಪಂ ||  
ಜೀವನಮನೊಲ್ಲನಕ್ಕುಂ ।  
ಸಾವಂಗೆ ಸಮುದ್ರದಗಲಮೇಂ ನೀಳಮದೇಂ || ೬೨ ||

ಸಿರಿಯಿಂದೊಗೆವ ಮದಂ ಬ ।  
ಲ್ಲರುಮಂ ಬಗೆಗಿಡಿಸಿ ದುಶ್ಚರಿತ್ರದೊಳೆಸಪಂ ||  
ತಿರೆ ಮಾಯ್ಕುಮೆಂದೊಡಿನನಂ ।  
ಮರುಳಂ ಮರುಳಾಗಿ ಮಾಯ್ವದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೋ || ೬೩ ||

ತಲೆಗೆ ಪದರಕ್ಷೆಯಂ ನಾ ।  
ಣಿಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡ ತೆಲದೆ ಲೋಕವಿರುದ್ಧಂ ||  
ದಲದೆನಿಸಿ ನಡೆದ ಕೀರ್ತಿಗೆ ।  
ನೆಲೆಯಾದಂ ಪಾಪಕರ್ಮ ಕರ್ಮಂ ಕಮಠಂ || ೬೪ ||

ಜೋಕುವರಂ ನೆಗಲಿಂ ಸುರ ।  
ಲೋಕವಿರುದ್ಧಮನೆ ಕಮಠನವನಿಂದಧಿಕಂ ||  
ಲೋಕವಿರುದ್ಧಮುಮಂ ಸುರ ।  
ಲೋಕವಿರುದ್ಧಮುಮನಿರದೆ ನೆಗಲಿುದಲಿಂದಂ || ೬೫ ||

ಖಳನೆಂದು ತನ್ನ ಪದದೊಳ್ ।  
ನಿಲಿಸಿದೊಡಂ ತಂದೆ ಮಗುಲಿ ಮುಖ್ಯತೆಯಿವನೊಳ್ ||

ನೆಲಸಿದುರ್ದು “ನಿಯತಿಃ ಕೇ |

ನಲಂಘ್ಯತೇ”ಯೆಂಬ ನೀತಿ ಸಂಭವಿಸುವಿನಂ

|| ೭೬ ||

ಸಿರಿಯುಂ ಪ್ರಭುತ್ವಮುಂ ಸ |

ಚ್ಚರಿತಂಗಾದಂದು ತನಗಮಾಶ್ರಿತರ್ಗಮಿಹ ||

ಪರಸುಖದಾಯಕಮುಲಿದಂ |

ದೇರಡುಂ ಬಹುದುಃಖಜನಕಮೆನಿಕುಮಮೋಘಂ

|| ೭೭ ||

ವ || ಎಂದಿಂತನೇಕರುಮನೇಕಪ್ರಕಾರದಿಂ ತನ್ನ ದೌರ್ಜನ್ಯದ ಮಾತಂ ನುಡಿವಿನ ಮಾತಂ ಸ್ವೀಕೃತಾಪನಯಾನೀಕನೇಕಪ್ರಭುವಾಗಿರೆ—

ಉ || ಧೂರ್ತಜನಂ ನಿಜವ್ಯಸನಮಂ ಪರಿತಪ್ತಿಸಲಿಂದಧರ್ಮದೋಳ್ |

ವರ್ತಿಸುವಂತು ಯೋಜಿಸುಗುಮುಳ್ಳರನೆಂದೊಡವಂ ಸ್ವಭಾವದಿಂ ||

ಕೀರ್ತಿಪ ನೀತಿಯೋಳ್ ನೆಗಲುತಿದೊಡೆ ನಾಗರಿಕಂ ವಿಟಂ ಮೃಷಾ |

ಮೂರ್ತಿ ವಿದೂಷಕಂ ಪದೆದು ಪೊರ್ದದೆ ಮಾಣ್ಣು ಮೆಪೀಠಮರ್ದನಂ || ೭೮ ||

ಕಂ || ವ್ಯಸನಿಗಳುಮಧರ್ಮದೊಳೊಸೆ |

ದೆಸಗುವರುಂ ಪಲಬರದಟನವಱೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿಂ ||

ಗೆ ಸಹಾಯರಾಗದಿರ್ಪಂ |

ನಿಸದಂ ಧರ್ಮದೊಳೆ ನೆಗಟ್ಟಿವಂಗೆ ಸಹಾಯಂ

|| ೭೯ ||

ವ || ಎಂಬಂತಾದುಷ್ಟಚತುಷ್ಟಯರಾದುರಾತ್ಮ ಚತುರ್ಗತಿ ವಿಭ್ರಮಣಕಾರಣ ಮಪ್ಪ ಚತುಷ್ಟಪಾಯದನ್ನೆಸಹಾಯರಾಗಿ ಮೂಗಿನೊಳುಲುವಂಗೆ ಕುಲುುವಂ ಕುಡುವನೆ ವಾತ್ಸ್ಯಾಯನಾದಿ ಕಾಮಕಳಾಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಕಲಿಸೆ—

ಕಂ || ವ್ಯಸನಂ ಜೂದಿನೊಳೆ ರತಿ |

ವ್ಯಸನಂ ಪರದಾರಗಮನದೊಳ್ ನಿಜದಿಂದಾ ||

ವ್ಯಸನಂ ದುರ್ಜನರೊಳೆ ಪಸ |

ರಿಸಿತು ಖಳಾನ್ವಿತರ್ಗೆ ಸದ್ಗುಣಂ ಸಮನಿಕುಮೇ

|| ೮೦ ||

ನಂಟರ್ ಕಿತವರೆ ಜೂದಿನ |

ತೀಂಟೆಯೆ ನೆಲಸಿರ್ಪ ತಾಣಮನ್ಯಾಂಗನೆಯಂ ||

ಕಂಟಣಿಸದೆ ತಂದು ಕುಡುವ |

ಕುಂಟಣಿಗಳವಂಗೆ ಮಾನ್ಯವಿನ್ನೇವೇಟ್ಟಿಂ

|| ೮೧ ||

ನೋಡುವೊಡವನೇಕಾನ್ತದೊ |

ಳಾಡುವಡದು ಪಾರದರಮೆ ದಿಟಮೆಲ್ಲರಮುಂ ||

ತಾಡುವೊಡೆ ಸೂಳೆಯನೆ ಮೈ |

ಮಾಡಿದನೀತೆಡದೆ ಪಾತಕಂ ಪಾತಕಮಂ

|| ೮೨ ||

ಸಂದೆಯಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲದೆ |

ಮುಂದೆ ವಿಧಿ ತನಗೆ ಬರ್ಕುಮೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್ ||

ಮುಂದಣಿಯದೆ ಪೆಣವೆಣ್ಣಳ ।

ಮುಂದಲೆಯಂ ಕೊಯ್ದುನಂತವಂ ಕಾಮಾಂಧಂ

|| ೭೩ ||

ಮದಯುತನನ್ಯವಧೂನಿವ ।

ಹದ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ದುರ್ಯಶಃಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ತೆಹದಿಂ ||

ಪುದಿದಿರೆ ವಿರಚಿಸುವಂ ನಖ ।

ಪದಮಂ ನಿಜಪದವಿನಾತಮಂ ಪ್ರಕಟಿಪುದಂ

|| ೭೪ ||

ವ || ಜನನಾಥಪ್ರಿಯನಪ್ಪನರ್ಘ್ಯಮಣಿ ಭೂಷಾವ್ರಾತಮಂ ತೊಟ್ಟು ವ ।

ಸೃನಿಕಾಯಂಗಳನುಟ್ಟು ವಾಹಮನಲಂಪಿಂದೇಣಿ ವಾರಾಂಗನಾ ||

ಜನಮಂ ಭೋಗಿಸಿ ಮಾಣದಾಕುಮತಿ “ಗಂಡಸ್ಯೋಪರಿ ಸ್ತೋಟವೆಂ” ।

ಬನಯಜ್ಞೋಕ್ತಿಯನಾಂತು ನಾದುನಿಯೊಳಂ ಸಂತಕ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿದಂ || ೭೫ ||

ಕಂ || ವಾರುಣಿಯವಂಗೆ ಮದಮಂ ।

ತಾರಳೆ ನೆರೆದಿದುರ್ ಪೊಸತುಲಾವಣ್ಯಸುಧಾ ||

ಧಾರೆ ವಸುಂಧರೆ ತಂದಳ್ ।

ದೂರದೊಳಿದರ್ಗದಿನ್ನವಘಟಿತಮೊಳವೇ

|| ೭೬ ||

ಸಿಂಧುರ ಬಂಧುರ ಗತಿಯ ವ ।

ಸುಂಧರಿಯ ವಿಳಾಸವಿಭ್ರಮಂ ಮನಮಂ ನಿ ||

ಬಂಧದಿನಲೆಯೆ ಲತಾಂತತ ।

ರಂ ಧೃತಿಯವೊಲೆಯ್ನೆ ತೂಳ್ಳಿದಂ ವಿಕಳತೆಯಂ

|| ೭೭ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಕಳನಾಗಿ—

ಮ || ಅಸಿದಾರಾಗೃಹಮಿನ್ನು ಕಾನ್ತವಿಕಳಸದ್ಧಾರಾಗೃಹಂ ತಸ್ತುತ ।

ಯೈ ಸಮುತ್ಪಲ್ಲಲತಾಂತಶಯೈ ಮದನೋಗ್ರಾಕ್ಷೀನ್ಧನಂ ಚಂದನಂ ||

ನಿಸದಂ ನಂಜನಗಾಳಿ ಶೀತಳತೆಯಂ ತಾಳ್ವಿದರ್ ತೆಂಗಾಳಿಯಂ ।

ದು ಸರೋಜಾಸ್ಯಯ ಚಿಂತೆಯಿಂದೆ ಪಿರಿದುಂ ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ವಿದಂ || ೭೮ ||

ವ || ಅನ್ನು “ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿ ಸರ್ವಮಸಹ್ಯಮೆಂಬ ನುಡಿಯೆ ದಿಟಮಾಗೆ—

ಮ || ಮನದಿಂದಂ ಧೃತಿ ದೇಹದಿಂದೆ ಪಸಿವುಂ ನೀರಚ್ಚೆಯುಂ ನಿದ್ರೆ ಲೋ ।

ಚನದಿಂ ಪಿಂಗೆ ಮನೋಭವಾಗ್ನಿ ತನುವಂ ದಾವಾಗ್ನಿವೋಲಳುರೆನಂ ||

ದನಮಂ ಚಂದನಮಂ ಸರೋಜವನಮಂ ಶೈತ್ಯೋರುಧಾರಾನಿಕೇ ।

ತನಮಂ ಪೊರ್ದುಪನುಣೈ ಪೊಣೈದ ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗದಿಂದಾಗಳುಂ

|| ೭೯ ||

ಉ || ಆವಳ ರೂಪುಮಾವಳವಿಳಾಸಮುಮಾವಳ ಕಾನ್ತಿಯೊಪ್ಪಮುಂ ।

ಆವಳ ಸೋಂಕುಮಾವಳನುರಾಗಮುಮಾವಳ ಜಾಣುಮಾವಳಾ ||

ಭಾವಮುಮಾವಳೊಳ್ಳುಡಿಯುಮಾವಳ ಯೌವನಮುಂ ಮನಕ್ಕೆರಾ ।

ಜೀವನಿಭಾಸೈ ಬಂದಿರೆ ವಸುಂಧರಿ ಬಾರವೆಯಾದುರಾತ್ಮನಾ

|| ೮೦ ||



ವ || ಅಂತವನೆಂತುಂ ನಿಜಾಂತರಂಗಮಂ ಸಂತೈಸಲಾಡದೆ ತನ್ನಮನದನ್ನನಪ್ಪ ಕೆಳ  
ಯನಂ ಕರೆದು—

ಚಂ || ಪ್ರಿಯ ನಿನಗೆನ್ನವಸ್ಥೆಯನೆ ಪೇಟೊಡೆ ಚಂದನದಣ್ಣನೊಲ್ಲದಾ |  
ಕೆಯ ಕುಚಲಿಪ್ತ ಚಂದನಮನಲ್ಲದೆ ಮೆಯ್ ಮಿಗೆ ಕೇಳಲೊಲ್ಲವಾ ||  
ಕೆಯ ನುಡಿಯಿಂಪನಲ್ಲದೆ ಪಿಕಸ್ವನಮಂ ಕಿವಿ ನೋಡಲೊಲ್ಲವೆ |  
ನ್ನಯ ನಯನಂ ವಸುಂಧರಿಯ ಚಾರುಮುಖೇಂದುವನಲ್ಲದಿಂದುವಂ || ೮೧ ||

ಕಂ || ಕಳಹಂಸಲಲಿತಗತಿಯಂ |  
ಕಳಹಂಸಕ ನೆರವು ನೆರಪದಿದೊಡೆ ಕೇಳಿ ||  
ಕಳಹಂಸಚಕ್ರಸಮ್ಮದ |  
ಕಳಹಂಸಮೆನಿಪ ಸರಂ ದವಾಗ್ನಿಯ ಪೆಸರಂ || ೮೨ ||

ಉ || ಬಾಲೆಯ ಬಾಹುಶಾಖೆಗೆ ಮೃಣಾಳಮನಾನನಕಂಬುಜಾತಮಂ |  
ಲೋಲವಿಳೋಚನಕ್ಕೆ ನವಕೈರವಮಂ ಕುಟಿಳಾಳಕಕ್ಕೆ ಭೃಂ ||  
ಗಾಳಿಯನಿಂಚರಕ್ಕೆ ಪಿಕನಿಪ್ಪನಮಂ ಸರಿಮಾಡಿ ತಮ್ಮನಾ |  
ನೇಳಿಪೆನೆಂಬುದರ್ಕನಗಮಿತ್ತಪವುತ್ಕಟಮಾದ ಖೇದಮಂ || ೮೩ ||

ವ || ಎಂದಿಂತುರಿವರಿವ ವಿರಹರಹಸ್ಯಮಂ ಪ್ರಿಯವಯಸ್ಯಂಗಱಿಪಿದೊಡಾತನಿಂ  
ತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಪರಿಭಾವಿಸೆ ತಮಗಮಗೋ |  
ಚರಮನುಪಾಯಪ್ರವೀಣರಳವಡಿಪರ್ ಗೋ ||  
ಚರಮೆನಿಪ ಕಾರ್ಯಮಿದನಾಂ |  
ತ್ವರಿತಂ ನಿನಗಾಗುಮಾಲ್ಪುದಾವುದು ಗಹನಂ || ೮೪ ||  
ಎನಗಿನಿಸು ದೆವಸಮಱಿಪದೆ |  
ನಿನಗಿನಿತಾಯಾಸಮಾದುದಲ್ಲದೆ ಪೇಟಾ ||  
ವನಿತೆಯನೀಗಳೆ ತಂದಾಂ |  
ಮನೆದೊಟ್ಟಂ ಮಾಡಿ ಕುಡುವೆನುಱಿವುದುಮುಲಲಂ || ೮೫ ||

ವ || ಎಂದು ಸಂತೋಷಂಬಡೆ ನುಡಿದು ಕಲಹಂಸಕನಾ ಕಲಹಂಸಗಮನೆಯಪ್ಪ  
ವಸುಂಧರಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಂದು ನಿಮ್ಮ ಭಾವನುಣ್ಣಿದತನುಪರಿತಾಪದಿಂ ಬೇಸಗೆಯ  
ಬಿಸಿಲೆಸಕದಿಂ ಬಹು ಬಹು ಬತ್ತಿದ ಕೆಱಿಯ ಕಮಠನಂತೆ ಮಮ್ಮಲಮುಲುಗುತ್ತುಮಿದರ್ಪ  
ನೆಂಬುದುಂ ಬೆಗಡುಗೊಂಡು ಈಗಲಿಂತೆನ್ನನೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿಂದೊಡಾತನಿಂದು  
ಮುಖಿಯನಂದಳಮನೇಱಿಸಿಕೊಂಡು ಡೋಲಾಯಮಾನ ಕುಸುಮಿತಲತಾಂತಾಗಾರ  
ಲೀಲೋಪಕಂಠದೊಳ್ ಉತ್ಕಂಠೆಯಿಂ ತನ್ನ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟಿಯತ್ತಲೆ ದತ್ತದೃಷ್ಟಿಯಾ  
ಗಿದರ್ ಕೆಳೆಯನ ಕೆಲಕ್ಕೆ ತಂದೊಡನೆ ಬಂದಂಗರಕ್ಷಕರುಮಂ ಪೊಣಿಗೆ ನಿಲಿಸಿ ಒಳ  
ಗಣ್ಣೊರ್ವಳನೆ ಕಳಿವುವುದುಮಾಕೆಯಾ ಕಮಠನನೆಯ್ದವಂದಿಂತೆಂದಳ—

ಕಂ || ಒಗೆದೊಡೆ ರುಜೆ ನಿನಗೆಮ್ಮ ।

ತೈಗಮೆಮ್ಮಕ್ಕುಂಗಮನಗಮಱಿಪದೆ ನೀನು ||

ಬೈಗದಿಂ ಪ್ರವಾಸಿಗನವೋ ।

ಲಗಲದೆ ವನದೊಳಗೆ ನಿಲ್ಲುದನುಚಿತಮಲ್ಲೆ

|| ೮೬ ||

ಕಳಹಂಸಕನಱಿಪಿದೊಡೀ ।

ಗಳಱಿದೆನೀ ರೋಗಮಾವುದಾವನೊ ವೈದ್ಯಂ ||

ತಳರದೆ ನೋಡುವನೆನಿತಾ ।

ಯ್ತೊಳಗಘಸಂಯೋಗಮಾವುದೀರುಜೆಗಱಿಪಿಂ

|| ೮೭ ||

ವ || ಅಂತಾ ಕಾಂತೆ ತನ್ನ ಋಜುಸ್ವಭಾವದಿಂ ನುಡಿದೊಡಾ ವಕ್ರಸ್ವಭಾವಂ—

ಕಂ || ಶ್ಲೇಷಾರ್ಥಿಯವಳ ನುಡಿಯಂ ।

ಶೇಷಮನಭಿರೂಪ ನುಡಿಯುಮಂ ಬಯಸುವವಂ ||

ತೋಷಕರ ರೂಪಕಮನಘ ।

ಪೋಷಕನೀ ತೆಲದೆ ಮಾಡಿ ಧೂರ್ತಂ ನುಡಿದಂ

|| ೮೮ ||

ಕುವಳಯದಳಲೋಚನೆ ನಿ ।

ನ್ನ ವಚನಮಿದು ಸತ್ಯಮಲ್ಲೆ ಪರಿಭಾವಿಪೊಡಾಂ ||

ಭವದೀಯ ವಿರಹದಿಂದಂ ।

ಪ್ರವಾಸಿಕನುಮಾದೆನಿಂತುವನವಾಸಿಕನುಂ

|| ೮೯ ||

ರೋಗಂ ನಿನ್ನ ವಿಯೋಗಮೆ ।

ಆಗಮನಮೆ ವೈದ್ಯನಿಂದು ಚಂದನ ಹಿಮಧಾ ||

ರಾಗ್ಯಹಲಂಘನಮಾದುದು ।

ಯೋಗಂ ಸಂಯೋಗಮೊ ರುಜೆಗೆ ಪೆಱಿತುಂಟೇ!

|| ೯೦ ||

ಎನಗಾದ ರುಜೆಗೆ ನಿನ್ನೊಂ ।

ದು ನೋಟಮೆಂಬಮರ್ದಿನಿಂದಮಲ್ಲದೆ ವಿಚ್ಛೇ ||

ದನಮಿಲ್ಲಂತೆ ಸುಹೃದ್ವ ।

ರ್ತನಮೌಷಧಮೆಂಬ ಸೂಕ್ತಿಯುಂಟಪ್ಪುದಱಿಂ

|| ೯೧ ||

ಚಂ || ಹಿಮರುಚಿಯಂ ಮುಖೇಂದು ಲತೆಯಂ ತನು ಚಂದನಮಂ ದರಸ್ಥಿತಂ ।

ಕಮಳಮನಂಘ್ರಿ ಕುಂದಕುಳಮಂ ದಶನಾಳಿ ಮೃಣಾಳಮಂ ಭುಜಂ ||

ಕುಮುದಮನಕ್ಷಿ ಗಳ ಪುಳಿನಮಂ ಜಘನಂ ಗೆಲೆವಂದವಂಗತಾ ।

ಪಮನುಱಿದಂಗವೆಂತು ಕಳೆದಪ್ಪುವೊ ಸೋಂಕಲೊಡಂ ತಳೋದರೀ || ೯೨ ||

ಕಂ || ಎಂದು ಮನದಳಿಪನಱಿಪೆ ಖ ।

ಳಂ ದೃಢಘನರವಮನಾಲಿಸಿದ ಹಂಸಿಯಿದೆಂ ||

ಬಂದದೆದೇಗೆಟ್ಟು ಕೋಗಿಲೆ ।

ಯಂದದೆ ವಧು ಮೂಗುವಟ್ಟು ವಿಸ್ಥಿತಿಯಾದಳು

|| ೯೩ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಸ್ತಯಾಕ್ರಾಂತಸ್ವಾಂತೆಯಾಗಿ—

ಕಂ || ಈ ತೆಲದೆ ನುಡಿದು ತನ್ನಯ |

ಚೇತೋವೃತ್ತಿಯನೆ ಧೂರ್ತನೊದಪನೆಂಬೀ ||

ಭೀತಿಯೊಳೆ ಬಗೆಯನೊಪ್ಪಿಸ |

ದಾ ತರುಣಿಯವಂಗೆ ಕೃತಕದಿಂದಿಂತೆಂದಳು || ೯೪ ||

ಪೊಲ್ಲದುದಂ ಬಗೆದೈ ನಿನ |

ಗಲ್ಲದುದಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ನಮ್ಮ ಕುಲದುನ್ನತಿ ಮೇ ||

ಗಿಲ್ಲದಪವಾದ ಭರದಿಂ |

ನಿಲ್ಲದೆ ಕುಸಿದಪ್ಪುದುಲಿವುದಸದಾಗ್ರಹಮಂ || ೯೫ ||

ಎಂದುಚಿತಮನುಸಿದೊಡಮದ |

ನೊಂದುಮನವಧರಿಸದವಳನೊಲಿಸುವ ಬಗೆಯಂ ||

ತಂದಂ ಕಾತರನಂತೆ ದ |

ಲೆಂದುಮದೇಂ ಮುಂದುಗಾಣ್ಬರೇ ಕಾಮಾಂಧರ || ೯೬ ||

ಪೆಲ ತೆಗೆದ ಬಾಣಮಪ್ಪುದು |

ನೆಲ ನಡುವಂತವನ ಮನಮನಾಕೆಯ ಬಾಣಂ ||

ಪೆಲ ತೆಗೆದುದು ನೆಲೆ ನಟ್ಟುದು |

ಪೆಲತೇಂ ವಾಮೋಮ ಧರ್ಮಗುಣಸಮ್ಮಿಳಿತಂ || ೯೭ ||

ಆವೆಡೆ ದುರ್ಗಮಮಲ್ಲಿಯೆ |

ಭಾವಭವಂ ಬಟ್ಟಿಗೇಳ್ಳ ಕಳ್ಳನ ತೆಲದಿಂ ||

ದೋವೋ ಮೇಲ್ವಾಯ್ದೆ ಸುವನ |

ದೋವದೆ ಧೃತಿಗೆಡೆಪನಾರುಮಂ ಕ್ರೂರಾತ್ಮಂ || ೯೮ ||

ವ || ಅಂತವಳೆಲಿಗಿಯುಮೆಲಿಗದಂತೆ ಬಿಡೆ ಬೀಸಿದ ನುಡಿಯೆ ತನ್ನ ವಿರಹಾಗ್ನಿ  
ಯನುದ್ದಮುರಿಪಲ್ ಬಿಡದೆ ಬೀಸಿದ ಗಾಳಿಯಂತಾಗೆ ಕಂತುತರಮಂತರಂಗಮಂ ತಾಗೆ  
ಬೆಳ್ಳಾಗಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಅಂಬುರುಹವದನೆ ಮನಸಿಜ |

ನಂಬಿನ ನೆಲೆ ಏಲು ಮುಚ್ಚುವೊಡೆ ಕರ್ಪುರದಿಂ ||

ದಂ ಬೆರಸಿ ಮಿಸುಪ ನಿನ್ನಯ |

ತಂಬುಲದಿಂ ಕವಳದಿಂದೆ ಮುಚ್ಚುಗುಮಲೈ || ೯೯ ||

ವ || ಅಂತು ಧೈರ್ಯಂಗೆಟ್ಟು ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು—

ಚಂ || ಬರಯಿಸಿ ಬೇಟದೊಳು ಕಮಠನಾಟಕಿಯಂ ಮನಮೊಯದಿದುರ್ಮಂ |

ತಿರದೆ ಬಲೆಕ್ಕಮಾ ಖಳನ ಲಲ್ಲಿಗೆ ತಾನೊಳಗಾದಳಾ ವಸುಂ ||

ಧರಿ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ನೀಚಪಥವರ್ತಿನಿ ಮುನ್ನೆ ವಿರುದ್ಧಮಾದುದಿಂ |

ಪರಿವವೊಲೊಳ್ಳು ಸೇತುವನೆ ಮಿಲಿ ನದೀಜಲಮಾತ್ತವೇಗದಿಂ || ೧೦೦ ||

ಕಂ || ಚಿರವಿರಹದಿಂದೆ ಪೋಕುಂ |

ತರುಣೀಜನದೊಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿದೊಂದೇಕೆ ವಸುಂ ||

ಧರಿ ಮರುಭೂತಿಯೊಳೊದವಿದ |

ಪರಮ ಪ್ರೀತಿಯನೆ ಮುಡಿದವಂಗೆಣೆಯಾದಳು || ೧೦೧ ||

ಆಗಳೆ ಪೆಜಿತನಕರ ಸಂ |

ಯೋಗಂ ಸಮನಿಸೆ ಸಮಗ್ರಮೆನಿಸಿಯುಮಬಳಾ ||

ರಾಗಂ ಪೊರೆದ ಹರಿದ್ರಾ |

ರಾಗದಪೋಲಿರದೆ ಪಾಠಿ ಪೋಕುಂ ಕ್ಷಣದಿಂ || ೧೦೨ ||

ಉ || ಬೂದಿಯ ಬೊಟ್ಟು ಬೂದಿಯ ಸೊಡರ್ ವನಿತಾಜನದೊಳ್ಳಿಯಲ್ಲದಂ |

ದಾದೊರೆವೆತ್ತ ವಲ್ಲಭನನೀಕ್ಷಿಸದಾ ಖಳನೊಂದು ಲಲ್ಲಿಗಂ ||

ತಾದಮೆ ತೂಂಕಡಿಪ್ಪವರನೊಪ್ಪುವ ಪಾಸಿನ ಮೇಲೆ ನೂಂಕಿದಂ |

ತಾದುದೆನಿಪ್ಪಿನಂ ಸಲೆ ವಸುಂಧರಿ ತನ್ನಯ ಚಿತ್ತಮಿವಳೇ || ೧೦೩ ||

ಕಂ || ತರುಣಿ ಗಡ ಸಕಳಸುಖಪರಿ |

ಕರೆ ಗಡ ವಿರಹಿಣಿಗಡಣಮಿಳಿತಕುಸುಮಮನೋ ||

ಹರಲತೆಗಡಲ್ಲಿ ನವೆಯದೆ |

ನೆರೆವಂ ಗಡ ನೆರೆಯದಾಕೆಯೇಂ ಸೈರಿಪಳೇ || ೧೦೪ ||

ತಣಗೆಲೆ ತೆಂಕಣಗಾಳಿಯ |

ನಣಸದೆ ಬಿರುಗಾಳಿಸೋಕಿಯುಂ ಬಲಿಸಲ್ವಂ ||

ತಣಕೆಯ ಪುರುಷನ ಬಲಿಯ |

ನ್ನಣಸದೆ ಕರಿಣನುಮನೆಳಸುವರ್ ಸಂಚಳೆಯರ್ || ೧೦೫ ||

ಪೆಜಿರೊಲ್ಲದೊಡೆಯಿಲ್ಲದೊ |

ಡಲಿಯೆಂ ಕಾಮಿನಿಯರಲ್ಲದಂದೊಲವಂ ಮೇ ||

ಣಣಿಕೆಯ ಕುಲಮಂ ಕಾಯಲ್ |

ಮುಡಿದುಂ ನೆಣಿದಪರೆ ದೋಷದೂಷಿತಮತಿಗಳ್ || ೧೦೬ ||

ಸಂಧ್ಯಾರುಚಿ ಪೆಂಡಿರತುಚಿ |

ಯೆಂದಾರುಚಿರಾಂಶು ಸೂನ್ಯತಂ ಸುರಧನುವಾ ||

ಕಾರಂ ಮಾಯಾಪ್ರಚಾರ |

ಮಾಯತಿಕೆಮಿಕ್ಕ ಮಾಜಿನಪೂಜಂ (?) || ೧೦೭ ||

ಸುಗತಮತಕ್ಕಣೆಯೆನೆ ಶಾ |

ಚಗುಣಂ ಕ್ಷಣಿಕಂ ಸರ್ಗವರ್ ಚಾರ್ವಾಕಮತ ||

ಕ್ಕೆ ಗಡೆಣೆಯೆಂದೆನೆ ಪೆಂಡಿರ |

ನೆಗಟ್ಟಿ ಪರಲೋಕಸೌಖ್ಯಘಾತಕಮಲ್ಲೆ || ೧೦೮ ||

ಕಂ || ಪತಿಹಿತೆಯರೆನಿಪ ಸತಿಯವ |

ರತಿದುರ್ಲಭಮೆಂದುಮಿಂತುಮಲ್ಲದೆ ಕುಲಟಾ ||

ತತಿ ಸುಲಭಂ ಸುಸ್ವರ್ತಮ |

ದತಿ ದುರ್ಲಭಮಂತೆ ಕಾಜದೇಂ ದುರ್ಲಭಮೇ || ೧೦೯ ||

ವ || ಇಂತಾ ಪಾತಕಿ ಭೂತಳಂ ಪಱಿಯೆಯುಂ ಭೀತಿಯಿಲ್ಲದಾ ಕಾತರನೊಳೆ  
ಚೇತಃ ಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಡಿ—

ಕಂ || ಕಾಪಱಿಯೆ ಪಱಿಯೆ ಜಗಮವ |

ನಾಪೊಟ್ಟುಂ ತಾಯ ಪೆಂಡಿತಿಯ ಪೇಟ್ಟು ಹಿತಾ ||

ಳಾಪಮನಾಪ್ತರ ನೀತಿಕ |

ಳಾಪಮನುಜದವಳೊಳಾ ಖಳಂ ಮಱಿವಾಲ್ಟುಂ || ೧೧೦ ||

ಡೋಳಪ್ರದದ ಬಿಡಾಳಕ |

ಪಾಳಕ್ಕಾಪನಿತ್ತನೆತ್ತರವೋಲಾ ಎಂ ||

ದೀಲೋಕಮುಲಿಯೆ ನೀತಿನು |

ತಾಲೋಕದ ನರರಹಿತಚರಿತನೆನ್ನದೆ ನಡೆದಂ || ೧೧೧ ||

ವ || ಅಂತವಂ ತನ್ನ ತಾಯ ಕುಲಸ್ತ್ರೀಯ ಕುಲವೃದ್ಧರ ಬುದ್ಧಿಯೊಳೊಂದು  
ಮಂ ಬಾಲ್ಟಿಗೆಯ್ಯದೆ ಧೂರ್ತರೆ ತನಗಾಪ್ತರಾಗೆ ಉದ್ಭವನಾಗಿ ನೆಗಲುತ್ತುಮಿದರ್  
ನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್ ಆ ಭೂಪೋತ್ತಮಂ ಪತ್ತೆಸಾದರ್ ಬಿಡುವುದಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದು  
ವಜ್ರವೀರನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ನಡೆದಿರನೆನ್ನ ದೇಶದ |

ಗಡಿಯೊಳೆ ಕಾದಲೈವೇಟ್ಟುಮದುಮಾಣ್ಡೆನ್ನಿ ||

ರ್ಜೆಡೆಗೆ ಬರಲೈಯುಮಿಂತಾ |

ಸೆಡೆದೊಳಗಿದರ್ಂದು ನಾಡೆ ನಗೆಗೆಡೆಯಕ್ಕುಂ || ೧೧೨ ||

ವ || ಎಂದು ವಜ್ರವೀರಭಟಂ ಮೂದಲಿಸಿ ಪೊಣಮಟ್ಟು ಕಾದಲೆಂದು ಪರಿ  
ಚ್ಛೇದಿಸಿ—

ಕಂ || ಕರಿತುರಗರಥಪದಾತಿಯ |

ಪರಿಸಂಖ್ಯೆಯನಱಿವನಾವನವಱೊಡ್ಡುಗಳಂ ||

ನಿರುತಂ ಪವಣಿಪರಿಲ್ಲೆನೆ |

ಪುರಮಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ಧುರದೊಳೊಡ್ಡಿದನದಟಂ || ೧೧೩ ||

ಕ್ನೋಣೇಪತಿ ಬರೆ ಜೀವ |

ತ್ರಾಣಕ್ಷಮಮೆನಿಪ ದುರ್ಗಮಂ ಪೊಣಮಟ್ಟು ||

ಕ್ನೂಣಬಲನಿರ್ದಿರ್ಗ ಬಿಸುಡುವೊ |

ಡಾಣೆಗೆ ತಲೆಯೊಡ್ಡುವಂತಿರೊಡ್ಡಿದನಲ್ಲೇ || ೧೧೪ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನನೆಂತುಂ ಸಂತೈಸಲಾಡಿದೆ ನಿಜಮಂತ್ರಿಗಳ್ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ನುಡಿ  
ವಿನಂ ವಜ್ರವೀರಂ ವೀರರಸಾವೇಶದಿಂ ರೋಷಾವೇಶಂ ಕೆಯ್ಯಣ್ಣೆಯುಣ್ಣೆ ಬಂದೊಡ್ಡಿ  
ನಿಲ್ಲುದುಂ ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಕಾಳೆಗಕ್ಕೆ ತೆಪಪಪ್ಪಂತು ಪೆಪತೆಗೆಯೊಡ್ಡಿಯರ  
ವಿಂದ ಮಹಾರಾಜನುಂ ಯಮರಾಜನಂತೆ ಯುದ್ಧಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ—

ಕಂ || ಬೀಸೆ ಬಿಡುಗಾಳಿ ತಮ್ಮೊಳ |

ಗಾಸುರಮನೆ ತಾಗುವಭ್ರದೊಡ್ಡುಗಳೆನೆ ಕೆ ||

ಯ್ವಾಸೆ ನೃಪರೊಡ್ಡು ರಕ್ತಂ |

ಸೂಸುವಿನಂ ತಾಗಿ ಮುಳಿದರುಂ ಕಡುಹಿಂದಂ

|| ೧೧೫ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ನೆಹಿತೆಗೆದಿಸೆ ಸೈಗೋಲರ್ |

ನೆಹಿಗೋಲುಂ ಪೆಣನುಮೊಡನೆ ಕೆಡೆದುವುಲೆಕ್ಕಂ ||

ನೆಹಿದವರೆನೆ ಜವನಾಳ್ |

ಣ್ಣೆಹಿಯದೆ ಕೋಲ್ವೊಯ್ದು ಲೆಕ್ಕಪಂತೆವೊಲಾಗಳ್ || ೧೧೬ ||

ಪೂಣೆಗರೆನಿಸಿದರಹಿಕೆಯ |

ಪ್ರಾಣದ ಬಿಲ್ವೊಗೆದ ಬಲೆಯಂ ತೋಪುವೋಲ್ ||

ಬಾಣಂ ನೆಹಿಗೊಳೆ ತೆಗೆದರ್ |

ಪ್ರಾಣಮನವಯವದಿನೆಚ್ಚು ರಿಪುನೃಪಬಲದೊಳ್ || ೧೧೭ ||

ಕೋಡುಂ ಬೀಡುಂ ಕಾಣ್ಬುದು |

ನಾಡೆಯುಮರಿದೆನಿಸಿ ಬಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಾಳೆಚ್ಚ ||

ಉಡಿದುದೊಡ್ಡಣದೊಡ್ಡ |

ಳ್ಳಾಡದೆ ತಾಗಿದುದು ತಾಳಮಂ ಕೂಡೆನಸುಂ || ೧೧೮ ||

ವ || ಅಂತು ನೆಲನುಮನಾಗಸಮುಮಂ ತಾಳಂಗುಟ್ಟಿದಂತೆ ಭಯಂ ಬಟ್ಟು  
ತಾಳಂಗುಟ್ಟಿಯಸಿಘಟ್ಟಿನದಿಂ ನೆಟ್ಟನಾಡು ವ ವೀರರಟ್ಟಿಯಾಟದೊಡನೆ ರುಧಿರಾಸವ  
ಸೇವೆಯಿಂ ಸೂರ್ಕಿವ ಭೂತಭೇತಾಳಜಾಳಮುಮನಾಡಿಸಿಯವಜಾಟಕ್ಕಡ್ಡಂ ಬೀಳ್ವಂತೆ  
ಬಿದ್ಡಣದೊಡ್ಡಣಂ ಪಡಲ್ವಡುವುದುಂ—

ಕಂ || ಖುರಪುಟದಧೂಳಿ ಏರಿವೊ |

ಲಿರೆ ಮಿಸುಪಸಿಘಾತದಿಂದೆ ಪೊಪಪೊಣ್ಣೆ ಕರಂ ||

ಪರಿವಿನಮಸೃಕ್ಪವಾಹಂ |

ಭರದಿಂ ತಾಗಿದುವುಮಾಹವಾಹವದೆಡೆಯಂ || ೧೧೯ ||

ಅವರಿಸಿದ ತೂಲಿಗೆ ನ |

ಟೋವದೆ ಬಿದ್ಡವರ ಮೇಲೆ ಪರಿಯೆ ರಥಂ ವೀ ||

ರಾವಳಿ ಮುಮ್ಮುಟಿಯಾದುದು |

ಲೋವಿಸರದ ಮೇಲೆ ಭಂಡಿ ಪರಿದಂತಾಗಳ್ || ೧೨೦ ||

ಚಂ || ಖುರಪುಟಘಾತದುಬ್ಬರಿಪ ಧೂಳಿ ದಿತಾಳಿಯನುರ್ವಿಪರ್ವಿಯುಂ |  
 ಪರಿಯಿಸಿದಾಸವಾರಿಗಳುದಗ್ಗ ಭುಜಾಸಿಗಳಿಂದಮೊರ್ವರೊ ||  
 ವರ್ನನದಟಿಂದೆ ಪೊಯ್ಯ ಪೊಪಪೊಣ್ಣಿತನಾಟದೆ ದಾಂಟಲಾಗಳು |  
 ದ್ಧುರರಣರಂಗದೊಳ್ ಬಲಿಕೆ ನೂಂಕಿದವಾಹಮಸ್ಯಕ್ ಪ್ರವಾಹಮಂ || ೧೨೧ ||  
 ವ || ಅಂತು ಭೋಲಾಯಿಲ ಕಾಳೆಗಮಗುವರ್ವಡೆಯೆ—

X X X X X

ವ || ಅಂತು ಚಕ್ರಹತಿಯಿಂದೋಣೆಯೋದ ರಣಕ್ಕೋಣೆಯನಕ್ಕೋಣ ಬಾಣ  
 ಘಾತದಿಂ ಹತಮಾದ ಹಯದ ಸಾರಥಿಗಳ ರಥಿಗಳಟ್ಟಿಗಳೆಂಬ ಪೆಟ್ಟಿಗಳಿಂ ಪೂಣ್ಣ  
 ಸಮತಳಂ ಮಾಡಿಯಾಡುವ ಮರುಳತಂಡದ ಮನೋರಥಮಂ ತೀರ್ಚುವ ಮಹಾರಥರ  
 ಸಮರಂಗಮಾಸುರಮಾಗೆ—

ಕಂ || ವಾರಣದ ಬಿದು ಪಿಸುಟ್ಟಾ |  
 ಧೋರಣನಿರದುರುಳೆ ಬಿಸುಗೆ ರಿಪುನೃಪಕಾಂತಾ ||  
 ದಾರಾಭರಣದ ಬಿಸುಗೆವೊ |  
 ಲೋರಂತಿರೆ ಕಲಿಲೆ ಭರದಿನೆಚ್ಚರ್ ಜೋದರ್ || ೧೨೨ ||  
 ಮದದಿಂದಂ ಕರಿಗಳ್ ದೋ |  
 ಮೃದದಿಂದಾರೋಹಕ ಬ್ರಜಂ ಮುಂದಂ ಕಾ ||  
 ಣದೆಯುಮಿಹಿದೇರ್ಗಳವು ತ |  
 ಪ್ಪದೆ ನಟ್ಟುವು ನೆಟ್ಟನದ್ಭುತಂ ನೆಗಲಿನೆಗಂ || ೧೨೩ ||

ವ || ಅಂತು—

ಕಂ || ಕರಿ ಕರಿಯೊಳ್ ತೇರ್ ತೇರೊಳ್ |  
 ಹರಿ ಹರಿಯೊಳ್ ಪತ್ತಿ ಪತ್ತಿಯೊಳ್ ನೆತ್ತರ ಸು ||  
 ಟ್ಪುರೆ ಪುಟ್ಟಿ ತಾಗಿ ತಲ್ಲಿಱಿ |  
 ದೆರಡುಂ ಬಲಮೊಡನೆ ಬಿಡದೆ ಮಡಿದುವು ಧುರದೊಳ್ || ೧೨೪ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮಬಟ್ಟಾಗೆ ಪೆಣದ ಬೆಟ್ಟಾಗೆ ಪಡಲ್ವ ಪಡೆಯ ಸಾವಿಂಗೇವೈಸಿ—

ಕಂ || ಎಕ್ಕತುಳದಿಂದೆ ಕಾದುವ |  
 ತಕ್ಕಿಂದಂ ಭೂಪರಿವರ್ರುಂ ದೋರ್ವಳದಿಂ ||  
 ದಿಕ್ಕರಿಗಳ ನವಯವದಿಂ |  
 ಧಿಕ್ಕರಿಪುವರೆಂದು ನೂಂಕಿದರ್ ನಿಜಗಜಮಂ || ೧೨೫ ||

ವ || ಅಂತು ತಂತಮ್ಮ ದಂತಿಯುಂ ನಿಶ್ಚಂಕರಂಕುಶದಿಂದೊಂಕಿಯುಂ—

ಕಂ || ಇರ್ವರ್ ಮೆಯ್ಯುಡವರಿಂ |  
 ತಿರ್ವರ ದೋರ್ವಳದಗುರ್ವನೀಕ್ಷಿಸೆ ಕಡುಪಿಂ ||

ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯೊಳಪರಾದ್ರಿಯೆ ।

ನಿರ್ವಂದದೆ ತಾಗುವಂತೆ ತಾಗಿದುವು ಗಜಂ

॥ ೧೨೬ ॥

ವ ॥ ಆ ಸಮರ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಚಂ ॥ ಮದಜಲಧಾರೆಯಿಂ ಜಗುನೆಪುಟ್ಟಿದ ಪರ್ವತದಂತಗುರ್ವನ ।

ಪ್ಪಿದುದರವಿಂದ ರಾಜಗಜಮಾ ಗಜದುನ್ನತ ದಂತಘಾತದಿಂ ॥

ಮದಮೊಳಸೋರೆ ಶೋಣನದಿಪುಟ್ಟಿದ ಪರ್ವತದಂತೆ ತೋಯಿತಿ ।

ದುರದು ಮಿಗೆವಜ್ರವೀರನ ಗಜಂ ಪೊಣಪೊಣ್ಣುವಸ್ಯ ಕೃಪಾಹದಿಂ ॥ ೧೨೭ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ವಜ್ರವೀರವಾರಣೇಂದ್ರಂ ನೊಂದು ಬಿಂಗುಡುವುದಂ ಕಂಡಾತನ  
ಚಾತುರ್ದಂತ ಬಳಮೊಂದಾಗಿಯರವಿಂದನರೇಂದ್ರನ ಕರೇಂದ್ರಕ್ಕೆಡೆವೊಕ್ಕು ಬೇಗದಿಂ  
ತಾಗೆ —

ಮ ॥ ಕರದಿಂ ದ್ವಾದಶಮಾಯತೋರುರದದಿಂದಷ್ಟಾದಶಂ ಸಪ್ತಮಾ ।

ಸುರವದ್ವಾಳಧಿಯಿಂ ಪದಪ್ರಕರದಿಂ ನಾಲ್ವತ್ತನಾಲ್ಕಾ ಮದೋ ॥

ತ್ಯರಮಾಗುತ್ತಿರೆ ಪಾಯ್ವು ನೀಯ್ದುಗಿದುದೆತ್ತಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೊಂದತ್ತು ದು ।

ಧರವಿದ್ದಿಷ್ಟ ತುರುಂಗಮಂ ನಿಮಿಷದಿಂ ಮತ್ತೇಭಮಾ ಭೂಪನಾ ॥ ೧೨೮ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ ॥ ಸ್ತ ॥ ತಲೆಗಳ್ಳಲೆಟ್ಟೆ ಮಾಂಸಂ ರಿಪುಗಳ ರುಧಿರಂ ತೋಯಮಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಮುಂ ।

ಗೆಲೆ ಪಾದಾಘಾತದಿಂ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಹತಗಜಂ ತೋರಗುಂಡಾಗೆ ಬೇಗಂ ॥

ನೆಲಗಟ್ಟಂ ಕಟ್ಟಿ ಜೈತ್ರಧ್ವಜಮನೆ ನಿಘಿಸಲ್ಕೆಂದು ಬಂದಿದರ್ ತಮ್ಮಾ ।

ಯಿಲನಂ ಪೋಲ್ತಿದುರದಾ ರಾಜನ ವಿಜಯಗಜಂ ಕಾಳರೂಪಪ್ರಕೋಪಂ ॥ ೧೨೯ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಕೃತಾಂತನೆ ದಂತಿರೂಪಾಗಿ ಕೆಯ್ಯೊಂಡಂತರವಿಂದ ರಾಜದಂತಿ  
ಮಾಮಸಕಂ ಮಸಗಿ ಕೊಲುತ್ತುಂ ಬರೆ ಬಯಲೊಳ್ ನಿತ್ತರಿಸಲಾಡದೆ ಆನೆಯನಿಟ್ಟ  
ಪುಡಲಕ್ಕೆಯಂ ಮುಱಗೊಂಡರೆಂಬಂತೋಡಿ ಪೋಗಿ ಕೊಂಟೆಯಂ ಮುಱಗೊಂಡು  
ಗಂಡನುಲಿಯದೆ ತನ್ನ ಸಮುನ್ನತ ದುರ್ಗಮಂ ಬಲಿದು ವಜ್ರವೀರನುಂ ಕಾದಲೆಂದು  
ನಿಂದುದನರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜಂ ಕಂಡು ದೂಳಿಗೊಂಟೆಯಂ ಕೊಂಬಂತೆ ಕೊಂಬಿ  
ನೆಂದದಲಿ ಪಕ್ಕದೆಡೆಯನೊಳವೊಕ್ಕು ನೋಲ್ಪಾಗಳ್ —

ಕಂ ॥ ದಸಿಗಳುಣಿ ಬಸಿದ ಶೂಲದ ।

ಸಸಿಗಳವೊಳಗಣ್ಣೊಳೆಯೆ ನಟ್ಟುವು ಪುಗದಂ ॥

ತಸದಳದಗುದುರೆಗಂಡಿಗ ।

ಳಸೆದುವದಂ ಪೂಲದಂತು ಪೂಣಿಗರೆಸವರ್

॥ ೧೩೦ ॥

ಅರಿವಿತತಿ ತೆನೆಗೆ ಪಾಯ್ದವ ।

ದುರವಣಿಯಿಂದೆಂದದಂ ನಿವಾರಿಪ ಬಗೆಯಿಂ ॥

ನೆರಪಿದ ಕಲ್ಲುಂ ಕವಣೆಯು ।

ಮಿರೆ ಮಂಚಿಗೆಯಂತಿರೆಸೆದುವಟ್ಟಣೆ ಪಲವುಂ

॥ ೧೩೧ ॥



ಕಂ || ಬಿಟ್ಟಿದ ವೀರರಸಂ ಸಮ |

ನೆಟ್ಟನೆ ತೂಗಲ್ವೆ ದಿಟ್ಟಿಗೊಲೆಯುಂಟಲ್ಲಿ ||

ಕ್ಕಟ್ಟದ ಕಟ್ಟಳೆಯೆನಿಸಿ |

ದೃಢಟ್ಟಳಮೆನೆ ಕೋಟಿವಲಿಯ ಸೆಣೆಗೆಯ್ದುಣಿಗಳ್ || ೧೩೨ ||

ತೆನೆಯೆಡೆಯ ಗಾಲಿಗೋಟಿಯ |

ತೆನೆಯೆಡೆಯಂ ಪೋಪ ರವಿರಥದ ಗಾಲಿಗೆ ಮ ||

ತ್ತಿನಿಸದೆಣೆಯಾದುದೆಂಬಂ |

ತೆನಸುಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುಮೀಕ್ಷಣಕ್ಕಾಕ್ಷಣದೊಳ್ || ೧೩೩ ||

ವ || ಮತ್ತಂ ತರತರಂಗೊಂಡು ಗಂಡಶೈಳಮನಿಲಿಸಿ ಬಲಿಯೊಳ್ ಸೆಣೆಗೆಯ್ದು ಗುಂಡುಗಳಿಂ, ಬದಿರ ಪೊದಣಿನಂತೆ ತುಣುಗಿರಿಸಿದ ಡೆಂಕಣಿಯ ಸಬಳಂಗಳಿಂ ಕುಂಜಂಗಳಂತೆ ರಂಜಿಸುವ ಕೊತ್ತಳಗಳಿಂ, ತಿಖರಂಗಳಂತೆ ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟುವಟ್ಟಣೆಗಳಿಂದಪೂರ್ವ ಪರ್ವತದಂತಗುರ್ಪುರ್ವಡೆದರ್ವಿಸುವ ಕೋಟಿಯಂ ಬಳಸಿ ಬಂದ ವರ್ತನಕ್ಕೆ ತಾಂ ತಕ್ಕ ಪೆಡ್ಡಿಯಂ ಸಮಕಟ್ಟಿಸಿ ಸಬ್ಬಲಗ್ಗೆಯಂ ಮಾಡಿಸಲೆಂದುವೀರ್ಪರಂ ಕೈವೀಸಿ

ಕಂ || ಅಳೋಚಿಸೆ ಮೊದಲೊಳ್ ಬಾ |

ಯ್ಲಾಳೆಗಮಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಕ್ಕನುಕ್ರಮದಿಂ ಕ ||

ಲ್ಲಾಳೆಗಮುಮಗುವಿಪ ಬಿ |

ಲ್ಲಾಳೆಗಮುಂ ನೆಗಲ್ಪಿದದ್ಭುತಂ ನೆಗಲ್ಪಿನೆಗಂ || ೧೩೪ ||

ಕಣಿ ವೀರಕ್ಕನಿಸುವ ಬ |

ಲ್ಕಣಿಯಣಿಯಂ ಬೆದಲಿದತ್ತು ಬಿಡೆ ಭೈರವ ಡೆಂ ||

ಕಣಿಯಿಂದಂ ಚಿಮ್ಮುತ ಡೆಂ |

ಕಣಿಯಿಂದಂ ಪಾಯ್ವ ಕಲ್ಲಿ ಭೋಂಕೆನಲಾಗಳ್ || ೧೩೫ ||

ಕಲ್ಲೊಳ್ ತಾಗಿದ ಡೆಂಕಣಿ |

ಗಲ್ಲೊಡೆದುದು ಸಿಡಿಲ್ವು ಸಿಡಿಲಗಡಣದವೋಲ್ ||

ಳ್ವಿಲ್ಲದೆ ಪೊಡೆದೊಡೆ ಸೆಡೆದಣಿ |

ರುಲ್ಲೆಂದೋಡಿದುದು ನೆರವಿ ನಗೆ ಪುರವರದಾ || ೧೩೬ ||

ಉ || ದೂರದೊಳಿದರ್ ಮೋಹರಕೆ ಭೈರವಡೆಂಕಣಿ ಪತ್ತೆ ಸಾರ್ದುದಾ |

ಕಾರಯಲಮ್ಮೆನುತ್ತಿರದೆ ಚಿಮ್ಮುಕಡೆಂಕಣಿ ಮತ್ತವಂತಣಿಂ ||

ಸಾರಿಯದಕ್ಕೆ ಬಲ್ಲವಣಿ ಮಿಕ್ಕಗಳಂ ಪುಗುತಿರ್ಪುದಕ್ಕೆ ವೀ |

ರಾರಿಗೆ ಕೆಯ್ಯ ಕಲ್ಲರಿಗೆ ಪತ್ತುಪುದಕ್ಕೆಳಸಿತ್ತು ಪೊತ್ತ ಕಲ್ || ೧೩೭ ||

ಕಂ || ಪುದಿದಸಿಘಟ್ಟನದಿಂ ಪು |

ಟ್ಟಿದ ಕಿಡಿಯುಂ ಕೃವಣೆಕಲ್ಲಳುಂ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲುಂ ||

ಮದವದರಿಪ್ರಳಯದೊಳೊದ ।

ವಿದ ಕೆಂಡದ ಕಲ್ಮಱಿಯನನುಕರಿಸಿರ್ಕುಂ

|| ೧೩೮ ||

ಬಿಟ್ಟೇಱಿಂ ನೊಂದನ ಬಾ ।

ಯಿಟ್ಟೇಱಿಂದುಗುವ ಖಂಡಮಂ ಕಂಡದಟಂ ||

ಬಿಟ್ಟೇಱಿಂದಂ ಸೆಡೆದನೆ ।

ನೆಟ್ಟನೆ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಿ ಲಗ್ಗೆಯಂ ಮಾಯ್ವಾಗಳ್

|| ೧೩೯ ||

ವ || ಅಂತು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಿ ಲಗ್ಗೆಯಂ ಮಾಯ್ವಾಗಳ್ ದುರ್ಗದವರ್ ನುರ್ಗು  
ಮಾಡೆ ನಾಡೆಯುಂ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಲಗ್ಗೆಯಂ ತೆಗೆಸಿ ಕಱಿಗೊಂಡು ಪೋಗದೆ ನಿಂದು ಕೋಂಟೆ  
ಯಂ ಕೊಳ್ಳುಪಾಯಕೋಟಿಯಂ ಚತುರೋಪಾಯಪ್ರಾಧನಪ್ಪ ಮರುಭೂತಿ ಭೂತಳ  
ಪತಿಗಱಿಪಿದೊಡಾ ಸಚಿವನೆಂದ ತೆಱದಿಂದೆಲ್ಲಮಂ ನೆಱೆಯೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮಱುದಿವಸಂ  
ದಿವಸಮುಖದೊಳ್ ಪಲವು ಮುಖದಿಂ ಗುಮ್ಮನಂ ಸಾರ್ಚಿಯಣ್ಣಿ ಕಾದುವರ ಗುಣ್ಣಂ  
ಕಿಡಿಸಿಯುಂ ಗೆಗ್ಗೆಯಂ ಪೊಯ್ಸಿಯುಂ ದುರ್ಗದ ನಾಯಕನ ಗರ್ವಮಂ ನುರ್ಗಂ  
ಮಾಡುವಂತೆ ತೆನೆಗಳಂ ನುರ್ಗುಮಾಡಿಸಿಯುಂ ನೆಲಗನ್ನದಿಂ ನೆಲವಲಕ್ಕೆ ತೆಱದಿಂ  
ಕಾದುವರೆದ್ವರ್ ಜಕ್ಕನೆ ಜರಿಯೆ ಕೋಂಟೆಯಂ ಜರಿಯಿಸಿಯುಂ ಲಗ್ಗೆಯಂ ಮಾಡೆ—

ಕಂ || ಎಡಱಿದ ವಿಪಕ್ಷ ಬಲಮಂ ।

ಗಿಡಿಗಂ ಕಡುಪಿಂದೆ ಕಿಡಿಪವೋಲ್ ಬಾಳಕರಂ ||

ಬಿಡದೆಸೆವ ಗುಮ್ಮನಂಜಿಸಿ ।

ಪಡೆದುವು ತಂತಮ್ಮ ಸಂಜ್ಞೆಗನ್ನರ್ಥತೆಯಂ

|| ೧೪೦ ||

ಸಾರಂ ವೈರಿಗಳಂ ಸಂ ।

ಹಾರಂ ಮಾಡಿದುದು ಗುಱುವನೊಳಗುಱುವವರಂ ||

ವೀರರನದಟಲೆದುದು ಬ ।

ದ್ವಾರಂ ನಿರ್ಧಾಟಿಸಿತ್ತುವದಟರ ಧೃತಿಯಂ

|| ೧೪೧ ||

ಕಲ್ಲೆರ್ದೆಯಂ ತಾಗಿದೊಡಂ ।

ಕಲ್ಲೆರ್ದೆಗಳ್ ಬೆದಱದಿದಿರನದಿರದೆ ನಡೆದಾ ||

ಬಲ್ಲಾಳ್ಗಳ್ ಬೇಗದಿನಿಂ ।

ಬಲ್ಲಾಳ್ಳಿನಿಱಿಯಲೆನಿಸಿ ತೆಗೆನೆಱಿದೆಚ್ಚರ್

|| ೧೪೨ ||

ಗವನಿಯ ಮಱಿಗೊಂಡಿಱಿವಿಸು ।

ವವರ್ಗಳ ಕೆಯ್ಯಿಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕುತೋಱದವೋಲು ||

ಕೈವಮಿಲ್ಲದೆಚ್ಚು ಪರಿದೇ ।

ಱುವಾಳ್ಳ ಸನ್ನಾಹಮೆನಿಸಿದರ್ ಬಲ್ಲಾಳ್ಳಳ್

|| ೧೪೩ ||

ಬಾಳ್ಳಿತ್ತು ಬಸಿಱ್ ತೊಡೆ ನಡು ।

ತೋಳ್ಗಂಟಲುರಂ ಕರಂಗಳುಂ ಪಱಿವಿನೆಗಂ ||

ತೋಳ್ಗಡಿಯದಿಱಿಯೆ ಬಿಡೆ ಬ ।

ಲ್ಲಾಳ್ಳಳ್ ಸರಿಗೆದಱಿ ಮಗ್ಗಿದರ್ ಕಡುಪಿಂದಂ

|| ೧೪೪ ||

ಕಂ || ಅಳಲಿಂದಂ ಪೊಯ್ತೊಡೆ ಕೆ |

ಯ್ಗಲ ಬಳೆಗಳ್ ಪೋಗೆ ಪೋಗದಾಂತಿಱಿದರ್ ಕೆ ||

ಯ್ಗಲ ಬಳೆಗಳ್ [ತವೆ]ಪೊಯ್ತೊಡೆ |

ಪೇಱ್ಪೊಣರ್ಚುಗುಂ ಗಂಡರಱ್ಕಿ ಮಾಱ್ಪರೆ ಧುರಮಂ || ೧೪೫ ||

ರಯ್ಯಮೆನಿಸಿದುವು ಮಿಗೆ ಮುಂ |

ಗೆಯ್ಯೇಱುಂ ಮುಡುಹಿನೇಱುಮುರದೇಱುಮವಾ ||

ರಯ್ಯವರ ವೀರರನಿತೆಗೆ |

ಜಯ್ಯೆಯರುಂ ಕೂರ್ತುಕೊಟ್ಟವೋಲ್ ಕೂರಾಳ್ಗಳ್ || ೧೪೬ ||

ಬಿಟ್ಟಱಿಯ ಪೊಯ್ಲನಸುವೆಯೊ |

ಳಿಟ್ಟರೆದವೊಲಾಗೆ ಮುನ್ನಮೇಱಿದವರ್ ಪಿಂ ||

ಮೆಟ್ಟದವಂದಿರ ಪೇಣಂ |

ಮೆಟ್ಟಿಯ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟು ಸರಿಗೆವತ್ತಿದರದಟರ್ || ೧೪೭ ||

ಅಳವಱಿಯದೆ ಕೋಟಿಯ ತೆನೆ |

ಗಳೊಳೆತ್ತಂ ಸುತ್ತಿ ನೇಲ್ವ ಬಿರುದರ ಕರುಳಂ ||

ತಳದಿಂ ಪಿಡಿಡಡರ್ ಬ |

ಲೈಳಿಯಂ ಪಿಡಿಡಡರ್ವ ಮಾಱ್ಪಿಯಿಂ ಮೆಯ್ಲಿಗಳ್ || ೧೪೮ ||

ಸರಿಗೆವರಲಾರುಮಿಲ್ಲೆನೆ |

ಸರಿಗೇಱಿ ಬೆಡಂಗುವಡೆದು ಸುಗ್ಗಿಯ ಗಿಳಿಯಂ ||

ತಿರೆ ತೆನೆಗಳನೆಡಗಲಸಿದು |

ದುರು ಕೋಪಾರುಣಿತ ತುಂಡಮದವರ ತಂಡಂ || ೧೪೯ ||

ಮ || ಮದವತ್ಯುಂಭಿಯ ಕುಂಭಮಂಡಲಕೆ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ಪೊಯ್ವ ಸಿಂ |

ಗದವೋಲ್ ಲಂಘಿಸಿ ದುರ್ಗದಟ್ಟೆಗಳೆ ಕಟ್ಟಾಳ್ ಖಲ್ಲದಿಂ ಪೊಯ್ವ ಪೊ ||

ಣೈದುದುಡ್ಡುರ್ತ್ತರನೆತ್ತಿಯಿಂ ಸುರಿದು ದೇವಾನೀಕಮಾಯುದ್ಧಮಂ |

ಪದೆಪಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯನೆ ನೀಡುಂ ಮಾಡಿದಂತೊಪ್ಪುಗುಂ || ೧೫೦ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ಖಂಡಂ ಕೆದಱಿದೊಡಂ ಕೆಯ್ |

ಖಂಡಿಕೆವೋಗಿದೊಡಂ ಕರುಳ್ ಸೂಸಿದೊಡಂ ||

ಖಂಡೆಯ ಬಾಯಿಂ ತೊಲಗದೆ |

ಕಂಡರ್ ಕಂಟಣಿಸೆ ಕಾದಿದರ್ ಬಲ್ಲಂಡರ್ || ೧೫೧ ||

ಪಲ್ಲಳ್ ಕೆದಱಿದೊಡಂ ಕಂ |

ಪಲ್ಲಳ್ ಕನ್ನೆತ್ತರಿರ್ಪಿನಿಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಡಂ ||

ಬಲ್ಲಂಡಂ ಸೂಸಿದೊಡಂ |

ಬಲ್ಲಂಡರ್ ಬೆದಱಿದಿಱಿದು ಕುಱಿದಱಿಯಾದರ್ || ೧೫೨ ||

ವ || ಅಂತು ದುರ್ಗಾಧಿಪ ವಾಚಾಳ ಭೂಪಾಳನ ತೋಳ್ಗಳ್ ಪಿಂತೆ ಬಲ್ಲಾಳ್ಗಳ್ಳುಂ  
ಬೀಲ್ವುದುಂ ಕೋಂಟೆ ದಿಳ್ಳಿಸಿ ಪೋದೋಡೆ ಅಳ್ಳಿದೆಗಳ್ ಕೆಲರ್ ಬಾಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಬಾಱಿ  
ನಾಸೆಯಂ ಪಿಡಿಯೆಯುಂ, ಬಿಲ್ಲಬಲ್ಕಣಿಗಳ್ ಕೆಲರ್ ಕಣೆಯಮನೀಡಾಡಿ ಕಣೆಯಮಂ  
ಕೊಂಡಾಡೆಯುಂ, ಸಬಳಿಗಮಾನಸರ್ ಬಸವಲಿಯೆ ಸಬಳಮಂ ಬಿಸುಡೆಯುಂ, ಕುಂತ  
ದವರ್ ಪಿಡಪಡೆದ ಶಕುಂತದಂತೆ ಬಾಯ್ವಿಡೆಯುಂ, ಕೆಲರ್ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನಮಂ ಬಿಟ್ಟಾಳ್ತನ  
ಮಂ ಪೂಣೆಯುಂ, ಶಕ್ತಿಧರರ್ ಶಕ್ತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಶಕ್ತಿಯಂ ಮುಱಿಗೊಳೆಯುಂ, ಮಾಸ  
ವಾರಿಗಳಾಸವಾರಿಗಳಾಗೆಯುಂ ಇಂತು ತನ್ನ ತಂತ್ರಂ ಭಯಾಕ್ರಾಂತ ಸ್ವಾಂತಮಾದುದಂ  
ಕಂಡು—

ಕಂ || ಆರಯೈ ವಜ್ರವೀರನ |

ವೀರರಸಂ ಪಾದರಸದವೋಲರವಿಂದೋ ||

ವೀರಮಣನ ತೇಜೋವಿ |

ಸ್ತಾರಾಗ್ನಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಪಾಱಿಪೋದತ್ತಾಗಳ್ || ೧೫೩ ||

ಬಲಮಲಿಯೆ ವಜ್ರವೀರಂ |

ಭಲಮಂ ದೋರ್ವಲಮನುಲಿದು ಜೀವನದೊಳ್ ತ ||

ನ್ನೊಲವಿರೆ ರಂಜಿಪ ಸಂಜಿಯ |

ಚಲದಿಂದಂ ಪಾರ್ವರಂತಿರೋರ್ವನೆ ಸರಿದಂ || ೧೫೪ ||

ಬಿಡೆ ಬೆಳಗುವ ಗುಣಮಣಿಗಳ |

ನಡಿಗಲ್ಲವ ತರಳಸತ್ಯನತ್ಯುದ್ವೃತ್ತಂ ||

ಜಡಧಿಯ ಸಭ್ಯಂ ಭಂಗಂ |

ಬಡುವುದು ನೆಲೆಗೆಡುವುದೆಂಬುದದು ತಕ್ಕುದೆನಲ್ || ೧೫೫ ||

ವ || ಅಂತು ವಜ್ರವೀರಂ ತನ್ನ ಜಸದೇಸಕಂ ಮೆಯ್ಗರೆದೋಡಿ ಪೋಗೆ—

ಕಂ || ಮಾನಸದೊಳೆಸೆವ ಗುಣಮಪ |

ಮಾನಂ ಕೆಡೆಹರಿಯಿಪಂತೆ ಬಸನಂ ಭಟಸಂ ||

ತಾನಂ ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ನಗರದ |

ನಾನಾವಸ್ತುವೆನೆ ಹರಿಯಿಸಿತ್ತಹಿತಜನಂ || ೧೫೬ ||

ಸ್ತ || ರಾಮಂ ಮುಂ ಲಂಕೆಯಂ ವಾರಿಧಿಪರಿವೃತಮಂ × × ×

× × × × × ತನಗಾಯತ್ತಮಂ ಮಾಡಿದಂದು ||

ದ್ವಾಮಂ ಬತ್ತಿದ್ಧ ವಿದ್ಯುಧ್ಧರಮನತಿಭರಂಗೆಯ್ದು ತಾಂ ಕಾದಿ ಕೊಂಡಂ |

ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ ಬಿತ್ತರಿಪಿನಮರವಿಂದಾಹ್ವಯಂ

ಕ್ಷೋಣಿಪಾಳಂ || ೧೫೭ ||

ಕಂ || ಆ ಪದದೊಳಮೆಣಗಿ ನಿಜ |

ಶ್ರೀಪದಕಾ ವಜ್ರವೀರ ತನಯರ ನಯದಿಂ ||

ಭೂಪತಿ ಕಾದನದಂತುಟೆ |

ಶಾಪಾನುಗ್ರಹ ಸಮರ್ಥನಲ್ಲದನರಸೇ || ೧೫೮ ||

ಉ || ಓಡಿಸಿ ವಜ್ರವೀರನ ಕುಲಾಗತ ಭಾಸುರಕೋಶಮಂ ರಣ |  
 ಕ್ರೂಡನೆಯೋಗ್ಯ ಭದ್ರಗಜವಾಜಿಗಳಂ ಮದನಂಗೆ ಹರ್ಷಮಂ ||  
 ಮಾಡುವ ರೂಪಯಾವನ ಕಳಾವಿಳಸದ್ಗಣಿಕಾಜನಂಗಳು |  
 ನೋಡಿ ನೃಪಾಳಕಂ ತರಿಸಿಕೊಂಡನಖಂಡಿತ ಶೌರ್ಯಮಂಡಿತಂ || ೧೫ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನಂ ಜಗಂ ಪೊಗಟೆ ಪದ್ಮನಗರದೊಳ್ ಗುಣಪದ್ಮನಾ ವಜ್ರ  
 ವೀರನಸುತನಪ್ಪ ಸುವೀರನಂ ನಿಲಿಸಿಯಾತನ ಮನೋರಥಮಂ ನಿಲಿಸಿ—

ಕಂ || ನಿಜರಾಜಧಾನಿಗನ್ನಿತ |  
 ವಿಜಯಶ್ರೀ ಧರ್ಮನಂದನಂ ತಾನೆನೆ ಭೂ ||  
 ಭುಜನಭಿಮುಖನಾದಂ ತ |  
 ನ್ನ ಜಸಂ ದಶದಿಗ್ಗುಖಕ್ಕೆ ಪಸರಿಸುವಿನೆಗಂ || ೧೬ ||

ಮ || ಸೃ || ಲಲಿತ ಶ್ರೀಪುಂಡರೀಕಂ ಸೊಗಯಿಸೆ ಕುಮುದಂ ಕೊರ್ವಿಪುನ್ನಾಗ ಪತ್ರಾ |  
 ವಲಿ ಚೆಲ್ವಂ ತಾಳ್ವಿ ತೇಜೋರವಿಯೆಸೆಯೆ ಯತಶ್ಚಾರುಚಂದ್ರಾಂಶುದಿಜ್ಞಂ ||  
 ಡಲಮಂ ತಳ್ಳಿಯೈ ಚೈತ್ರೋತ್ಸವಮೆನೆ ಪುರಮಂ ರಾಜನಂದೆಯ್ವಿ ವಂದಂ |  
 ಕಲಕಂಠೋದ್ಭುತ ಗೀತಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೭ ||

— ಗದ್ಯಂ —

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಳಧರ್ಮ ವಿ ನು ತ ವಿ ನೇ ಯ ಜ ನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ ಪಾರ್ಶ್ವ  
 ನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಅರವಿಂದಮಹಾರಾಜ  
 ವಿಜಯಯಾತ್ರೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ



॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀದಯಿತಂ ಪಾಕನಿಲಾ ।

ಹ್ಲಾದಕರಂ ರತ್ನತೋರಣಾದ್ಯಷ್ಟವಿಧೋ ॥

ತ್ವಾದಿತ ಶೋಭಾಕರಮಂ ।

ಪಾದನಪುರಮಂ ಸಾರ್ಧಂ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ವ ॥ ಅಂತಃಕಿಳ ಭೂತಳನಾಥಸಮೇತಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದರವಿಂದಮಹಾ  
ರಾಜನಪಗತಗ್ಲಾನಿಯಂ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸುಖದಿನಿರೆ—

ಕಂ ॥ ಮರುಭೂತಿಯುಮತಿ ಶೋಭಾ ।

ಕರಮಂ ದೃಕ್ಸೌಖ್ಯಕರಮನತಿತಯರಿಲ್ಲೆಂ ॥

ದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ನಿಜಮಂ ।

ದಿರಮಂ ತರದಿಂದು ವಿಶದತರ ಕೀರ್ತಿತಮಂ

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಸಕಳಸುಖಾವಾಸಮಂ ನಿಜನಿವಾಸಮಂ ಪೊಕ್ಕು—

ಕಂ ॥ ಜನನಿಗಮಗ್ರಭವಂಗಂ ।

ವಿನಯದೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪತಿಯ ಜಯಮಂ ರಿಪುಭೂ ॥

ಪನ ವಸ್ತುವಾಹನಂ ನೆ ।

ಟ್ಟನಣಿಪೆಯುಂ ತೆರೆಯೆ ನೆರೆಯೆ ನಯನಿಧಿಪೇಟ್ಟಂ

॥ ೩ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಪೇಟ್ಟನಂತರಂ ಪರಿಜನಪರಿವೃತೆಯಾಗಿ ಕೈಗೆಯ್ದುಂ ಕೈಗೆಯ್ಯ  
ದಂತಿದ್ ನಿಜಲಲನೆಯ ಕೆಲಕ್ಕೆವರೆ—

ಕಂ ॥ ಅಳವಿನಿದೆ ನೆಗಲ್ಟಿ ದೋಷ ।

ಕೈ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಬೆಮರುಮೊಡನೆ ಕಂಪನಮುಂ ಬಂ ॥

ದೆಳಸೆ ವಸುಂಧರಿಗದನಾ ।

ಗಲ್ಲೊಲವೆತ್ತಾತನೆಯ್ದಿದಂ ಮುದದೊದವಂ

॥ ೪ ॥

ಲಲನೆಯರ ಚರಿತಮನಿತುಂ ।

ಪಳಾಳಮದು ದಿಟವೆಗೆತ್ತು ಹರ್ಷಮನನ್ನಂ ॥

ತಳೆದಪನೆಂದಡೆಯುಳಿದವ ।

ರ್ಗಳನಬಲೆಯರ್ಗಾಳಿಗೊಳ್ವದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ

॥ ೫ ॥

ಅಂತು ಕೆಲದೆವಸಮಿರ್ಪುದು ।

ಮಂತರ್ವರ್ತಿಗಳುದಗ್ರನಪ್ಪಗ್ರಜವು ॥

ತ್ತಾಂತಮನಱಿಪಿದಡೆ ನಿಜ ।

ಸ್ವಾಂತದೊಳಿಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದನಾ ಸಚಿವಂ

|| ೬ ||

ಮಡದಿಯರನರ್ಥಮುಳ್ಳಡೆ ।

ಪಡೆಯಲ್ಪಕುಂ ಸಹೋದರರ್ಕಳನೆನಿತುಂ ||

ಪಡೆವರೆ ಪೆಂಡಿರ ದೂಸಱಿ ।

ನೊಡವುಟ್ಟಿದರ್ಗಿಂತು ಮುಳಿಯಲಕ್ಕುಂ ತಕ್ಕುಂ

|| ೭ ||

ಎಂದು ನಿಜಪ್ರಿಯೆಯಂ ಪು ।

ಲ್ಲಿಂದಂ ಕೀಳಾಗಿ ಬಗೆದು ತೊಡಿದುಂ ಮನದೊಳ್ ||

ನೊಂದಗ್ರಜನಱಿದಂ [ದಿಂ] ।

ದೆಂದುತ್ತಮ ಮುನ್ನಿನಂತೆ ನಡೆಯಿಸುತಿದಂ

|| ೮ ||

ಅನಿತೊಂದಗ್ರಜನ ನಯ ।

ಕ್ಕನಸುಂ ಮುನಿಯನೆ ನೃಪಾಳಕಂ ಕೇಳಲೊಡಂ ||

ಜನಿಯಿಕುಮಪಾಯಮಣ್ಣಂ ।

ಗೆನುತಂ ಚಿಂತಿಸಿದನೇಂ ಮಹಾತ್ಮನೊ ಸಚಿವಂ

|| ೯ ||

ವ || ಅಂತು ಚಿಂತಿಸುತಿರ್ಪುದುಮಂಜಲಂಜಲ್ ಬೆಳಗಾದುದೆಂಬಂತೆ ಭೂಕಾಂ  
ತನಾ ಕಮಠನ ದುರ್ವೃತ್ತ ವೃತ್ತಾಂತಮನಂತತ್ಪರರಿಂದಂ ತಿಳಿದು ತನ್ನಂ ಬರಿಸೆ ಮರುಭೂತಿ  
ಬಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕಟ್ಟುಕಡೆದು ಸಶಂಕಿತನಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ಕೆಲದೊಳ್ ತನಗಿಕ್ಕಿದು  
ಚಿತಾಸನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪುದುಂ ಸಚಿವಂಗರಸನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಏಕಾಂತಮಾಗಿಯುಂ ಮಗು ।

ಱ್ಲೇಕಾಂತಮೆನಿಪ್ಪುದಲ್ತು ನಿಮ್ಮಗ್ರಜನ ||

ವ್ಯಾಕುಳತೆಯಿಂದೆ ನೆಗಟ್ಟಿದು ।

ದೇಕಾಂತಮದಂ ವಿಚಾರಿಪಂತಱಿಯದರಾರ್

|| ೧೦ ||

ಅಮಿನಿತು ದೇವಸಮಱಿದುಂ ।

ನೀಮೆ ನಿಜಾಗ್ರಜನನಱಿದು ನೆರೆತೊಡಿದಪರೆಂ ||

ಬೀ ಮನದೊಳಿದೆರ್ಮುಚಿತಮ ।

ನೇಮಾತಱಿದಪರೆ ಮೋಹವಿಘಟಿತ ಮತಿಗಳ್

|| ೧೧ ||

ಮುನ್ನಮೆ ನಿಜಪಿತ್ಯ ನಯಸಂ ।

ಪನ್ನನನಾಗತಮನಱಿದು ತೊಡಿದವನಂ ನೀ ||

ಮಿನ್ನೆವರಮಱಿಯದೊಳಕೊಂ ।

ಡನ್ನೆಯಮಿದೆ ಸಾಲ್ವದಿರಿಸದಿಂ ಪರಿಹರಿಸಿಂ

|| ೧೨ ||

ಎನೆ ಜನಪತಿ ಸಚಿವಂ ಭೂ ।

ಪನ ಕೋಪಮನಱಿದು ದೇವ ಕೇಳದುದಂ ನೀ ||

ಮೆನಗೆ ಬೆಸಸುವಿರಿಯಾದೊಡ ।

ಮನುಕಂಪೆಯಿನಧಿಪ ನೀಂ ವಿಚಾರಿಪುದಿನ್ನುಂ || ೧೩ ||

ವ || ಎಂಬುದುಂ ಜಗತೀಪತಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಮುಚ್ಚುಮುಱಿಯಲ್ಲದರ್ಕೇ ।

ಪಚ್ಚು ನಿಜಾಗ್ರಜನ ಧೂರ್ತವೃತ್ತಿಗೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ||

ಮೃಚ್ಛದಿನೆಂತೋ ನೀಮಿಂ ।

ಮುಚ್ಚುವಿರೂರುಟ್ಟು ನಾಡು ಮೇಲ್ಮೊಂಡುದುದಂ || ೧೪ ||

ವ || ಅದರಿಂದಾದುರಾಚಾರಂ ವಿಚಾರಗೋಚರಮಲ್ಲದಂತು ನೆಗಟ್ಟಿದಂ  
ನಾಮೆಂತು ವಿಚಾರಿಸುವೆವೆಂದು ಮುಱುಮಾತುಗುಡದಂತು ನುಡಿಯೆ ಲಜ್ಜಿತರಾಗಿ  
ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿರೆಯರಸಂ ಮರುಭೂತಿಯ ಮನದ ಕಳಂಕಮಂ ಕಳೆಯಲೆಂದಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ವಿನಯನಿಧಿ ವಿಶ್ವಭೂತಿಗೆ ।

ಜನಿಯಿಸಿ ನಿಮ್ಮಗ್ರಜಾತನೆನಿಸಿಯವಂ ದು ||

ಜನನಾದನಿಂಗಡಲ್ಮು ।

ದ್ವಿನೋಡನೆ ವಿಷಮುದಯಿಪಂದದಿಂದಂ ಕಮಠಂ || ೧೫ ||

ಜನನಸ್ಥಾನಮದೊಂದಾ ।

ದನಿತರೊಳೆ ಸಮಾನಶೀಲಮಕ್ಕುಮೆ ಜನಕೇಂ ||

ಜನಿಯಿಸಲಾರ್ಕುಮೆ ಸಿಡಿಲದು ।

ಘನಸಂಭವಮೆನಿಸಿ ಹರ್ಷಮಂ ವರ್ಷದವೋಲ್ || ೧೬ ||

ವ || ಅದುನಿಮಿತ್ತಮಾದುರ್ವೃತ್ತನ ಕೇಡಿಂಗೆ ಅಳಲಿಲ್ಲೇಕೆಂದೊಡೆ 'ಛಿಂದಿ  
ಬಾಹುಮುಖ ದುಷ್ಟಮಾತ್ಮನಾ'ಯೆಂಬ ನೀತಿಯಂ ನೀಮುಱಿಯದವರಲ್ಲೆಂದು ತನ್ನಂ ಪ್ರತಿ  
ಬೋಧಿಸಿದ ನಿಜಸ್ವಾಮಿಪ್ರಸಾದದೊಳಾ ದೋಷಮುಮಗ್ರಜನ ಕೇಡಿನೊಳಾದ ದೋಷ  
ಮುಂ ಮನದೊಳಿರೆ ಪೀಯೂಷಮುಮಂ ಬಡಬಾನಳನುಮನೊಳಕೊಂಡ ಪಯಃ  
ಪಯೋಧಿಯಂ ನೆನೆಯಿಸುತ್ತಂ ಜನಪತಿಯ ನಿಯಮದಿಂ ಮನಮಲ್ಲದ ಮನದಿಂ ಮನೆಗೆ  
ಪೋಪುದುಮಿತ್ತಲ್—

ಕಂ || ಪರಿಹರಿಸಲ್ ಮರುಭೂತಿಗ ।

ಮರಿದಾದುದು ರಾಜಯಕ್ಷ್ಮಮನುಭವಿವೈದ್ಯಂ ||

ಗರಿದಪ್ಪ ತೆಲದೆ ಕಮಠನೊ ।

ಳರಸನ ಮರುಷಂ ಸಮಸ್ತದೋಷ ಪ್ರಭವಂ || ೧೭ ||

ವ || ಅಂತರವಿಂದಮಹಾರಾಜನುದ್ವೀಖಿತಕೋಪನಾಗಳೆ ತಳಾರನಂ ಬರಿಸಿ—

ಕಂ || ಅತಿಕುಟಿತನಾಗಿಯುಂ ಕ್ಷಿತಿ ।

ಪತಿ ಯತಿಗಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂಗಮಾವುದು ಶಾಸ್ತ್ರೋ ||

ದಿತ ದಂಡಮದನೆ ಕಮಠಂ ।

ಗೆ ತಡೆಯದೆಸಗೆಂದು ಬೆಸಸಿದಂ ನೀತಿವಿದಂ || ೧೮ ||



ವ || ಅಂತು ವಸುಧೇಶಂ ಬಿಸಸೆ—

ಕಂ || ಮರುಭೂತಿಯ ಕೂರ್ಪಿಂಗೋ |

ಸರಿಸಿಯೆ ಕಮಠಂಗದೇನುಮಂ ಮಾಡದೆ ಪಲ್ ||

ಮೊರೆವವನರಸನ ನಿಯಮವ |

ನೆರಡಿಲ್ಲದೆ ಪಡೆದು ತಡೆಯಲೇನಪದಪನೇ

|| ೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪಲವು ದೆವಸದಿಂದುದ್ದಂಡನಂ ದಂಡಿಸಲ್ ಪಡೆದೆನೆಂದು ಸಮ  
ನಾಂತು—

ಕಂ || ಪುಟ್ಟಿದ ಮುಳಿಸಿಂದಂ ಚೌ |

ವಟ್ಟಿದೆಡೆಗೆ ತಂದು ಕಟ್ಟಿ ಕುಟ್ಟುವೆನೆನುತಂ ||

ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಕಂಡನವಂ ಚೌ |

ವಟ್ಟಿದ ತೆಂಟೆಯೊಳೆ ನಿಂದು ಜೂಜಾಡುವನಂ

|| ೨೦ ||

ವ || ಅಂತು ನೀಡುಂ ಜೂಜಾಡುವ ಕಮಠನಂ ಕಂಡು ತನ್ನಂತರಂಗದೊ  
ಳಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ನಿಯಮಮನೀವನ ಸಂಗಂ |

ನಿಯತಂ ಶಿಕ್ಷಿಸಲೆವೇಡಿದನಗಂ ಮನದೊಳ್ ||

ದಯೆ ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ನೆಗಟ್ಟಿನೆ |

ನಯಹೀನಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂದದಿಂದಂ ನೆಗಟ್ಟಿಂ

|| ೨೧ ||

ವ || ಆದೊಡಮೊದುರಾಚಾರಪರಿಣತಂ ಮರುಭೂತಿಯ ಮನೆಯೊಳಿರದೀ  
ಯೆಡೆಯೊಳಿದನಾಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿದನಲ್ಲದಂದಕ್ಕುಣ್ಣ ಗುಣನಿಧಿಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಮ  
ನೆಂತುಂ ಮೊಜಲ್ಬಾರದೆಂದಾ ಕ್ರೂರಾತ್ಮನಂ ತನ್ನ ಚಿತ್ತದೊಳ್ ಬಗೆಯುತ್ತಮೆಯ್ಲೆ  
ವಂದು—

ಕಂ || ನೃಪನೀಯೆ ನಿಯಮಮಂ ದಂ |

ಡಪಾಶಿಕಂ ಕಟ್ಟಿ ಕುಟ್ಟಿ ಕಮಠನನವನಂ ||

ತಪಮಾನವನೆಯ್ದಿಸಿ ತ |

ನ್ನ ಪೆಸರನನ್ನರ್ಥಮೆನಿಸಿದಂ ಜನದಿಂದಂ

|| ೨೨ ||

ವ || ಅನಿತರ್ಕ್ಕುಲ್ಲಿ ನೆರೆದು ಜೂದಾಡುತ್ತಿದ್ಧ ಧೂರ್ತಜನಂಗಳೆಲ್ಲಂ ತಮತಮಗೆ  
ಕಮಠಂಗನಯಪರಂಗೆ ಮುನಿದು—

ಕಂ || ವನಮಂ ಸುಡುವಗ್ಗಿಗೆ ವಾ |

ಯು ನಂಟನದೆ ದೀಪನಾಶಮಂ ಮಾಡುವವೋಲ್ ||

ಘನತೇಜಂ ಕಿಡೆ ಕಮಠಂ |

ಗನುಕೂಲಜನಾಳಿಯಾಯ್ತು ತಾಂ ಪ್ರತಿಕೂಲಂ

|| ೨೩ ||

ವ || ಅಂತವನರ್ಘಶ್ರೀಯಪರಸಂಧ್ಯಾಶ್ರೀಯಂದದಿಂ ದೋಷಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ  
ಕಾರಣಮಾಗಿ ಪಾಪಿಪೋಗೆ ರಾಗಿಜನಂಗಳೊಂದಾಗಿಯುದ್ದಂಡನ ಮಂಡೆಯನೇಲು  
ಬಟ್ಟಿಗಳೆದು ಸಗಣದಿನಿಸುತ್ತಂ—

ಕಂ || ಕುಂದಾಗೆ ಗುಣಕೆ ಕಾವದೊ |

ಳೊಂದಿರೆ ಗೋಧರ್ಮಮಿರದೆ ಕೆರಹಂ ಸೊರೆಯಂ ||

ತಂದೈಚಂಡಿಕೆಯೊಳ್ ತರ |

ದಿಂದಮವಂಗುಚಿತಮೆನಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದರರೆಬರ್ || ೨೪ ||

ವ || ಅಂತು ಕಟ್ಟಿ ಮಿಟ್ಟಿಯ ಬೂತುಗಳಿನಾತನ ಮಂಡೆಯನಣೆಯಿಸುತ್ತಂ—

ಕಂ || ಮತ್ತಗಜಮೇಱಿ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ |

ಯೆತ್ತಿಸಿ ಬರುತಿರ್ಪ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಕತ್ತೆಯನು ||

ದ್ವೈತ್ತನನೇಱಿಸಿ ಪಱಿಮೊರ |

ನೆತ್ತಿಸಿ ಜೀಯೆಂಬ ಜನಮೆ ಚೀಯೆನೆ ತಂದರ್ || ೨೫ ||

ಕಿಱಿದೆಡೆಯಯಶದ ಭವದಿಂ |

ಕರಟಾದವೊಲಣೆಯೆ ಬುಗುಟು ನೆಗೆದೆಡೆ ಶಿರದೊಳ್ ||

ತರದಿಂದೆ ದಡ್ಡು ನೆಗೆದಂ |

ತಿರೆ ಪಿರಿದಪಮಾನಮೆಯ್ದಿದಂ ದುಶ್ಚರಿತಂ || ೨೬ ||

ಎಱ್ಪಿನೊಳೆಣೆಯೆನಿಸಿವನ ನೆ |

ಗಱ್ಪಿಯಿದಂ ನೆಱಿಯೆ ಗೆಲ್ಲದೆಂದಱಿಪುವೋಲ್ ||

ಕಱ್ಪಿಯನೇಱಿಸಿಯಂತಾ |

ಪೊಱ್ಪಿರೊಳೀತಂಗಿದುಚಿತಮೆಂದರ್ ಕೆಲಬರ್ || ೨೭ ||

ಪಱಿಮೊರನಂ ಪಿಡಿಯಿಸೆ ಮುಂ |

ದಱಿಯದಿವಂ ತನ್ನ ವಂಶದೊನ್ನತ್ಯಮನೀ ||

ತೆಱದಿಂ ನೆಱಿ ಕಿಡಿಸಿದನೆಂ |

ದಱಿಪುವ ತೆಱದಿಂದಮಿದುರ್ದಱಿವರ ಬಗೆಯೊಳ್ || ೨೮ ||

ಬಿಡದಯಶಮೆಂಬ ಕಸದೊಂ |

ದೆಡೆಯಿವನೆಂದಱಿಪುವಂದದಿಂ ಸಗಣದಿನಾ ||

ದಿಡುತಂ ಧೂರ್ತನ ಮಂಡೆಯ |

ನಡೆಯುತ್ತಂ ಪೊಗಱ್ಪಿ ವಂದಿಗಳೆ ತೆಗಳುತ್ತಂ || ೨೯ ||

ವ || ಬೆಂಬೆನ್ನೊಳ್ ಬರೆ ತನ್ನ ನಾದುನಿಯೊಳೀ ಖಳಂ ಮಱಿವಾಱ್ಪಿನ್ಯಾಯವರ್ತಿ  
ಯೆಂದು ಡಂಗುರಂಬೊಯ್ಯುತ್ತಂ ನಾಡಿಂದಮೆತ್ತಿ ಕಳೆವುದುಮಾಗಳ್ ಕೆಲರಿಂತೆಂದರ್ —

ಕಂ || ಆ ತಂದೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿಯುಮಿ |

ಖ್ಯಾತನ ಮರುಭೂತಿಯೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿಯುಮಿವನಿಂ ||

ತೀತೆಱದವಸ್ಥೆ ವಡೆದನ |

ನೀತಿಪರಂಗಿನಿತಱಿಂದಮಗ್ಗಲಮಕ್ಕುಂ || ೩೦ ||

ಕಂ || ಗುಣಹೀನನೆನಿಪ ಕಮಠನ |

ಪಣಮುಂ ಕುಲಮುಂ ಮಹೋನ್ನತಿಯನಿಂತೇಕ ||

ಕ್ಷಣಮಿರಿಸಲಾರವದಱಿಂ |

ಗುಣಮೆ ಮಹೋನ್ನತಿಗೆ ಕಾರಣಂ ಪೆಱತುಂಟೇ || ೩೧ ||

ಪಲರಂ ಬಾಧಿಪ ಪುಲಿಯಂ |

ಕೊಲೆ ಸಂತಸಮಪ್ಪ ತೆಜದೆ ಕಮಠನನಯಾ ||

ಕಲಿತನನರಸಂ ದಂಡಿಸೆ |

ತಲೆದೋರಿದುದವಿಳ ಪುರಜನಕ್ಕನುರಾಗಂ || ೩೨ ||

ಪರದಾರಗಮನಪರರೆನಿ |

ಪರದಾರಮನಕ್ಕೆ ವರ್ಪರದಱಿಂದವನಂ ||

ಕರಮೆ ಪರಿಭವಿಸೆ ವಿಬುಧೋ |

ತ್ಯರಮೆ ಸುಖಂ ಪಡೆದುದುಲಿದವರ್ ಪಡೆಯದರಾರ್ || ೩೩ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿಭವಿಸಿ ಪುರದಿಂ ಪೊಱಮಡಿಸಿ ಕಳೆಯೆ—

ಕಂ || ಭೂತಾದ್ರಿಗೆ ತೋಭಾಪರಿ |

ಭೂತಾದ್ರಿಗೆ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ನಿರ್ಮಳ ಜಳಸಂ ||

ಭೂತಾದ್ರಿಗೆ ರತಿ ಚೇತೋ |

ಭೂತ ಕ್ರೀಡಾದ್ರಿಗದ್ರಿಗಳ್ ಸಮನೊಳವೇ || ೩೪ ||

ವ || ಅಂತಾ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ದಶಯೋಜನದೊಳ್ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಪ—

ಉ || ಭೂತನಗಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪರಿಭೂತನನಕ್ಷರಕುಕ್ಷಿಯಂ ಜಟಾ |

ಪ್ರಾತಸಮಗ್ರ ಭಾರವಹಗರ್ಭನಂ ದೃಢ ಕಿಲ್ಮಿಷಾಭನಂ ||

ಭೌತಿಕನಂ ಕರಂ ವರದನಂ ಕಮಠಂ ತಠನೆಯ್ದೆಪೊದಿ ನಿ |

ನ್ನೀತಪಮಂ ಕುಡೆಂದೊಡಪನೀತಿಯಿನಾತನುಮೆಂದು ಪೇಲ್ವರೊಳ್ || ೩೫ ||

ಕಂ || ತಡೆಯದೆ ಮುಂತಿಱಿದ ತಿರಂ |

ಜೆಡೆಗಟ್ಟಲ್ ಬಾರದೆಂದು ಬೋಳಿಸಿ ಬೋದಂ ||

ಕುಡೆ ಕೊಂಡನವಂ ತಪಮಂ |

ಗಡೆಗೊಂಡಿರೆ ದಂಡು ಬೂದಿ ಸೊರೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷಂ || ೩೬ ||

ನಿರವಿಸಿದುದಸೇವ್ಯತೆಯಂ |

ಸೊರೆ ಭಸ್ಮಂ ಸ್ವಪದವೃತ್ತಿಯಂ ದಂಡುವಿನಿ ||

ಷ್ಕುರದಂಡದಂತೆಯಂತಾಂ |

ಧರಿಯಿಸೆ ರೌದ್ರಾಕ್ಷನೆಂಬುದಂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಂ || ೩೭ ||

ವ || ಅಂತಾ ದುರಾಚಾರಂ ದುರಾಚರಣಕ್ಕೆ ಬೆರಲೆತ್ತುವಂತೂರ್ಧ್ವಬಾಹುವಾಗಿ ತಪಮಂ ಮಾಡುತ್ತಮಿದರ್ನಿತ್ತಲ್—

ಕ || ಅಲೋಚಿಸಿ ನರಪತಿ ದು |

ಶ್ರೀಳನನಜಿಡೆತ್ತಿ ಕಳೆಯೆ ನೆನೆದಗ್ರಜನಂ ||

ಮೇಳಿಸಿದ ಮೋಹದಿಂ ಕರ |

ಮೇಳಿಸಿದಂ ಕೂಳನಿರದೆ ನಿದ್ಧೆಯ ದೆಸೆಯಂ

|| ೩೮ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಾಗ್ರಜಂ ಪೋದ ದೆಸೆಯನಜಿಯದೆ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟ ಪುಲ್ಲಿಯಂತೆ  
ಚಿಂತಿಸುತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಾತಂಗೆ ಯಮದೂತಂ ಬರ್ಪಂತದೋರ್ವಂ ವ್ಯಾಧನಿದಿರಿಂಗೆ ಬಂದು  
ನಿಮ್ಮಗ್ರಭವನುಗ್ರವ್ಯಾಪ್ತ ತಿಕ್ಷ್ಣ ತರಕ್ಷು ಕ್ರೂರ ಕಂಠೀರವ ಚಂಡಭೇರುಂಡ ಪರುಷತರ  
ಶರಭ ರಭಸಾತಿಗಹನ ಗಹನಪರೀತ ಭೂತಶೈಲದ ಸಮೀಪದ ತಾಪಸಾಶ್ರಮದೊಳ್  
ತಾಪಸನಾಗಿದನಂ ಕಂಡೆಮೆಂದೊಡಾನಂದಮಂದಿರ ಹೃದಯನರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜನ  
ರಾಜಮಂದಿರಕೆ ವಂದು—

ಉ || ದೇವ ದಯಾಳು ನೀನೆ ವಲಮಲ್ಲದೊಡುಗ್ರಮದಗ್ರಜನ್ನನು |

ದ್ವೀಪತೆಗಾರೊ ಸೂಕ್ತವಿಧಿಯಂ ನೆಲೆಮಾಡದೆ ಮನ್ನಿಪನ್ನರು ||

ವೀರಪರರಿಂಬದಂ ಬಗೆದು ನಿರ್ಭಯನಾಗಿಯೆ ಬಿನ್ನನಿಪ್ಪೆನೊ |

ಲ್ಲೇವುದದಾಗದೆನ್ನದೆನಿಯಾಮಮನಪ್ರತಿಮಪ್ರಭಾವ ನೀಂ

|| ೩೯ ||

ವ || ಎಂದು ನುಡಿದ ನಿಜಸಚಿವನ ವಚನವನವಧಾರಿಸಿ—

ಕಂ || ಏನೆನೆ ಮದಗ್ರಭವನವ |

ಮಾನಾನಳ ದಗ್ಧನೆಂಬುದಂ ಭೌತಿಕನೆಂ ||

ಬೀನೆವದಿಂದಲಿಪುತ್ತಂ |

ತಾನಿದಂ ಭೂತನಗದೊಳೆಂದೆನಗೀಗಳ್

|| ೪೦ ||

ಮಾನವನೊರ್ವಂ ಬಂದವ |

ಮಾನಮನೆಯ್ದಿದನ ವಾರ್ತೆಯಂ ಪೇಟ್ಟನದ ||

ಕಾರ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಮನೋ |

ಗ್ಲಾನಿಯನಪಹರಿಪೆನುಚಿತವಚನಾಮೃತದಿಂ

|| ೪೧ ||

ವ | ಎಂದೊಡರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಮನೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ ಕಳೆವಂತವನತ್ತಿ ಕಳೆದಡೆ ನಿಮಗೇ ||

ಕಿನಿತೊಂದು ಖೇದಮಾ ದು |

ಜನನಿರೆ ಕೇಡಲ್ಲದೊಳ್ಳಿತೇನಾದಪುದೇ

|| ೪೨ ||

ಅವನನಪನೀತಿಭವನನ |

ನವಿವೇಕದೆ ಪೋದ ಪಡಣಮಂ ತಲೆವಿಡಿವಂ ||

ತೆವೊಲಲಿಸಿ ಪೋವುದಿದು ಮಿ |

ಲ್ಲುವನಲಿಸಿಯೆ ಪೋಪ ತೆಜನನಲಿಪುಗುಮಲ್ಲೇ

|| ೪೩ ||

ಕಂ || ಮತಿಗೆಟ್ಟವನಿದೆಡೆಗಲಿ |

ಸಿ ತಿಂಬ ದೈವಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪಾಲಂಬಿಡುವಂ ||

ತತಿ ಮೋಹದಿಂದೆ ಪೋದಡೆ |

ಗತಿ ಕೆಡುಗುಂ ಪ್ರಾಣಬಾಧೆಯಕ್ಕುಮಮೋಘಂ || ೪೪ ||

ಒಡೆತನಮನಿತ್ತು ಹರ್ಷಮ |

ನೊಡರಿಸಿ ಮುಂ ಪಡೆದ ಲೇಸದೇಂ ಪರಿಭವದಿಂ ||

ಕಡುಮುಳಿಸು ತೊಡರ್ದ ಜಡನಿ |

ದೇಡೆಗಳೆದ ಪೋಗಿ ಪಡೆವುದೇನೆಮಗಲಿಪೈ || ೪೫ ||

ನೀತಿವಿದರ್ ನಿಮ್ಮಂದಿಗ |

ರೀ ತೆಲದಿಂ ನುಡಿವುದಪನಯಂ ಮಗುಟ್ಟಿನೀ ||

ಮಾತಂ ನುಡಿಯದಿರಿಂ ಪರಿ |

ಭೂತನವಂಗಳಿತಪಾಯಮಂ ಚಿಂತಿಸುಗುಂ || ೪೬ ||

ಕೆಳೆಯುಂ ಪಗೆಯುಂ ದುರ್ಜನ |

ನೊಳನುತ್ತಮಂ ನೋಡೆ ದಲ್ ತುನಕಂ ಕೂರ್ತುಂ ||

ಮುಳಿದುಮಪಕಾರಮಂ ಮೊ |

ಕೃಳಮಾಗಿರೆ ನೆಕ್ಕಿ ಕರ್ತಿ ಮಾಡದುದುಂಟೇ || ೪೭ ||

ಪ || ಅದು ಕಾರಣಾದಿನಾದುರಾತ್ಮನೆಂತುಂ ಪರಿಹರಣೀಯನಲ್ಲದೆ ಸ್ವೀಕರಣೀಯ  
ನಲ್ಲೆಂದು ಮುಲುಮಾತು ಪುಟ್ಟಿದಂತು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಪಲತೆಲದಿಂ ನಯಮಂ ಕಲಿಸಿ  
ಕಳಿಪೆ ಮನಮಲ್ಲದ ಮನದಿಂ ಮನೆಗೆವಂದು—

ಮ || ಅತಿಮೋಹಂ ಗತಿಯಂ ಕರಂ ಕಿಡಿಕುಮೆಂಬೀ ಮಾತು ಕೈಗೂಡೆ ಸ |

ನೃತಿಹೀನಂ ಮರುಭೂತಿಯಗ್ರಭವನೊಳ್ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತ ದುರ್ಮೋಹ ಸಂ ||

ಗತಿಯಿಂ ಮುಂದಣ ಜನ್ಮದೊಳ್ ಜನಿಯಿಪಾ ಹಸ್ತಿತ್ವದಿಂ ಮುನ್ನೆ ಮೂ |

ಖತೆ ಬಂದಿದರ್ವೊಲಣ್ಣ ನಂ ತಿರಿಪಿ ತಪ್ಪುದ್ಯೋಗಮಂ ತಾಳಿದಂ || ೪೮ ||

ಕಂ || ಅಸನ್ನ ವೃತ್ಯುಗನಯಮೆ |

ಲೇಸಾಗಿಯೆ ತೋರ್ಪುದಕ್ಕುಮಲ್ಲದೊಡೆ ಗುಣಾ ||

ವಾಸಂ ಪತಿಪೇಟ್ಟು ದನಂ |

ತಾ ಸಚಿವಂ ಮುಲಿದಕಾರ್ಯದೊಳ್ ವರ್ತಿಪನೇ || ೪೯ ||

ವ || ಅಂತು ತಿರಿಪಿತಪ್ಪುಪಾಯಮಪ್ಪ ಬಗೆಯನೆ ಬಗೆದು—

ಚಂ || ಅಳಲಿರದಗ್ರಜಾತನ ವಿಯೋಗದೊಳಾಗೆ ಮನಕ್ಕೆ ಮೊಕ್ಕಳಂ |

ಪಳುಗಳಿದಿದರ್ ತನ್ನ ಸಿರಿಯಂ ಮರುಭೂತಿ ಬಿಸುಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿದಂ ||

ಕಳಿವವನಾವನೆಂಬಿನೆಗೆಮೊರ್ವನೆ ಕಪ್ಪಟಮುಟ್ಟು ನಟ್ಟಿರುಳ್ |

ಘಳಿಲಿನೆಯರ್ಧು ಪೋಗಿ ಪರಿದೆಯ್ದಿದನಾಗಳೆ ಭೂತ ಶೈಲಮಂ || ೫೦ ||

ಕಂ || ವಸುವಿರಹಿತನಂಬರವಂ ।

ಬಿಸುಟಿಯ್ದದನಾತ್ಮ ಬಂಧುಚಕ್ರದೊಳಗಲ ||

ವರ್ಸೆಯಸ್ತಸಮಯ ರವಿಯಂ ।

ತೆ ಸಚಿವನಾ ನಗಮನಪರಶೋಭಾಪರಮಂ

|| ೫೧ ||

ವ || ಅಂತಾ ಗಿರೀಂದ್ರಮನೆಯ್ದವಂದು ತಾಪಸರೂಪಮಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಸಹೋ  
ದರನ ವಿಲೋಕನದಿಂ ಶೋಕೋದ್ರೇಕಮಾಗೆ ಮನ್ಯು ಮಿಕ್ಕಾ ಕಮಲಂಗೆ—

ಕಂ || ನೀನಲ್ಲದೊಡೆನಗೇವುದೊ ।

ಭೂನಾಯಕನಿತ್ತಮಾತ್ಮಪದಮದಱಿಂದಂ ||

ನೀನಾದುದನಪ್ಪೆಂ ಪೆಱಿ ।

ತೇನಗ್ರಜ ನಿನ್ನದೊಂದು ಲೋಕಮೆ ಲೋಕಂ

|| ೫೨ ||

ವ || ಎಂದು ಮರುಭೂತಿ ಬಂದು ಕಾಲ್ಗಿಱಗೆ—

ಕಂ || ಅಲ್ಲಿ ಪರಿಭವಮನೆನಗಳ ।

ವಲ್ಲದುದಂ ತನ್ನ ನೃಪತಿಯಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ಮ ||

ತ್ತಿಲ್ಲಿಗಮಱಿಪಲ್ ಬಂದಂ ।

ನಿಲ್ಲದಿವಂ ಧೂರ್ತನೆಂದು ಮುಳಿಸಂ ತಳೆದಂ

|| ೫೩ ||

ಅಂತು ಮುಳಿದುಗ್ರತಪದಿಂ ।

ದಂ ತನಗಾಯ್ದುಗ್ರವೃತ್ತಿಯೆನೆ ಕಿಡಿಕಣ್ಣಿಂ ||

ದಂತರದೆ ಸೂಸುತಂ ಭ ।

ಸ್ಥಾಂತರಿತ ಹುತಾಶನಂಬೊಲಿದ್ಧಂ ಗೊರವಂ

|| ೫೪ ||

ಕೊಲ್ವ ಮುಳಿಸುಳ್ಳನಿನ್ನೇ ।

ಕೊಲ್ವನವಂ ಕ್ಷಮೆಯನೆನಿಸಿ ತಾಪಸಪಾಶಂ ||

ಕಲ್ಪೊತ್ತು ನಿಂದ ಕಮಲಂ ।

ಕಾಲ್ವಿಡಿದನ ತಲೆಯೊಳಿಕ್ಕಿದಂ ಸೆಲೆಯನದಂ

|| ೫೫ ||

ವ || ಅಂತು ಪೊಡೆವಡಲ್ ಪೋಗೆ ದೇಗುಲಂ ಮೇಲೆಗೆಡೆದುದೆಂಬ ನುಡಿ ನನ್ನಿ  
ಯಾಗೆ ತನ್ನ ತಲೆವೊಡೆಯಾಗಿದ್ಧ ತಪಮನೊಡೆಯಿಕ್ಕುವಂತೆ—

ಕಂ || ಪಾತಕನಿಕ್ಕಿದ ದೃಷದಭಿ ।

ಘಾತದೆ ನಿರ್ಘಾತಘಾತದಿಂ ಗಿರಿಶಿಖರಂ ||

ಮಾತೇನೊಡೆವಂದದೆ ಮರು ।

ಭೂತಿಯ ತಲೆಯೊಡೆದು ನುಚ್ಚುನೂಣಾಯ್ತಾಗಳ್

|| ೫೬ ||

ವ || ಅಂತಾರ್ಥಧ್ಯಾನಾಧೀನಮಾನಸಂ ಪ್ರಾಣಪರಿತ್ಯಾಗಂ ಮಾಡಿ—

ಮ || ಧರಣೀಮಂಡನಮೊಪ್ಪುಗುಂ ಮಳಯದೇಶಂ ತನ್ನಹೀಶ್ರೀಗೆ ಕುಂ ।

ಜರಶೈಲಂ ತೊಡವಂತದಕ್ಕೆ ತಿಳಕಂ ವೇಗಾವತೀಸಿಂಧುವಾ ||

ಯೆರಡಕ್ಕಂ ಸಿರಿಸಲ್ಲಕೀಘನವನಂ ತನ್ನಂದನಕ್ಕಾದುದಾ ।

ಭರಣಂ ಬಬ್ಬರಿ ತತ್ತಿಯಂ ಪೃಥುವಿಘೋಷಾಖ್ಯಾನ ಗಂಧದ್ವಿಪಂ || ೫೭ ||

ಕಂ || ದೊರೆವೆತ್ತಾ ಕರಿಣಿಗಮಾ ।

ಕರಿಪತಿತಾಂ ವಜ್ರಘೋಷಮೆಂಬೀ ಪೆಸರಂ ||

ಧರಿಯಿಸಿ ವಿವೇಕವಿರಹಿತ ।

ಚರಿತಂ ಮರುಭೂತಿ ಗಂಧ ಸಿಂಧುರಮಾದಂ || ೫೮ ||

ವ || ಅಂತು ಮರುಭೂತಿ ವಜ್ರಘೋಷಮೆಂಬ ನಾಗಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಬಳೆಯುತ್ತ  
ಮಿರ್ದನತ್ತಲಾ ಭೂತಪರ್ವತದ —

ಕಂ || ತಾಪಸರೆಲ್ಲರುಮನಘನ ।

ರೂಪನ ನಿಸ್ತಂತವೃತ್ತಿಯಂ ಕಂಡನುಜಂ ||

ಗಾಪತ್ತಂ ಮಾಡುವವಂ ।

ಕೋಟಿಸಿದೊಡೆ ನಮಗಮಿಖಳಂ ಮಾಡದುದೇಂ || ೫೯ ||

ನಯಯುಕ್ತರಗ್ನಿವತ್ಸಾ ।

ಶ್ರಯಮೇವ ದಹಂತಿ ದುರ್ಜನಾ ಎಂಬುದನಾ ||

ರಯದಿರಿಸಿದಂದು ನಮ್ಮ ।

ನ್ವಯಕಂ ಕೇಡಕ್ಕುಮಿವನನೀಗಳೆ ಕಳೆವೊಂ || ೬೦ ||

ವ || ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಳೋಚಿಸಿಯಾಕ್ರೂರಕರ್ಮನಪ್ಪ ಕಮಠನನವರು  
ಮಾರ್ದೆತ್ತಿ ಕಳೆಯೆ—

ಮ || ಜಗತೀ ವಿಶ್ರುತ ದೇವಸಿಂಧು ಹಿಮವಚ್ಚೈಳಾಗ್ರದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ ।

ಪುಗುವಂತಾದಮಸೇವ್ಯಮಾದ ಲವಣಾಂಭೋರಾಶಿಯಂ ಪೊಕ್ಕನಾ ||

ಕುಗತಿ ಪ್ರಾಪ್ತನೆನಿಪ್ಪನುತ್ತಮಕುಲ ಪೋದ್ಭೂತನಾಗಿದರ್ಡಂ ।

ಪುಗುಗುಂ ನೀಚರನೆಂಬಿನಂ ಕಮಠನುದ್ಯತ್ಕ್ರೋಧರಂ ವ್ಯಾಧರಂ || ೬೧ ||

ವ || ಅಂತು ಬೇವಿನಮರನಂ ಕೈಪೆಸೊರೆ ಪೊರ್ದುವಂತೆ—

ನಿಜಾಚಾರಂ ನಿಜಾಚಾರರಪ್ಪ ।

× × × × × × ||

× × × × × × ।

× × × × × ×

|| ೬೨ ||

ಚಂ || ಶಬರರೊಳೊಂದಿವೊರನಿರಿವಲ್ಲಿ ನಿಶಾತ ಶತಾಸ್ತೃಘಾತದಿಂ ।

ದವಿರಳ ರಕ್ತಧಾರೆ ನಿಜಕೋಪದವೋಲ್ ಪೊರಪೊಣೈ ಜೀವನಂ ||

ತವುತರೆ ಪಾಪಕರ್ಮ ಕಮಠಂ ಗಜಭೂಷಣ ವಜ್ರಘೋಷನು ।

ದೃವಿಸಿದ ಸಲ್ಲಕೀವನದೊಳಾದನವಂ ವಿಷಕುಕ್ಕುಟೋರಗಂ || ೬೩ ||

ವ || ಅಂತು ಮರುಭೂತಿಯುಂ ಕಮಲನುಂ ವಾರಣಮುಂ ಕುಕ್ಕುಟೋರಗನು  
ಮಾಗಿ ಬಳೆಯುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಿತ್ತಲ್—

ಮ || ಕಿಱಿಯುಂ ಭಂಗಿಸೆ ಸಿಂಗಮನ್ಯಮೃಗಮಿಲ್ಲಂ ಭೀತಿಗೊಳ್ವಂತೆ ಸಂ ।  
ಗರದೊಳ್ ಭಂಗಿಸೆ ವಜ್ರವೀರನೃಪನಂ ಮೇಲಾದರುಳ್ಳಳ್ಳಿ ಭೂ ||  
ವರರಾತ್ರೀಯ ಪದಾರವಿಂದಮನೆ ಬಂದಾರಾಧಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ।  
ತರವಿಂದಾ ಮಹರಾಜನಾಂತನವನೀ ಸಂಪೂಜ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ || ೬೪ ||

ಉಪೇಂದ್ರವಜ್ರಂ || ನಿರಂತರ ಶ್ರೀ ಹೃದಯಾರವಿಂದಂ ।  
ಸರಸ್ವತೀ ಚಾರುಮುಖಾರವಿಂದಂ ||  
ನರೇಶ್ವರಾರಾಧ್ಯ ಪದಾರವಿಂದಂ ।  
ವಿರಾಜಿಸಿದರ್ಪಂ ವಿನುತಾರವಿಂದಂ || ೬೫ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮಸ್ತ ಧಾತ್ರಿಯನೇಕಚ್ಚಕ್ರಮಂ ಮಾಡಿಯಾಕ್ಷತ್ರಿಯ ಪವಿತ್ರಂ  
ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಚಂ || ತಿಳಿಯೆ ಜಳಾಶಯಂ ತೊಳಗಿ ತೋಱಿ ದಿಗಂಬರ ರಾಜಹಂಸ ಸಂ ।  
ಕುಳಮಿತರಾರ್ಥಯುಕ್ತಸಮಯಂ ಕರಮೇಳಿದಮಾಗೆ ಭವ್ಯನಿ ||  
ರ್ಮಳಮುಖ ಪುಂಡರೀಕಮಲದೊಪ್ಪೆ ಶರತ್ಸಮಯಪ್ರಭಾವಮು ।  
ಜ್ವಳಿಸಿ ಜಿನೇಂದ್ರರುಂದ್ರಸಮಯಾನುಗಮಾಯ್ತು ಸಮಸ್ತ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೬೬ ||

ಕಂ || ಜಳದಂಗಳ ಮಳಿನತೆಯಂ ।  
ಕಳೆದುದು ನಿಜದಿಂದಮೆನೆ ಜಳಾಶಯ ಜಳದಾ ||  
ಮಳಿನತೆಯಂ ಕಳೆದುದಿದ ।  
ತ್ಯಳಗಮೆ ಪೇಱಿಸಿ ವಿಮಳಮಾದುದು ಶರದಂ || ೬೭ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನ ಸಮುನ್ನತ ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಸಕಳಜನಮನೋಹರಮಾಗಿದರ್  
ಶರತ್ಸಮಯದೊಳಮರರಮಣಿಯರಂ ಪರಿಹಾಸಂ ಮಾಲ್ವಿ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ ಬೆರಸರವಿಂದ  
ಮಹಾರಾಜಂ ದಿವಿಜರಾಜವಿಭವದಿಂ ದಿವಿಜವಿಮಾನದ ಸಿರಿಯನಧಃಕರಿಸುವುತ್ತುಂಗ  
ಸಪ್ತತಳ ಪ್ರಾಸಾದ ಪರಾಂಗಣದೊಳಿದುರ್ ಶರಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ—

ಕಂ || ಜನನಾಥನ ನಯನಾನಂ ।  
ದನಮಂ ಜನಿಯಿಸಿತು ಜಳದಜಂ ವಿಶದಶರ ||  
ಧ್ವನಿತೇಂದುಕಾಂತಮಣಿ ಸಂ ।  
ಜನಿತ ಪ್ರಾಸಾದ ಸುರುಚಿರ ಪ್ರಾಸಾದಂ || ೬೮ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ || ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರೋದ್ಭವಮಲ್ಲು ಜೈನರುಸಿರ್ವಂತಾರಯ್ಯೆ ಲೋಕಂ ಸಕ ।  
ತ್ಯುಕಮೆಂಬಾ ಮತಮಂ ನಿರಾಕರಿಪವೋಲ್ ಪ್ರಾಸಾದಮಾಸಾದಿತಾ ||  
ಧಿಕಶೋಭಾಖಿಳಲಕ್ಷಣಂ ಜಳದಜಾತಂ ತೋಱಿ ತತ್ಸಾಮ್ಯಮಾ ।  
ಗ ಕಳಾಸಿಂಧು ಜಿನೇಂದ್ರಮಂದಿರಮನಾದಂ ಮಾಡಿಪುದ್ಯೋಗದಿಂ || ೬೯ ||



ಕಂ || ಬಟ್ಟಿಗೆವಲಗೆಯೊಳಾಗಳೆ |

ದಿಟ್ಟಿಗೆ ನೇವ೯ಟ್ಟು ತೋಱಿ ನೆಟ್ಟನೆ ಭೂಪಂ ||

ತಿಟ್ಟಮಿಡಲ್ ಬಗೆವುದು ವಿಧು |

ತೊಟ್ಟನೆ ಕರಗಿದುದು ನೃಪತಿಯೆರ್ದೆ ಕರಗುವಿನಂ || ೭೦ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಸಾರವೈಚಿತ್ರ್ಯಂ ತನ್ನ ಚಿತ್ತಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ತಿಟ್ಟಮಿಟ್ಟಂತು ನಿಲೆ  
ಬಲಿಕಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಪರಿಭಾವನೆ ಪೀನಪಯೋ |

ಧರಾಳಿಯುಂ ಪೊಳೆವ ಸೌಖ್ಯಮೊ ತೆಹದಿಂದಂ ||

ಚಿರಮಲ್ಲದೆಂದು ಪೇಲ್ವಂ |

ತಿರೆ ಪೀನಪಯೋಧರಾಳಿ ಕರಗಿದುದಲ್ಲೇ || ೭೧ ||

ವಿಭ್ರಮವತಿಯ ರಮಿಸುಗುಮ |

ದಭ್ರವಿಳಾಸಂ ನವೀನ ಯೌವನದೊದವೀ ||

ಶುಭ್ರಾಭ್ರವಿಭ್ರಮದವೋಲ್ |

ವಿಭ್ರಂತಮನೆಯ್ದೇಂ ಕ್ಷಣಂ ನಿಂದವುದೇ || ೭೨ ||

ಪೆಹರಾಪತ್ತಂ ಕಂಡುಂ |

ತೋಱಿವರ್ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆಯಂ ಸತ್ತುರುಷರ್ ||

ನೆಱಿ ತಮಗಾಪತ್ತಾದೊಡ |

ಮೆಹಗುವವರ್ ವಿಷಯ ಸುಖಕದೇಂ ಸಾಸಿಗರೋ || ೭೩ ||

ಕಿವಿ ಕಣ್ ದತನಂ ಮೊದಲಾ |

ದವಯವಮುಂ ಕರಗೆ ಮುಪ್ಪಿನೊಳ್ ವಿಷಯಸುಖ ||

ಕೃವಚರರಿತರರ್ ನರಪತಿ |

ಯವಚರ್ತಂ ಕರಗೆ ಮುಗಿಲದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೋ || ೭೪ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಸ್ಸಾರಸಂಸಾರಸ್ವರೂಪವಿಶಾರದಂ ಶಾರದ ನೀರದ ಸಂಚಳಾಕಾರ  
ವಿಳೋಕನ ಪ್ರಭೂತ ಪರಮವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣಂ ವಿಮಳಗುಣಾಧಾರಂ ಧವಳಾರವಿಂದ  
ದಂತರವಿಂದಮಹಾರಾಜನಿರ್ಫುದುಮಾ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ವನಪಾಳಕನೋರ್ವಂ ಪಾ |

ವನ ವನಸುರಭಿಪ್ರಸೂನ ಭಳಸಂಕುಳಮಂ ||

ಜನಪತಿಗೋಲಗಿಸಿ ಪದಾ |

ವನತಂ ಹಿತಸಮಧಿಕೋಕ್ತಿವಿದನಂತೆಂದಂ || ೭೫ ||

ಉ || ಶ್ರೀ ನರಪಾಳ ನಿನ್ನತುಳಪುಣ್ಯದಿನಪ್ರತಿಮರ್ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ |

ಖ್ಯಾನ ಮುನೀಶ್ವರರ್ ವಿಮಳಿನಾವಧಿಬೋಧ ವಿಲೋಚನರ್ ನವೋ ||

ದ್ಯಾನ ವನಕ್ಕೆ ವಂದು ನೆಲಸಿದರ್‌ನುತ್ತಿರೆ ಬೇಗದಿಂ ನಿಜಾ |

ಸೀನ ಗಜಾರಿವಿಪ್ರರವಿನೆರ್ದೆವರಿದೆಡೆಯತ್ತಲರ್ತಿಯಿಂ || ೭೬ ||

ವ || ಸಪ್ತ ಪರಮಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊರ್ತುವುದರ್ಕ್ಕೀವುದೇ ಕಾರಣಂಗಳೆಂದು—

ಕಂ || ಕೇಳೇಬಿಡಿಯಂ ಧಾತ್ರೀ ।

ಪಾಳಂ ನಡೆದಿಲಿಗಿ ಮುನಿಗೆ ನಿರ್ಮಳಗುಣ ಭೂ ||

ಷಾಳಿಗಳನೆ ಧರಿಯಿಸಿ ವನ ।

ಪಾಳಂಗಿತ್ತಂ ನಿಜಾಂಗಚಿತ್ತಮನಾಗಳಾ || ೭೭ ||

ತಾನಿಲಿಸಿ ಪೋಗಲಿರ್ಪ ನಿ ।

ಧಾನಮೆ ತನಗಿದಿರ್ಗೆ ವಂದುದೆಂಬುತ್ತವದಿಂ ||

ದಾನಂದಭೇರಿಯಂ ಭ ।

ವ್ಯಾನಂದಂ ನೆಗಿಟ್ಟೆ ಪೊಯ್ಸಿದಂ ವಸುಧೇಶಂ || ೭೮ ||

ಲಬ್ಧಿವಶದಿಂದೆ ಸಂಸಾ ।

ರಾಬ್ಧಿಯನಾನೀಸಲೆಂದು ಬಗೆದಾರೆ ಸಮಾ ||

ರಬ್ಧಮನೆ ತೀರ್ಚಲೆಂದು ಗು ।

ಣಾಬ್ಧಿಗಳಾಯಾನಪಾತ್ರದಂತೇ ಬಂದರ್ || ೭೯ ||

ಉ || ಎಂದು ನರೇಂದ್ರನಿಂದ್ರನ ವಿಳಾಸಮನೇಳಿಪ ಲೀಲೆಯಂದಮಂ ।

ಪೊಂದಿ ಸಮಸ್ತಧಾರ್ಮಿಕ ಜನಂ ಬೆರಸಾ ಮುನಿಪಾದ ಸೇವೆಯೊಳ್ ||

ಸಂದಿರೆ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ಶುಕಕೋಕಿಳ ಭೃಂಗಕಳಸ್ವನಂಗಳಿಂ ।

ಕುಂದದ ಶೋಭೆಯಂ ತಳೆದ ನಂದನಮಂ ಮುದದಿಂದಮೆಯ್ದಿದಂ || ೮೦ ||

ವ || ಅಂತೆಯ್ಲೆವಂದ ಮುನೀಂದ್ರನ ಬರವಿಂ ತನ್ನ ಜನ್ಮದಂದದಿಂ ಸಫಳಮಾದ  
ನಂದನವನಶ್ರೀಯಂ ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಅತುಳ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾಹ್ವಯ ।

ಯತಿಚರಣಾಂಬುರುಹ ಸೇವೆಯಭಿಮತ ಫಲಮಂ ||

ಚತುರರ್ಗೆ ಕುಡದೆಯೆ ವನ ।

ಸ್ವತಿಗಂ ಪದೆದಿತ್ತುವೆಂದೊಡಭಿಮತ ಫಲಮಂ || ೮೧ ||

ವ || ಎಂದು ಪಾವನ ವನಮಂ ಪೊಗಲ್ವ ನೆವದಿಂದವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಮುನಿ  
ಜನ ಪ್ರಾರ್ಥನಮಂ ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಪವಿತ್ರಂ ಬರೆ—

ಚಂ || ಮಿಸುಪ ಶಿಲಾತಳಂ ನೆಗಲ್ವ ಕೇಸರಿವಿಷ್ಣುರಮಾಗೆ ಪಲ್ಲವೋ ।

ಲ್ಲಸಿತಮಶೋಕಭೂರುಹಮಶೋಕಮಹೀರುಹಮಾಗೆ ಚೆಲ್ವುವೆ ||

ತ್ವಸದೃಶ ನಂದನಂ ಸಮವಸೃತ್ಯವನೀತಳಮಾಗೆ ಯೋಗಿರಂ ।

ಜಿಸಿದನಗಾಧ ಬೋಧನಿಧಿಯಪ್ಪ ಜಿನೇಶ್ವರನಿಪ್ಪಮಾಱ್ಕಿಯಿಂ || ೮೨ ||

ವ || ಅಂತು ರಂಜಿಸುವಕ್ಕೂಣಗುಣನಿಧಿಯೆನಿಸಿದ ಮುಮುಕ್ಷುವಂ ನಿರೀಕ್ಷಿ  
ಸುತ್ತಂ ಬಂದಪ್ರತಿಮಭಕ್ತಿಯಿಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು—

ಕಂ || ಮುನಿಪದಮಂ ಭಕ್ತಿಭರಾ |  
 ವನತಂ ಜಲಗಂಧ ಕಳಮ ತಂಡುಳಪುಷ್ಪಾ ||  
 ಶನದೀಪಧೂಪಫಲದಿಂ |  
 ಜನಪತಿ ಪೂಜಿಸಿದನಖಿಳ ಸುಖಸಾಧಕಮಂ || ೮೩ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ಧವಳಾಕ್ಷ ತಹರಿಚಂದನ |  
 ನವಗಂಧದೊಳಲರೊಳೆಗದೇಜಿಗಿದವು ಯತಿ ||  
 ಪ್ರವರ ಪದಾಂತಿಕದೊಳ್ ಮಧು |  
 ನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿದಂದದಿಂ ಮಧುಪಂಗಳ್ || ೮೪ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮುನಿರಾಜಹಂಸನಂ ರಾಜಹಂಸಂ ಪೂಜಿಸಿ ತತ್ಪದಪಯೋಜಾಸನ್ನ  
 ಪ್ರದೇಶದೊಳಾಸನ್ನಭವ್ಯಂ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಕರಕಮಲಯುಗಂಗಳಂ ಮುಗಿದು—

ಕಂ || ಜೀವಾದಿ ದ್ರವ್ಯಪದಾ |  
 ಧಾರ್ವಳಿ ತತ್ಪಸ್ವರೂಪಮಂ ದರ್ಶನಮಂ ||  
 ಶ್ರಾವಕಯತಿಧರ್ಮಮನಘ |  
 ದಾವಾನಳಮಂ ಸಮಸ್ತಸುಖಸತ್ಯಳಮಂ || ೮೫ ||

ಬಿಸಗೊಳೆ ನರಪತಿ ಯತಿಪತಿ |  
 ಬಿಸಸಿದನತಿವಿತದದಶನವಿಸರಾಂಶು ದಯಾ ||  
 ರಸಮುಚ್ಚಳಿಸಿದವುದು ಹೃದ |  
 ಯಸರೋವರದಿಂದಮೆನಿಸಿ ಸೊಗಯಿಸುವಿನೆಗಂ || ೮೬ ||

ಮುನ್ನಮೆ ವಿರಾಗತಾಸಂ |  
 ಪನ್ನನನಾ ಮುನಿಪ ತಿಳಿವುವುದು ಬೆಳಗುವವೋಲ್ ||  
 ಕನ್ನಡಿಯಂ ಪದೆಪಿಂ ವೃ |  
 ತ್ಪನ್ನನನೋದಿಸುವ ತೆಜಿನಾದುದು ಸುಗಮಂ || ೮೭ ||

ವ || ಅಂತು ತತ್ಪವಿದಂ ತತ್ಪಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಣಮಂ ಮಾಲ್ಪುದುಮಪಗತ  
 ಪದಾರ್ಥಸಂಶಯತಪಸ್ಸಮೂಹಾಶಯ ಕುಶೇಶಯಂ ವಿಕಾಸವಿಳಾಸಭಾಸುರವದನಾರ  
 ವಿಂದನರವಿಂದ ಮಹಾರಾಜನನಂತರಂ ಶಾಂತರಸಾಕ್ರಾಂತಸ್ವಾಂತಂಗೆ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಕಾಂತಗುಣನೆರ್ದುರ್ ಪೋಗಿ ಕ |  
 ರಂ ತಡೆದಂ ಸಚಿವನೇಕೆ ತಡೆದನದೆಲ್ಲಿ ||  
 ದ್ವಂ ತಿಳಿಪಿಮೆಂದೊಡಾವು |  
 ತ್ತಾಂತಮನಲಿದವಧಿಬೋಧದಿಂ ಯತಿ ಪೇಟ್ಟಿಂ || ೮೮ ||

ಕಂ || ಪೇಟಲೊಡಮದುವೆ ಧಾತ್ರೀ |

ಪಾಳನ ವೈರಾಗ್ಯಮಪ್ಪುದಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸೆ ತ ||

ಚ್ಚೇಳನಿಧಿ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಘ |

ಜಾಳಮನಳಱಿಸುವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ತಳೆವಾರ್ಪಿಂ

|| ೮೯ ||

ವ || ಅಂತಾ ವೈರಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನಂ ತನ್ನಂತರಂಗದೊಳಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ತನ್ನೋರ್ವನ ದೆಸೆಯಿಂದಾ |

ದಂ ನೆರಪಿದ ದುರಿತಬಂಧಮಂ ಗೆಲಲರಿದೋಂ ||

ಇನ್ನೆಂತಲಿಳ ಪರಿಗ್ರಹ |

ದಿಂ ನೆರಪಿದ ದುರಿತಬಂಧಮಂ ವಿಭು ಗೆಲ್ವಂ

|| ೯೦ ||

ಎಂತುಂ ರಾಜ್ಯಮನಱಿವ ನ್ನ |

ಪಂ ತೊಱಿಯಲೆವೇಱ್ಕುಮನುಭವಿಪ ಕಾಲದೊಳಂ ||

ಚಿಂತೆಯನೊದವಿಸುವುದು ರಾ |

ಜ್ಯಾಂತಂ ನರಕಂ ದಲೆಂಬ ನುಡಿಯುಂಟದಱಿಂ

|| ೯೧ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಮನಭೋಜ್ಯಮಂ ಸಚ್ಚರಿತಂ ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಪರಿಹರಿಸಿ—

ಕಂ || ನರಪತಿ ನಿಜಸಂಪದಮಂ |

ನರೇಂದ್ರನೆಂಬಗ್ರನಂದನಂಗಾನಂದಂ ||

ಬೆರಸಿತ್ತಂ ಮಂಗಳತೂ |

ಯರ್ವದೊಡನೆ ತೀವೆ ನಿಜಯಶಂ ದಶದಿತೆಯಂ

|| ೯೨ ||

ಭೂರಾಜ್ಯಂ ತನುಜರ್ಗೇ ತ |

ಪೋರಾಜ್ಯಂ ತಮಗೆ ಯೋಗ್ಯಮೆಂಬವಸರಮಂ ||

ಭೂರಮಣರ್ ಮುಂ ಕಲಿಪದೆ |

ಚಾರುಗುಣರ್ ನೆಗೆಟ್ಟರೇನವರ್ ಪರಿಣತರೋ

|| ೯೩ ||

ಒದವಿದ ನಿಜರಾಜ್ಯ ಪರಿ |

ಚ್ಚದಮಂ ಭೋಗಿಸದೆ ಜೀರ್ಣಮೆನಿಸಿದುದಂ ಪ್ರ ||

ಚ್ಚದಮಂ ಬಿಸುಡುವ ತೆಹದಿಂ |

ದುದಾತ್ತಮತಿ ಬಿಸುಟನೇಂ ಮಹಾತ್ಮನೊ ಮಹಿಮಂ

|| ೯೪ ||

ಜೊಕ್ಕಳನೆನಿಪಂ ನಿಜವಧು |

ಮಕ್ಕಳು ವಡೆದಂದು ಭೋಗಿಸಲ್ವೇಸಿಯೆ ಪಿಂ ||

ತಿಕ್ಕುವ ತೆಹದಿಂದಂ ಪಿಂ |

ತಿಕ್ಕಿದನಾ ರಾಜ್ಯವನಿತೆಯಂ ತತ್ಸವಿದಂ

|| ೯೫ ||

ಕಂ || ಈ ತೇಜದಿಂ ತನ್ನ ಪಮಾ |

ತೀತ ಪರಿಚ್ಛೇದ ಗುಣಮನಱಿವವರ್ಗಳ್ ಸಂ ||

ಪ್ರೀತಿಯೊಳೆ ಪೊಗಱಿ ದುರಿತಾ |

ರಾತಿಯನವಯವದೆ ಗೆಲ್ಲ ಬಗೆಯನೆ ಬಗೆದಂ

|| ೯೬ ||

ವ || ಅಂತು ಬಗೆದು—

ಕಂ || ಜ್ಞಾನಂ ವೈರಾಗ್ಯಂ ದುರಿ |

ತಾನಳ ದಳನಾಂಬು ವಿಮಳಚಾರಿತ್ರಂ ಸು ||

ಧ್ಯಾನಂ ದೊರೆಕೊಂಡುದಱಿಂ |

ನೀನೆ ಕೃತಾರ್ಥನೆ ಮುನೀಂದ್ರ ನಿರ್ಜಿತತಂದ್ರಾ

|| ೯೭ ||

ವ || ಎಂದು ಗುಣಾರ್ಥಿ ತನ್ನ ಹಿತೋಪದೇಶದಿಂ ಕೃತಾರ್ಥನಂ ಮಾಡಿದ ಗುಣ  
ನಿಧಿಗಳಂ ಪೊಗಲ್ದು—

ಕಂ || ನಿಧಿಗಂಡು ಬರಗುಗರ್ಚುವ |

ನಧಮನೆನಿಕ್ಕುಂ ಗಡಖಿಳ ಸುಖದಾಯಿ ತಪೋ ||

ನಿಧಿ ನಿನ್ನಂ ಕಂಡೆನಹಿತ |

ವಿಧಿಗೊಡರಿಪೊಡಾನುಮಧಮನೆನಿಸನೆ ಪೇಱಿಂ

|| ೯೮ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ಪರಿಚ್ಛೇದಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸೆ—

ಕಂ || ದೀಕ್ಷೆ ಯನೀವುದೆನುತ್ತೆ ಮು |

ಮುಕ್ಕುಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಪತಿ ಮಹಾವ್ರತಮಂ ಬೋ ||

ಧೇಕ್ಷಣನಿತ್ತನಹಿಂಸಾ |

ಲಕ್ಷಣ ಲಕ್ಷಿತಮನತುಳವಿಧಿರಕ್ಷಿತಮಂ

|| ೯೯ ||

ವ || ಅಂತು ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಮೆನಿಪ ದಿಗಂಬರ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈ  
ಕೊಂಡು—

ಉ || ಮೂಲಗುಣೋತ್ತರೋತ್ತರ ಗುಣೋತ್ತರ ಸದ್ಗುಣದೊಳ್ ಮುನೀಶ್ವರಂ |

ಶೀಲ ಸಮಸ್ತಿತಂ ನೆರೆದು ಪನ್ನಿರಡುಂ ತಪಮಯ್ದು ಸಂಯಮಂ ||

ಮೇಳಿಸೆ ತತ್ತ್ವಭಾವನೆಯೊಳಾವಗಮುದ್ಯತನಾಗಿ ಕರ್ಮ ನಿ |

ಮೂಳನ ಧರ್ಮತತ್ಪರತೆಯಂ ತಳೆದಂ ವಿಜಿತಾಖಿಳೇಂದ್ರಿಯಂ || ೧೦೦ ||

ಕಂ || ದೀಕ್ಷಾ ಕಾಲಮನಾಗಮ |

ಶಿಕ್ಷಣದಿಂ ಕಳೆದು ಬಱಿಕೆ ಕಳೆದಂ ಗುಣಸಂ ||

ರಕ್ಷಣ ಕಾಲಮನಖಿಳ ವಿ |

ಚಕ್ಷಣರಂ ಮಾಡೆ ಶಿಷ್ಯರಂ ಮುನಿತಿಳಕಂ

|| ೧೦೧ ||

ವ || ಅಂತು ಕಳೆದು—

ಮ || ಬುಧಸಂಪೂಜಿತ ದರ್ಶನಾರ್ಜಿತ ತಪೋವಿಜ್ಞಾನ ತುಂಭದ್ವಯಾಂ ।  
 ಬುಧಿ ಚಾರಿತ್ರಮನಿಪ್ಪ ನಾಲ್ಕು ತೆಲನಪ್ಪಾರಾಧನಾ ರೂಪಸ ||  
 ದ್ವಿಧಿಯಂ ನಿರ್ಮಳನೊಲ್ಲ ತಾಳೆ ಸುಜನಸ್ತುತ್ಯಂ ಗುಣಪ್ರತ್ಯಯಾ ।  
 ವಧಿ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು ಯತೀಂದ್ರನೊಳ್ ಸಕಳರೂಪದ್ರವ್ಯ ಸಂಧ್ಯಾಪಕಂ || ೧೦೨ ||

ಕಂ || ಸ್ಫುರಿತಾವಧಿಬೋಧದಿನಾ ।  
 ಯುರವಧಿ ಪನ್ನೆರಡು ಬರಿಸಮೆಂದಲಿದು ಗುಣಾ ||  
 ಭರಣಂ ಸಲ್ಲೇಖನೆಯಂ ।  
 ನಿರಂತರಂ ಮಾಲ್ವಿಕಾಲಮೆನಗಿದೆನುತ್ತಂ || ೧೦೩ ||

ಮ || ಕ್ರಮದಿಂ ದೀಕ್ಷೆ ಸುಶಿಕ್ಷಣಂ ಸ್ವಗುಣಪೋಷಂ ಕೂಡೆ ಶುದ್ಧೋಪಯೋಗೇ ।  
 ಗಮನೆಯ್ದಿಲ್ಲೆ ಶುಭೋಪಯೋಗಮನದಂ ತನ್ನಗ್ರ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ರಾ ||  
 ಜ್ಯಮನಾತ್ತೀಯ ಸುತಂಗೆ ಕೊಟ್ಟ ತೆಲದಿಂ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂ ।  
 ಯಮರಾಜಂ ಪರಿಹಾರಶುದ್ಧಿಯನುರುಶ್ರೀಸಿದ್ಧಿಯಂ ತಾಳಿದಂ || ೧೦೪ ||

ಕಂ || ದುರಿತ ಪರಿಹಾರಕರಮಂ ।  
 ಪರಿಹಾರವಿಶುದ್ಧಿ ಸಂಯಮಮನಾಮುನಿಪಂ ||  
 ಧರಿಯಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥೋಗೇ ।  
 ತ್ಯರಮಂ ಸುಖಕರಮನೊಸೆದು ಬಂದಿಸಿ ಬಲಿಯಂ || ೧೦೫ ||

ಉ || ಶ್ರೀ ದೊರೆವೆತ್ತ ತೀರ್ಥಕರನಪ್ಪವಿಧಾತುಳ ಕರ್ಮಬಂಧಮಂ ।  
 ಭೇದಿಸಿ ಮುಕ್ತಿವೆತ್ತೆಡೆಯನುತ್ತಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳಿಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿ ಸಂ ||  
 ಪಾದಕಮಂ ಸಮಸ್ತಜನ ಸಮ್ಮುದ ಸಾಧಕಮಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ ।  
 ಮೋದಗಿರೀಂದ್ರಮಂ ಮಣಿವಿನಿರ್ಮಿತ ನಿರ್ಮಳ ಜೈನ ಹರ್ಮ್ಯಮಂ || ೧೦೬ ||

ವ || ವಂದಿಸಿ ಮುನೀಂದ್ರಂ ಬರುತ್ತಮಿರೆ—

ಉ || ಶ್ರೀವಿಭುತಂತ್ರಗುಪ್ತನತಿನಿರ್ಮಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನೆಂ ।  
 ಬಾವರ ಸಾರ್ಥನಾಥರುರುಮಾರ್ಗಪರಿಶ್ರಮದಿಂದೆ ಬಂದುವೇ ||  
 × × × × × × ।  
 × × × × × × || ೧೦೭ ||

ವ || ಅಂತಿರ್ಪುದುಮಾ ಶಾಂತಾತ್ಮರಂ—

ಕಂ || ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿಗಳತಿಶಯ ।  
 ತೀರ್ಥಮೆ ತಮ್ಮಿದಿರ್ಗವಂದುದೆಂದನುಪಮ ಪು ||  
 ಣ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಮಳಚರಿತ್ರ ಕೃ ।  
 ತಾರ್ಥರನೊಲವಿಂದೆ ಬಂದು ವಂದಿಸಿದರವರ್ || ೧೦೮ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಭರ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ವಂದಿಸಿ—

ಮ || ಇತತಾನೂನಜದ್ವಿಕ್ತಿಕಾಪಗೆಯ? ಸೇವಾಶಕ್ತಿಯಿಂದಂ ಚತು |  
 ಗಗತಿ ಸಂಸಾರ ಪರಿಭ್ರಮಂ ಸುಗಮಮಿಯೋಗೀಂದ್ರರುಂದ್ರಾಚಲೋ ||  
 ತ್ಥಿತ ವಾಕ್ಯಾಮೃತ ಪೂರ್ಣಸಿಂಧು ಕಳೆಗುಂ ಕೇಳ್ವದೆನುತ್ತಂ ಸಮು |  
 ಸ್ಥಿತ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಪತಿಗಳ್ಳಾಮರ್ಘಿಯಂ

ಮಾಡಿವರ್ || ೧೦೯ ||

ವ || ಅಂತವರ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಶೇಷಮಂ ಕಂಡು—

ಕಂ || ಮದವಜ್ರಘೋಷಗಜಮಂ |

ವಿದಿತಂ ತಿಳಿಪಟ್ಟ ಪೂರ್ವರಂಗಮಿದೆಂಬಂ ||

ದದೆ ತಿಳಿಪುತ್ತಿದರ್ನವ |

ಪದಾರ್ಥತತ್ವಸ್ವರೂಪರಾ ಯತಿಪತಿಗಳ್ಳಂ

|| ೧೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ಧರ್ಮಶ್ರವಣಮಂ ಶ್ರವಣರಮಣೀಯಮಾಗೆ ಶ್ರವಣಾಗ್ರಣಿ  
 ಯೇಕಾಗ್ರದಿಂ ಕೇಳ್ವ ಶ್ರಾವಕನಿಕಾಯಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ—

ಕಂ || ಕುಂಜರಶೈಲಂ ತನ್ನಿಂ |

ದಂ ಜಗದೊಳ್ಳಿಗಲ್ಲಿದೋ ಪೆಸರಿನೆಂಬವೊಲೇಂ ||

ರಂಜಿಸಿ ಬಳೆಯುತ್ತಿದುದೋ |

ಕುಂಜರಮಾ ವಜ್ರಘೋಷನಾಮಸುಧಾಮಂ

|| ೧೧೧ ||

ಸಲೆಪೋತ ಚಿಕ್ಕ ಸುಲಲಿತ |

ಕಳಭಜವನ ಕಾಂತರೂಪ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಮು ||

ಜ್ವಳಯೋಧ ಯೋಧತರ ಕೃತ |

ಬಳಹೀನಸ್ಥವಿರ ವೃದ್ಧಮೆಂಬಿವುದಶೆಗಳ್ಳಂ

|| ೧೧೨ ||

ವ || ಅಂತೊಗೆದು ಸೊಗಯಿಸುವ ದತವಿಧ ದತೆಗಳೊಳ್ಳಂ—

ಕಂ || ಜವನಮೆನಿಸಿದರ್ ನಿಜದಶೆ |

ಜವನನಧಃಕರಿಸೆ ವಿಳಯಜಳಧರಕುಳ ಭೈ ||

ರವರವಮನಿಳಿಸೆ ದೃಢಘನ |

ರವರಭಸಂ ಕಣ್ಣೆವೆಂದುದಂದು ಗಜೇಂದ್ರಂ

|| ೧೧೩ ||

ಕಮನೀಯಕಾಯಮುಚ್ಚ್ರಯ |

ಸಮಹಸ್ತಾಯತ್ತಮಖಿಳ ಶುಭಲಕ್ಷಣಮು ||

ತ್ತಮ ಭದ್ರಜಾತಿಜಾತಂ |

ಸಮಸರ್ವಾಂಗಾತಿಸುಂದರಂ ಪ್ರೌಢದಶಂ

|| ೧೧೪ ||

ಉ || ಶ್ರೀವರಸಲ್ಲಕೀವನದ ಪಲ್ಲವಮಂ ನಲವಿದೆ ಮೇದು ರಾ |

ಜೀವಪರಾಗಪುಂಜ ಪರಿಹಿಂಜರಿತೋರುತರಂಗಸಂಗವೇ ||

ಗಾವತಿಯಂಬುವಂ ಕುಡಿದು ನಂದನಚಂದನ ಕುಂಜರಾದ್ರಿ ಕುಂ |

ಜಾವಳಿಯೊಳ್ಳಿಹಾರಿಸಿ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಪುದು ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ || ೧೧೫ ||

ಚಂ || ಕದುಪಿನ ಚಿಕ್ಕಪೋತ ಕರಿಣೀಗಣಮಂ ನವಪಲ್ಲವಂಗಳಂ |  
 ಮುದದೊಳೆ ಮುನ್ನೆ ಮೇಯಿಸಿ ಬಲಿಕ್ಕುದು ಮೇದು ನದೀಜಲಂಗಳಂ ||  
 ಪದಪಿನೆ ಮುನ್ನಮೂಡಿಸಿ ಬಲಿಕ್ಕೊಲೆದೂಡಿ ಪೊದಲ್ಲ ಶಯ್ಯೆಯೊಳ್ |  
 ಮದಕರಿ ಮುನ್ನೆ ಮೆಯ್ಯಿರಿಸಿ ತಾಂ ಬಲಿಕ್ಕಿರ್ಪುದು ರಮ್ಯತಯ್ಯೆಯೊಳ್ || ೧೧೬ ||

ಕಂ || ವಿಕಸಿತ ಕನಕಾಂಬುರುಹಾ |  
 ಧಿಕರೇಣುಕರೇಣು ಸೂಸೆ ಸಿಂಧುರಮೆನೆ ಮ ||  
 ಸ್ತಕದೊಳ್ ರಂಜಿಸುತಿರೆ ಸಲಿ |  
 ಲಕೇಳಿಯೊಳ್ ಲೀಲೆವಡೆದುದಾ ಶುಂಡಾಳಂ || ೧೧೭ ||  
 ಅತಿನಿಷ್ಕುರತರ ನಿಜ ಬೃಂ |  
 ಹಿತಹತಿಯಿನೊಡೆಯೆ [ಸತ್ವರಂ] ವಿತತಕ್ಷಿತಿಭೃ ||  
 ತ್ವತಿಯಂತಾ ಗಜಪತಿಗ |  
 ನ್ವಿತಮಾದುದು ವಜ್ರಭೋಷಮೆಂಬಭಿದಾನಂ || ೧೧೮ ||  
 ಅತಿಚಿತ್ರಂ ಮರದಿಂ ಶುಂ |  
 ಗತೆಯಿಂ ಶುಭಲಕ್ಷಣಂಗಳಿಂ ಬಳದಿಂದ ||  
 ಪ್ರತಿಮಾನಮೆನಿಸಿ ಮತ್ತಂ |  
 ಪ್ರತಿಮಾನ ವಿರಾಜಮಾನಮಾ ಗಜರಾಜಂ || ೧೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ಬಳೆಯುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ನವಯೌವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಾ |  
 ಗೆ ವಿವಾಹಂ ತಿಳಕಮಿಟ್ಟವೋಲ್ವಿಳಕೆಯದೊ ||  
 ಪುವ ಕತ್ತುರಿಯಂ ತೊಡೆದಂ |  
 ತೆವೊಲರ್ಧ ಕಪೋಳೆ ಪುಟ್ಟಿದುದು ಗಜಪತಿಯೊಳ್ || ೧೨೦ ||

ವ || ಅನಂತರಂ—

ಕಂ || ನೀಳದ ಕಂಠಿಕೆಯಂ ಶುಂ |  
 ಡಾಳ ಶಿರೋಮಣಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಿರೆ ಚೆಲ್ವಂ ||  
 ಪಾಳಿಸುತಿದುರ್ದು ಮಧುಕರ |  
 ಮಾಳಾಶೋಭಿತಮದೋನಿಬಂಧಿತ ದಾನಂ || ೧೨೧ ||

ಮ || ನದಿಯೊಳ್ ನೀರಜಗಂಧಮಂತುದರದೊಳ್ಳಸ್ಮಾರಿಕಾ ಗಂಧಮಂ |  
 ಹೃದಯಾನಂದನ ನಂದನಾಂತರದೊಳುದ್ಯುನ್ಮಾಳತೀ ಗಂಧಮಂ ||  
 ಮದಗಂಧಂ ಗೆಲೆ ಗಂಧಚಾರಿಣಿಯಿನುನ್ನತ್ತಾಳಿ ಸಂದೋಹ ಸ |  
 ಮೃದ ಸಂದಾರಿಣಿಯಿಂ ವಿರಾಜಿಸುತಮಿರ್ಕುಂ ವಜ್ರಭೋಷದ್ವಿಪಂ || ೧೨೨ ||

ಕಂ || ಕಟನಿಕಟೋತ್ಕಟ ಮದದಿಂ |  
 ಪಟು ಮಧುಕರನಿಕರ ಮಧುರ ಮೂಕಾತರವಂ ||  
 ಪಟು ಪಟಹಮೆನಿಸೆ ನೆರೆದು ಕ |  
 ರಟ ಕರಿಣೀಗಣದ ಸೊಂಕಿನಿದೆಸೆದಿರ್ಕುಂ || ೧೨೩ ||



ಕಂ || ಎಡೆಯುಡುಗದ ದಾನಿಗಿದ |

ಕೈಡೆಯೆಜೆಯದೆ ಕೊಟ್ಟು ಮಾಣ್ಣ ಮಿಕ್ಕ ಗಜಂಗಳ್ ||

ಪಡಿಯಪ್ಪುವೆ ಪೇಟೆಂಬವೊ |

ಲೆಡೆಗಿಜೆದಳಿರುತಿಯಿನಾ ಗಜಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೧೨೪ ||

ಮಾತಂಗದಾನವಿಭವಂ |

ಮಾತೇನೆನಿತರಿದದಾದೊಡಂ ಚೇತಸ್ಸಂ ||

ಪ್ರೀತಿಯನತಿವಿಮಳತರವಿ |

ಜಾತಿಗೆ ಮಧುಪವ್ರಜಕ್ಕೆ ಮಾಲ್ಪುದೆ ಸಹಜಂ || ೧೨೫ ||

ಒದವಿದ ಮದಜಲದಿಂ ತೀ |

ವಿದ ನಗದಿಡುಪುಗಳೊಳೆಯ್ವೆ ಮುಲುಗಿರೆ ಯಮುನಾ ||

ಹೃದದೊಳ್ ಮುಲುಗಿದವೋಲ್ ತೋ |

ಪುರ್ವದ ನೋಲ್ಪಡೆ ನಾಡೆ ಚೆಲ್ವುವಡೆದು ಕರೀಂದ್ರಂ || ೧೨೬ ||

ಎರಡುಂ ತಟಮಳಿಮಿಳಿತಂ |

ಸರೋವರಂ ಸುರಿವ ಮದಜಲಂ ನದಿಯೆನೆ ಪು ||

ಷ್ಕರವರಕರಪ್ರಣಾಳೀ |

ಪರಿಕಳಿತಂ ನೆಜೆನೀಳಗಿರಿಗೆ ದೂರೆಯೆನಿಕುಂ || ೧೨೭ ||

ಗಗನೋನ್ನತ ಗಜದ ಮದಂ |

ತ್ರಿಗಂಡಗಳಿತಂ ಪ್ರವಾಹಮೆಸಗುಂ ಯಮುನಾ ||

ಪಗೆಯುಂ ಗಂಗೆಯವೋಲ್ ತ್ರಿಪ |

ಧಗೆಯೆನಿಸಿ ತ್ರಿಪ್ರವಾಹಮಂ ತಾಳ್ವುವವೋಲ್ || ೧೨೮ ||

ಆ ವಜ್ರಘೋಷ ದಾನಾಂ |

ಭೋವಿಸರ ಪಟುಪ್ರವಾಹ ಭರದಿಂದಂ ವೇ ||

ಗಾವತಿಯೆಂಬೀ ಪೆಸರಂ |

ಭಾವಿಸೆ ತತ್ತಿಂಧು ತಳೆದುದೆನೆ ಪೊಗಲದರಾರ್ || ೧೨೯ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಮದಗಂಧಕ್ಕನ್ಯವನ್ಯದ್ವಿರದನತತಿ ಬೆನ್ನಿತ್ತು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಯುಂ ನಿ |

ಲ್ಲದೆ ಶಂಕೋದ್ರೇಕದಿಂದಂ ದೆಸೆಯ ಕಡೆವರಂ ಪೋದವಾಶಾಧಿನಾಥ ||

ಗರ್ಗ ದಿಟಂ ವಾಹಂಗಳಾಗಿದಪುವೆನೆ ಪೆಣತೇಂ ವಜ್ರಘೋಷದ್ವಿಪೇಂದ್ರ |

ಕ್ಕಿದಿರಾಂಪುನ್ಮತ್ತಹಸ್ತಿಪ್ರತತಿಯುಜಸುವಂದಿಲ್ಲ ದಲ್ನಾಡೊಳಿಲ್ಲಂ || ೧೩೦ ||

ಮ || ಮದಗಂಧಂ ಪುದಿದಿದರ್ಪಕುಂಜರ ಕುಭೃತ್ಕುಂಜಕ್ಕೆ ವೇಗಾವತೀ |

ನದಿಗುತ್ಪಲ್ಲವ ಸಲ್ಲಕೀವನಕೆ ವಶ್ಯೇಭಬ್ರಜಂ ಪೊರ್ದದಿ ||

ಪ್ಪುದಲಿಂ ನಿಃಪ್ರತಿಪಕ್ಷರಾಜ್ಯಪದದೊಳ್ತೇಜಸ್ವಿರಾಜಂ ಮನೋ |

ಮುದದಿರ್ಪಂದದಿನಿರ್ಪುದಾ ವನಗಜಂ ನಾನಾವಿನೋದಪ್ರಿಯಂ || ೧೩೧ ||

ಚಂ || ಮದಜಳನೀಳಕಂಠ ಕಳಿತಂ ವಿಷಮಾನಳ ಭೀಮಲೋಚನಂ |  
ಪದನತದಾನವಾರಿಗಿರಿತಂ ಗಿರಿಜಾತವಿನೂತ ಕೇಳಿ ಕ ||  
ಣ್ಣೊದವಿದ ತೋಭೆಯಂ ಕುಡುತಮಿರ್ಪುದು ನಾಗತಿರೋವಿಭೂಷಣಂ |  
ವಿದಿತಗಜಾಸುರೇಂದ್ರನನೆ ಮರ್ದಿಸಲುಗ್ರನಿಭೇಂದ್ರನಾದವೋಲ್ || ೧೪೨ ||

ಕಂ || ಕ್ರೋಧಿನಿ ಸಮಗ್ರತರ ಜಯ |  
ಬೋಧಿನಿ ದುರ್ವಾರ ವಾರಣಾಧಿಕ ಮದಸಂ ||  
ರೋಧಿನಿ ನಗಮೃಗನಿಕರ ವಿ |  
ರೋಧಿನಿ ಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಯುದಯಿಸಿತ್ತಿಭಪತಿಯೋಳ್ || ೧೪೩ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೋಳ್,  
ಕಂ || ಬಿಸುನೆತ್ತರೋಗೆಯೆ ರದಮಂ |  
ಬಿಸಮಂ ಕೀಲ್ವಂತೆ ಕಿಲ್ವು ಮತ್ತಗಜೇಂದ್ರಂ ||  
ಮಸಕಮನಾಂತಿಭಕುಳಮಂ |  
ಮಸಕಮನೊರಸುವವೊಲೊರಸುವುದು ನಿಜಕರದಿಂ || ೧೪೪ ||

ವ || ಅಂತುದಯಿಸಿದ ಕ್ರೋಧಿನಿಯಂ ಕ್ರೋಧಾವಿಳಂ ಮತ್ತವರ್ತಿನಿಯೊಳತಿ  
ವರ್ತಿಯುಂ ಸಂಭಿನ್ನಮದಮರ್ಯಾದೆಯೋಳ್ ಮರ್ಯಾದೆಯುಂ ಮೀಱಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ  
ಮದಾಕ್ರಾಂತಸ್ಥಾಂತನುಂ, ಯೌವನಮದಮದಿರೋನ್ಮತ್ತಚಿತ್ತನುಂ, ದ್ರವಿಣ ಮದಗ್ರಹ  
ಗ್ರಸ್ತನುಮವಿವೇಕಮದನ ಕೋದ್ರವ ವಿದ್ರಾವಿತವಿವೇಕನುಮಪ್ಪ ರಾಜಕುಮಾರನಂತಾ  
ಗಜರಾಜ ಕುಮಾರಂ ಮದಾಂಧಕಾರದಿಂ ಮುಂದುಗಾಣದನರ್ಥ ತತ್ಪರನಾಗಿ—

ಮ || ಸ್ರ || ವಿಳಯಾಬ್ಧಿ ಕ್ಷೋಭಮುಜ್ಜ್ವಂಭಿತ ಸಕಳಮದ ಕ್ಷೋಭಮುದ್ವೀಪ್ತ ಕಾಳಾ |  
ನಳನಾತ್ತೀಯ ಪ್ರಕೋಪಂ ಪ್ರಳಯ ಸಮಯ ತೀವ್ರಾನಿಳಂ ವೇಗಮುಚ್ಚುಂ ||  
ಖಳಕಳ್ಪಾಂತಾಂತಕಂ ತಾನೆನೆ ಮಸಗಿ ಜಗಂ ಭೀತಿಗೊಳ್ಳಂತು ಭೂತಾ |  
ವಳಿಯಂ ಕೊಂದತ್ತು ರಕ್ತಾರಣವ ಮೊಗೆವಿನೆಗಂ  
ವಜ್ರಘೋಷದ್ವಿಪೇಂದ್ರ || ೧೪೫ ||

ಸ್ರ || ಕೋಡೊಳ್ಕೋಡೊತ್ತುತುಂ ದಂತಿಗಳನೆ ತಿಱಿಕಲ್ಲಾಡುವಂತಂಬರಕ್ಕೀ |  
ಡಾಡುತ್ತುಂ ತುಂಗತ್ಯಳಂಗಳನೆ ಮೃಗಸಮೂಹಂಗಳಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಸೀಳ್ವೀ ||  
ಡಾಡುತ್ತುಂ ನೋಡಲಾರುಂ ನೆರೆವ ಸುಭಟರಿಲ್ಲಿಂಬಿನಂ ತನ್ನ ಕಾಯ್ವಂ |  
ನೀಡುಂ ನೀಡುತ್ತಮೆಯ್ತುಂದುದು ಪವನಜವಂ  
ರುಂದ್ರಗಂಧದ್ವಿಪೇಂದ್ರಂ || ೧೪೬ ||

ಉ || ಪೆರ್ಚಿದ ಕೋಪದಿಂದೆ [ಬಿಡೆಕಿಲ್ವು] ಮಹೀರುಹಮಂ ಕಡಂಗಿ ಕೋ |  
ಡುರ್ಚೆ ಮೃಗಂಗಳಂ ವನಗಜಂಗಳನೋವದೆ ಸೀಳ್ವು ನೀಳ್ವ ಕಾ ||  
ಱ್ಕಿರ್ಚಿನ ಮಾಱ್ಕಿಯಿಂ ತವಿಸುತುವಿದ ತೀವ್ರತೆಯಿಂ ಮದಾಂಧನಾ |  
ಸಾರ್ಥಮನೆಯ್ವಿದು ವಂದುದು ಜಗಂ ಬೆದಲುತ್ತಿರೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ || ೧೪೭ ||

ವ || ಅಂತಾ ಸಾರ್ಥಪತಿಗಳುಂ ಯತಿಪತಿಗಳುಮಿದರ್ಥ ಸಾರ್ಥಮನೆಯ್ವಿದು,

ಚಂ || ಬೆದಲಿದ ಬಾಳವೃದ್ಧರನೆ ಬಾಯ್ವಿಡೆ ಬಾಯ್ವಿಡೆ ಸೀಳ್ವ ಪೋಲ್ವು ಬಂ |  
 ದದಿರದೆ ನಿಂದ ಬೀರರನೆ ಬೊಬ್ಬಿಡೆ ಬೊಬ್ಬಿಡೆ ತಗ್ಗಿ ಗುಟ್ಟಿ ಲಾ ||  
 ಯದ ತುರಗಂಗಳಂ ತರದೆ ಗೋಲಿಡೆ ಗೋಲಿಡೆ ಕೋಡೊಳಿತ್ತಿ ಕ |  
 ಟ್ವಿದ ಮದದಂತಿಯಂ ಬಿಡದೆ ಗೀಲಿಡೆ ಗೀಲಿಡೆ ಕೊಂದುದಾ ಗಜಂ || ೧೩೮ ||

ಕಂ || ಏಕಾಶೀತಿವಿಧಂ ವಧ |

ಲೋಕಸ್ಥಿತಿ ಚತುರಶೀತಿಲೇಶ್ಯಪ್ರಮಿತಾ ||

ವ್ಯಾಕುಳ ಯೋಗಿಯ ಜೀವ |

ಕ್ಯಾಕಂಪಮನೀಯೆ ಕೊಂದುದಿಭಪತಿ ಪಲರಂ || ೧೩೯ ||

ಅನುಪಮ ಯೋಗೀಶ್ವರನವೊ |

ಲೆನಿತೊಳವು ಧರಿತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸಚರಾಚರಮಂ ||

ತನಿತುಮನೊಮೊದಲೊಳೆ ನೆ |

ಟ್ವಿನೆ ತನ್ನಂ ಭಿನ್ನಮೆನಿಸಿ ಭಾವಿಸಿತು ಗಜಂ || ೧೪೦ ||

ರದನದೊಳರಡರೊಳಂ ಸು |

ತ್ತಿದ ಕರುಳ ಪಿಣಿಲ್ಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡದೊಲಿಲ್ಲ ಪೊಂ ||

ಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲೀಲಾಂದೋ |

ಳದ ಲೀಲೆಯನಾಂತುಗೊಂಡುದಾ ಶುಂಡಾಳಂ || ೧೪೧ ||

ಉ || ಅಂತು ಕೃತಾಂತನಂತೆ ಕೊಲುತೆಯ್ವು ವ ದಂತಿಯನಾ ಮುನೀಶ್ವರಂ |

ಶಾಂತರನಾಬ್ಬಿ ಕಂಡಿದಲಿನಪ್ಪುಪಸರ್ಗಮೆ ಪಿಂಗುವಂತೆವೋ ||

ರಂತೆ ಶರೀರ ಸಸ್ಯಸನಮಿನ್ನೆಮಗಿಂದಿರೆ ನಾರ್ಥನಾದರುಂ |

ಭ್ರಾಂತಿವಿಹೀನರಾ ತೆಹದೆ ನಿಶ್ಚಳರಾಗಿರೆ ಮಂದರಾದ್ರಿವೋಲ್ || ೧೪೨ ||

ಕಂ || ಅತಿನಿಷ್ಕರತರ ವಾತಾ |

ಹತಿಗೆ ಪರಲ್ಪಾಱುವಂದದಿಂದಮದೇಂ ಪ ||

ವರ್ತಮುಂ ಪಾಱುಗುಮೇಯೆನೆ |

ಧೃತಧ್ವತಿಗಳ್ಳಿಂದರಿತರರಿರದೋಡಿದೊಡಂ || ೧೪೩ ||

ವ || ಅಂತು ಮೂವರುಮಾಜಯ್ಯಮನರ್ಜನಮೆಲ್ಲಂ ಪುಯ್ಯಲಿ ಡೆ ಯಿ ಡೆ ಕ

ಯ್ಯಕ್ಕಿ ನಿಲೆ,

ಕಂ || ಕೋಡಿನೊಳೊತ್ತುವೆನಿರ್ವರ |

ನೀಡಾಡುವೆನಿರದೆ ಕರದಿನೊರ್ವನನೆನುತಂ ||

ಕಾಡಾನೆ ಕಡುಪಿನಿಂ ಜನ |

ಮೋಡುವಿನಂ ಮುಟ್ಟಿವಂದುದಾ ಮೂವರುಮಂ || ೧೪೪ ||

ಮಾತೇಂ ರುಷಿವಧೆಗಂ ವಿ |

ಖ್ಯಾತೋತ್ತಮ ಜಾತಿಜಾತವಧಸಂಕ್ರೋಧಾ ||

ನ್ವಿತನೇಂ ಪೇಸುಗುಮೇಯೆನೆ |

ಮಾತಂಗಂ ಮುಳಿದು ಮುಟ್ಟಿವಂದತ್ತವರಂ || ೧೪೫ ||

ಕಂ || ಮುನಿಕುಂಜರ ನಾಮಕ್ಕದು |

ಮುನಿದೆಯ್ದವ ತೆಲದಿನೆಯ್ವಿ ಘನಸತ್ತ್ವಂ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ಕಯ್ಯಕ್ಕಿರೆ ಬೆದಲಿ |

ತ್ತೆನೆ ಪೆಲಮೆತ್ತಿರಿತು ವಿಸ್ಕಯಂ ಪುಟ್ಟುವಿನಂ

|| ೧೪೬ ||

ಮ || ಮುನಿವಕ್ಷಸ್ಥಿತಮಂ ಸ್ವಕೀಯ ಹಿತಮಂ ಶ್ರೀವತ್ಸವಿಖ್ಯಾತ ಲಾಂ |

ಛನಮಂ ತತ್ಪವಿವೇಕಲೋಚನಮನಾತ್ಮಾತೀತ ಜನ್ಮಪ್ರಕಾ ||

ತನಮಂ ಸಚ್ಚರಿತೋಪದೇಶನಮನಾಗಳ್ ಕಂಡು ಕೈಕೊಂಡು ತಾ |

ನೆನಸುಂ ಶಾನ್ತಿಯನಪ್ರಮತ್ತನವೊಲೇನಿದರ್ತ್ತೊ ಮತ್ತದ್ವಿಪಂ || ೧೪೭ ||

ಮ || ಸ್ರ || ಮಹನೀಯಂ ಮಂತ್ರಸಿದ್ಧಂ ಬಿಡೆ ಪಿಡಿದ ಮಹಾಮುದ್ರೆಯಂ ಕಂಡು ದುಷ್ಟ |

ಗ್ರಹಮಾದಂ ಶಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ವವ ತೆಲದರವಿಂದಾಖ್ಯಾಯೋಗೀಂದ್ರವಕ್ಷೋ ||

ನಿಹಿತ ಶ್ರೀವತ್ಸದಾ ಲಾಂಛನಮನೊಲವಿನಿಂ ಕಂಡು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತುದಂದು |

ವರ್ಹಿ ಕೋಪಾಟೋಪಮಂ ಬಿಟ್ಟಿಸೆದುದು ತಮದಿಂ

ವಜ್ರಘೋಷದ್ವಿಪೇಂದ್ರಂ || ೧೪೮ ||

ಚಂ || ರವಿರುಚಿಯಿಂದೆ ಬೆಂದಚಳಮಾಗಳೆ ನೀಳಘನಂಗಳಿಂದಮಾ |

ಉವವೊಲುದಗ್ರಕೋಪವಶಮಾಗಳೆ ತೆತ್ತುಪಶಾಂತಮಾದುದೊ ||

ಪ್ಪುವ ಕರಿ ಕಾಲಲಬ್ಧಿವಶದಿಂ ಕ್ಷಣದಗ್ಗಲಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಪು |

ಟ್ಟುವ ಪರಿಣಾಮಮಪ್ಪದಿರದೆಂಬ ಜಿನೋಕ್ತಿಯೆ ಸತ್ಯಮಪ್ಪಿನಂ || ೧೪೯ ||

ಉ || ಅಂತು ನಿರಂತರಂ ತಳದ ಶಾಂತರಸಂ ಕರೆಗಣ್ಣುವಂದದಿಂ |

ದಂತರದಿಂದೆ ಸೂಸುತಿರೆ ಕಣ್ಣಿನಿ ಸಂಯತನಪ್ಪುದಕ್ಕಿದೋ ||

ರಂತಿರೆ ಸೂಚಕಂ ಗಡೆನೆ ದುರ್ಮದಮಂ ಬಿಸುಟಾ ಮುನೀಂದ್ರಪಾ |

ದಾಂತಿಕದಲ್ಲಿ ಬಂದೆಲಿಗಿದತ್ತುಪಶಾಂತಮನಂ ಮಹಾಗಜಂ || ೧೫೦ ||

ವ || ಅಂತು ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ಭದ್ರಜಾತಿಜಾತ ರೂಪಧರರ ಪಾದಪಯೋಜಾತಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭವದ ನಿಜಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬುದನಲಿದೆಲಿಗಿರ್ಪುದುಮದಲಿ ಮುನ್ನಿನ ತೀವ್ರತೆಯು ಮಂ ಬಲಿಕ್ಕಾದುಪಶಮಭಾವಮುಮಂ ಕಂಡಿದು ಜಾತಿಸ್ಮರಣಪರಿಣತಮಾಗಲೆವೇಟ್ಟು ಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸಾರ್ಥಪತಿಗಳ್ ಯತಿಪತಿಗಳ್—

ಕಂ || ಅವಧಿವಿಲೋಚನದಿಂದೆಸೆ |

ವವರ್ಗಳೆ ತಿರಿಕಂಗಳಪ್ಪುವಂ ತಿಳಿಪುಗುಮೆಂ ||

ದವರ ಪರಿಣಾಮಮಂ ಮಿ |

ಕ್ಕವರ್ಗಳ್ ತಿಳಿಗುಮೆ ವಿವೇಕವಿರಹಿತಮತಿಗಳ್ || ೧೫೧ ||

ಮಾತಂಗಂ ನಿಜತೀರ್ಯ |

ಗ್ನಾತಿತ್ವಮನೀಗಳಂತೆ ಭವದಂಭ್ರಪಯೋ ||

ಜಾತಪ್ರಸಾದದೊಳೆ ಬಿಡು |

ವೀತೆಲನಂ ಜಲಕನೆಮಗಮಲಿಪುಗುಮಲ್ತೀ

|| ೧೫೨ ||

ವ || ಎಂದದಲಿ ಜಾತಿಸ್ಕರತ್ವಮಂ ತಿಳಿದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಬುದ್ಧಿಗಸಾಧ್ಯಮಿಲ್ಲೆಂದು  
ಮೆಚ್ಚುತ್ತಮವಧಿಬೋಧದಿನವಗತ ವೃತ್ತಾಂತರಾಗಿ ನಾಗಪತಿಯಂ ತಿಳಿಪುವ ನೆವದಿಂದ  
ವರ್ಗಮದಲಿತೇತ ಜನ್ಮಮಂ ಪ್ರಕಟಂ ಮಾಡಲ್ವೇಡಿ ಮುನಿಪತಿಗಳಾ ಕರಿಪತಿಗಿಂತೆಂದರ್,

ಕಂ || ಮಾತಂ ಕೇಳದೆ ಮುಂ ಪುರು |

ಭೂತಿಯನೀತಿಯೊಳ ಸಡೆದು ಪುಟ್ಟಿದ ತೀರ್ಯ ||

ಗ್ನಾತಿಯೊಳವಿವೇಕಮೆ ಸುಖ |

ಘಾತಕಮುಱಿಪೊಂದೆ ದೇಹಿಗಪ್ಪುದು ಸುಖದಂ || ೧೫೩ ||

ಒಂದಾರ್ತದಿನೊಗೆದಘಟಂ |

ದಂ ದುರ್ಗತಿವಡೆದೆಯೆಂದೂಡುರಳ ಹಿಂಸಾ ||

ಸಂದನದಿನಾರ್ತರಾದ್ರದಿ |

ನೊಂದುವ ದುಷ್ಟರ್ಮದಳವನಾರ್ಪವಣಿಸುವರ್ || ೧೫೪ ||

ಎನೆ ವಿನಯವಿನತವಿಭಪತಿ |

ಮುನಿಪತಿಯ ಮುಖಾರವಿಂದಮಂ ನೋಡಲ್ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ನಾಣ್ಣಿತಂತೆ ಸಜ್ಜನ |

ಗರ್ಗನುಚಿತವರ್ತನಮೆ ಲಜ್ಜೆಯಂ ಮಾಯ್ದಿದೆ ದಲ್ || ೧೫೫ ||

ವ || ಅಂತಾ ದಂತಿ ತಾಗಿ ಬಾಗುವಂದದಿಂದ ವರಪದಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ಬಾಗಿ ಕೈಗಣ್ಣುವ  
ಕಣ್ಣನಿಯ ಪೊನಲೊಳೋಲಾಡುತ್ತಮಿರೆ ಕಾರುಣ್ಯರಸಾದ್ರ್ವಚಿತ್ತಮುನಿಕುಂಜರಂ  
ಕುಂಜರಂಗೆ ಮತ್ತಿತೆಂದಂ,

ಕಂ || ಅಂದಲಿಯದೆಸಗಿದನಯ |

ಕ್ಕಂದೀ ತೆಜದಿಂದಮಲಲುತಿರ್ದಡೆ ನಿನಗೇ ||

ಪಂದಪುದೊ ಪೋದ ತೊರೆಯಂ |

ಹಿಂದಂ ಕಟ್ಟುವರೆ ಧರ್ಮಮಂ ನೆನೆ ಮನದೊಳ್ || ೧೫೬ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾರುಣ್ಯಜಳಧಿಗಳ್ ತಿಳಿಪೆ ತಿಳಿದು,

ಮ || ಸ್ತ || ಶುಭದ ಪ್ರಾಯೋಗ್ಯತಾಪೋಪಶಮನಸುವಿಶಾದ್ಯಾಖ್ಯಲಬ್ಧತ್ರಯಂಗಳ್ |

ವಿಭವಂ ಬೆತ್ತೊಪ್ಪೆ ಸಂದೇಶಮನಹಿತಸಮಾಲಬ್ಧಮೆಯೋಜ್ಜಿ ವಿದ್ಯಾ ||

ವಿಭುಕಾರುಣ್ಯಾದ್ರ್ವಚಿತ್ತಂ ಯತಿಬೆಸಸುವುದಂ ಕೇಳಲುದ್ಯುಕ್ತಮಾದ |

ತ್ರಿಭರಾಜಂ ಪುಣ್ಯಬೀಜಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷ ಸಸ್ಯಪ್ರಹರ್ಷಂ || ೧೫೭ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಲಧರ್ಮ ವಿ ನು ತ ವಿನೇ ಯ ಜ ನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
 ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್  
 ಮರುಭೂತಿಚರಗಜರಾಜಾರವಿಂದ ಮುನಿ  
 ರಾಜ ದರ್ಶನವರ್ಣನಂ.

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

---

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ || ಶ್ರೀ ಮುನಿಮುಖಮಂ ಬೋಧ |  
ಶ್ರೀ ಮಿತ್ರಾಭ್ಯುದಯ ದಿವಸಮುಖಮಂ ವಿಪುಳ ||  
ಪ್ರೇಮದಿನೀಕ್ಷಿಸುತಿದುಃಖದು |  
ಸಾಮಜಪತಿ ಕೋಕದಂತೆ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ || ೧ ||

ಅಂತವರ ಮುಖಾಂಬುಜಮಂ |  
ಮುಂತನೆ ವಿಷಪದಮದೀ ತೆಲದೆ ತನಗಕ್ಕುಂ ||  
ಭ್ರಾಂತಿಲ್ಲದೆಂಬುದಂ ಪೇ |  
ಛಂತೆಮೆಯಿಕ್ಕದೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರೆ ಭರದಿಂ || ೨ ||

ಚಂ || ಅದಲುಪಶಾಂತಿಯಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ಹಿಂಸೆಗೆ ಕೊಕ್ಕರಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದಂ |  
ಪುದಿದಘಬಂಧಮಾವತೆಲದಿಂದಮೆ ಪೋಕುಮೆನುತ್ತೆ ಚಿಂತಿಪೊಂ ||  
ದುದಿತವಿವೇಕಮಂ ನಿಜಪದಾಂಬುಜ ಭಕ್ತಿಯನಾತ್ಮನಿಂದೆಗೋ |  
ಪದೆ ತಲಿಸೆಂದುದಂ ಮುನಿಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ವರಬೋಧದೃಷ್ಟಿಯಿಂ || ೩ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ,  
ಕಂ || ಎಲ್ಲಮುಮಂ ತಿಳಿಪಲ್ಮಿಗೆ |  
ಬಲ್ಲರಿವರ್ ಬಗೆಗೆವಂದುದಂ ಚಿಸಗೊಳ್ಳೊ ||  
ಳ್ಳಿಲ್ಲೆನಗದಲೊಂದುಣ ಕ |  
ಲ್ಲಲ್ಲಿಯೆ ಹಸಿವಾದುದೆಂಬುದೆನಗಾಯ್ದಿಗಳ್ || ೪ ||

ವ || ಎಂದು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತಮಾದ ದಂತಿಯಭಿಪ್ರಾಯಮನಲಿದು,  
ಕಂ || ಚಿಂತಿಸದಿರ್ ಭವದೀಯ |  
ನ್ವಾಂತದೊಳೇನೇನನಲಿವದಕ್ಕುಂಟದನೋ ||  
ರಂತೆ ನುಡಿದಾಮೆ ನಿನಗೆ ಸ |  
ಮಂತಲಿಸುವೆಮವಧಿಲೋಚನಕ್ಕರಿದುಂಟೇ || ೫ ||

ಕಂ || ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷ ಪದದೊಳತಿಶಮ |  
ಕರ್ಮದ ಪದದೊಳ್ ಸಮಾಶ್ರಿತರನಿರಿಪುದೆ ಸ ||  
ದ್ವರ್ಮಮದು ತಾಂ ವಿಚಾರಿಸೆ |  
ನಿರ್ಮಳರತ್ನತ್ರಯಾತ್ಮಕಂ ತೊದಳುಂಟೇ || ೬ ||

ವ || ಆ ಪವಿತ್ರ ರತ್ನತ್ರಯಸ್ವರೂಪಮಂ ನಿರೂಪಿಸುವಡೆ,

ಕಂ || ವಿನುತ ಪದಾರ್ಥದ ನಂಬುಗೆ |  
 ಮನನಂ ನಿಪಾಪವೃತ್ತಿಯೆನಿಸುವ ಸದ್ಧ ||  
 ತರ್ಕನಬೋಧವೃತ್ತರೂಪಂ |  
 ಜಿನಮಾರ್ಗಂ ಪೊರ್ದೆ ಸುಖದಮೆನಿಸುಗುಮಾರ್ಗಂ || ೭ ||

ವ || ಆ ನೂತ್ನ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳೊಳ್ ಸಮ್ಯಗ್ತರ್ಕನವಿಷಯವಿಶೇಷಮಂ  
 ವಿಶೇಷಿಸುವಡೆ,

ಉ || ಆಪ್ತನಶೇಷದೋಷರಹಿತಂ ಜಿನನಾಗಮಕರ್ತೃವಿಶ್ವಸಂ |  
 ವ್ಯಾಪ್ತಸಮಗ್ರಬೋಧಸಿದ್ಧಿಯಾ ಜಿನಭಾಷಿತಮುತ್ತಮಂ ಸುಖ ||  
 ಪ್ರಾಪ್ತಿನಿಮಿತ್ತಮೆಂದದಜ ದೇಹೈಯಿನಾಚರಿಪರ್ಮುನೀಂದ್ರರೀ |  
 ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಿನೊಲ್ಲ ನಂಬುವುದೆ ದರ್ಶನಮಷ್ಟವಿಧಾಘಕರ್ತನಂ || ೮ ||

ಕಂ || ಪರಮಹಿತಂ ಪೂರ್ವಾಪರ |  
 ವಿರೋಧರಹಿತಂ ತ್ರಿಲೋಕಮಹಿತಂ ಕುಮತೋ ||  
 ತ್ವರ ಸಂಹರಣಂ ಬುಧಜನ |  
 ಶರಣಂ ಸರ್ವಜ್ಞಗದಿತಮಾಗಮಮಕ್ಕುಂ || ೯ ||  
 ಆಗಮವಿದಿತಂ ವಿಷಯವಿ |  
 ರಾಗಂ ಪರಿಹೃತಪರಿಗ್ರಹಂ ಗತಪಾಪೋ ||  
 ದ್ಯೋಗಂ ನಿಜಾತ್ಮಭೋಗ ನಿ |  
 ಯೋಗನಿಯೋಜಿತಮನಂ ಮುನೀಶ್ವರನೆನಿಕುಂ || ೧೦ ||

ವ || ಆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಸ್ವರೂಪಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಕೀರ್ತಿಪಡೆ,

ಸ್ರ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಂ ವ್ಯಂತ್ಯರಂ ಶ್ರುತಭವನಭವಂ ನಾರಕಂ ಕುಸ್ಥಿತಾಂಗಂ |  
 ಸ್ತ್ರೀತೀರ್ಯಗ್ತಾತಿಷಂಡಂ ಬಡವನಕುಲನಲ್ಪಾಯುವಜ್ಞಾನಿಯಾಗಂ ||  
 ಮಾತೇಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಯುಕ್ತಂ ಪ್ರತದೇವಿಕಳನಾಗಿದುರ್ಮೆಂದಂದುವೃತ್ತ |  
 ವ್ರಾತಕ್ಕಂ ಪಾತ್ರಮಾದಂ ಪಡೆವುದರಿದೆ ನಿರ್ವಾಣಮಂ ಸೇವ್ಯಭವ್ಯಂ || ೧೧ ||

ಕಂ || ಸಂದ ಸುಚರಿತ್ರಬೋಧದೊ |  
 ಳೊಂದದೆಯುಂ ದುಃಖಜನಕಮೆನಿಸುವ ನಾಲ್ವ ||  
 ತ್ನೊಂದುಂ ತೆಜದಘಬಂಧಮ |  
 ನೆಂದುಂ ಕಿಡಿಸುವುದು ನಿರ್ಮಳಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ || ೧೨ ||

ಅಸವಸದಿಂ ದೇಹಿಗೆ ಸಮ |  
 ನಿಸಿ ಜಿನರುಚಿಮಾಣ್ಣದಾದೊಡಂ ಲೇಸಂ ಪು ||  
 ಟ್ವಿಸುಗುಂ ಸುವರ್ಣತೆಯನಾ |  
 ಯಸದೊಳ್ ರಸಮೊರ್ಮೆಪುಟ್ಟಿಯುಂ ಪುಟ್ಟಿಪವೋಲ್ || ೧೩ ||



ಕಂ || ಅದೆ ಸತ್ಪುಲಮದೆ ಸದ್ಭವ |

ಮದೆ ಸದ್ಗುಣಮದೆ ಸದುಕ್ತಿಯದೆ ಸದ್ವ್ರತಮಂ ||

ತದೆ ಸದುಪದೇಶಮೆನಿಸುಗು |

ಮುದಯಿಸಿತಾವುದಱೊಳತಿಶಯಂ ಶ್ರದ್ಧಾನಂ

|| ೧೪ ||

ಎನಿತೊಳವು ನೌಖ್ಯರಾತಿಗ |

ಳನಿತುಂ ಜೀವಕ್ಕೆ ಜನಿಯಿಕುಂ ದರ್ಶನದಿಂ ||

ದೆನಿತೊಳವು ದುಃಖಕೋಟಿಗ |

ಳನಿತುಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಿಂದೆ ಸಮನಿಕುಮಲ್ತೀ

|| ೧೫ ||

ಅದು ಕಾರಣದಿಂ ಸಮ್ಯ |

ಕ್ಷದ ಸರಿಜೀವಕ್ಕೆ ಪೆಜಿತು ಮಿತ್ರಂ ಮಿಥ್ಯಾ ||

ತ್ವದ ಸರಿ ಪಗೆವಂ ಪೆಜಿನಿ |

ಲ್ಲಿದು ನಿತ್ಯಯಮಲ್ತೆ ಭದ್ರಗುಣಗಜರಾಜಾ

|| ೧೬ ||

ಜನಿಯಿಪ ರಂಕಾದಿಗಳೆಂ |

ಟನಾಯತನ ಸೇವೆಯಾಲು ಮೂಢಂ ಮೂಱಂ ||

ತನುಗತಮದಮೆಂಟಿವು ದ |

ರ್ಶನಕ್ಕಮುಳಮೆಣಿಸೆ ಪಂಚವಿಂಶತಿಯಕ್ಕುಂ

|| ೧೭ ||

ವ || ಮತ್ತಮಾ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಮಂ ದರ್ಶನ ಮೋಹನೀಯಮುಮನಂತಾನು  
ಬಂಧಿನಾಮಕಷಾಯಮುಮಾ ಗತಿಯವರೊಳಗೆ,

ಕಂ || ತತ್ವದೊಳತತ್ವಮತಿಯನ |

ತತ್ವದೊಳತತ್ವ ಬುದ್ಧಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಮಿ ||

ಧ್ಯಾತ್ವಂ ಜೀವನೊಳಜ್ಞಾ |

ನಿತ್ಯಮನೀಗುಂ ಕುಯೋನಿಯೊಳ್ತೊಲಿಸುಗುಂ

|| ೧೮ ||

ತಥ್ಯಮುಮನತಥ್ಯಮುಮಂ |

ತಥ್ಯಮೆನಿಪ್ಪತನುಬುದ್ಧಿಯಂ ಸಲೆಸಮ್ಯ ||

ಗ್ಮಿಧ್ಯಾತ್ವಂ ಮಾಡುತ್ತಮ |

ಪಥ್ಯಮನಾಗಿವುದು ದುಃಖಮಂ ದೇಹಿಗಳೊಳ್

|| ೧೯ ||

ಖಳಕರ್ಮಮನಳರಿಸಿ ನಿ |

ರ್ಮಳನಿತ್ಯಳ ಸುಖಮನೀವ ದೃಢದರ್ಶನದೊಳ್ ||

ಸಲೆ ಸಮ್ಯಕ್ವಪ್ರಕೃತಿಯೆ |

ಜಳಮಳಿನಾಗಾಡ ಕಿಟ್ಟಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುಗುಂ

|| ೨೦ ||

ಮ || ಅಲಘುಶ್ರೀಯುತನಂ ದರಿದ್ರನಖಿಳಾರ್ಥತ್ಯಾಗಿಯಂ ಲೋಭಿ ನಿ |

ರ್ಮಳನಂ ಕರ್ಮಿ ಜಗತ್ತಯೈಕಪತಿಯಂ ಭೃತ್ಯಂ ದಯಾನ್ವೀತನಂ ||

ಖಳಕೋಪಂ ಸುಖಿಯಂ ಸುದುಃಖವಿಗತವ್ಯಾಮೋಹನಂ ವ್ಯಾಕುಳಂ |

ಸಲೆಸರ್ವಜ್ಞ ನನಜ್ಞನೆಂದೆನಿಸುಗುಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಮೊ ಜೀವನಂ

|| ೨೧ ||

ಕಂ || ಮತಿಕುಮತಿ ಸುಶ್ರುತಂ ಕು |

ಶ್ರುತಮವಧಿವಿಭಂಗಮನಿಸುಗುಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಾ ||

ಸ್ವಿತಮಾದೋಡೆ ಕರ್ಪೂರಂ |

ಸತತಂ ತೈಲದೊಳೆ ಕೂಡೆ ವಿಷಮನಿಸುವವೋಲ್

|| ೨೨ ||

ಸದಮಳ ದರ್ಶನಮಂ ಭೂ |

ವಿದಿತ ಸ್ವರ್ಗಾವವರ್ಗ ಸುಖಕರಮಂ ತ ||

ಪ್ರದೆ ನಿರ್ಮೂಳಿಕುಮಾತ್ಮನೊ |

ಳೊದವಿದನಂತಾನುಬಂಧಿನಾಮಕಷಾಯಂ

|| ೨೩ ||

ಕೋಪಾವಿಳನೊಳ್ ದಯೆ ಮಾ |

ಯಾಪರನೊಳ್ ಋಜುತೆ ಮೃದುತೆ ಮಾನಿನಿಯೊಳ್ ಲೋ ||

ಭಾಪರನೊಳ್ ಶೌಚಗುಣಂ |

ಪಾಪಹತಂ ಪುಟ್ಟಿದಲ್ತೆ ಧರ್ಮಂಕರ್ಮಂ

|| ೨೪ ||

ಪ್ರಕಟಿಪೊಡಂತಿವು ಸಪ್ತ |

ಪ್ರಕೃತಿಗಳವಲಿ ಕ್ಷಯೋಪಶಮದಿಂದಂ ವೇ ||

ದಕಮಕ್ಕುಂಕ್ಷಯದಿಂದಂ ಕ್ಷಾ ||

ಯಿಕಮುಪಶಮದಿಂದಮುಪಶಮಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ

|| ೨೫ ||

ನಿತ್ಯಮಣುವ್ರತಮನದ |

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಮಹಾವ್ರತಪ್ರತಿಗಳಂ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಕಿಡಿಕುಂ |

ಸ್ತುತ್ಯ ಯಥಾಖ್ಯಾತ ಚರಿತಮಂ ಸಂಜ್ಞಳನಂ

|| ೨೬ ||

ವ || ಅದು ಕಾರಣದಿಂದ,

ಕಂ || ಹೇಯಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಮುಪಾ |

ದೇಯಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಖಿಳವಿಷಯಕಷಾಯಂ ||

ಹೇಯಂ ನಿನಗೆಂದುಮುಪಾ |

ದೇಯಂ ವ್ರತವಿತಿ ಸೌಖ್ಯಭಳಕಳ್ಳಕುಜಂ

|| ೨೭ ||

ಮ || ಸ್ತುತಿವೆತ್ತುತ್ತಮ ಜಾತಿ ಸದ್ಗುಹತೆ ಪಾರಿವ್ರಾಜ್ಯಮಿಂದ್ರತ್ವಮೂ |

ರ್ಜಿತರಾಜ್ಯಂ ತ್ರಿಜಗತ್ಪೂಜ್ಯ ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಂ ಸುಖಾಕ್ರಾಂತನಿ ||

ವೃತಿಕಾಂತಾ ಪರಿರಂಭಮೆಂಬ ಪರಮಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ಪಟ್ಟುಗುಂ |

ವ್ರತಮಂ ತಾಳಿದ ಸೇವ್ಯಭವ್ಯನೆ ವಲಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಸಂಯುಕ್ತಮಂ || ೨೮ ||

ವ || ಆ ವ್ರತಂಗಳಾವುವೆನಿತು ಭೇದಮಪಕ್ಕುಮೆನೆ,

ಕಂ || ಅತಿಶಯ ಸುಖಜನಕಮಣು |

ವ್ರತಮೈದುಗುಣವ್ರತತ್ರಯಂ ನರಶಿಕ್ಷಾ ||

ವ್ರತಮವುನಾಲ್ಕೀ ದ್ವಾದಶ |

ಮತುಳವ್ರತವಿತಿ ಜೈನಜನಕಾದೇಯಂ

|| ೨೯ ||

ಕಂ || ಶ್ರುತಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಹಿಂಸಾ |

ನೃತವಿಗತಸ್ತೇಯವಸ್ತ್ವಮೂರ್ಛಾಬ್ರಹ್ಮಂ ||

ನುತಕರಿಪತಿ ಪೆಸರೊಳಣು |

ವ್ರತಮಲ್ಲದೆ ನಿನಗೆವನಣುಸೌಖ್ಯಮನೀಗುಂ

|| ೩೦ ||

ಮ || ಶ್ರುತದಿಂ ಸೂಕ್ತಿಯಹಿಂಸೆಯಿಂ ಸಕಳ ಮೈತ್ರೀಭಾವಮಸ್ತೇಯದಿಂ |

ವಿತತ ಶ್ರೀ ಪರದಾರವಿತತೆಯಿನಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಾಕಾಂಕ್ಷಣ ||

ಸ್ತೃತಿಯಿಂದಕ್ಷಯಮೋಕ್ಷಸಂಜನಿತ ಸೌಖ್ಯಂ ಮತ್ತತತ್ಯಾದಿಯಿಂ |

ಪ್ರತಿಕೂಳಂ ಪಳಮಿಂತಿವಕ್ಕೆ ಸಮನಿಕ್ಕುಂ ಕುಂಜರಾಧೀಶ್ವರಾ || ೩೧ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು,

ಮ || ಸ್ತ || ನಯನಿಕ್ಷೇಪಪ್ರಮಾಣಂಗಳಿನಿಭಪತಿಗಾವಾವ ತತ್ತ್ವಂಗಳೋಳ್ ಸಂ |

ಶಯಮುಂಟಾಗಿರ್ಕುಮಂತೆಲ್ಲಮನಱಿಪಿ ದಯಾಂಭೋಧಿ ಹಸ್ತಸ್ಥರೇಖಾ ||

ತ್ರಯಮಂ ಪ್ರವೃತ್ತಮಂ ಮಾಡುವ ತೆಜದಿನವಂ ವೃತ್ತಮಂ ಮಾಡೆ ಬೋಧಾ |

ತ್ರಯನನ್ಯಾನಾತಿರಿಕ್ತಂ ತಿಳಿದು ಕಳೆದುದಾನಂದಮಂ ತತ್ಕರೀಂದ್ರಂ || ೩೨ ||

ಕಂ || ಅವಿವೇಕರುಜಿಯನಿಭಪುಂ |

ಗವನಱಿಪಲ್ಪಱಿಯದಿರ್ಯೋಡಂ ಕಳೆದರ್ತ ||

ಮೃವಚನ ರಸಾಯನದೆ ಬಾ |

ಳವೈದ್ಯನಮೊಲವಧಿ ಬೋಧನಿರೆ ಯತಿಪತಿಗಳ್

|| ೩೩ ||

ಎಂತೆಂತು ತಿಳಿಪುಗುಂ ಯತಿ |

ಯಂತಂತಾ ದಂತಿಯಂತರಂಗದೊಳುದ್ವೋ ||

ಧಂ ತಲೆದೋಱಿದುದಿನರುಚಿ |

ಸಂತತಿ ತಟ್ಟಿಸಿದಮಳಕಮಳದ ತೆಜದಿಂ

|| ೩೪ ||

ಚಂ || ಪರಿಹರಿಸುತ್ತೆ ಸಂಶಯ ವಿಮೋಹನವಿಭ್ರಮಮಂ ಸ್ವಕೀಯವಾಕ್ |

ಸ್ಫುರಿತ ಖನಿತ್ರದಿಂ ನಯಪವಿತ್ರದಿನಪ್ರತಿಮಂ ಯತೀಶ್ವರಂ ||

ಕರಿವರಹೃತ್ತರಾಭವ ವಿವೇಕ ವಿಶುದ್ಧ ಜಲಪ್ರವಾಹಮಂ |

ನಿರುಪಮ ಧರ್ಮನಂದನವನೆಯ್ಪಿಸಿದಂ ಪನಪಾಳನಂದದಿಂ || ೩೫ ||

ಕಂ || ಈಯಂಶಂ ತಿಳಿದುದು ಮ |

ಶ್ರೀಯಂಶಂ ತಿಳಿಯದೆಂಬುದಂ ತಿಳಿದು ಸುಖೋ ||

ಪಾಯದಱಿವದಱಿಂಗಳೆಸೆದಿರೆ |

ಹೇಯೋಪಾದೇಯ ತತ್ತ್ವಮಂ ನಿರವಿಸಿದರ್

|| ೩೬ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನಾದ್ಯುಪಾದೇಯ ತತ್ತ್ವಮುಮಾ ಮಿಥ್ಯಾದಿ ಹೇಯ ತತ್ತ್ವಮುಮಂ ಪ್ರಶಸ್ತಮತಿಗಳ್ ಸವಿಸ್ತರಮಱಿಪೆ ಕರಿಪತಿ ತನ್ನನಿಪತಿಯ ನಯನರುಚಿರ ವಚನದೀಪವರ್ತಿಯಂ ಓಡಿವನಾನತ್ರದ್ಲಾಸನಿದಾನಮಂ ಸಾಧಿಸಲೆಂದುದಕ್ಕೆ ತುಚ್ಛಾಚ್ಛಾ ದನಮೆನಿಸಿದ ದರ್ಶನ ಮೋಹನೀಯಕ್ಕೋಣಿಪಟಳವಿಘಟನಪಟುಖನಿತ್ರಮೆನಿಸಿದರ್ವಂ,

ಕಂ || ಅತಿಕಳಮಂ ತಳೆದಧಃಪ್ರ |

ವೃತ್ತಕರಣಮನಪೂರ್ವಕರಣಮನನಿತುಂ ನಿ ||

ವೃತ್ತಿವಿಶೇಷಕರಣಮಂ |

ಕೃತದರ್ಶನ ಮೋಹನೀಯ ಬಳಭೇದಕಮಂ

|| ೩೭ ||

ವ || ಅಂತನಂತ ಸುಖಸಂತತಿ ನಿಮಿತ್ತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೇತ್ರ ಶತಪತ್ರ ತರುಣ ತರಣಿ ಕಿರಣಮೆನಿಪ ಕರಣತ್ರಯದೊಳ್ ಪ್ರತಿನಮಯಮನಂತ ಗುಣವಿಶೋಧಿಯುಂ ಸ್ಥಿತಿಬಂಧಾಪಸರಣಮುಂ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಮನಂತ ಗುಣಾಧಿಕಹೀನ ಶುಭಾಶುಭ ಕರ್ಮಾನು ಭಾಗ ಬಂಧಂಗಳುಮೆಂಬ ಚತುರಾವಶ್ಯಕ ಚತುರಂ ಪ್ರಥಮಕರಣದೊಳಂತರ್ಮು ಹೂರ್ತಂ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿ ಮತ್ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಾವಶ್ಯಕಯುಕ್ತಂ ಗುಣಶ್ರೇಣಿ ಗುಣಸಂಕ್ರ ಮಣ ಸ್ಥಿತ್ಯನುಭಾಗ ಕಾಂಡಕಥಾತವಿಸೂತಾವಶ್ಯಕ ಚತುಷ್ಟಯವಿಶಿಷ್ಟಂ ದ್ವಿತೀಯ ಕರಣದೊಳನಿತೆ ಪೊಲ್ಲು ವರ್ತಿಸೆ ಸುದರ್ಶನ ವನಿತಾ ವಶೀಕರಣವಶ್ಯಾಷ್ಟಾವಶ್ಯ ಕೋತ್ಯಾಷ್ಟಾ ನಿವೃತ್ತಿಕರಣ ಪರಿಣತಂ ಸ್ವಾಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಚರಮಭಾಗದೊಳ್ ದರ್ಶನ ಮೋಹನೀಯ ಭಾಗಾಂತರಕರಣಾಂತಃಕರಣಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸೆ ಮತ್ತಂ ಕಿಱಿದು ಪೊಲ್ಲರೊಳ್ ಯದಾಗಮದ ನಿಷೇಕಪ್ರಮದ ಸ್ಥಿತಿಯನನುಭವಿಸುತ್ತ ಮುಪರಿತನ ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್,

ಕಂ || ಘನವಿಷಯ ವಿಷಾಸ್ವಿತ ದ |

ಶರ್ಪನ ಮೋಹಮಹಾಹಿ ಕೋಪದೃಢದಂಷ್ಟಾ ಬಂ ||

ಧನಮನುಪಮತಮವಿಧಿಯಿಂ |

ಜನಿಯಿಸಿತದು ತರಳ ವೈದ್ಯನೆನೆ ಗಜರಾಜಂ

|| ೩೮ ||

ವ || ಅಗಳುಪಶಾಂತದೃಢಹೃದಾಂತಾಂತರ ಪ್ರಥಮ ಸಗುಯ ದಿವಸ ಮುಖ ದೊಳ್,

ಕಂ || ಪ್ರತಿಕೂಲಕರ್ಮಮೇಘಂ |

ಪ್ರತಿಸಮಯಾನಂತಗುಣವಿಶೋಧಿಮಹಾ ಮಾ ||

ರುತನಿಂ ಕಿಡೆದರ್ಶನ ರವಿ |

ಮಾತಂಗಂ ಹೃದಯನಭದೊಳೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ

|| ೩೯ ||

ಕತಕಧಳೋಪಮ ಶುಭಪರಿ |

ಣತಿಯಿಂದೆ ನಿಜಾಂತರಂಗ ವಿಪುಳ ಸರಸ್ಸಂ ||

ಗತಸಪ್ತಪ್ರಕೃತಿ ಕಳಂ |

ಕತೆ ತೊಲಗಿರೆ ಪುಟ್ಟಿತುಪತಮಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ

|| ೪೦ ||

ಘನಬೋಧ ಲೋಹರಸ ಸಂ |

ಜನಿತ ಸ್ಪರ್ಶನಮನಮೃತಯುವತಿ ಮುಖಾದ ||

ಶರ್ಪನಮಂ ಕರಿ ಸಮ್ಯಗ್ಗ |

ಶರ್ಪನಮಂ ಪಡೆದತ್ತನಾದಿಭವ ದುರ್ಲಭಮಂ

|| ೪೧ ||

ವ || ಅಂತುದಯಿಸಿದ,

ಕಂ || ವರದರ್ಶನಕುಳಿತದಿನು |

ಧ್ವರ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಾದ್ರಿಪಕ್ಷಮಂ ದ್ವಿರದೇಂದ್ರಂ ||

ಭರದಿಂ ಖಂಡಿಸೆ ಮುಕ್ತುಡಿ |

ನಿರತಂ ತಾನಾಯ್ತು ದುಸ್ತರಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ

|| ೪೨ ||

ವ || ಅಂತಾ ಪ್ರಥಮೋಪಶಮ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ನಿಃಪ್ರತಿಪಕ್ಷ  
ವೃತ್ತಿಯಿಂ ಮತ್ತಗಜಚಿತ್ತಗೃಹದೊಳ್ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರೆ,

ಕಂ || ಪ್ರಕೃತಿಗಳೊಳ್ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ |

ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ತಲೆದೋಱಿಯುಪಶಮಕ್ಕುಲಿದಾಲುಂ ||

ಪ್ರಕೃತಿಗಳೊಳಗಾಗಿರೆ ವೇ |

ದಕಮುದಯಿಸಿತಾ ಗಜೇಂದ್ರನೊಳ್ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ

|| ೪೩ ||

ವ || ಅಂತಾ ಸುದೃಷ್ಟಿರತ್ನಂ ಗಜರತ್ನದವೃಷ್ಟವಶದಿನನಂತಾನುಬಂಧಿಪಾಪಂ ದಿಕ್  
ಪ್ರಕರಕರಕ್ಕೊಳಗಾಗದೆ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ವಜ್ರಘಾತದಿಂ ಶತಚೂರ್ಣಮಾಗದೆ ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ  
ಕರ್ದಮಮಂ ಪೊರ್ದದೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಮಿತ್ರನಕ್ಕೆಗೆವಿರ್ದು ಬರ್ದುಂಕಿ  
ಬಂದುದನಾ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಕ್ಷಣದಿಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ತಮ್ಮಂತರಂಗದೊಳ್  
ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ಬಲಿಕ್ಕದಕ್ಕಿಂತೆಂದರ್,

ಕಂ || ಉಗ್ರತರ ದುರಿತ ವಿಖಿನ ಸ |

ಮಗ್ರ ದವಾನಳಮೆನಿಪ್ಪ ನಿರ್ಮಳ ಸಮ್ಯ ||

ಕ್ಷುಗ್ರಹಣಂ ನಿರ್ವೃತಿ ಪಾ |

ಣಿಗ್ರಹಣಂ ಪ್ರಾಣಿಗಳ್ಗೆದೇಂ ತೊಡಳುಂಟೇ

|| ೪೪ ||

ಅ ನೆಗಲ್ದ ಸಪ್ತಪರಮ |

ಸ್ಥಾನಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದಿಂದಮತಿದುಃಸಹ ದುಃ ||

ಖಾನೀಕ ಸಪ್ತನರಕ |

ಸ್ಥಾನಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಿಂದೆ ಜೀವಕ್ಕಕ್ಕುಂ

|| ೪೫ ||

ಭವಜಳಧಿಯತರಿಕಡು ಸಾ |

ರೆವಲಂ ನಿನಗಲ್ಲದಂದು ಸಮನಿಪುದೆ ಸುಖಾ ||

ರ್ಣವ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಘತಿಮಿ |

ರ ವಿಭೇದನ ತರಣಿ ಗುಣದ ಕಣಿಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಂ

|| ೪೬ ||

ಮೊದಲೊಳುದಿಯಿಸಿದುದುಪಶಮ |

ಮದಱಿಂ ಬಲಿಕಾದುದಲೈ ವೇದಕಮದು ತ ||

ಪ್ಪದೆ ನಿನ್ನ ಹೃದಯದೊಳ್ ನೆಲ |

ಸಿದೊಡಕ್ಕುಂ ಕ್ಷಾಯಿಕಂ ಸುದರ್ಶನರತ್ನಂ

|| ೪೭ ||

ಮ || ಪರಮಾರ್ಥಂ ಪರಮೋಪಶಾಂತಿಗೆ ನಿಧಾನಂ ಜೈನಧರ್ಮಕ್ಕುದಾ |

ಹರಣಂ ನೀನಿತರಕ್ಕುದಾಹರಣನಾ ನಿನ್ನಗ್ರಜನ್ಮಂ ದುಗಾ ||

ಚರಣಂ ಚಂದ್ರಮನಂ ತಮಂ ವಿಮಳನಂನಿಕಾರಣಂ ಪೀಡಿತಂ |

ತಿರೆ ನಿನ್ನಂ ಬಿಡದೆಯ್ಲಿ ಪೀಡಿಸುತ್ತವಂದಾ ಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಪುಟ್ಟುಗುಂ || ೪೮ ||

ವ || ಅದೆಂತೆನೆ,

ಮ || ಕಮಲಂ ಕುಕ್ಕುಟಸರ್ಪನುಗ್ರಭಯಕ್ಕದ್ಧೂಮಪ್ರಭೋರ್ಧಂ ಮಹಾ |

ಹಿಮವಚ್ಚಿಳಮಹಾಹಿಷಷ್ಠನರಕೋರ್ವಿನಾರಕಂ ವ್ಯಾಧನ ||

ಪ್ರಮದುಃಖಾಬ್ಧಿತಮಃ ಪ್ರಭಾವನಿಭವಂ ಕಂಠೀರವಂ ಷಷ್ಠಭೂ |

ಭ್ರಮಿತಂ ತೀವ್ರತಪಸ್ವಿದೈತ್ಯನೆನೆ ಕೇಳ್ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದಪಂ || ೪೯ ||

ವ || 'ಗುರುತ್ವಾದಧಃಪಾತ'ಯೆಂಬ ಯುಕ್ತಿಯಂ ವೇತ್ತಂ ಮಾಲ್ವಿ ದುರ್ಗತಿ  
ಭಾಜನಂ ನಿಸರ್ಗಕೋಪದಿಂ ನಿನಗೆಸಗುವುಪಸರ್ಗಂ ಸುವರ್ಣಕಗ್ನಿಸಂಯೋಗ  
ವರ್ಣೋತ್ಕರ್ಷಮಂ ಪಡೆವಂತುತ್ತರೋತ್ತರ ಸುಖಪ್ರದಮನೊದವಿಸುತ್ತಂ ಸಕಳ ಕಳಂಕ  
ನಿರ್ಮುಕ್ತಿಪದಮಂ ಕೆಲವೆ ಭವದೊಳೆ ಪಡೆಗುಮದೆಂತೆನೆ,

ಮ || ಅಭಿಜಾತಂ ಮರುಭೂತಿಭದ್ರಗುಣಮಾತಂಗಂ ಸಹಸ್ರಾರಕ |

ಳ್ಳಭವಂ ಖೇಚರನಚ್ಚುತಂ ನೃಪವರಂ ಗ್ರೈವೇಯಕೋದ್ಭಾಸಿ ಭೂ ||

ವಿಭುವಾನಂದಕನಾನತೇಂದ್ರನಮರೇಂದ್ರಾಹೀಂದ್ರ ಭೂಪೇಂದ್ರ ವ |

ಲ್ಲಭ ಪಾರ್ಶ್ವಾಧಿಪನಾಗಿ ನೀನೆ ಪಡೆವೈ ಸತ್ಸೌಖ್ಯಸನ್ನೋಕ್ಷಮಂ || ೫೦ ||

ಕಂ || ಎಂದಿಂತು ಪೇಟೆ ಯತಿಪತಿ |

ಸಂದೆಯಮಿಲ್ಲೆಂದೆ ನಂಬಿ ಪೊಣ್ಣಿದ ಪರಮಾ ||

ನಂದದ ಬಾಷ್ಪಾಂಜಳಿಯಿಂ |

ಮಿಂದೆಯ್ಲಿ ಪವಿತ್ರಗಾತ್ರನಾಗಿರೆ ನಾಗಂ

|| ೫೧ ||

ತೊಳಗುವ ನೊಸಲೊಳ್ ಮುಖರುಚಿ |

ಮಳಯಜದಿಂ ತಿಳಕಮಿಟ್ಟು ಕಾರುಣ್ಯ ಸುನಿ ||

ರ್ಮಳ ಗಂಧೋದಕಮಯಮಂ |

ತಳಿದು ಕರೀಂದ್ರದ ವಿಶಾಳಕುಂಭಸ್ಥಳದೊಳ್

|| ೫೨ ||

ವ || ವೃಕ್ಷಾಯುರ್ವೇದ ನಿವೇದಿತ ದಿವ್ಯಾಷಧ ವಿಧಾನದಿಂ ಸದ್ವೀಜಾಂಕುರ  
ಪಲ್ಲವಪ್ರಸವಸಂಪತ್ತಿಯಿನೊರ್ಮೊದಲೆ ಪಡೆವಂತೆಸದುಪದೇಶಲಬ್ಧಿವಶದಿಂ ನಿನ್ನಂತ  
ರಂಗದೊಳ್ ಮುನ್ನಮೆ ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನರತ್ನಂ ಭಾವಪ್ರತಪರಿಣತಮಾಗಿಯೆ ಪುಟ್ಟಿತ್ತಾ  
ದೊಡಂ ವ್ಯವಹಾರ ಸಮಾಶ್ರಯದಿಂ ನಿನಗವಂ ದೃಢಂ ಮಾಡಲ್ವೀಡಿಯಾತ್ಮಾದಿ ಸಾಕ್ಷಿ  
ಕ ಮಾರಾಧಿಸಿದವುಮೆಂದು,

ಮ || ಸಕಳಶ್ರಾವಕವಿಶ್ರುತವ್ರತಮನಾ ನಾಗಕ್ಕೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪೂ |

ವರ್ಕಮಾಗಿತ್ತು ಮುನೀಶ್ವರರ್ಮಗುಣಿ ನಾನಾ ತೀರ್ಥಮಂ ಪುಣ್ಯಸಾ ||

ಧಕಮಂ ವಂದಿಸಲೆಂದು ಪೋದರಿಭಮುಂ ತಾಂ ಮಾಡಿದತ್ಯುಗ್ರಪಾ |

ತಕಮಂ ಚಿಂತಿಸಿ ನೋಂತೊಡಲ್ಲದಿನಿನ್ನೆಂತುಂ ಗಲಲ್ ಬರ್ಕುಮೇ || ೫೩ ||

ವ || ಎಂದಾ ಸಿಂಧುರವರಮರವಿಂದಮುನೀಂದ್ರರ್ ಪರಮಕಾರುಣ್ಯದಿನ್ನಿತ್ತುತ್ತಮ  
ವ್ರತವಿತ್ತಮಂ ಚಿತ್ತದೊಳ್ತಾಳ್ವ ತತ್ಪರಿರಕ್ಷಣಪ್ರವರ್ಧನತತ್ಪರಂ ತನ್ನಂತರಂಗದೊಳಿಂ  
ತೆಂಗುಂ

ಕಂ || ಜೀವದಯಾಸಮಮೆನಿಸವ |

ವಾವುಂ ಚರಿತಂಗಳಂತೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೊ ||

ಲ್ದೀವುದನೀಪ್ಪಿತವಸ್ತುವ |

ನೀವುದೆ ಕೈಪೆಯೆನಿತು ಘನತೆಯಂ ಮಾಡಿದೊಡಂ || ೫೪ ||

ವ || ಎಂದು ಸಕಳಧರ್ಮ ಕಷ್ಟತರುಮೂಳಮೆನಿಪಖಿಳಸತ್ವಾನುಕಂಪಾಂಕುಶ  
ವಶನಾಗಿ,

ಕಂ || ಪೋಪೆಡೆಯೊಳೊಲಗುವೆಡೆಯೊ |

ಳ್ಳೇಪಂ ಕೊಳ್ಳೆಡೆಯೊಳುದಕಮಂ ಕುಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ ||

ಪಾಪಲವಕ್ಕುಮಾಗದವೊ |

ಲಾಪೊಲ್ಲುಂ ನೆಗಲ್ಲುದರಿದು ಕರಿಭದ್ರಗುಣಂ || ೫೫ ||

ಪಸಿವಿಂದಸು ಪೋಪೋಡಮದು |

ಪಸಿಯಂ ಪಲ್ಲವಮನುಡಿದು ಮೇಯದು ತೃಷಿ ಬಾ ||

ಧಿಸೆಯುಂ ಕುಡಿಯದು ಕರಿ ಸೈ |

ರಿಸಿ ನಿರ್ಝರ ಜಳಮನಲ್ಲದುಳಿದಂಬುಗಳಂ || ೫೬ ||

ಉಪವಾಸದಿನಂಗಳೆ ಪಲ |

ವು ಪಾರಣೆಯದಿನಮೆ ಕೆಲವು ನೆನದಡದೊಡಲಂ ||

ಕ್ಷುಪಿಯಿಸಿ ಭವಮಘಬಂಧ |

ಕ್ಕುಪಚಯಮದಜಿಂದಮಪ್ಪುದೆಂಬೀ ಮುಳಿಸಿಂ || ೫೭ ||

ಅವಮೋದಯದಿನುಪವಾ |

ಸವಿಧಿಗಳಿಂ ಕರಮೆ ನೋಂತು ಬಡವಾಯ್ತು ಭವಾ ||

ಣವಮಂ ದಾಂಟಿಪ ಜನಮತ |

ದವಹಿತ್ರಮನೇಜಲ್ತತ್ಕರಿಗುಚಿತಮೆ ದಲ್ || ೫೮ ||

ತ್ರಸಮಂ ಕರಿಪತಿ ಪರಿರ |

ಕ್ಷಿಸುವುದದೇನರಿದೆ ಬಹುಪಿಧನ್ಯಾವರಮಂ ||

ಪಸರಿಪ ದಯೆಯಿಂ ಪರಿರ |

ಕ್ಷಿಸಿದವುದೆನೆ ವಿವುಳಪಾಪ ಭೀತಮನಸ್ಕಂ || ೫೯ ||

ಸತ್ವಂಗಳೊಳನುಗತ ಮಿ |

ಧ್ಯಾತ್ವಂ ತಲೆದೋಜಿ ಯೋಷಮಕ್ಕುಂ ಮಿಗೆ ಭ ||

ವ್ಯತ್ನಮಿರೆ ಗುಣವಿಕಾಸಂ |

ತತ್ಸವಿದರಮತದಿನದುವೆ ದಿಟಮಾಯ್ತಿಭದೊಳ್ || ೬೦ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರಮುತ್ತರೋತ್ತರ ಚರಿತ್ರದಿಂ ನೆಗಲುತ್ತುಮಿದೊಂದು  
ದಿವಸಂ,

ಉ || ಅವಗಮನ್ಯವನ್ಯಕರಿಸಂತತಿ ನೀರುಣೆ ತಾಂ ಬಲಿಕ್ಕೆ ವೇ |  
ಗಾವತಿಗಾ ಗಜಾಳಿ ನಡೆದಧ್ವದೊಳೊಯ್ಯನೆ ನಿರನೂಡಲೆಂ ||  
ದಾ ವರ ವಜ್ರಘೋಷಕರಿ ಪೋಗುತೆ ತತ್ತಟದಾನೆ ಗಂಪಲೊಳ್ |  
ಭಾವಿಸದೆಯ್ಲಿ ಪೊಕ್ಕ ಬಳಮುಬ್ಬಿರೆ ಕಂಡತಿರೋಷದೂಷಿತಂ || ೬೦ ||

ಕಂ || ಕಮಲಚರಕುರ್ಕುಟೋರಗ |  
ಮಮದಿರೆ ಮಸ್ತಕಕೆ ವಾರಣಾರಿಯ ತೆಲದಿಂ ||  
ದಮೆ ಪಾಯ್ಕುಕೊಂಡೊಡದಲಿ ವಿ |  
ಷಮ ವಿಷಮಾವರಿಸೆ ತನ್ನನವಹಿತಚೇತಂ || ೬೧ ||

ಚಂ || ಪರಮಸಹಾಯನಾದುದಘದುರ್ದಮಕರ್ದಮ ನಿರ್ಗಮಕ್ಕಿದೆಂ |  
ಬುರುತರ ಶಾಂತಿ ತನ್ನೊಳಿರೆ ತಾನಘಕರ್ದಮಮಂ ಜಿನಕ್ಕಮಾಂ ||  
ಬುರುಹನಖಾಂಶು ನಿರ್ಮಳತರಾಂಬುಗಳಿಂ ತೊಳೆವೆಂ ದಲೆಂದು ತಾಂ |  
ಪರಮ ಜಿನೇಂದ್ರ ಚಾರುಚರಣಸ್ಥರಣಂ ವರವನ್ಯವಾರಣಂ || ೬೨ ||

ಕಂ || ಒಡಲುಮನಾ ಕರ್ದಮದೊಳ್ |  
ಪಡಿಯೆನೆ ಬೇರ್ಕೆಯ್ತು ನಿಜದ ಭಾವನೆ ಮನದೊಳ್ ||  
ತೊಡದಿರೆ ಕರ್ಮದ ತೊಡರಂ |  
ತೊಡರಂ ಪರಿವಂತೆ ಪರಿದುದಾ ಗಜರಾಜಂ || ೬೩ ||  
ಜೈನಪದಂಬಿಡಿದು ಸುಖ |  
ಸ್ಥಾನಕ್ಕಮರಪದವಿಗಾನೆ ಬಿದೊಡೆ ತನ್ನಂ ||  
ತಾನೆ ನೆಗಪುವುದೆನಿಪ್ಪುದ |  
ನಾ ನಾಗಂ ನನ್ನಿಮಾಡೆ ನೆಗಟಿತು ತನ್ನಂ || ೬೪ ||

ಉ || ಅಗ್ಗಳಮಪ್ಪ ವಿದ್ಯೆಕುಲಮೆಂಬಿವು ದರ್ಶನ ಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದಿ |  
ಪೆಗ್ಗನೊಳಪ್ಪುದಲ್ಲಿ ವಿಫಳಂ ಮರುಭೂತಿಗಿವಿದುರ್ಮಾಯುತಿ ||  
ಯಗ್ಗತಿಯಂತವಿಲ್ಲದ ಕುಯೋನಿಯೊಳಂ ಜಿನಭಕ್ತಿಯೊಂದಲಿಂ |  
ಸಗ್ಗವದಾದುದಂತದಲಿನರ್ಚಿಸುಗೂರ್ಜಿತ ಜೈನಭಕ್ತಿಯಿಂ || ೬೫ ||

ವ || ಆ ನಾಕಲೋಕದಾಕಾರಮೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಮಂದರ ಶೈಲಮೂಳಂ ಮೂಳಂ  
ಲೋಕಾಗ್ರಮಗ್ರಮೆನಿಸಿದ ಸಪ್ತರಜ್ಜಾಯಾಮ ಪೋಮದೊಳೇಕ ಲಕ್ಷಯೋಜನಂ  
ಕುಂದಿದೊಂದುವರೆ ರಜ್ಜು ವರಂ ಷಷ್ಟಿಲಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯಾನ ವಿಮಾನಂಗಳನೊಳಕೊಂಡು ಗಗನ  
ಮಂಡಳ ಮಂಡನಮೆನಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮಶಾನ ಕಲ್ಪದ್ವಯಮಲ್ಲಿಂ ಮೇಲೆ ತತ್ಪ್ರಮಾಣಾ  
ಯಾಮ ರಜ್ಜುವಿನೊಳವಿಂಶತಿ ಲಕ್ಷ ತ್ರಿದಶಸದನ ಶೋಭಿತ ಸನತ್ಕುಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪ  
ದ್ವಂದ್ವಂ ತತ್ಪರಿಮಿನಭೋವಿಭಾಗದೊಳನುಕ್ರಮದಿಂದಾಣಿಡೆಯೊಳಧರಜ್ಜು ವಿಸ್ತಾರಿಗ  
ಳಾಗಿ, ಚತುರ್ಲಕ್ಷ ವಿಬುಧಾಲಯೋಪಲಕ್ಷಿತ ಬ್ರಹ್ಮಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ ಕಲ್ಪದ್ವಿತಯಂ



ಪಂಚಾಶತ್ಸಹಸ್ರ ನಿರ್ಜರನಿವಾಸಾಂಚಿತ ಲಾಂತವಕಾಪಿಷ್ಠ ಕಲ್ಪಯುಗ್ಗಂ ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ಸಹಸ್ರದೇವಗೇಹಮಹಿತ ಶುಕ್ರಮಹಾಶುಕ್ರ ಕಲ್ಪಯುಗಂ ಷಟ್ಸಹಸ್ರದಿವಿಜಭವನವಿನುತ ಶತಾರಸಹಸ್ರಾರ ಕಲ್ಪಯುಗಳಂ ಸಪ್ತಶತಾಮರದಾಮಾಭಿರಾಮಾನತ ಪ್ರಾಣತಾರಣಾ ಚೈತಕಲ್ಪದೋಳಾ ಶತಚತುಷ್ಟಯಂ ತದಗ್ರಿಮಭಾಗದೋಳೇಕರಜ್ಜ್ವಚ್ಚ್ರಯ ವಿಯತ್ತಳದೋಳಾ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆವಡೆದೇಕಾದಶೋತ್ತರ ಶತಾಮರ್ತ್ಯ ಹರ್ಮ್ಯರಮ್ಯೋಧಸ್ಥ ಗೃವೇಯಕತ್ರಯಂ ಸಪ್ತಾಧಿಕಶತಸುಮನಶ್ವರಣಸಮುದಿತ ಮಧ್ಯಮಗೃವೇಯಕ ತ್ರಿತಯವೇಕಾಗ್ರ ನವತಿ ನಾಕಿನೀಲಸಿತೋಪರಿ ಗೃವೇಯಕತ್ರಯಂ ನವರತ್ನರಂಜಿತ ನವಾನುದಿತ ಪಂಚರತ್ನಾಂಚಿತ ಪಂಚಾನುತ್ತರ ಚೆಲ್ವವೆತ್ತಿಕುಮಿವೆಲ್ಲಂ ಕೂಡಿ ಚತುರಶೀತಿಲಕ್ಷಸಪ್ತನವತಿಸಹಸ್ರ ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿ ಸಂಖ್ಯಾನಂಗಳುಮಿಂದ್ರಕ ಶ್ರೇಡೀ ಬದ್ಧಪ್ರಕೀರ್ಣಕಾಭಿಧಾನಂಗಳುಂ ಸಂಖ್ಯಾತಾಸಂಖ್ಯಾತೋಭಯವಿಸ್ತಾರಂಗಳುಮಮ ರಸಮಿತಿರಚಿತ ನಿತ್ಯಪೂಜಾವಿರಾಜಿತಾವಿಳಯ ಜನನಿಳಯ ವಿಳಸಿತಂಗಳುಮಾಗಿರ್ಪುವು, ಮತ್ತಮವಳಿ ಚೆಲ್ವಂ ಬಿತ್ತರಿಸುವೊಡೆ,

ಕಂ॥ ಸುರಕುಧರಮಧಿಷ್ಠಾನದ ।

ಗಿರಿಯಂ ಪಡೆವಿನೆಗಮಿತ್ತರದಿನೆಂಟೆಂಟಂ ॥

ಕರುಮಾಡಮನಡಕಿಲ್ಲೊಂ ।

ಡಿರೆ ಸರಸಿಜಭವನೆ ಮಾಡಿದಂತೆಸೆದಿಕುಂ

॥ ೬೭ ॥

ಕಲ್ಪಂಗಳ್ಳದಿನಾಜುವಿ ।

ಕಳ್ಳಿಸೆ ಶಶಿಕಳೆಗಳೆಂದದಿಂದಂ ನಯನ ॥

ಕೊಳ್ಳಂ ಪಡೆಯುತ್ತಿರ್ಪವ ।

ನಲ್ಪಸುಖಾಮೃತಮನಾವಗಂ ಕರೆಯುತ್ತಂ

॥ ೬೮ ॥

ಗೃವೇಯಕಮಮರ ಶ್ರೀ ।

ಗೃವೇಯಕಮೆನಿಸಿ ಸೊಗಯಿಕುಂ ನವರತ್ನ ॥

ಶ್ರೀವಿಳಸಿತಮದುನಯನೇಂ ।

ದೀವರ ಹರ್ಷಾವಕಾಶ ಶಶಿಸಂಕಾಶಂ

॥ ೬೯ ॥

ಸುರಸದ್ವಪ್ರಸಾದ ।

ಕ್ಯುರುಮಣಿರುಚಿರಂ ನವಾನುದಿತ ಘಂಟೆಯವೋಲ್ ॥

ಪರಿತೋಭಿಸೆ ಪಂಚಾನು ।

ತ್ತರೆ ಶಶಿಮಣಿಕಳತದಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿಕುಂ

॥ ೭೦ ॥

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,

ಮ॥ ಸ್ತ॥ ವರಮುಕ್ತಸ್ಥಾನ ಜೈನಾಶ್ರಯದ ಸುಖನಿವಾಸಂ . . . . . ಸನ್ನತಾನು ।

ತ್ತರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡಪಂ ಮಿಕ್ಕನುದಿತ ವಿತತದ್ವಾರವಾಟಾಳಿ ರತ್ನ ॥

ಸ್ಫುರಿತಗೃವೇಯಕ ಶ್ರೇಣಿಗಳೆನೆ ಗಣಿಕಾವಾಟದೊಂದಂದದಿಂದಿ ।

ತರದಿಂದೆಂಟೆಂಟು ಕಲ್ಪಂ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

ದೇವಕಾಂತಾಳಿಕಾಂತಂ ॥ ೭೧ ॥

ವ || ಆ ಕಳ್ಳಜರ ಕಳ್ಳಾತೀತರನಲ್ಪಸುಖಸುಧಾಸಮಮೆನಿಸಿದಾಯುರಾದಿಗಳಂ  
ವಿಕಲ್ಪಿಸುವೊಡೆ,

ಕಂ || ವರಸಾಧರ್ಮೇಶಾನದೊ |

ಳಿರಡೆ ಸಮ ಸನತ್ತುಮಾರ ಮಾಹೇಂದ್ರದೊಳೇ ||

ಱ್ವಿರುತಂ ಬ್ರಹ್ಮಬ್ರಹ್ಮೋ |

ತ್ತರದೊಳ್ಪತ್ತಕ್ಕುಮಾಯುರಂಭೋನಿಧಿಗಳ್ || ೨೨ ||

ಲಾಂತವಕಾಪಿಷ್ಠದೊಳೋ |

ರಂತಿರೆ ಪದಿನಾಲ್ಕು ಮತ್ತಮುಱಿದಿದರ್ವರೊಳ್ ||

ಭ್ರಾಂತೇನೆರಡೆರಡಧಿಕಂ |

ಕಾಂತಾಚ್ಯುತಕಲ್ಪಮವಧಿಯೆನೆ ವನನಿಧಿಗಳ್ || ೨೩ ||

ಗೈವೇಯಕಮೊಂಬತ್ತರೊ |

ಳಾವಗಮೊಂದೊಂದೆ ಪೆರ್ಚೆಯನುದಿತೆಗಕ್ಕುಂ ||

ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಮುದ್ರಂ |

ಭಾವಿಸೆ ಮೂವತ್ತಮೂಱನುತ್ತರೆಗಕ್ಕುಂ || ೨೪ ||

ದ್ವಿತಯ ದ್ವಿತಯ ಚತುಷ್ಕ |

ದ್ವಿತಯ ಚತುಷ್ಕ ಪ್ರತೀತ ತ್ರಿತಯತ್ರಿತಯ ||

ಚತುರ್ದಶತ್ರಿದಿವಸಸ್ಥಳದೊಳ್ |

ವಿತತಸ್ಥಳದಮರ ಸಮಿತಿಯಂಗೋತ್ಸೇಧಂ || ೨೫ ||

ಮೊದಲಿಂ ಮೊಱಿನೇಱಾಱ |

ಯ್ದದಿಂ ನಾಲ್ಕುಮೂಱುವರೆಮೂಱು ಬಱಿ ||

ಕ್ಕದಿಂ ದಳಹೀನಂ ಬಱಿ |

ಕದಿಂ ದಂ ಬಱಿಕಮೊಮೊಱನೆ ತೊದಳುಂಟೇ || ೨೬ ||

ಮೊದಲೆರಡೆರಡರೊಳಂ ತ |

ಪ್ಪದೆ ಕಾಯಸ್ಪರ್ಶರೂಪಮನೋಹರ ಶಬ್ದ ||

ಪ್ರವಿಚಾರಮನಾಂತಾನಿಃ |

ಪ್ರವಿಚಾರಮನಾಂತುದು ಕಾಮಮಸುಖಮುಱ್ವೇ || ೨೭ ||

ಒಳಗಣ ಶುಭಲೇಶ್ಯಾಸಂ |

ಕುಳಕ್ಕೆಸಲೆಸದೃಶಮೆನಿಸಿ ಸುರರಶರೀರಂ ||

ಪಳಿಕಿನ ಕರದಿಗೆಯೆನೆ ನಿ |

ರ್ಮಳಿನಂ ತದ್ರುಚಿಯನಾಂತು ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿಕುಂ || ೨೮ ||

ಮಾಸಾರ್ಥಕ್ಕೊರ್ಮೆಗಡು |

ಚ್ಛ್ವಾಸಂ ಸಮನಿಸುವುದೇಕಶರಧಿ ಸ್ಥಿತವೆ ||

ತ್ತಾಸುರರ್ಗಮೃತಾಹಾರದೊ |

ಳಾಸಕ್ತಿ ಸಹಸ್ರವತ್ಸರಕ್ಕೊಡರಿಸುಗುಂ || ೨೯ ||

ಕಂ || ದಿವ್ಯಕಳೇವರ ಕಳಿತರ್ |

ದಿವ್ಯಾಂಬರ ದಿವ್ಯಗಂಧದಿವ್ಯಾಭರಣರ್ ||

ದಿವ್ಯಾನ್ನದಿವ್ಯಮಾಳಾ |

ದಿವ್ಯವಧೂಮಧುರ ಭೋಗನಿಧಿಗಳ್ ದಿವ್ಯರ್ ||

|| ೮೦ ||

ಮೇಗಣ ಮೇಗಣ ಸುರರ ಸು |

ಖಾಗಮಮಱಿ ವಾಯುಬೋಧಮಧಿಕಂ ದೇಹಾ ||

ಭೋಗಂ ಕುಂದುವುದೆಂದು ಜಿ |

ನಾಗಮವಿದರಱಿವರುಱಿದ ಜಡರಱಿದಪರೇ ||

|| ೮೧ ||

ಮೊದಲಯುಗಳದೊಳೆ ಸುದತಿಯ |

ರುದಯಿಪರವರಿತರದಿವದದಿವಿಜರ್ಗಪ್ಪರ್ ||

ಸುದತಿಯರೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಪು |

ಟ್ಟಿದ ಮಣಿಗಳೆ ಮಹಿಗೆ ತುಡುಗೆಯೆನಿಸುವ ತೇಜದಿಂ ||

|| ೮೨ ||

ಜಿನಮಹ ಮುಖ್ಯತೆಯೊಂದ |

ಲೈ ನಿಮಿತ್ತಂ ತತ್ಪುರೇಂದ್ರರುನ್ನತಿಗಿತರೇಂ ||

ದ್ರನಿಕಾಯಕ್ಕಂ ವನಿತಾ |

ಜನಮಂ ಪಡೆದೀವಪೆಂಪುಮಲೈ ನಿಮಿತ್ತಂ ||

|| ೮೩ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರವೇಕಾಂತ ನಿಸರ್ಗಸುಖ ಸಂಸರ್ಗಮೆನಿಪ್ಪಾ ಸ್ವರ್ಗಂಗ

ಳೊಳಗೆ,

ಕಂ || ಮನದೊಳ್ ಭಾವಿಸೆ ಪನ್ನೆರ |

ಡನೂನವ್ರತಮನಗೀತನುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳಂ ||

ಜನಿಯಿಸಿತದು ಕರಿಪನ್ನೆರ |

ಡನೆಯ ಸಹಸ್ರಾರಕಳ್ಳದೊಳ್ ಸುಖಪದದೊಳ್ ||

|| ೮೪ ||

ಕರಮೆಸೆವ ಮುತ್ತುಚಿಪ್ಪಿನ |

ಮಱಿಯೊಳ್ ಪಜ್ಜಳಿಸೆ ತೋರ್ಪತೇಜದಿಂ ಚೆಲ್ವಾ ||

ವರಿಸಿದುಪಪಾದತಳ್ಳದ |

ಪೊರೆಯೊಳ್ ಸಂಭವಿಸಿ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿದನಮರಂ ||

|| ೮೫ ||

ಅಱಿಕೆಯ ಮನಸಿಜ ಸುಖದೊಂ |

ದಜವಟ್ಟಿಯೆನಿಪಮರರಮಣಿಯ ಪುಣ್ಯಮೆ ಕ ||

ಣ್ಣೆಱಿವಂತೆ ವಿಮಾನದ ಪಡಿ |

ತೆಱಿವುದೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಕಂಪು ಪಸರಿಸುವನೆಗಂ ||

|| ೮೬ ||

ಸುಮನೋವಲ್ಲಭನಿವನೆಂ |

ದಮರಗಣಕ್ಕೆಲ್ಲಮಱಿಪುವಂತಾ ಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

ಸುಮನೋವರ್ಷಂ ಸುರಿದುದು |

ನಮೇರುಮಂದಾರ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಭವಂ ||

|| ೮೭ ||

ಕಂ || ಪರಿವೃತ ಜನನ ಸಮುದ್ಭವ |

ಪರಿವಾರಮನೋನುರಾಗ ಲತಿಕಾಂಕುರಮಂ ||

ತರದಿಂ ನೆಗವುತ್ತಂ ಬಿ |

ತ್ತರದಿಂ ತೀಡಿತ್ತು ಮಂದಚಾರುಸಮೀರಂ

|| ೮೮ ||

ಚಂ || ಗುಡಿಗೃಹ ದೇವತಾನಿಕರದೊಳ್‌ನಿರಿಯಂತೆ ವಿಮಾನರಾಜಿಯೊ |

ಳ್ಳಿಡೆಗೊಳಿರತ್ನತೋರಣದ ಸಂತತಿ ತತ್ಕಟಿಸೂತ್ರತೋಭೆಯಂ ||

ಪಡೆಯೆ ತದೀಯ ನರ್ತನಲಯೋಚಿತ ವಾದ್ಯನಿನಾದದಂದದಿಂ |

ದೊಡರಿಸೆ ಮಂಗಳಾನಕರವಂ ಜನನೋತ್ಸವಮೊಪ್ಪಿತಾತನಾ

|| ೮೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪುಣ್ಯಪುಂಜನ ಜನನಕ್ಷಣ ವಸಂತಸಮಯಮನಮರಸಮಿತಿ  
ಚೇತೋನಂದನಾನಂದಮನೆತ್ತಂ ಬಿತ್ತರಿಸೆ,

ಚಂ || ಸ್ತನಕಳತಕ್ಕ ಪೊಂಗಳತಮಾನನತೋಭೆಗೆ ರತ್ನ ದರ್ಪಣಂ |

ವಿನುತವಿಶಾಳಲೋಚನ ಮರೀಚಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯರ್ಚಮಾಲೆ ಬೆ ||

ಳ್ಳನೆ ಕರೆಯುತ್ತಮಿರ್ಪನಗೆಗ್ಗ್ವತಮಂತೆಣೆಯಾಗೆ ಬಂದರಂ |

ದನುಪಮರಾಗದಿಂ ತಳೆದು ಮಂಗಳವಸ್ತುಗಳಂ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೯೦ ||

ವ || ಅಂತು ತನತನಗೆ ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಲೆಂದು ಬಂದನಿಕಾಮಕೋಮಳಾಮರ  
ಕಾಮಿನಿಯರುಮನೇಕ ಭಂಗಿ ಸಂಗತ ಸಭಾವ ಸಂಭಾವನಾರಂಭೋರುಹರಂಭಾ  
ನೃತ್ಯಾನುಗಂಧರ್ವಗಣಗೇಯಮಾನ ಬಂಧುರಗೇಯ ದಿವಿಜವಾದಕ ವಾದ್ಯಮಾನ  
ಹೃದ್ಯನಿನಾದ ಮುಂ ನಿಳಿಂಪ ಪುಣ್ಯಪಾಲಕವರ್ಯ ಸಮುಚ್ಚಾರ್ಯಮಾಣಜಯ ಜೀವ  
ನಂದವರ್ಧಸ್ವರದಮುಂ ಲೋಚನಗೋಚರಮುಂ ಶ್ರವಣರಮಣೀಯಮುಮಾಕಸ್ಮಿಕ  
ಮಾಗೆ,

ಚಂ || ತುಲುಗಿದನೂನಕಾನನದೊಳೊರ್ವನೆ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಯಿಂ ತೊಲಿಲ್ಲ ಬಂ |

ದೊಲಿಗಿದನಂತದರ್ಜಿತ ಸಮೂರ್ಜಿತಪುಣ್ಯದಿನೊರ್ವನಿಂದ್ರನ ||

ಛಿಂಟೊಳೆನಿಜಾಲತಾಲಯಸುಶಯ್ಯೊಳಂದಿರಿಸಿದೊಡಾಗಳೆ |

ಚ್ಚಲುತಮೆ ವಿಸ್ಮಯಂಬಡುವವೋಲ್ ಮಿಗೆ ವಿಸ್ಮಿತನಾದನಾ ಸುರಂ || ೯೧ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಸ್ಮಿತಾಂತರಂಗನಾಗಿ,

ಮ || ಇದು ತಾನಾವುದೊ ಲೋಕಮೊ ಪರಿಜನಂತಾನಾರದಾನಾರ್ಗಿ ಯಾ |

ವುದನಾರಿಂದಮೆ ನೋನೆನೆಂಬನೆಗೆಮಾ ದೇವಂ ಭವತ್ಪತ್ಯಯಂ ||

ವಿದಿತಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟಿ ಬೋಧಮುಜಿದಂ ಸ್ವಲೋಕಮೊ ಸೈನ್ಯಮೆ |

ನ್ನದು ಮುನ್ನಾಂ ಗಜಮಂದುನೋಂತೆನರವಿಂದ

ಶ್ರೀ ಮುನೀಂದ್ರೋತ್ತಮಂ || ೯೨ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ಸುಪ್ರತೀತಾತೀತ ಸಾಂಪ್ರತ ಜನ್ಮವೃತ್ತಾಂತನಾರ್ಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ  
ಮಹತ್ತರ ದೇವಿಯರೆಯ್ದೆವೆಂದು,

ಚಂ || ಸೊಗಯಿಪ ಪಾರಿಜಾತ ಹರಿಚಂದನಪುಷ್ಪದಿನಾದ ಬಣ್ಣವಾ |  
 ಸಿಗಮುಮನೊಪ್ಪುತಿರ್ಪತಿವಿಚಿತ್ರ ಸುವಸ್ತು ಸುರತ್ನ ಭೂಷಣಾ ||  
 ಲಿಗಲುಮನಾಗಲೋಲಗಿಸಿ ಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿ ಸಂತಸಂ |  
 ಮಿಗೆಪೊಡವಟ್ಟು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರ್ ವಿಭುಗಾ ಸುರಮಂತ್ರಿಕಾಂತೆಯರ್ || ೯೩ ||  
 ತ್ರಿದಶನಿವಾಸಮಿಂತಿದು ನಿಜೂರ್ಜಿತ ಪುಣ್ಯದಿನಾದುದೀ ವಿಮಾ |  
 ನದೊಳನುಬಂಧಿಸಿರ್ಪ ವನಿತಾಜನಮೊಪರಿವಾರಮೆಯ್ನೆ ನಿ ||  
 ನ್ನದು ಮದನಾಸ್ಯಮೂರ್ತಿ ರಮಣೀನಯನೋತ್ಪಳ ಹರ್ಷದಾಯಿಯ |  
 ಪ್ಪುದರೊಳಿ ದೇವ ನೀಂ ವರಶಶಿಪ್ರಭನೈ ಸುಖವಾರ್ಧಿ ಪರ್ಧನಾ || ೯೪ ||

ಕಂ || ಇನಿತು ವಿಭವಂ ನಿನಗೆ ಸಂ |  
 ಜನಿಯಿಸಿದುದು ಜಿನಪದಾಬ್ಜ ಭಕ್ತಿಯಿನಿನ್ನಂ ||  
 ಜಿನನನೆ ಪೂಜಿಸು ಪುಣ್ಯಮ |  
 ನನುಭವಿಸುತಮಱಿವನದನೆ ನೆರಪಲೆವೇಲ್ಕುಂ || ೯೫ ||  
 ಎನೆ ಮನದೆಗೊಂಡು ವಿವಿಧಾ |  
 ಚರ್ಚೆಯಿಂ ಜಿನಚೈತ್ಯರಾಜಿಯಂ ಭಕ್ತಿಭರಾ ||  
 ವನತಂ ಪೂಜಿಸಿ ತಳೆದಂ |  
 ಘನಪುಳಕಮನಮರಕಾಮಿನೀಮುಖತಿಳಕಂ || ೯೬ ||

ವ || ಅಂತು ಕಳೆದು ಬಲಿಯಂ,

ಮ || ಪರಿವಾರಂ ಬೆರಸಾ ಶಶಿಪ್ರಭಸುರಂ ತಾರೇಶನಂತಂತುವಂ |  
 ಬರಮಂ ಚಿತ್ರಿಸೆ ಬಂದು ದಿವ್ಯಮಣಿಯಿಂ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯದಿಂ ||  
 ದರವಿಂದಪ್ರತಿನಾಥನಿರ್ಧರ ತಿಲೆಯಂ ತತ್ಕುಂಜರಾದ್ಯರ್ಕಳೇ |  
 ವರಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ಸ್ವಕೀಯಸುರಲೋಕಶ್ರೀನಿಮಿತ್ತಂಗಳಂ || ೯೭ ||

ಕಂ || ಪರಿಪ್ರತವಿಮಾನಮಣಿಗಣ |  
 ಮರೀಚಿಯಂ ತನ್ನಯರುಚಿಯಿನರುಚಿ ದೀಪಾಂ ||  
 ಕುರಮನಿಲಿಪಂತಿರಿಲಿಪುದು |  
 ವರಸ್ವಯಂಪ್ರಭವಿಮಾನಮಪ್ರತಿಮಾನಂ || ೯೮ ||  
 ನಾನಾ ರತ್ನವಿಮಾನಾ |  
 ನೂನಪ್ರಭೆಯಂ ಪ್ರಭಾಖ್ಯಾನಸುಖ ||  
 ಸ್ಥಾನವಿಮಾನಪ್ರಭೆಗೆ |  
 ಲ್ಲಾನಾಮಂ ತನಗೆ ಸಾಮ್ಯಮೆನೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೯೯ ||

ವ || ಆ ವಿರಾಜಮಾನವಿಮಾನದೊಳ್,

ಚಂ || ಸುರುಚಿರರತ್ನಗೇಹಸಹಜಾಭರಣಪ್ರಭೆಯಂ ಸ್ವದೀಪ್ತಿ ಬಿ |  
 ತ್ತರಿಸೆ ಸುರದ್ರುಮಪ್ರಸರತೇಖರಸಾರಭಮಂ ನಿಜಾಂಗ ಬಂ ||  
 ಧುರತರಗಂಧವಿರ್ಮಡಿಸೆ ಕಾಂತಿಯ ತಿಂಥಿಣಿಸಾರಸಾರಭಾ |  
 ಕರನೆನೆ ಕಣ್ಣೆ ವಂದನಮರೀಜನಕಂತುನಿಭಂ ಶಶಿಪ್ರಭಂ || ೧೦೦ ||

- ಕಂ || ಮೂಱುವರೆಮೋಱನೆನಿಪ ತನು |  
 ಬೀರುತ್ತಲರಂಬಿನಂದದಿಂ ತನಿಗಂಪಂ ||  
 ನೀರೆಯರ ಮನಮನೆಜಗಿಸೆ |  
 ಜಾರೆಂ ಜವ್ವನದಿನಮರನೆಸೆದಂ ನಿಸದಂ || ೧೦೧ ||
- ಅಯಮೂರ್ತಿ ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತ |  
 ಮಯನಲ್ಲಂ ಪೌಕ್ತಿ ಕಾರಣಾತ್ಮದ್ಯುತಿ ಸಂ ||  
 ಚಯದಿಂದೆ ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತ |  
 ಮಯನೆನಿಪಂ ದಿವಿಜನಿತು ಚಿತ್ರಚರಿತ್ರಂ || ೧೦೨ ||
- ಸಹಜಾಂಬರ ಭೂಷಾಸ್ತ್ರ |  
 ನೃಹಿತಂ ಮಳರಹಿತನಾತ್ಮಯೌವನ ಶೋಭಾ ||  
 ವಿಹಿತಂ ನೆನೆವಂ ಷೋಡಶ |  
 ಸಹಸ್ರವರ್ಷಕ್ಕದೊರ್ಮೆ ದಿವ್ಯಾಶನಮಂ || ೧೦೩ ||
- ಲಲಿತಮುಖಕಮಳ ಪರಿಮಳ |  
 ಮಿಳಿತಂ ಮಳಯರುಹಪವನನಂ ನೆನೆಯಿಸೆ ನಿ ||  
 ಮೃಲನೆಂಟುತಿಂಗಳಂದಿಂ |  
 ಗಲಘುಸುಖಾಂಬೋಧಿ ಸುಯ್ಯನೊರ್ಮೆ ಸುರೇಶಂ || ೧೦೪ ||
- ಮಾತಿನೊಳೆ ವಿನೂತಮನೋ |  
 ಜಾತಸುಖಮನಮರರಮಣಿಯರ್ ಸಕಳಕಳಾ ||  
 ನ್ವೀತಂಗೆ ಪಡೆದು ಶಬ್ದಾ |  
 ದ್ವೈತಮನಭಿನಯಿಪ ವಾಣಿಯಂ ನೆನೆಯಿಸಿದಂ || ೧೦೫ ||
- ಮ || ಹರಿನೀಳಾಶನಿವಾಣಿಕಂ ಮಹಿಸುತಂ ಮುಕ್ತಾಫಳಂ ಭಾರ್ಗವಂ |  
 ಗರುಡೋದ್ಗಾರಿ ಶಶಾಂಕಜಂ ಮರಕತಂ ಸ್ವರ್ಭಾನು ಗೋಮೇಧಿಕಂ ||  
 ಗುರುವಾಗಂಬರಮಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭವಿಮಾನಂ ಪೋಲೆ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ |  
 ಚರಿಸಿದ್ಧಂ ಶಶಿಪೋಲ್ ಶಶಿಪ್ರಭಸುರಂ ರುಕ್ಮಂದ್ರಿಕಾ ಭಾಸುರಂ || ೧೦೬ ||
- ಚತುರಸ್ತ್ರೀ ಕಮಳಾಂಚಿತಂ ವಿನಯರತ್ನಂ ಪುಣ್ಯವೇಳಾಸಮ |  
 ನ್ವಿತಮಹ್ಲಾದಿ ವಿನೋದ ವಿಭ್ರಮಯುತಂ ದಾನಾಮರೋರ್ವೀಜರಾ ||  
 ಜಿತಮಾ ಷೋಡಶ ಸಾಗರೋಪಮ ಪಲಂ ಸಂಸಾರಸೌಖ್ಯಾಮೃತೋ |  
 ನೃತಿಯಿಂ ಮತ್ತೆ ಶಶಿಪ್ರಭಂ ಸೊಗಯಿಸುತ್ತಿದ್ಧಂ ಕಳಾವಲ್ಲಭಂ || ೧೦೭ ||
- ಉ || ಮೆಲ್ಪಳವಟ್ಟು ತೋಱುನುಡಿಯಲ್ಲಡೆಯಲ್ಲ ನಿಮುಟ್ಟಿ ಪಾಡಲೋ |  
 ದಲ್ಪೊಸತಾಗೆ ನರ್ತಿ ಸಲಭೀಕ್ಷಿ ಸಲೊಲೈಯನುಂಟುಮಾಡಿ ಪೊ ||  
 ದೃಲ್ಪರಿಹಾಸಮಂ ಮೆಱಿಯಲೆಂಬನೆ ಬಲ್ಲ ಮರಾಂಗನಾಳಿ ಸಂ |  
 ಕಲ್ಪಜನೊಪ್ಪುತ ತ್ರಿವಿವದೊಳ್ ನಿರುತಂ ಸುಖಮಿರ್ಪನಾಗಳುಂ || ೧೦೮ ||

ಕಂ || ಗರಿಮಾಣಿಮಾಜ್ಞ ತೆಗರ್ಘಂ |

ಜಿನೇಶ್ವರಾರ್ಚನಾ ಸೂಕ್ತಿಸರಸಂ ವಾಣೀ ||

ವತ್ಸಮೇನೆ ಶುಕ್ಲರುಭತರ |

ಲೇಶೈಯನೊಳಕೊಂಡು ಸೊಗಯಿಪಂ ಸುರರಾಜಂ || ೧೦೯ ||

ಮ || ಸ್ತ || ರಸಗೇಯಂ ಭಾವನೃತ್ಯಂ ಪಡೆಯೆ ಸುಲಯ ವಾದ್ಯಂ ಮನಕ್ಕೆಂದುಮೊಳ್ಳಂ |

ಪಸಿವುಂ ನೀರಱ್ಕಿಯುಂ ನಿದ್ದೆಯುಮಲಸುಗೆಯುಂ ಮಾಣ್ವಿದೆಂಬಂದದಿಂ ಮಾ ||

ಣಿಸಿ ಲೀಲಾಪಾಂಗದೇವೀ ನಿವಹಸತತ ಶಬ್ದಪ್ರವೀಚಾರದಿಂ ಸಂ |

ತಸಮಂ ತಾಳ್ವತ್ತಮಿದ್ಧಂ ವಿಬುಧಜನಮೆನಲ್ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೧೦ ||

|| ಗದ್ಯ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಳಧರ್ಮ ವಿನುತವಿನೇಯಜನ

ವನಜವನವಿಳಸಿತಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಶಶಿಪ್ರಭ

ದೇವವಿಭವ ವರ್ಣನಂ

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ॥ ಶ್ರೀ ಸುರಲಲನಾಪಾಂಗ ವಿ ।

ಳಾಸಲತಾ ಲಲಿತಕಳ್ಳತರು ಚೇತೋವ ॥

ಲ್ಲಿಸಂತೋಭಿತ ಜನಪತಿ ।

ಭಾಸುರಪದಕಳ್ಳತಾಖಿ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ವ॥ ಅಂತಾ ನಾಕಪತಿ ನಾಕಲೋಕ ಸಂಜನಿತ ಸುಖಾನೀಕಮನನಾಕುಳಚಿತ್ತ  
ನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ,

ಉ॥ ಸೋಸಿಸಲೆಂದು ಬರ್ಪಯಮ ತೇಜದಳುಕೆಗೆ ಬಾಡುವಂದದಿಂ ।

ಬಾಸಿಗಮೆಯ್ದಿ ಬಾಡಿದುದು ತದ್ವಳರೇಣುಗೆ ಮಾಸುವಂದದಿಂ ॥

ಮಾಸಿತು ಸೇಸೆ ತನ್ನಪನ ಸೈನ್ಯದ ಘಟ್ಟನದಿಂದೆ ಕಂಪಿಪಂ ।

ತಾಸುರಮಾಗಿ ಕಂಪಿಸಿತು ನೆಟ್ಟನೆ ರತ್ನಪಿನದ್ಧ ಕುಟ್ಟಿಮಂ

॥ ೨ ॥

ವ॥ ಅಂತು ತನ್ನಾಯುರವಸಾನಸೂಚಕ ದುಶ್ಚಿಹ್ನಂಗಳೋಱಿ ಬಗೆ ಬೆದಱಿ  
ಬಲಿಯಮವಧಿಯಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಷಣ್ಮಾಸಾವಧಿಯೆ ನಿಜಜೀವಿತಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ,

ಉ॥ ಸೂಡಿದ ಬಾಸಿಗಂ ಬಿಡದೆ ಬಾಡಿದುದಂ ನಿಜವಕ್ತ್ರ ಪಂಕಜಂ ।

ಬಾಡದೆ ತನ್ನ ಸನ್ನತ ವಿಮಾನದ ರತ್ನಪಿನದ್ಧ ಭೂಮಿಯ ॥

ಳ್ಳಾಡಿದೊಡಂ ಸ್ವಕೀಯಧೃತಿ ಮೂಳಮನೋಲತಿಕಾಗ್ರಮೆಂದುಮ ।

ಳ್ಳಾಡದದೊಪ್ಪೆ ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧತೆಯಂ ಮೆಱಿದಂ ಸುರೇಶ್ವರಂ

॥ ೩ ॥

ಕಂ॥ ಅಱಿಯದಗಿವು ದುಶ್ಚಿಹ್ನಂ ।

ಪೆಱತೇನಱಿವುಳ್ಳವಂಗೆ ಶುಭಚಿಹ್ನಂ ಮೆ ॥

ಯ್ಯಱಿದಿಂತಿರವೇಡೆಂದೆ ।

ಚ್ಚಱಿಸಿ ಶುಭಾಕ್ರಾಂತ ಚಿಂತೆಯಂ ಮಾಱ್ಪುದಱಿಂ

॥ ೪ ॥

ಪಡೆಯಲ್ಮಾರ್ಪದನರ್ಥಂ ।

ಕಿಡೆ ಧೃತಿಗಿಡದಂತು ದಿವಿಜನುಂ ಮುಂದೆ ಸುಖಂ ॥

ಬಡೆವಾರ್ಪಿನಿಂದೆ ಧೈರ್ಯಂ ।

ಗೆಡದೆ ಜಿನೇಶ್ವರ ಪದಾಬ್ಜಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ

॥ ೫ ॥

ವ॥ ಅಂತಱುದಿಂಗಳ್ಳಿಱಿನಮನುದಿನಂ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಾಧೀನಮಾನಸಂ ಸಮಸ್ತ  
ಕೃತ್ರಿಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯ ಸಕಳತೀರ್ಥಕರ ಸಮವಸರಣಾದಿ ಪರಮತೀರ್ಥ ವಂದನಾರ್ಚನಾ  
ತತ್ಪರನಾಗಿದುರ್ ಸಮಾಧಿಸಮಯದೊಳು,



ಕಂ || ತೃಣಕುಟಿಯೋಳ್ ಮಣಿಭವನಂ |  
 ತೃಣಕಲ್ಪಿತ ಪುತ್ರಿಕಾಳಿಯೋಳ್ ಯುವತಿಗಣಂ ||  
 ತೃಣರಚಿತ ಭೂಷಣಂಗಳೊ |  
 ಳೆಣೆ ಮಣಿಭೂಷಣಮೆನುತ್ತಮಿದರ್ಢನುದಾತ್ತಂ || ೬ ||

ಭಾವನೆ ಜಳಮಾಗೆ ಜಳಂ |  
 ಭಾವನೆ ಚಿರಮಾಗೆ ಸುಸ್ಥಿರಂ ಶ್ರೀವಿಭವಂ ||  
 ಜೀವಕ್ಕೆ ಸಮನಿಕುಂ ಯ |  
 ದ್ಭಾವ್ಯಂ ತದ್ಭವತಿಯೆಂಬ ನುಡಿಯುಳ್ಳುದಱಿಂ || ೭ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ದೂರೀಕೃತ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ಮೋಹಗ್ರಹನುಂ ಕೃತಾತ್ಮ  
 ಭಾವನೈಕಪರಿಗ್ರಹನುಮಾಗಿ,

ಕಂ || ಜೀವನವಿರಹಿತಮಭ್ರಂ |  
 ಭಾವಿಸುತಿರೆ ಕರಗುವಂತೆ ಕರಗೆ ಶರೀರಂ ||  
 ದೇವಂ ಜನಪತಿಪದಮಂ |  
 ಭಾವಿಸುತ ಸಮಾಧಿವರಣಮಂ ಸಾಧಿಸಿದಂ || ೮ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮಾಧಿಯಂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು,

ಕಂ || ಮದನಾಸ್ಪದ ಜಂಬೂದ್ವೀ |  
 ಪದೊಳೊಪ್ಪುವ ಪೂರ್ವಸೌಖ್ಯಕೃತ್ಪೂರ್ವವಿದೇ ||  
 ಹದ ಪುಷ್ಪಳಾವತೀವಿಷ |  
 ಯದೊಳಖಿಳ ಪದಾರ್ಥಪುಷ್ಪಳಂ ವಿಜಯಾರ್ಥಂ || ೯ ||

ಗಣಿತಮಧುಕರಸರೋಜ |  
 ಪ್ರಣುತಾಸ್ಯೆಯ ಪುಷ್ಪಳಾವತೀವಿಷಯಮ್ಭಗೇ ||  
 ಕ್ಷಣೇಯ ತೆಗೆದುಟ್ಟ ದುಕುಲದ |  
 ಕಣೆಯಕ್ಕೆಣೆಯೆನಿಸಿ ರಜತಗಿರಿ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೧೦ ||

ಮ || ಕುಜಪಾಷಾಣ ಮೃಗಾವಲಂಬಮಿತರಕ್ಷಾಭೃನ್ನಿತಂಬಂ ಸ್ಫುರ |  
 ದ್ವಿಜಯಾರ್ಥಾದ್ರಿನಿತಂಬಬಿಂಬಮನಿತುಂ ವಿದ್ಯಾಧರಾಧೀಶ ದೇ ||  
 ವಜಗತ್ಪೂಜ್ಯ ಜಿನೇಶ್ವರಾಶ್ರಯಮಯಂ ತಾನೆಂದೊಡೇನೆಂದು ಪೇ |  
 ಟ್ವಿ ಜಡಾವಾಸಮೆನಿಪ್ಪುವಂ ವಿಬುಧಲೀಲಾವಾಸದಳ್ಳೋಲಿಪೆಂ || ೧೧ ||

ನಿಜಸಾನುದ್ವಯ ಖೇಚರಾಚರಸಮೂಹಂ ಸಿದ್ಧಕೂಟ ಪ್ರಸಿ |  
 ದ್ಧಜಿನಾಧೀಶನ ನಾದಕೋಲಗಿಸೆ ನಾನಾ ಖೇಚರೀ ನೃತ್ಯನಾ ||  
 ಕಜತೂರ್ಯಸ್ತನ ಕಿನ್ನರೀಸರಸಗೇಯಂ ಶ್ರೀಮನಂಗೊಳ್ಳಿನಂ |  
 ವಿಜಯಾರ್ಥಂ ನವರತ್ನರಾಜಿತ ಜಿನೇಂದ್ರಾಸ್ಥಾನದಂತೊಪ್ಪುಗುಂ || ೧೨ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಅಳಿನೀರುಂಕಾರಮುಂ ಕೋಕಿಳಕಳರವಮುಂ ನಂದನಾಕ್ಷೂಣಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
 ನಿಳಯೋದ್ಯದ್ವೇವವಿದ್ಯಾಧರಗೃಹದ ಲಸದ್ವಲ್ಲಕೀನಾದಮುಂ ಕೋ ||  
 ಮಳ ನಾನಾಕಿನ್ನರೀಗೇಯದ ಮೃದುರವಮುಂ ಕೀರ್ತಿಪಂತೊಪ್ಪೆ ತನ್ನ |  
 ಜ್ವಳಕೀರ್ತಿಶ್ರೀಯನೋರಂತೆಸೆವುದು ವಿಜಯಾರ್ಧಂ  
 ಮನೋಜಾತಹೃದ್ಯಂ || ೧೩ ||

ಕಂ || ರಾಜಿತ ವಿಜಯಾರ್ಧಾಚಳ |  
 ರಾಜಕಟೀಸೂತ್ರಘಟಿತಮಣಿಗಣಮೆನೆ ವಿ ||  
 ಭ್ರಾಜಿಕುಮುಭಯಶ್ರೇಣೀ |  
 ಶ್ರೀಜನ್ಮಾವಾಸಮುಖಿಳಖಚರಾವಾಸಂ || ೧೪ ||

ವ || ಅವರೊಳಮೇಯನಾಯಕರತ್ನವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು,  
 ಉ || ಉತ್ತಮ ಧರ್ಮವರ್ತನ ಸಮಾಶ್ರಯಮುತ್ತಮ ಭೋಗಗೇಹಮ |  
 ತ್ಯುತ್ತಮ ಕಾಮಿನೀಜನನಿಕೇತನವುತ್ತಮವರ್ಣಪೂರ್ಣ ಸಂ ||  
 ಪತ್ತಿನಿಧಾನಮುತ್ತಮಕಳಾನಿಧಿ ಮಂದಿರಮಂತರಿಂ ತ್ರಿಳೋ |  
 ಕೋತ್ತಮಮಿಂತು ತನ್ನ ವೆಸರ್ಗಸ್ವಿತಮಂ ಪಡೆದೊಪ್ಪುಗುಂ ಪುರಂ || ೧೫ ||

ಕಂ || ಹೃದ್ಯವೆನಿಸುವುದು ಚೋದ್ಯಮೆ |  
 ವಿದ್ಯಾಧರಗಾಯಿಕಾನಿಕಾಯದ ಮಂದ್ರಂ ||  
 ಚೋದ್ಯಮಿದು ಮಧ್ಯತಾರಂ |  
 ಹೃದ್ಯಮೆನಿಕ್ಕುಂ ಗಡಲ್ಲಿ ಪಾಡುವಪದದೊಳ್ || ೧೬ ||  
 ಮಣಿನೂಪುರರತನಾ ಕಂ |  
 ಕಣನಿನದಂ ಗೀತವಿರುತಿರಧ್ಯತವೀಣಾ ||  
 ರಣಿತಂ ಸ್ಮರತರ ಪಾತ |  
 ಕ್ಷಣನಕ್ಕೇಣೆಯೆನಿಸಿ ಸುಳಿವರಂಬರಚರಿಯರ್ || ೧೭ ||

ಸ್ತ || ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಾಪ್ರಿಯಂ ಸಾಧಿತಕುಳವಿಳಸಜ್ಞಾತಿಸಂಭೇದ ಶುಂಭ |  
 ದ್ವಿದ್ಯಾವಪ್ಪಂಭದಿಂದಾಕ್ರಮಿಸಿ ಋಚರರಂ ನೀತಿನಿಷ್ಣಾತನುವೀ ||  
 ಹೃದ್ಯಂ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಂ ಪೂಜಿತಜಿನ ಚರಣಾಂಭೋರುಹಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾ |  
 ನದ್ಯಂಭೋರಾಶಿಯಂತಾ ನಗರದೊಳೆನಿವರ್ಪಂ ಜಿತಾರಾತಿವರ್ಪಂ || ೧೮ ||

ಕಂ || ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಯಂ ಗಲೆ ತ |  
 ನ್ನದ್ಯುತಿನಯನಾಂಪು ನಖಪುರೀಚಿಪ್ರಚಯಂ ||  
 ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭದೇವಂಗಾ |  
 ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಾಭಿಧಾನಮಿಂತಸ್ವರ್ಧಂ || ೧೯ ||  
 ಆ ನೆಗಟ್ಟ ರಾಜಹಂಸೆಯ |  
 ಯಾನಂ ನಿರುಪಮಪಯೋಧರಾಗಮದೊಳ್ಳಿ ||  
 ದ್ಯಾನಿಳಯ ಕುಭೃನ್ನಾಯಕ |  
 ಮಾನಸದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಸಿರ್ಪುದದು ತಕ್ಕುದೆನಲ್ || ೨೦ ||

ಕಂ || ಪಾಳಿಪುದುಚಿತಂ ವಿದ್ಯು |

ನ್ಮಾಳೆ ಪಯೋಧರಲೀಲಾ ಲಾವಣ್ಯಪಯೋ ||

ಜಾಳದೆ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭ ಖಗ |

ಪಾಳಮನೋರಾಗವಲ್ಲರಿಯನನವರತಂ

|| ೨೧ ||

ಅಂತಾ ಕಾಂತೆಯೊಳಂ ಶ್ರೀ |

ಕಾಂತೆಯೊಳಂ ವಿಬುಧವಿನುತವಿತದಯತಃ ಶ್ರೀ ||

ಕಾಂತೆಯೊಳಂ ನೆರೆದವನೀ |

ಕಾಂತಂ ಸುಖಸಂಕಘಾ ವಿನೋದದೊಳಿದಂ

|| ೨೨ ||

ವ || ಅಂತಾ ದಂಪತಿಗಳ ಸಂಪತ್ಸುಧಾಸಾಗರ ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಂಪಾದನಮಗ್ರ ಪುಣ್ಯ  
ಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್,

ಕಂ || ಸಿತವಿಧು ತಾಂ ಕುಮುದಿನಿಯೊಳ್ |

ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ಸತ್ಪಥದ್ಯೋತಕನಾ ||

ಕ್ಷಿತಿಪತಿಯ ಸತಿಯ ಮಹಿತಳ |

ಹಿತಗರ್ಭದೊಳಾ ಶಶಿಪ್ರಭಂ ಜನಿಯಿಸಿದಂ

|| ೨೩ ||

ವ || ಅಂತಾ ನಿರ್ಮಳ ಗುಣವಿರಾಜಿತ ರಾಜಹಂಸನಾನಂದದಿಂದಮಾ ಸರೋಜ  
ಮುಖಿಯ ಗರ್ಭಸರೋಜಿನಿಯೊಳ್ ಬಂದು ನೆಲಸೆ

ಕಂ || ಕುಡುವ ಗುಣದಿಂದೆ ಲೋಕದ |

ಬಡತನಮಂ ಕಿಡಿಸಲಾರ್ಪ ತನುಜಂ ತನ್ನಿ ||

ದೇಡೆಯ ಬಡತನಮನೋವದೆ |

ಕಿಡಿಸುವುದೇ ಚೋದ್ಯಮೆನೆ ಪೊದಲ್ಪುದು ಗರ್ಭಂ

|| ೨೪ ||

ತನುತೆಯಿಲ್ಲದೆ ನಡುವುಂ |

ಘನತ್ವದಿಂ ತಮ್ಮ ತೆಜದಿಸಿಸಿಯನ ಚಿತ್ತ ||

ಕೃನುರಾಗಮನೊದವಿಸಿದಪು |

ದೆನುತುಂ ಮೊಲೆಮೊಗದ ಕರ್ಪನಾಂತಂತೆನೆಗುಂ

|| ೨೫ ||

ವ || ಅಂತಾ ಚಂದ್ರಾನನೆಯ ಬಂಧುಜನ ಹರ್ಷಗರ್ಭಮೇಲ್ಗಿಯ ಪಾಡಿ  
ವದ ಚಂದ್ರನಂತನುದಿನವನುಕ್ರಮದಿಂ ಬಳೆದು ನವಮಾಸಂ ನೆಣೆಯೆ ದಿಶಾಚಂದ್ರಂ ಕಣ್ಣೆ  
ಣೆಯೆ ಸಕಳ ಜಲಾಶಯಂ ಕಲುಷತೆಯಂ ತೊಣೆಯೆ, ತೈತ್ಯ ಸಾರಭ್ಯ ಮಾಂದ್ಯಗುಣದಿಂ  
ಪರಿಣತೆಯಂ ಸಮೀರಣಂ ಮೆಣೆಯೆ ಹವಿರ್ಭುಜಂ ಚತುರ್ಭುಜ ಶಂಖದಂತೆ ದಕ್ಷಿಣಾ  
ವರ್ತದಿಂ ಮೆಣೆಯೆ ವಸುಂಧರಾಲಕ್ಷ್ಮಿದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸೌಂದರ್ಯವೃಷ್ಟಿಯಂ ಕರೆಯೆ ಗರ್ಭ  
ದರ್ಭಕನ ಪುಣ್ಯದಲೆಯಂ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ, ನವಗ್ರಹಂಗಳೇಕಾದಶಸ್ಥಂಗಳಾಗೆ, ಪರಿಜನ  
ಪುರಜನ ಸನಾಭಿ ಜನಂಗಳನುರಾಗ ಸಾಗರದೊಳ್ ಮಗ್ನರಾಗೆಯುದಯಕಾಲದ ಶುಭ  
ಲಗ್ನದೊಳ್ ಹಿಮರಶ್ಮಿಯಂತುದಯಿಸಿ ನಿಜಜನ್ಮೋತ್ಸವಾನೂನ ವಸುದಾನದಿಂ ವಸುಂಧರೆ  
ಗನ್ಧರ್ವಾಭಿಧಾನಮಂ ಸಮರ್ಥಿಸಿ ರಶ್ಮಿವೇಗಾಭಿಧಾನಮಂ ಪಡೆದು ಬಳೆಯುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ಪ್ರಮದಾಕ್ಷಿ ಕುಮುದವಿಕಸನ |

ಹಿಮರಶ್ಮಿವಿರೋಧಿ ಖಚರ ಗರ್ವತಮೋ ವಿ ||

ಭ್ರಮ ತೀವ್ರರಶ್ಮಿಗುಣರಾ |

ಗಮನಾಳ್ವಂ ರಶ್ಮಿವೇಗನನುಪಮ ಭೋಗಂ

|| ೨೬ ||

ಮ || ಮದನಾಸ್ಯಂ ನಿಜಮೂರ್ತಿ ಮೋಹನಶರಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಸಂಪತ್ತಿಯು |

ನೃದನಾಖ್ಯೇಷು ಕಳಾವಿಚಕ್ಷುಣಗುಣಂ ಸಂತಾಪಬಾಣಂ ರತಿ ||

ಪ್ರದಬಾಣಂ ಸುದತೀ ವಶೀಕರಣ ತಸ್ಯಂ ಯೌವನಾರಂಭಮಾ |

ಗೆ ದಿಟಂ ದರ್ಪಕನಂದದಿಂದೊಲಿಸಿದಂ ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತ್ರೀಯರಂ

|| ೨೭ ||

ಉ || ಕೈರವನೇತ್ರೈರ್ವಿಕಚ ಕೈರವಮಂ ಪರವಾರಿಜಾಸ್ಯಯರ್ |

ವಾರಿಜಷಂಡಮಂ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆಯರ್ ಕುಸುಮೋರುಶಯ್ಯೆಯಂ ||

ಚಾರುನವೀನ ಚಂದನಸುಗಂಧಿಯರುಜ್ಜಳ ಚಂದನದ್ರುಮಾ |

ಸಾರಮನಾರೋಸಾರದವರೊಲ್ಲ ಭಿವೀಕ್ಷಿಸಿ ರಶ್ಮಿವೇಗನಂ

|| ೨೮ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಪ್ರಾಪ್ತ ಯೌವನ ಪ್ರಾಯನುಂ ಸಮನುಭೂತ ಸಮಸ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭಿ  
ಪ್ರಾಯನುಂ ಸಮಾಸಾದಿತ ಸಕಳಕಳಾವಿದ್ಯಾಸಮೂಹನುಂ ನಯವಿನಯ ಶ್ರೀಜನ್ಮ  
ಗೇಹನುಂ ನಿಜಾಕಾರನಿರ್ಜಿತಮನೋಜನುಮಾದ ತನೂಜನಂ ಕಂಡು ಯುವರಾಜ  
ಪದವಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾದನೆಂದಾನಂದ ಮಂದಿರಹೃದಯನಾಗಿ,

ಕಂ || ಕುಂಠಿತರಿಪುಮದನವೇನಿಪ |

ಕಂಠೀರವನಾತ್ಮಜಂಗೆ ಯುವನ್ಮಪಪದವೀ ||

ಕಂಠಿಕೆಯಂ ಕಂಠದನು |

ತ್ವಂರತೆಯಿಂ ತೀವೆ ದೆನೆಗಳಂ ತೂರ್ಯರವಂ

|| ೨೯ ||

ವ || ಅಂತನಂತ ಸಾಮಂತಸಮೇತಂ ಯುವರಾಜಂಗೆ ಖೇಚರರಾಜಂ ಯುವರಾಜ  
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ನಿಜಾನ್ವಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಪ ಕನ್ಯಾರತ್ನ  
ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಸಲೆಂದುದ್ಯುಕ್ತ ಚಿತ್ತನಾಗಿರೆ,

ಕಂ || ತಮತಮಗುಭಯಶ್ರೇಣಿಯ |

ಸಮಸ್ತ ಖಚರಾಧಿನಾಥರಾತನ ಭುಜವಿ ||

ಕ್ರಮಮಂ ಕ್ರಮಮಂ ವಿದ್ಯಾ |

ಶ್ರಮರೂಪಮನೊಲ್ಲ ಕೇಳ್ವು ನಿಜತನುಜೆಯರಂ

|| ೩೦ ||

ಮದನತರಾಕಾರೆಯರಂ |

ಮದನೋನ್ಮದ ಕುಂಭ ಕುಂಭ ಕುಚಯುಗಳೆಯರಂ ||

ಮದನಕಳಾ ಕುಶಳೆಯರಂ |

ಮದನ ಮಹೀಪಾಳ ಭಾಗ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಯರಂ

|| ೩೧ ||

ವ || ಕನ್ಯಾರತ್ನಮಂ ಕುಡುವುದಕ್ಕಿದುವೆ ಸಂಚಕರಮೆಂಬಂತೆ ಪುರುಷ ರತ್ನೋಪಾ  
ರ್ಜನೋಪಾಯಮೆನಿಸಿದ ರತ್ನೋಪಾಯನಮನುಚಿತವಚನ ಚತುರ ಸಚಿವೋತ್ತಮರ

ಕಯ್ಯೊಳಟ್ಟುವುದುಮಟ್ಟಿದುದೆ ಮುಹೂರ್ತಮಾಗೊಡ್ಡೋಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದುರ್  
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ತಂದ ಪಾಗುಡಮುಮಂ ಲೇಖಾರ್ಥಮುಮಂ ಮಹಾಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯಂ  
ಕಯ್ಯೊಳಲ್ವೇಟ್ಟುದುಮಾತಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು ರತ್ನಕರಂಡಕದ  
ಮುದ್ರೆಯನುನುದ್ರಿತಂ ಮಾಡಿಯಲ್ಲಿರ್ದ ರತ್ನಾಭರಣಂಗಳಂ ಖಚರವಲ್ಲಭಂಗೆ ಬೇಱಿ  
ವೇಱಿ ಬಿರ್ಚಿ ತೋಱಿ ಸುವರ್ಣಪತ್ರಲಿಖಿತ ಲೇಖಾರ್ಥಮಂ ತಳದುಕೊಂಡಸ್ಥಳಿತ  
ವಾಚಕಂ ಸಭಾಮಂಡಳಶ್ರವಣ ರಮಣೀಯಮಾಗೆ ಖಚರಾರ್ಥನಾದೇಶದಿಂ,

ಉ || ಖೇಚರನಾತ್ಮಜಾತಸುಭಗತ್ವಗುಣಪ್ರಕಟಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ |

ವಾಚಿಸಿ ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಶಿಖಾಮಣಿ ಮೆಯ್ಯವಿರುಣ್ಣಿ ಹರ್ಷಮಂ ||

ಸೂಚಿಸೆ ಕೇಳ್ವ ರಾಜಸಚಿವಪ್ರಚಯಕ್ಕುಚಿತಾರ್ಥಮಂ ನಿರಾ |

ಳೋಚದಿನಿತು ಮನ್ನಿಸಿದನೊಪ್ಪಿರೆ ತನ್ನುಚಿತಜ್ಞತಾಗುಣಂ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಮನ್ನಿಸಿಯುನ್ನತಪ್ರತ್ಯುಪಾಯನಂ ಬೆರಸು ಕನ್ಯಾರತ್ನಕರ್ಷಣ ಮಂತ್ರ  
ನಿಪುಣರೆನಿಪ ಮಂತ್ರಿಗಳಂ ಕಳಿಪುವ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭವಿಭುವಿನುದ್ಯೋಗಮಂ ರಶ್ಮಿವೇಗಂ ಕಂಡೀ  
ಸಂಭ್ರಮಮೇನೆಂದು ತಂದೆಯಂ ಬೆಸಗೊಳೆ ನಿನ್ನ ವಿವಾಹಸಂಬಂಧಮೆಂದಱಿಪೆ ಲಬ್ಧಿ  
ವಶದಿಂ ಸಂಸಾರಾಬ್ಧಿತಿರಂ ತನಗತಿದೂರಮಪ್ಪುದಱಿಂ,

ಕಂ || ಸಮನಿಪ ವಿವಾಹಸಂಬಂ |

ಧಮನತಿ ದೃಢಬಂಧಮೆಂದೆ ತನಗದು ಬಂಧ ||

ತ್ರಿಮರಳಮಂ ನೋಡುವ ಚಿ |

ತ್ತಮನಾಳ್ವಂ ಚೋರನಂದದಿಂದಾ ಖಚರಂ (?) || ೩೩ ||

ಮಾರಂ ಮಿಗಚಿತ್ತಗೃಹ |

ದ್ವಾರಮನೊಳಪುಗಲೆ ಬಗೆಯೆ ವೈರಾಗ್ಯಗುಣಂ ||

ಬಾರಿಸಿದುದು ಚತುರಪ್ರತಿ |

ಹಾರನ ತೆಱದಿಂ ಕುಮಾರ ಕಂಠೀರವನಂ || ೩೪ ||

ವ || ಅಂತೊಗೆದ ವೈರಾಗ್ಯಭಾವನಾವಿಶೋಧಿಯೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣ ಕಾರಣಮಾಗೆ,

ಮ || ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯೆ ದಿವಿಜ ಸ್ತ್ರೀಯರ್ಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ |

ಗಣವೆಂದುಂ ಕಿಡದಿರ್ಪ ಯೌವನಕನಿತ್ಯಂ ಯೌವನಂ ನಾಕಜ ||

ಪ್ರಣುತತ್ರೀವಿಭವಕ್ಕೆ ಖೇಚರಪದಂ ನೋಲ್ವೆಂದು ದೇವಾಚಳ |

ಕೃಣುವೆಂತಂತೆ ಸಮಾನಮೆಂದೆಣಿಸಿದಂ ಜಾತಿಸ್ಮರಂ ಖೇಚರಂ || ೩೫ ||

ಕಂ || ದೇವಗತಿ ವಿಷಯಗಲ್ಲದ |

ದೇವುದೊ ಮೋಕ್ಷಾರ್ಥಿಗದಱೊಳಲ್ಪವ್ರತಮಂ ||

ಜೀವಕ್ಕೆ ಸಮನಿಸದು ಪರಿ |

ಭಾವಿವಡೆ ತಪಕ್ಕೆ ಮನುಜಗತಿಯೊಂದೆ ವಲಂ || ೩೬ ||

ಕಂ || ಮುನ್ನಿನ ತೀರ್ಯಗ್ಗತಿ ಬಲಿ |

ಕಂ ನೆರಪಿದ ದೇವಗತಿ ವಿನಿಷ್ಠಳಮಾದ ||

ತ್ತಿನ್ನೀ ಭವಮಂ ತಪದಿಂ |

ದನ್ನೆಗಲ್ಲಾಂ ಸಫಳಮಾಗೆ ಮಾಲ್ಪಿನಮೋಘಂ || ೩೭ ||

ವರಬೋಧನಿತಖಳ್ಳಂ |

ನಿರವಧಿ ವೈರಾಗ್ಯಖೇಟಕಂ ಕೈಗಳವ ||

ಟ್ಟಿರೆ ದುರಿತರಿಪುವನಲೆವುದು |

ನೆರವಂ ಪಡದಲ್ಲಿ ಪಗೆಯನಿಲಿಯದರೊಳರೇ || ೩೮ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ತನ್ನಂತರಂಗದೊಳ್ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ,

ಕಂ || ವಿಮಳ ಗುಣಪ್ರಕಟನ ದ |

ತ್ತಮನಸ್ಯಂ ಖಚರನಿಂದುವೆಂದಂತಿರೆ ರಾ ||

ಗಮನಗಲೆ ನೂಂಕಿ ಸದ್ವೃ |

ತ್ತಮನುತ್ತುಮನೊಲ್ಲ ಮೆಲೆಯಲುದ್ಯತನಾದಂ || ೩೯ ||

ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭನಸುತಂ ಸಂ |

ಪದ್ಯಾವನ ರೂಪವಿಭ್ರಮಾಧಿಕಮನಿತುಂ ||

ವಿದ್ಯುದ್ವಿಳಸಿತಮೆನುತನ |

ವದ್ಯಗುಣಂ ಬಗೆದನೇಂ ಮಹಾತ್ಮನೊ ಮಹಿಯೋಳ್ || ೪೦ ||

ವ || ಅಂತು ಬಗೆದು ಬಲಿಯಂ ತಂದೆಗಿಂತೆಂದಂ,

ಕಂ || ಸುತನಿರೆ ಘನಬಂಧನದೊಳ್ |

ಪಿತ್ರ ಬಿಡಿಪುದುಗೆಟ್ಟು ಮದುವೆಯೆಂಬೀ ನೆವದಿಂ ||

ಮತಿವಿಕಳರಂತೆ ಭವಸಂ |

ತತಿ ಬಂಧದೊಳೆನ್ನನಿರಿಪುದುಚಿತಮೆ ಪೇಲಿಂ || ೪೧ ||

ವ || ಅದಲಿನೀತೋಭನಮೆನಗತೋಭನಂ ಕೆಯಿನೀರೆಂಬುದು ಸಂಸೃತಿ ಲತಾ  
ಮೂಳಕ್ಕೆ ಪೊಯಿನೀರ್ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಂ ಪವಿತ್ರ ಚಾರಿತ್ರೇಂದುಗೆ ರಾಹು ಗ್ರಹಣಮೆಂದು  
ತನ್ನ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಿಯಂ ವ್ಯಕ್ತಂ ಮಾಡೆ —

ಮ || ಒದವಿದೀ ನವಯೌವನಂ ನಿರುಪಮಂ ರೂಪಂ ಕಳಾಪ್ರಾಥಿಯ |

ಗ್ಗದ ಸೌಭಾಗ್ಯಮುದಗ್ರಮಪ್ಪವಿಭವಂ ವಿದ್ಯಾಧರ ಸ್ತ್ರೀಸಮೂ ||

ಹದೊಳಪೊಂದು ವಿವಾಹಮುತ್ಸವಕರಂ ನೋಲ್ವೆಂದು ವೈರಾಗ್ಯಮಾ |

ವುದಲಿಂದಾದುದಿವಂಗನುತ್ತೆ ಖಚರಂ ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ವಿದಂ || ೪೨ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ,

ಕಂ || ಅಂಬರಚರಪದಮಂ ಕುಡ |

ಲಾಂ ಬಯಸಿರೆ ನಚ್ಚಿನೆರ್ಮ ಕೋಣನನೀಂದ ||

ತ್ತೆಂಬವೊಲೀ ಮಗನಿರದೆ ತ |

ಪಂಬಡಲೆಳಸಿದನೆಂದು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದಂ || ೪೩ ||

ಕಂ || ಸ್ಮರರೂಪನಿವಂ ಜಾತಿ |  
 ಸ್ಮರನಾಗಲೆವೇಲ್ಕುಮಲ್ಲದೊಡೆ ವೈರಾಗ್ಯಂ ||  
 ದೊರೆಕೊಳ್ಳದೆಂದು ಖಚರಂ |  
 ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಮಗುಟಿ ಮೋಹ ಮೂರ್ಛಿತನಾದಂ || ೪೪ ||  
 ದೊರೆಕೊಂಡ ರಾಜ್ಯಸುಖಮಂ |  
 ಪರಿಹರಿಸಿ ತಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಲುದ್ಯೋಗಿಸುವಂ ||  
 ಪರಿಪಕ್ವಕ್ಷೇತ್ರಮನುಡಿ |  
 ದರಣ್ಯಮಂ ಮಾಣದುಡುವ ಮರುಳಂ ಪೋಲ್ವುಂ || ೪೫ ||

ವ || ಅದು ಕಾರಣದಿಂ

ಉ || ಕ್ರಮಮಂ ಮಿರಲೆ ಬಾರದೀ ಮದುವೆಯಂ ಸಂತಾನಸಂರಕ್ಷಣಾ |  
 ಧರ್ಮೋಡಂಬಟ್ಟಧಿರಾಜ್ಯಮಂ ತಳೆದು ನೀನೆನ್ನಂ ತಪೋರಾಜ್ಯಭಾ ||  
 ರಮನಾಂಪಂತಿರೆ ಮಾಡಿ ಪುತ್ರ ಬಲಿಕಂ ನೀನುಂ ತಪೋರಾಜ್ಯ ಭಾ |  
 ರಮನಾನಿಂತಿದು ರಾಜನೀತಿಗುಚಿತಂ ಮನ್ನಿಪ್ಪುದೆನ್ನುತ್ತಿಯಂ || ೪೬ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿ ತಪೋಭೂಮಿಕಾರೋಹಣಂ ಪರಿಣತ ವಯಸ್ಕರಪ್ಪೆ  
 ಮ್ಮಂದಿಗರ್ಗುಚಿತಮಲ್ಲದೆ ನವಯೌವನಪ್ಪ ನಿನ್ನಗೀಗುಚಿತಮಲ್ಲದೆಂದನೇಕಪ್ರಕಾರ  
 ಲಾಕಿಕೆಯುಕ್ತಿಗಿಳಿಂದಬಳಾಬಾಹುಪಾಶದೊಳ್ ತೊಡರ್ಚುವ ನುಡಿಗಳಿಂ ನುಡಿಯೆ  
 ರಶ್ಮಿವೇಗನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಭಾವಿಸುವೊಡೆ ನಿಮ್ಮಯ ನುಡಿ |  
 ದೀವಚನಮೆ ಸತ್ಯಮೆನಗೆ ಕೃತ್ಯಂಪೃಥು ಕೋ ||  
 ಪಾವಿಳನಂತಕನಿಂತಿದ |  
 ನಾವಗಮನುಸರಿಪೊಡವನೊಳದು ಕೂಡುಗುಮೇ || ೪೭ ||  
 ಎಲಗಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಿಗೆ ಮೆ |  
 ಯ್ಯಿಡೆದಿರೆ ನಿಜಜೀವಿತಾಬ್ಧಿಗಲೆಯಿಸೆ ಬಲಿಕಂ ||  
 ತರುನಿರಮಿಂಬೊಲಿ (?) |  
 ಮಱಮಱಮಱುಗುವರ ಬಾಲ್ಯೆ ನಿಟ್ಟೆಯ ಪೇಲಾ || ೪೮ ||

ಉ || ಪುಟ್ಟಿವಿರಕ್ತಿ ಲಬ್ಧಿವರದಿಂ ಬಲೆಯಿಕ್ಕದೆ ಕಾಲಮಂ ತಪಂ |  
 ಬಟ್ಟು ಪರತ್ರೆಯಂ ಸುಜನನಾರ್ಜಿಸವೇಲ್ವುದು ಭೋಗಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ||  
 ನೆಟ್ಟನೆ ನಿಂದು ಮೆಯ್ಯಿಡೆನಪ್ಪೊಡೆ ದುಷ್ಟವಿಚೇಷ್ಟಿತಾಂತಕಂ |  
 ತೊಟ್ಟನೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿ ಬಲಿಕೇಂ ದೊರೆಕೊಳ್ಳು ಮೆ ದುರ್ಲಭಂ ತಪಂ || ೪೯ ||

ಕಂ || ಆರಯೆ ಮೃಗತೃಷ್ಟಿ ಕೆಯಂ |  
 ನೀರೆಂದತಿ ತೃಷಿತನೀಂಟುವಂತೆ ಮೊಲೀ ಸಂ ||  
 ಸಾರಸುಖಂ ಸುಖಮೆಂದವಿ |  
 ಚಾರಿಗಳನುಭವಿಪರಜಿವನನುಭವಿಸುವನೇ || ೫೦ ||

ವ || ಅದೆಂತೆನೆ

ಕಂ || ಅನುಭವಿಸುವೊಡಿಂದ್ರಿಯ ಸುಖ |  
ಮನಿತುಂ ಸ್ವರ್ಗದೊಳೆ ಸುಲಭಮಾ ದಿವಿಜರ್ಗಂ ||  
ಜನಿಯಿಸುಗುಮಸುಖಮಂತ್ಯದೊ |  
ಳೆನೆ ಸುಖಮಂ ಬಯಸುವಂಗೆ ಶಿವಪದಮೆ ಪದಂ || ೫೧ ||

ತಪಮಿಲ್ಲದೊಡದು ಸಾರದು |  
ತಪಮಿಂದ್ರಿಯ ಜಯಮೆ ತಜ್ಜಯಂ ಜವ್ವನದೊಳೆ ||  
ತಪಮಂ ತಳೆವಂಗಳ್ಳುಂ |  
ತಪಮಂ ಜವ್ವನದೊಳೆದಜಿನಾಂಪುದು ಚದುರಂ || ೫೨ ||

ಉ || ಅವನುದಗ್ರನಪ್ಪ ಪಗೆಯಂ ತವೆ ಕೊಲ್ಪನವಂಗೆ ಸಜ್ಜಯ |  
ಶ್ರೀವಧು ಕೂರ್ಪಳಂತೆ ನವಯೌವನದೊಳ್ಳರಣಂಗಳಂ ಪೊಡ ||  
ಪಾರ್ವತಿಸಿದುರ್ಗದಂ ಕಿಡಿಸಲಾವನಾರ್ಪನವಂಗೆ ತಾಂ ತಪಃ |  
ಶ್ರೀವಧು ಕೂರ್ಪಳಲ್ಲದೊಡೆ ಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಕೂರ್ಮ ಬಿಟ್ಟಿಯೇ || ೫೩ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು,

ಕಂ || ಉತ್ತರವಿತ್ತಯ್ಯನನೆ ನಿ |  
ರುತ್ತರನಂ ಮಾಡಿ ಭವಸಮುದ್ರಮನಿರದಿ ||  
ನ್ನುತ್ತರಿಸುವೊಡೆ ದಿಗಂಬರ |  
ವೃತ್ತಿಯೆ ತನಗುಚಿತಮೆಂದು ಖಚರಂ ಬಗೆದಂ || ೫೪ ||  
ರವಿಗನಕ ಹೃದಯಮಂ ಬೆಳ |  
ಗುವ ತೆಲದಿಂ ರತ್ನಿವೇಗನಯ್ಯನ ಮನದೊಂ ||  
ದವಿವೇಕ ರವಮನುಕ್ತಿ |  
ಪ್ರವಿಮಳರುಚಿಯಿಂದೆ ತೂಳ್ಳಿದಂ ವ್ಯಾಕುಳದಿಂ || ೫೫ ||

ವ || ಅದಂ ಕಂಡು ಸಚ್ಚರಿತ್ರದತ್ತ ಚಿತ್ತರಪ್ಪ ಸಭಾಸದರಿಂತೆಂದು ತಲೆದೂಗಿದರ್,

ಉ || ಅವ ಪದಾರ್ಥದಿಂದಮಘಬಂಧಮಬೋಧೆಗೆ ಬಾಹ್ಯವಸ್ತು ಸಂ |  
ಭಾವನೆವೆತ್ತವಂಗೆ ಮಗುಟ್ಟಿತದೆ ತತ್ತ್ವವಿದಂಗಳಾಗತಾ ||  
ಭಾವಯುತಂಗೆ ಬಂಧನವಿನಾಶನಕಾರಣಮಪ್ಪುದೆಂದೊಡಿ |  
ನ್ನಾವನೊ ಭೇದಿಪಂ ವಿಬುಧವೃತ್ತಮನನ್ಯಜನಪ್ರವೃತ್ತಮಂ || ೫೬ ||

ಕಂ || ಕುಡದೆಲೆದುಕೊಳ್ಳನಧಮಂ |  
ಕುಡೆಕೊಳ್ಳವವನಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಂ ಪಿತ್ಯಪದೆಪಿಂ ||  
ಕುಡೆ ರಾಜ್ಯಮನೊಲ್ಲದವಂ |  
ಪಡೆಮಾತೇಂ ಪುತ್ರನೀತನುತ್ತಮನಲ್ಲೇ || ೫೭ ||



ಮ || ಸುದೃಢೋದಗ್ರಚರಿತ್ರಮೋಹನಿಗಳಂ ವೈರಾಗ್ಯಮೆಂಬೊಂದು ಚೇ |

ಣದೆ ವಿಚ್ಛೇದಮನೆಯ್ವೆ ತನ್ನ ಗುಣಮಂ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದಂ ಸಭಾ ||

ಸದರೆಲ್ಲಂ ಪರಿಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಿರೆ ಪರಿಚ್ಛೇದೋಹಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯಮೆಂ |

ಬುದನಾದಂ ದಿಟಮಾಗೆ ಮಾಡಿ ತೊಡೆದಂ ವಿದ್ಯಾಧರೈಶ್ವರ್ಯಮಂ || ೫೮ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮಹಾತ್ಮನಾತ್ಮವಿದ್ಯಾಧರವಿಭವಸಂಭವ ವಿಷಯಸುಖಶ್ರೀಘಳಮಂ  
ಶ್ರೀಘಳಮನೀಡಾಡುವಂತೀಡಾಡಿ ಮುಕ್ತಿರಮಣೀರಮಣೀಯ ಕೂಟಮಂ ಬಯಸಿ ಸಿದ್ಧ  
ಕೂಟಕ್ಕೆವಂದದಂ ತ್ರಿಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನಿಂ ಮುನ್ನಮಾಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಿದ್ಧಕೂಟ ಚೈತ್ಯ  
ವಂದನನಿಮಿತ್ತಮಲ್ಲಿಗೆಲ್ಲಂದಿದರ್

ಉ || ಆಪ್ತನಿರೂಪಿತಾಗಮವಿಧಾತ್ಮವಿಚಾರಸಮಂತು ಸೌಖ್ಯ ಸಂ |

ತ್ಯಪ್ತ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತಯತಿಪಾದಪಯೋರುಹ ಸನ್ನಿಧಾನದೊಳ್ ||

ದೃಪ್ತಮನೋಜರಾಗರವಿಭಂಜನಮೊಪ್ಪಿರೆ ತಾಳ್ವಿದಂ ಯತೋ |

ವ್ಯಾಪ್ತದಿಶಂ ಗುಣಾಂಬುಧಿ ದಿಗಂಬರದೀಕ್ಷೆಯನಂಬರೇಚರಂ || ೫೯ ||

ವ || ಅಂತುಭಯ ಪರಿಗ್ರಹನಿವೃತ್ತಿಲಕ್ಷಣಮಪ್ಪ ಜನದೀಕ್ಷೆಯನಕ್ಕೂಣ ವಿಶು  
ದ್ಧಿಯಿಂ ಕೈಕೊಂಡು

ಮ || ಮುನಿನಾಥಂ ಪುನಮಂ ಪ್ರತೀತವಿಷಯವ್ಯಾಪಾರದತ್ತೋಯ್ಯೋ |

ಯು ನಿಜಪ್ರಸ್ತುತ ತತ್ವಭಾವನೆಗಮೋಘಂ ಸಂಚಿತಾಘಪ್ರಭಂ ||

ಜನಮಂ ಭೇದಿಸುತಂ ಪರೀಷಹಜಯಂ ಮೆಯ್ಯಪ್ಪಿನಂ ವೆಂಪುವೆ |

ತ್ತನುದಾತ್ತಂ ಶುಭಚಿತ್ತನುತ್ಪಮತಪೋನುಷ್ಠಾನನಿಷ್ಠಾಪರಂ || ೬೦ ||

ಕ್ಷಯವೈಷಮ್ಯಯುತಂ ಸಬಾಧಮಘಸಂಬಂಧಂ ಪರಾಧೀನಮಿಂ |

ದ್ರಿಯಜಂ ಸೌಖ್ಯಮದಕ್ಕನೇಕ ಭವದೊಳ್ ದುಃಖಂಬಡುತ್ತಿದೇನ ||

ನ್ಯಯದಿಂದೆಂದಡತೀಂದ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಮ ಸೌಖ್ಯಾರ್ಥಂ ತಪೋದುಃಖಮಂ |

ನಿಯತಂ ಸೈರಿಪುದಾವಗಾಹನಮೆನುತ್ತಾಯೋಗಿ ತಾಂ ಸೈರಿಪಂ || ೬೧ ||

ಕಂ || ಎನಿತೆನಿತು ಪರೀಷಹಮಾ |

ಯ್ತನಿತನಿತೆ ವಿಶುದ್ಧಭಾವಮಂ ಮುನಿ ತಳೆದಂ ||

ಕನಕಂ ತಿಖಿಯೋಗಮದೆನಿ |

ತನಿತನೆ ನಿರ್ಮಳಿನ ವೃತ್ತಿಯಂ ತಾಳ್ವಪವೋಲ್ || ೬೨ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜವಿಶುದ್ಧ ಭಾವನಾಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ಮುನಿಪ್ರಧಾನಂ ನಿಯಮಿಸಿ  
ದಂತೆ ಪಲವುಕಾಲಂ ಗುರುಪಾದಮೂಲದೊಳ್ ನೆಗಟುತ್ತಮಿದರ್—

ಚಂ || ವನಗಜಕುಂಭಸಂಭವ ಸಮುಜ್ಜಳ ಮೌಕ್ತಿಕಜಾಳಮೌಳಿವೇ |

ಷ್ಪನದಿನಳಿಪ್ರತಾನ ವಿಳಸನ್ಮಗನಾಭಿ ಸುಗಂಧಸಿಂಧು ಚಂ ||

ದನ ಭುಜಪತ್ರದಿಂ ತಿಳಕದಿಂ ಮಣಿಮೇಖಳೆಯಿಂ ಸಮಗ್ರಮಂ |

ಡನಮಹಿರಾಜನಂತಿರೆಸೆದತ್ತು ಮಹಾಹಿಮವನ್ನಹೀಧರಂ || ೬೩ ||

ವ || ತನ್ನಹೀಧರಾಭ್ರಾಂಕದ ವಿಭ್ರಮಮಂ ಪೊಗಟ್ಟಡೆ—

ಕಂ || ಉತ್ಪನ್ನಪ್ರೇಮದಿನಲ |

ರ್ಮತ್ಪಳಮಂ ಚಂದ್ರನಬ್ಜಮಂ ರವಿ ತದ್ಭೂ ||

ಭೃತ್ಪತಿ ಶಿಖರಸರೋಜಸಿ |

ತೋತ್ಪಳದಳ ತಳ್ಳತಳದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಿಕುಂ || ೬೪ ||

ಚಂ || ಉರಗವಿಷಾದಿಳಾನಿಳ ವಿಘಾತವಿಮೂರ್ಛಿತ ಜೀವಜಾತಮಂ |

ಸ್ಫುರಿತ ಮಹಾಷಧಿ ಪ್ರಯುತಮಾರುತಮೆಚ್ಚುರಿಸುತ್ತಮಿರ್ಕುಮಾ ||

ಗಿರಿವರದೊಳ್ ದ್ವಿಜಿಹ್ವಪರಿಪೀಡಿತರಂ ಸುಜನಂ ಲಸತ್ಸುಧಾ |

ಪರಿಗತ ದಿವ್ಯಸೇಕಮಣಿದೆಚ್ಚುರಿಪಂತವನೀಶ ವಾಸದೊಳ್ || ೬೫ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಸ್ಫುರಿತಚ್ಛಾಯಂ ಸ್ವಕಿಂಸಾನುಜ ವಿಷಯಮನಂ ವ್ಯಾಳಪಾಶಾವಕಾಶಂ |

ಖರದಂಷ್ಟಂ ಲೋಕಸಂತ್ರಾಸನಕರಚರಿತಂ ಪ್ರೋತ್ಪನ್ನಾಚಂಡದಂಡಂ ||

ಕರಮಂ ಪೂತ್ಕಾರ ತೀವ್ರಾನಳನೆ ಬಳನೆ ನಾನಾ ಮೃಗಾನೀಕಮಂ ಸಂ |

ಹರಿಸುತ್ತಂ ಕ್ರೋಧದಿಂದಂ ನೆನೆಯಿಪುದಗದೊಳ್ ಕಾಳನಂ

ಕಾಳಸರ್ಪಂ || ೬೬ ||

ಚಂ || ಉರಿಯನೆ ತೋರ್ಪ ದಿಟ್ಟಿ ಸಿಡಿಲರ್ವಿಪ ನಾಲಗೆ ನೀಳ್ವ ಮಿಂಚು ಪೂ |

ತ್ವರಮೆನೆ ಗರ್ಜನಂ ತನಗದಾಗೆ ಭಯಂಕರಮೂರ್ತಿ ಲೋಕಸಂ ||

ಹರಣ ವಿಷಂಗಳಂ ವಿಷಧರಂ ವಿಳಯಾಂಬುದಮೆಂಬ ಮಾಲೈಯಿಂ |

ಸುರಿಯುತಮಿರ್ಕುಮಾಗಿರಿ ಗುಹಾಂತರಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತತಂ || ೬೭ ||

ವ || ಅಂತಗುರ್ವನೊಳಕೊಂಡ ದರ್ವೀಕರನಿಕರ ಭೀಕರ ಪರ್ವತಪ್ರದೇ  
ಶಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಶರಪ್ರತಿಮಲ್ಲನನೇಕಭವಗಹನೈಕವಿಹಾರತ್ರಮಹಾರಿಯಪ್ಪೇಕವಿಹಾರಿತ್ವಮಂ  
ಪೂಣ್ಣ ಬಂದು—

ಕಂ || ತೀಲನಿಧಿ ತನ್ಮುನೀಂದ್ರಂ |

ಮೂಲಗುಣೋತ್ಕರ ಗುಣೋತ್ತರೋತ್ತರ ಗುಣಮಂ ||

ಪಾಲಿಸುತಮನುದಿನಂ ತ |

ಚೈಲಗುಹಾಂತರದೊಳಚಳಯೋಗದೊಳಿದರ್ಪಂ || ೬೮ ||

ವ || ಅಂತಿರ್ಪಿದುಮತ್ತಲಾಕುಂಜರಕುಧರತಟದೊಳಿದರ್ಪ ಕಮಠಚರನಪ್ಪ —

ಕಂ || ಸ್ಥೂಳಾಗಮದೊಳ್ ಮದತುಂ |

ಡಾಳಂ ತನುತನುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಂದುವ ಕಡೆ ಜೀ ||

ವಾಳಿಯೊಳನೆ ತವೆ ಕೊಂದುದು |

ಕಾಳನವೋಲ್ ಕುರ್ಕುಟೋರಗಂ ಕ್ರೂರಾತ್ಮಂ || ೬೯ ||

ಪಲುಗಲಿದ ಪಾಪಮಂ ತಾಂ |

ಕಲಿವಿನಮೀತೆಜದೆ ನೆರಪಿ ಪಾಪದ ಭರದಿಂ ||

ದಿಲಿವಂತೆ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊ |

ಳಿಲಿದುದು ಗಳಗಳನೆ ನರಕಧರೆಗೆ ತದುರಗಂ || ೭೦ ||

ವ || ಆ ನರಕಧರೆಗಳಿರವಿನಂದಮೆಂತೆಂದೊಡೆ ಮಂದರಮಹೀಧರಾಧಸ್ತನಭಾಗಂ  
ಬಿಡಿದು ಸಲಕ್ಷಾತೀತಿದ್ವಾತ್ರೀಶದಷ್ಟಾವಿಂಶತಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ಷೋಡಶಾಷ್ಟಸಹಸ್ರ  
ಯೋಜನಬಾಹುಲ್ಯಸಹಿತಂಗಳುಂ ರತ್ನತರ್ಕರಾವಾಳುಕಪಂಕಧೂಮತಮಸ್ತಮಸ್ತಮಲ್ಪ  
ಭಾಭಿಧಾನಾಭಿಹಿತಂಗಳುಂ, ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ದುಸ್ಸಹ ದುಃಖಕರ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತು  
ಭರಿತ ಬಿಲಪರಿಕಳಿತಂಗಳುಂ ಕಿಂಚಿದೂನ್ಯೈಕೈಕ ರಜ್ಜಂತರಿತಂಗಳುಮಾಗಿರ್ಕುಮವಜ್ಞಿ,

ಕಂ || ಸಂಧಿಸಿ ಪದಿಮೂಲುಂ ವ |

ನ್ನೊಂದುಮದೊಂಬತ್ತುಮೇಲುಮಯ್ತುಂ ಮೂಲುಂ ||

ತೊಂದುಮೆನೆ ಪಟಳವಾಕ್ರಮ |

ದಿಂದೇಲುಂ ನರಕಧರಣಿಯೊಳ್ ನೆಲಸಿರ್ಕುಂ

|| ೭೧ ||

ಸಯ್ವಮೆ ಮೂವತ್ತಿರ್ವ |

ತ್ರಯ್ಯೊಪದಿನೈದು ಪತ್ತು ಮೂಜಲ್ಲಿಂದ ||

ತ್ರಯ್ಯೊನಮೊಂದು ಲಕ್ಕೆಯ |

ವೆಂಪ್ಪಿ ಬಲಿಕ್ಕಣಿಪೊಡವಜಿ ನರಕಬಿಲಂಗಳ್

|| ೭೨ ||

ಕ್ರಮದೇಲುಂ ನರಕದೊಳೊಂ |

ದು ಮೂಲು ಬಲಿಕ್ಕೇಲು ಪತ್ತು ಪದಿನೇಲಾಯುಃ ||

ಪ್ರಮಿತಿಯದಿಪ್ಪತ್ತೆರಡ |

ತ್ತಮದುದು ಮೂವತ್ತಮೂಲು ಪಾರಾವಾರಂ

|| ೭೩ ||

ಪದಿನೆಂಟಂಗುಳದಿಂ ಕುಂ |

ದಿದೆಂಟುಧನು ಮೊದಲನಾರಕ್ಕುತ್ಸೇಧಂ ತ ||

ಪ್ಪದೆ ತದ್ವಿಗುಣಕ್ರಮದಿಂ |

ದೊದವುಗುಮೇಲನೆಯ ನಿರಯ ಮೇದಿನಿವರೆಗಂ

|| ೭೪ ||

ಮೊದಲ ನರಕಂ ಮೊದಲೊಂ |

ಡುದಯಿಸುಗುಮಸಂಜ್ಞ ಸರೀಸೃಪಂ ವಿಹಗಂ ತ ||

ಪ್ಪದೆ ಪಾವು ಸಿಂಹಸಂತತಿ |

ಸುದತೀತತಿ ಮರ್ತ್ಯಮತ್ಸ್ಯನಿಕರಂ ಕ್ರಮದಿಂ

|| ೭೫ ||

ತಮಮನಿತುಂ ನರಕಂಗಳೊ |

ಳಮದಿರ್ಕುಂ ನಿರಯಜಾತಚೇತೋಮಿಥ್ಯಾ ||

ತಮಮಶುಭ ಲೇಶೈಗಳೊೞ |

ಗುಮನಾವರಿಸಿದುರ್ವೆಂಬಿನಂ ನಿಬಿಡತಮಂ

|| ೭೬ ||

ಓರೋರ್ವರ ಮರ್ಮಂಗಳ |

ನೋರೋರ್ವರ್ಕಂಡು ದಂಡಿಪರ್ನಾರಕರಾ ||

ಘೋರತಮಮಾದೊಡಂ ಮಾ |

ರ್ಜಾರಂ ಕಾಣ್ಂದದಿಂದೆ ನರಕಾವನಿಯೊಳ್

|| ೭೭ ||

ಕಂ || ಅಹಿಲೋಕ ಸರ್ವಸಂಕುಳ |

ಮಹನೀಯ ವಿಷಪ್ರವಾಹ ಸಂತತಿಯಂತಾ ||

ಮಹಿಗಿಳಿದುದೆಂಬ ತೆಜದಿಂ |

ದಹರ್ನಿಶಂ ಪರಿವುಗ್ಗತರ ವಿಷನದಿಗಳ್

|| ೭೮ ||

ಪೀರ್ವಡೆ ವಿಷಮಯವುದಕಂ |

ನಾರ್ವಡೆ ವಿಷಮಯಮೆನಿಪ್ಪ ಮೃತ್ತಿಕೆ ನೆಲಿಲಂ ||

ಪಾರ್ವಡೆ ವಿಷಮಯ ರಸಮಂ |

ಸೋರ್ವ ವಿಷದ್ರುಮಸಮೂಹಮೆಲ್ಲೆ ಡೆಗಳೊಳಂ

|| ೭೯ ||

ಕ್ರೂರತೆಯಿಂ ಜೀವಂಗಳ್ |

ನೋರಂತಿರೆ ಕೊಂದು ತಿಂಬವಂ ಬಿಡೆ ಪಾಂಬಂ ||

ಚೋರಂ ಮೃಷಾರತಂ ಬ |

ಹ್ವಾರಂಬಕಮೆಯ್ದುಗುಂ ಮಹಾರೌರವಮಂ

|| ೮೦ ||

ಅಯ್ವಿಂಧ್ರಿಯದಿಚ್ಛೆಗೆ ಸಂ |

ದೆಯ್ವೆ ಮಹಾಪಾತಕಂಗಳೊಳ್ಳರ್ತಿಸುವರ್ ||

ಮಾಯ್ವ ನರಕದೊಳೆ ದುಃಖಮ |

ನೆಯ್ವುವುದಂ ಪೋಗಲಿಲಾರುಮೇನೆಯ್ವವರೇ

|| ೮೧ ||

ಉ || ಬಟ್ಟೆಯ ಪಂದಿಯಾನನದ ಮಾಣ್ವೆಯಿನರ್ಬಿಸುತ್ತಟ್ಟಿ ನಾಣುತಿ |

ವರ್ಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ಬಲಿಕ್ಕೊಟ್ಟಿದ ಶಸ್ತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಾ ||

ಯ್ವಿಟ್ಟೆದೊಗೆಟ್ಟು ವುಯ್ಯಲಿಡೆಯಾದನಿಗೆಯ್ವೆ ಪುರಾಣನಾರಕರ್ |

ಕಟ್ಟಿರೆ ಕುಟ್ಟು ಸೀಳೆನುತಮೆಯ್ವುವರುಗ್ಗತರಪ್ರಕೋವದಿಂ

|| ೮೨ ||

ಕಂ || ನಿರಯಜರ ಮೆಯ್ಯಮುಖಗಂ |

ಧರಜದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಬೀಟ್ಟು ಪುಣುಗಳಿವೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ಕೊಳೆ ನಾರ್ಪಟ್ಟುಗಳೊಳ್ |

ನಿರಯಭವರ್ ಪುಟ್ಟಿ ಬೀಟ್ಟಿರಾಕಯ್ವುಗಳೊಳ್

|| ೮೩ ||

ಆತತ ದುಃಖಾನಳ ಸಂ |

ಭೂತಿಗೆ ತಕ್ತರಣಿಯಂ ಪ್ರತಾಪಕ್ಕಿನ್ನೇಂ ||

ವೈತರಣಿಯನೆನಿಸಿದಾರ್ |

ವೈತರಣಿಯನಧಿಕ ತೃಷ್ಣೆಯಿಂದಂ ಪುಗುವರ್

|| ೮೪ ||

ಆವಾವ ಜೀವನಿವಹಮ |

ನೋವದೆ ಮುಂಕೊಂಡುದಕವರಾರೂಪಂ ಕೋ ||

ಪಾವಿಳರಾಗೋರೋರ್ವರ |

ನಾವಗಮುರದಿವರಲ್ಲಿ ನಿರಯಭವರ್ಕ್ಕಳ್

|| ೮೫ ||

ಕಂ || ಅಡಗಿಲ್ಲದೆತ್ತಿ ತುತ್ತಿಡೆ |

ಯಡಗಲೆ ಪಿಡಿಯೆಂದು ಕತ್ತಿಗೆಯಿನವನೊಡಲೊಳ್ ||

ಬಿಡದಡಗುಳ್ಳೆಡೆಯನೆ ಕೊ |

ಯ್ವಡಗಿಲ್ಲದ ಬಾಯೊಳಡಸುವರ್ಕಡುಪಿಂದಂ

|| ೮೬ ||

ಕುಡಿಯದೊಡಾಗಳೆ ನಾಲಗೆ |

ಯೊಡೆವುದು ಗಡ ಕಳ್ಳನದಱಿನೆಡೆಯುಡುಗದೆ ನೀಂ ||

ಕುಡಿಯೆಂದು ಲೋಹರಸಮಂ |

ಕುಡಿಯಿಪರೊಡಲೊಡನೆ ನಾಲಗೆಯುಮೊಡೆವಿನೆಗಂ

|| ೮೭ ||

ಮಧುಮಧುರಮೆಂದು ಬಹುತರ |

ವಧೆಯಿಂ ಸಮನಿಪುದನಱಿದು ತೊಱಿಯದವಂದಿರ್ ||

ಮಧುಬಿಂದು ಕಲಹಕ್ಕಿತೆ |

ನೆ ಧರಣಿ ವಧಿಯಿಸುಗುಮಲ್ಲಿಯೋರ್ವರನೋರ್ವರ್

|| ೮೮ ||

ಒಪ್ಪುವ ಪರವನಿತಾಜನ |

ದಪ್ಪು ನಡಿಲ್ಲಂದು ನಿಲ್ಲನಿವನೆಂದಱಿದಿಂ ||

ತಪ್ಪು ಸಡಿಲದವೊಲಿಕೆಂ |

ದಪ್ಪಿಸುವರ್ ಕಾಯ್ದು ಕಾಯ್ದಯಃಪುತ್ರಿಕೆಯಂ

|| ೮೯ ||

ಸುಲಿಪಲ್ಲಂ ಮೆಱಿವೈ ಪರ |

ಲಲನೆಯರ್ಗಿಂದಿಕ್ಕುಳಿಂದೆ ಕೀಲ್ವಿರ್ ಪಲ್ಲಂ ||

ನಲೆ ಕಣ್ಣಂ ಕೆತ್ತುವೆಯೆಂ |

ದು ಲಕ್ಕಬಾಣದಿಂ ಮಿಂಟೆ ಕಳೆವರ್ ಕಣ್ಣಂ

|| ೯೦ ||

ಪಡೆಪೂತೇಂ ಹಿಂಸಾದಿಯ |

ನೊಡರಿಸೆಯುಂ ಸ್ವರ್ಗಮೆಲ್ಲಿ ಕೇಳಾಗಮಮಂ ||

ಪಿಡಿದು ಪುಸಿನುಡಿವ ಧೂತರ |

ಪೆಡತಲೆಯಿಂ ತೆಗೆವರಿಕ್ಕುಱೊಳ್ ನಾಲಗೆಯಂ

|| ೯೧ ||

ಉ || ಒರ್ಮೆಯುಮಾರ್ತರಾದ್ರದೊಳೆ ವರ್ತಿಸುತಂ ಸುಖಕಾರಿಯಪ್ಪ ಸ |

ದ್ವರ್ಮಮನೊಲ್ಲದಾರ್ಜಿಸಿದವಂದಿರ ದಾರುಣದುಃಖದಾಯಕಂ ||

ಕರ್ಮಮೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಿರದೆ ದಂಡಿಸುವಂತೆಪೊಲೋರ್ವರೋರ್ವರಂ |

ಮರ್ಮಮನುಚ್ಛಿ ತಸ್ಮದೆ ವಿಘಾತಿಸುವರ್ ಕಡುಕೆಯ್ದು ನಾರಕರ್ || ೯೨ ||

ಕಣ್ಣೆ ಮೆಯಿಕ್ಕುವನ್ನೆವರಮುಂ ಬರೆದಲ್ಲಿರದೋರ್ವರೋರ್ವರಂ |

ಬಣ್ಣೆಗೆಗಯ್ದವಂ ಪಿಡಿದು ನಾರಕರೋಪದೆ ಕುತ್ತಿ ಕೊಯ್ದೊಡಂ ||

ಸಣ್ಣೆಗೆಯಿಂದಮಿಟ್ಟರೆದೊಡಂ ತನು ಮುನ್ನಿನ ಮಾಱ್ಕೆಯಕ್ಕುಮಾ |

ತಿಣ್ಣೆ ಮೆನಿಪ್ಪ ಪಾಪಪರಿಪಾಕದೆ ಪಾದರಸಪ್ರಕಾರದಿಂ

|| ೯೩ ||

ಚಂ || ಝಷಮಕರಾದಿ ಪಾದಹತಿನಾರಕ ಶಸ್ತ್ರವಿಘಾತಬಾಡವಂ |  
 ವಿಷಮ ಸಮಗ್ರ ಕೋಪಶಿಖಿಯಾಸುರರೋಗಶತಪ್ರಭೂತಮಾ ||  
 ನುಷ ಸಹಜಾತದುಃಖನಿವಹಂ ಬಹುತುಂಗತರಂಗಮಪ್ಪಿನಂ |  
 ವಿಷನಿಧಿಯಾದುವಿಂತು ಪರಮಾಯು ವಿಚಾರಿಸೆ ನಾರಕಕರ್ತೃಗಳಂ || ೯೪ ||

ತಾ || ಏನಂ ಪೇಟ್ಟಿನೊ ನಾರಕರ್ಗೆ ಸಲೆ ಸಂಸ್ಥಾನಂಗಳೇಲುಂ ಪುಟ |  
 ಸ್ಥಾನಂ ವಿಶ್ರುತವೇದನೀಯದೊಳಸಾತಾವೇದನೀಯೋದಯಂ ||  
 ಜ್ಞಾನಾನೀಕದೊಳಪ್ರಯೋಜಕ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನಮಾಧ್ಯಾನದೊಳ್ |  
 ನಾನಾದುಃಖಕರಾರ್ತರಾದ್ರಮಶುಭಧ್ಯಾನದ್ವಯಂ ವರ್ತಿಕುಂ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಉದಧಿಯನೀಂಟಿದೊಡಂ ತ |  
 ಗ್ಗದು ತೃಷೆ ಮೂಜಗಮನೆಯ್ವೆ ನುಂಗಿದೊಡಂ ಪೋ ||  
 ಗದು ಪಸಿವು ನಿರಯ ಭವರ್ಗಿ |  
 ನ್ನುದಕಾಶನಲವಮುಮಿಲ್ಲದೇಂ ದುಃಖಿತರೋ || ೯೬ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಪಸಿವಿ ನೀರಲೈಯಿಂ ತೀರದ ಬಹುರುಜೆಯಿಂ ನಾರಕಾನೀಕಶಸ್ತ್ರ |  
 ಪ್ರಸರಪ್ರಾಢ್ಛಾತದಿಂ ತಾಪಮನತಿಹಿಮಮಂ ಬೀರುತಿರ್ಪುರ್ವಿಯಂ ಮಾ ||  
 ನಸ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ನಿರ್ದಯ ದನುಜಸಮೂಹಂಗಳಿಂದುಣ್ಣುವೀದುಃ |  
 ಖ ಸಮುದ್ಭಾಂಭೋಧಿಯೊಳ್ ನಾರಕತತಿ ಸತತಂ ಮೂಡಿ  
 ಮುಲ್ಯಾಡುತಿರ್ಕುಂ || ೯೭ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರಾಂತದುಃಖಸಂತತಿ ಸಾಗರಮೆನಿಪೇಲುಂ ನರಕಂಗಳೊಳಗೆ,

ಕಂ || ಸಂಚರಿಸದೆ ಕರಿಗಳನೆ ಪ |  
 ಳಂಚಲೆವ ಪಟುಪ್ರತಾಪದಿಂದಾದುದು ತಾಂ ||  
 ಪಂಚಾನನನೆಂಬವೊಲಹಿ |  
 ಪಂಚಮನರಕಮನೆ ಪಡೆದುದಘಸಂಚಯದಿಂ || ೯೮ ||

ವ || ಆ ಗಿರಿಯ ಧರಣಿಯ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಪಾಪಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾದರಂ ನುಂಗ  
 ಲೆಂದು ನೆಲನೆ ಬಾಯ್ವಿಡಿದಂತಿರ್ದ ಬಿಲದ ಮೇಲಣಭಾಗದ ದುರ್ವರ್ಣ ದುಸ್ಪರ್ಶ  
 ದುರ್ಗಂಧಾನುಬಂಧಿಗಳಪ್ಪುಷ್ಪಾವಿಮೂಖಾಕಾರೋಪಪಾದಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಪುಟ್ಟಂ  
 ತರ್ಮುಹೂರ್ತಕ್ಕೆ

ಕಂ || ವ್ಯವಧಾನಂ ದುಃಖಮನನು |  
 ಭವಿಸುವೊಡೇಕೆಂಬ ತೆಲದಿನಾಹಾರದಿನಾ ||  
 ಪ್ರವಿವುಳ ಪರ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಂ |  
 ತವಾಲುಮಘವತದಿನಾವಗಂ ನೆರೆಯಲೊಡಂ || ೯೯ ||

ವ || ಇಟ್ಟಳಮಾಗೆ ಮುಂ ಕಟ್ಟಿದ ದುಷ್ಕರ್ಮದವೊಟ್ಟಿಯೆ ಭುಜ್ಯಮಾನ  
 ತೀರ್ಯಗಾಯುಷ್ಯಮೆಂಬ ಕಟ್ಟು ಪರಿಯೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಬೀಟ್ಟಂತಾಂತೊಟ್ಟಿದ ಶಸ್ತ್ರಕೋಟಿ  
 ಕೋಟಿ ನಿಶಿತವಜ್ರದ ಶಿಲೆಯ ಮೇಲಪ್ಪಳಿಸಿ ದೊಪ್ಪನೆ ಬಿಟ್ಟುನಿರಯಜರ್ನಿರಂ ಬರ್ಪನ್ನೆ

ವರಂ ತಡವೆಂಬಂತುತ್ಸುಕತೆಯಿಂ ತನ್ನ ಮುಂ ನೆರಪಿದ ಪಾಪಮೆ ಕೋಪದಿಂ ಪೊಡೆ  
ಸೆಂಡು ಪೊಡೆಯುತಿದುರ್ದೇವಂತೆ ಪೊಡರದೆ ಪುಟಂ ನೆಗೆದು ಮಗುಟಿಮಗುಟಾ ಶಿಲೆಯ  
ಮೇಲೆ ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿ ಬಿಲ್ಲುಂ ಪಾಪಪರಿಪಾಕದಿಂ ಪರಿದ ಪಾದರಸಮೊಂದಿದಪ್ಪ  
ವಯವಂಗಳಿಂ ಸಂಧಿಸಿ ಕಿಱಿದು ಬೇಗಂ ಮೂರ್ಛೆಯಿನಿದರ್ಚರುತಿರ್ಪನ್ನೆವರಂ ಬೇಡರ  
ಬೀದಿಂಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಗಮೋಡಿ ಪುಗೆ ನೀಡುಮಿರದೆ ಕೂಡಿ ಕೈದುಗೊಂಡು ಕವಿತಪ್ಪಂತೆ

ಸ್ತ || ಕರ್ಣವ್ಯಾಘಾತ ಗಾಂಡೀವದ ಜೇವೋಡೆವೋಲ್ ರಾಗಮಂ ರಾಗಪುಂಜೋ |  
ತ್ವೀರ್ಣಂಬೋಲ್ ರೂಪುರೂಕ್ಷಂ ತಮಗಳವಡೆ ಕೊಲ್ಕೊಲ್ಲರಂಗೆಯ್ದೆನುತ್ತ ||  
ಭೃಣ್ಣಕ್ಕೆಯ್ತಂದು ತನ್ನೊಳ್ ಬಹುವಿಧವಧೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ದುಃಖಾ |  
ಕೀರ್ಣಾತ್ಮಸ್ವಾಂತದೊಳ್ ತೊಟ್ಟನೆ ನೆಗಟಿ ವಿಭಂಗಂ  
ಕ್ಷತಕ್ಷೋಭಿತಾಂಗಂ || ೧೦೦ ||

ಕಂ || ಅಂತುದಯಿಸಿದ ಶುಭವಿಭಂ |  
ಗಂ ತನಗಂ ಪೆರ್ಗಮತಿದುಃಖಮನಿರದೋ ||  
ರಂತಿವರ ಕೋಪತಿಖಿಬೀ |  
ಜಂ ತಾನೆನೆ ಪುಟ್ಟಿಸಿತ್ತು ತೊಟ್ಟನೆ ಮುನಿಸಂ || ೧೦೧ ||  
ಪುಟ್ಟಿದ ಮುನಿಸನಸುಂ ಕೈ |  
ಗೊಟ್ಟತ್ತಿದ ತೆಱದಿನಿದುರ್ದ ಕೋಟ್ಮಿಗಮಿಱಿ ದೆ ||  
ಲ್ಲಟ್ಟುವ ತೆಱದಿಂದಂದರೆ |  
ಯಟ್ಟಿಱಿದಂ ನಿಶಿತಶಸ್ತ್ರದಿಂ ನಾರಕರಂ || ೧೦೨ ||  
ಕ್ರೂರಾನೋನ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರೋ |  
ದೀರಿತ ಸಹಜಾತಮಾನಸಾಗಂತುಕಶಾ ||  
ರೀರಾದಿದುಃಖನಿಚಯಮ |  
ನೋರಂತನುಭವಿಸಿ ಷೋಡಶಾಂಬುಧಿಮಿತಮಂ || ೧೦೩ ||  
ಕಮರಚರ ಕುರ್ಕುಟೋರಗ |  
ಮಮಿತಾಖಿಳದುಃಖದಾಮಧೂಮಪ್ರಭೆಯೋಳ್ ||  
ನಮೆದಲ್ಲಿಂ ಬಂದು ಮಹಾ |  
ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯೋಳ್ ಮಹಾಹಿಯಾದುದು ಮಗುಟ್ಟುಂ || ೧೦೪ ||  
ಪ್ರೇಮದೊಳೆ ತನ್ನ ಬೆನ್ನನೆ |  
ಧೂಮಪ್ರಭೆ ನಾರಕತ್ವಮೆತ್ತಿಂದವೊಲಾ ||  
ಧೂಮಪ್ರಭೆ ವಿಕಟಾಂಗತೆ |  
ಯೇಮಾತತ್ಯುಗ್ರವೃತ್ತಿ ನೆಲಿಸಿತ್ತಹಿಯೋಳ್ || ೧೦೫ ||  
ಘನಕಾಯಂಗಳನವಯವ |  
ದೆ ನುಂಗಲಹಿ ಬಯಸಿ ಮನದ ತೃಷ್ಣೆಗೆ ಪಡೆದ ||  
ತ್ತನುಕೂಲ ತನುವನೆನೆ ಯೋ |  
ಜನಶತವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಾಯ್ತು ಕರ್ಬುರವರ್ಣಂ || ೧೦೬ ||

ಚಂ || ಗಿರಿತಟದೊಳ್ ಮಹಾಮುಖಮೆಗೆತ್ತಟವೀನಿಕಟಂಗಳಲ್ಲಿಯಾ |

ಮಿರುಗುತ ಪೋಲಲೆಂದು ತೆಪ್ಪಿದಾನನಮಂ ಮೃಗಸಂಕುಳಂ ಪೊದ ||

ಉದಿರಿದರಿವಂದು ಬೇಸಗೆಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಕರಂ ಪುಗುತಿರ್ಪುದೆಂದೊಡಾ |

ವುರಗನ ದೇಹದುನ್ನತಿಯನಾಯತಿಯಂ ನೆಪ್ಪಿಬಣ್ಣಿ ಪನ್ನರಾರ್ || ೧೦೭ ||

ವ || ಅಂತಗುರ್ವಿಸುವ ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ

ಕಂ || ಪಲಕಾಲಂ ನರಕದೊಳತ |

ನಲವಮುಮಂ ಪಡೆಯದಿದರ್ ತನ್ನಯ ಜಠರಾ ||

ನಳನಳರೆ ಪಲವು ಜೀವಾ |

ವಳಿಯನಪ್ಪಿ ನೊಣೆದು ತಣಿಯದಾ ಫಣಿ ಮತ್ತಂ || ೧೦೮ ||

ವ || ಎರೆಗೊಳ್ಲೊಳ್ಲುತ್ತಮಾರಾಧಕಜನಪುಣ್ಯಾಗಮನದ್ವಾರಮುಂ ವಿರಾ  
ಧಕಲೋಕಾನೀಕಪಾಪಾಗಮನದ್ವಾರಮೆನಿಸಿದ ರಶ್ಮಿವೇಗಯೋಗೀಶ್ವರಾರ್ದ ಗುಹಾ  
ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ವಂದಬಿಂಡಿತಯೋಗಿನಿಯೋಗದೊಳಿದರ್ವರಂ ಕಂಡು,

ಕಂ || ಭವಬದ್ಧಕ್ರೋಧಂ ಸಂ |

ಭವಿಸಿರೆ ಭವವಾರ್ಧಿವರ್ಧನೋದ್ಯೋಗಪರಂ ||

ಭವಹಾರಿಯೆನಿಪ ಮುನಿಪತಿ |

ಗೆ ವಿಶೇಷಂ ಮುನಿವುದುಚಿತಮೆನೆ ಮುನಿದೆನಸುಂ || ೧೦೯ ||

ಅಹಿ ತನ್ನಂ ನುಂಗಿದೊಡಾ |

ಪಹಿತಂ ತನಗೆಂದು ಬಗೆದನೇ ಮುನ್ನಿದಾರ್ ||

ಗುಹೆಯಿಂದಹಿಮುಖ ಗುಹೆಯೊಳ |

ಗುಹಿತಂ ತನಗೆಂದು ಬಗೆದನೇ ಗುಣನಿಧಿಯೋ || ೧೧೦ ||

ಉ || ಕ್ರೂರಮಹಾಹಿ ನುಂಗುತಿರೆ ತನ್ನುಖದಿಂದಮಗಲ್ವ ಚಿತ್ತಮಂ |

ತಾರದೆ ದಿವ್ಯಯೋಗಿ ನಿಜಯೋಗದಿನುಗ್ರಮಪ್ಪೆಡೆ ಕಾಳಕಾ ||

ಳೋರಗ ತೀವ್ರವಕ್ತೃದಿನಗಲ್ವದಟಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡು ನಿಶ್ಚಳಂ |

ಘೋರತರೋಪಸರ್ಗಮನೆ ಸೈರಿಸಿದಂ ಗಡ ಧೀರರನ್ನರಾರ್ || ೧೧೧ ||

ಕಂ || ಚ್ಯುತಿಯುಳ್ಳ ತನುವನುಳಿದ |

ಚ್ಯುತಮೆನಿಪಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪಮಂ ಭಾವಿಸಿಯ ||

ಚ್ಯುತನಪ್ಪುದುಚಿತಮೆನೆಯ |

ಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾದಂ ಖಗೇಂದ್ರನಪ್ಪ ಮುನೀಂದ್ರಂ || ೧೧೨ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಉಪಪಾದಾನಳ್ಳತಳ್ಳಂ ಸಿತಜಳಧರಮಂ ಪೋಲ್ಪಿನಂ ರಶ್ಮಿವೇಗಂ |

ಚಪಳೋದ್ಯಲ್ಲೇಖೆಯೆಂಬಂತುದಯಿಸಿ ಪುಳಕಾನೀಕ ಸಸ್ಯಂಗಳಂ ಹ ||

ರ್ಷಪಯೋವರ್ಷಂಗಳಿಂ ಕೊರ್ವಿಸಿ ಸುರವನಿತಾದೇಹಕೇದಾರದೊಳ್ ದೇ |

ವವರೀತಂ ರಂಜಿಸಿದ್ಧಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷಸಸ್ಯಪ್ರವರ್ಷಂ || ೧೧೩ ||



ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತನಿರ್ಮಳಧರ್ಮ ವಿನುತವಿನೇಯಜನ  
ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ರಶ್ಮಿವೇಗ  
ಮುನೀಶ್ವರಾಚ್ಯುತಕಳ್ಳಪ್ರಭವ  
ವಿಭವವರ್ಣನಂ

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

—

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ಸುರಯುವತಿಮುಖಾಬ್ಜವಿ ।  
ಕಾಸಿ ಸುರಾಶಯಸರಃ ಪ್ರಸಾದಕರಂ ಸಂ ॥  
ದಾಸರದಂದದಿಂದೇಂ ವಿ ।  
ಭಾಸಿಸಿದಂ ವಿಶದಕೀರ್ತಿ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ ॥ ೧ ॥

ಷೋಡಶ ಕಳೇಂದು ವಿಶದಂ ।  
ಷೋಡಶ ಸಹಜಾತ ಮಣಿವಿಭೂಷಣಮಹಿತಂ ॥  
ಷೋಡಶ ನಾಕಪ್ರಭವಂ ।  
ಷೋಡಶ ವರ್ಷಪ್ರಪೂರ್ಣ ಯೌವನವಿಭವಂ ॥ ೨ ॥

ಸ್ಥಿತಿಯಿಪ್ಪತ್ತೆರಡಂಬುಧಿ ।  
ಮಿತಮನಿತೆ ಸಹಸ್ರವತ್ಸರಕ್ಕೊರ್ಮೆ ಸುಧಾ ॥  
ಸ್ಥಿತಿಯಂ ಮಾಲ್ಪಂ ಪನ್ನೋಂ ।  
ದು ತಿಂಗಳಿಂಗೊರ್ಮೆ ಸುರಭಿತರಮೆನೆ ಸುಯ್ಯಂ ॥ ೩ ॥

ಉ ॥ ಚಾರುವಿಳೋಚನಾಂಶು ನವಕಾಮುದಿ ಕೈರವಮಂ ಪ್ರಮೋದ ವಿ ।  
ಸ್ತಾರದಿನಪ್ಪಿದಂತೆನೆವ ದೇವನಿತಂಬಿನಿಯರ್ಕ್ಕೊಳ್ಳಳಾ ॥  
ಧಾರನುದಾರನನ್ಯದಿವದೊಳ್ಳೊರೆಕೊಳ್ಳದುದಂ ನಿರಂತರಂ ।  
ಸಾರಮನೋಜಸೌಖ್ಯಸುರಸಾಮೃತಮಂ ಸವಿದಂ ಸುರಾಧಿಪಂ ॥ ೪ ॥

ಮ ॥ ಜಿನಜನ್ಮಾಭಿಷವಕ್ಕೊರ್ಮೆ ಜಿನಪಾರಿವ್ರಾಜ್ಯ ಪೂಜ್ಯಪ್ರಭಾ ।  
ವನೆಗಂತೊರ್ಮೆ ಜಿನವ್ರಬೋಧ ಜನನಶ್ರೀಗೊರ್ಮೆ ಸರ್ವಜ್ಞ ಪಾ ॥  
ವನನಿರ್ವಾಣ ವಿಭೂತಿಗೊರ್ಮೆ ದಿವಿಜಂ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯಧಾ ।  
ರಿನಿಜೋದ್ಯತ್ಪರಿವಾರನಂತನುದಿನಂ ಪೋಪಂ ಸುಧರ್ಮೋದ್ಯಮಂ ॥ ೫ ॥

ವ ॥ ಅಂತಮರಲೋಕಸುಖಮಂ ನಿರಂತರಮನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪಿನಮನ್ನೆಗ  
ಮತ್ತಲ್—

ಕಂ ॥ ಸಮವೃತ್ತತೋಭೆಯಿಂ ಕವಿ ।  
ಗಮಕೋಚಿತ ನವಪದಾರ್ಥದಿಂ ಜಂಬೂದ್ವೀ ॥  
ಪಮದೆನೆಗುಂ ಕವಿಕುಳತಿಳ ।  
ಕ ಮುಖಾಂಭೋಜಾತ ಜಾತಕಾವ್ಯಾಕೃತಿಯಿಂ ॥ ೬ ॥

ವ || ಆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಲಕ್ಷ್ಮೀವಕ್ಸ್ನೋರುಹಾಳಂಕಾರಮೆನಿಸಿ ವಿದೇಹಂಗಳೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುವವಳಿ ವಿಭವಮಂ ಪ್ರಭಾವಿಸುವೊಡೆ—

ಮ || ಗಣನಾತೀತ ತಟದ್ರುಮಂಗಳೆಮೆಯಂ ಪೋಲೊಪ್ಪೆ ಸೌಂದರ್ಯ ಧಾ |

ರಿಣಿ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ಚಿತ್ತಹಾರಿಣಿ ವಿದೇಹಾಂತತ್ಸಮುದ್ಭುತೆ ಸ ||

ತ್ವಣುತಾಚ್ಚತ್ವ ಸಮನ್ವಿತಾಯತೆ ಕರಂ ಸೀತೋದೆ ಸೀತಾತರಂ |

ಗಿಣಿ ನೇತ್ರದ್ವಯದಂತೆ ರಂಜಿಪುದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಭೂಕಾಂತೆಯಾ || ೭ ||

ವ || ಆ ನದಿಗಳಿರ್ತಡಿವಿಡಿದಿರ್ಪುವು—

ಕಂ || ಎಂಟೆಂಟು ನಾಡುಗಳ್ ನಿಃ |

ಕಂಟಕ ವೃತ್ತಿಯೊಳೆ ತಮಗೆ ಪಾಸಟಿ ಕೀರ್ತಿಯೇ ||

ಲುಂಟವಜ್ಜುಳದಜಿನುಪಮೆಗೆ |

ಗೆಂಟೆನುತವಯವದೆ ದಿವಮನಾಕರ್ಣಿಸುಗುಂ || ೮ ||

ಪದಿನಾಣಿನಿಪ್ಪ ಸಂಖ್ಯೆಯೊ |

ಳೆ ದಿವಂಗಳ್ ತಮಗೆ ಪಾಟಿಯುನ್ನತಿಯಂ ಪೊ ||

ರ್ದಿದ ಜನಕೆ ಸಮಾನಸ್ಥಿತಿ |

ಯೊದವಂ ಮಾಲ್ವೆಮಗೆ ಪಾಟಿಯಲ್ಲಿನುತಿರ್ಕುಂ || ೯ ||

ಮ || ಕಮನೀಯಾಕೃತಿ ಕಾಮದೇವ ವಿಜಯ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ನೀಲಾಂಬರೋ |

ತ್ತಮ ಬೋಧಾಧಿಪ ತೀರ್ಥನಾಥ ಸಕಲ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಸಪ್ತರ್ಥಿಯು ||

ಕ್ತ ಮುನೀಂದ್ರಾದಿ ವಿಶಿಷ್ಟದೇಹಜಗತಾಸಂಭೂತಿಯಿಂದಂ ವಿದೇ |

ಹಮೆನಿಪ್ಪಾಪೆಸರಂತವರ್ಕನುಗುಣಂ ವಿತ್ವಂಭರಾಭಾಗದೊಳ್ || ೧೦ ||

ಚಂ || ಜನಪತಿಗಳ್ ಷಡಂತಮನೆ ಕೊಂಡಿಳೆಯಂ ಪ್ರತಿಪಾಳಿಪರ್ಪದ |

ಕೃನುವಶಮಾವಿಕೊಳ್ಳ ಮುಂಟೆಯಿಲ್ಲಬರಂ ನೆಗಲ್ಲಂಚೆ ಪಾಪವ ||

ರ್ತನಮನಯಂ ಪ್ರವರ್ತಿಸದು ವರ್ತಿಪುದೆಯ್ನೆ ಚತುರ್ಥಕಾಲವ |

ರ್ತನಮೆನೆ ಕೂರ್ತು ಕೀರ್ತಿಸದರುಂಟೆ ವಿದೇಹ ಮಹೀವಿಳಾಸಮಂ || ೧೧ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಜನಧರ್ಮಂ ವರ್ತಿಕುಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಕುನಯಚಯಕ್ಕಾವಿದೇಹಂಗಳೊಳ್ ವ |

ರ್ತನಮಿಲ್ಲೇಕೆಂದೊಡಾ ಕೇವಳಿಗಳುಮವಧಿಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರುಂ ನೆ ||

ಟ್ಟನದೆಂದುಂ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರ್ಪುದಜಿನಮಳ ಭಾನೂದಯಂ ಕುಂದದಿದರ್ಪಂ |

ದೆನಸುಂ ಘೋರಾಂಧಕಾರಂ ನೆಣಿಗುಮೆ ಜಗತೀಚಕ್ರಮಂ

ಕೊರ್ವಿ ಪರ್ಪಲ್ || ೧೨ ||

ಕಂ || ದಿವದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದವರ್ ಸಂ |

ಭವಿವರ್ಕು[ಯೋನಿ]ಗಳೊಳಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದರ್ಪಂ ||

ಭವಿಸುವರುತ್ತಮಗತಿಗಳೊ |

ಳೆ ವಿದೇಹಂ ಸಗ್ಗದಿಂದಮಗ್ಗಳಮಲ್ಲೇ

|| ೧೩ ||

ವ || ಅದು ಕಾರಣದಿಂ—

ಕಂ || ಆ ವಿಷಯದೇ ಜನನಮನಾ |

ದೇವರ್ಕಳ್ ಬಯಸುತಿರ್ಪರಲ್ಲಿಯ ಭವ್ಯರ್ ||

ಭಾವಿಸಲೊಲ್ಲರ್ ದಿವಮನ |

ದೇವುದನಿರ್ವೃತ್ತಿಯಪರವೊಲ್ ಸುಖತತಿಯಂ

|| ೧೪ ||

ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯನೆ ವಲಂ |

ದೇವಗತಿಪ್ರೀತರವ್ವವರ್ ತದ್ಗತಿಯಂ ||

ದೇವಗತಿಯೆಂದೆ ಬಯಸರ್ |

ಭಾವಿನೆ ಭವ್ಯರ್ಕಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೃತ್ತಿ ನಿರತರ್

|| ೧೫ ||

ಪರಮಾಯು ಪೂರ್ವಕೋಟಿಯೆ |

ನರರುದಯಂ ಪಂಚಶತತರಾಸನಮೆ ನರೇ ||

ಶ್ವರ ಸಂಪೂಜ್ಯಶಲಾಕಾ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ರತ್ನಖನಿಯೆನಿಪ್ಪಾ ಧರೆಯೊಳ್

|| ೧೬ ||

ವ | ಅಲ್ಲಿ ವಿಪಶ್ಚಿನ್ನಿವಾಸಮೆನಿಸಿದ ಪಶ್ಚಿಮವಿದೇಹಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮಧ್ಯಮದೇಶದ ಬಾಸೆಯಂತಳಂಕರಿಸಿ—

ದು || ಗಣನಾತೀತ ತಟೋರುಭೂತರಸಸಂದೋಹಪ್ರವಾಹ ಪ್ರಧಾ |

ರಣದಿಂ ಪಾಹಿನಿ ನಾಗಯೂಥ ಜಳಕೇಳೀ ಲೀಲೆಯಿಂದಂ ತರಂ ||

ಗಿಣಿಯೆಂಬೀ ನಿಜನಾಮಮನ್ವಿತಮೆನಿಪ್ಪಂತಂಬುಜಾವೋದೆ ವೀ |

ಕ್ಷಣ ಸಂತೋಷಕರಪ್ರಸಾದೆಯೆನಸುಂ ಸೀತೋದೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುಗುಂ || ೧೭ ||

ಕಂ || ದಕ್ಷಿಣನುತಮಾ ಸಿಂಧುವ |

ದಕ್ಷಿಣದೊಳ್ ನಿಷಧಶೈಲದುತ್ತರ ದಿಶೆಯೊಳ್ ||

ಪಕ್ಷಾರಿಂದೆ ಮೂಡಲ್ |

ವೀಕ್ಷಣ ಸುಖಭದ್ರ ಶಾಳಿವನದಿಂ ಪಡುವಲ್

|| ೧೮ ||

ಮ || ವಿಳಸತ್ ಸೌರಭಶಾಲಿ ವಾರವನಿತಾದೃಗ್ಭಾಸಿ ಷಟ್ಪಂಡಮು |

ಜ್ವಳಪತ್ರಕ್ಕೈಣಿಯಪ್ಪಿನಂ ವೃಷಭಶೈಲಂ ಕರ್ಣಿಕಾಕಾರಮಂ ||

ತಳಲೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ರಾಜಹಂಸಸದನಂ ಪದ್ಮಂಬೊಲೊಪ್ಪಿರ್ಪುದ |

ಸ್ಥಳಿತ ಶ್ರೀನಿಧಿಪದ್ಮೆ ಸದ್ಭ್ರಮರಲೀಲಾವಿಭ್ರಮಭ್ರಾಜಿತಂ

|| ೧೯ ||

ಚಂ || ವಿಳಸಿತ ಸತ್ಪದಂ ಬುಧಸಮುದ್ಭವಶೋಭಿ ಸುದಾನ ಗೋ [ಮಿನೀ] |

ಕುಳಮಬಳಾಮನೋಹರಮನಂಗಸಹಾಯಮಿಳೇಶ ಕೋಶ ಸ ||

ಜ್ವಳನಿಧಿವರ್ಧಕಂ ಸಕಳಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯನಾಂತು ಚಂದ್ರಮಂ |

ಡಳಮನೆ ಪೋಲ್ತು ಮಂಡಳಮದಚ್ಚರಿಯೆಂದುಪಮಾನಸಂಪದಂ

|| ೨೦ ||

ಕಂ || ಶಾಳಿನಿಜಗಂಧ ಮತ್ತಾ ।

ಶಾಳಿನಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದತ್ತು ಪರಿಮಳಮಿಳಿತಾ ||

ಶಾಳಿ ನಿರತಿಶಯ ಗುಣಕಣಿ ।

ಶಾಳಿನಿಯ ನಿಮಗ್ನ ಕೀರಕುಳ ಪರಿಕಲಿತಂ

|| ೨೧ ||

ಕಳಮಕಣಿತಂಗಳಂ ಬ ।

ಲ್ಲಿಳಿಗಳ್ ನಸುಗರ್ಚಿ ಜಡಿಯ ಪಾಮರಿಯರ್ಮಂ ||

ಡಳಿಸಿ ನಭದಲ್ಲಿ ತಳೆದವು ।

ವಳಯಾಕೃತಿವೆತ್ತ ಶಕ್ರಚಾವದ ಚೆಲ್ವಂ

|| ೨೨ ||

ವ || ಅಂತು ಬೆಳೆದ ಕಳವೆಯ ಕೆಯ್ಯೊಲಂಗಳ್ ಸಿರಿಯನಾವಗಂ ಗಡ ಗಿಳಿ  
ನೋವುದಾ ವಿಷಯ ಭೂಮಿಯ ಕೋಮಳ ಪಾಮರೀಜನಂ—

ಚಂ || ನಿರುದಮ ಪಾಮರೀಮುಖಸರೋರುಹ ಸೌರಭಗಂಧಶಾಳಿ ಬಂ ।

ಧುರತರಗಂಧಮಂ ಪೃಗಮದಾಕಳಿತಾಚಳ ಸಾಸುಗಂಧ ಸಿಂ ||

ಧುರಮದಗಂಧಮಂ ತಳದು ಗಾಳಿ ಸುಗಂಧವಹಾಭಿಧಾನಮಂ ।

ಧರಿಯಿಸಿ ತೀಡುತಿರ್ಪುದು ನಿರಂತರಮಾ ವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ್ || ೨೩ ||

ಮ || ನವನೀರೇಜವನಂ ಸಿತೇಕ್ಷು ಸಹಕಾರಶ್ರೇಣಿ ಮತ್ತೀಳೆ ನೀ ।

ರವಮುನ್ನೀಳಿತ ಮಾಳತೀಪರಿಮಳಂ ತೆಂಗಾಳಿಯೆಲ್ಲಿ ನೋ ||

ಡುವದಲ್ಲಲ್ಲಿಯೆ ರಯ್ಯಮೆಂದೆನೆ ವಿಯೋಗೋದ್ವೇಗದಿಂದಿರ್ಪ ದೂ ।

ನವನಂ ಮರ್ದಿಸುವಂತಿಲ್ಲ ಮದನಂಗಾಯಾಸಮಾದೇರದೊಳ್ || ೨೪ ||

ಕಂ || ವನಮೆನಿತನಿತುಂ ಮದನನ ।

ವನಕೇಳಿಗೆ ತಿಳಿಗೊಳಂಗಳೆನಿತನಿತುಂ ನೂ ||

ತನ ಜಳಕೇಳಿಗೆ ಶೈಲಮ ।

ವೆನಿತನಿತುಂ ಶೈಲಕೇಳಿಗೆನೆ ಪೋಗಲದರಾರ್

|| ೨೫ ||

ವ || ಅಂತು ಸಕಳ ವಿಷಯಸುಖಕ್ಕಂ ವಿಷಯಮಾದಾ ವಿಷಯದೊಳ್—

ಕಂ || ಶ್ರೀಪದಮಾ ಜನಪದ ಲ ।

ಕ್ಷ್ಮೀ ಪದಕಮಿದೆನಿಸಿ ವಿನುತನಾಯಕ ತೇಜೋ ||

ವ್ಯಾಪ್ತಮಪ್ಪಪುರಂ ಮಣಿ ।

ಗೋಪುರಮೆಸೆಗುಂ ವಿಳಾಸಜಿತ ದಿವಿಜಪುರಂ

|| ೨೬ ||

ಚಂ || ಅದು ವಿಬುಧಾಶ್ರಯತ್ವದಮರಾವತಿಯಂ ಧನದಾಲಯತ್ವದಿಂ ।

ದದು ವಿದಿತಾಳಕಾಪುರಮನಂತದನಂತ ಭುಜಂಗಸಂಗಮ ||

ತ್ವದಿನಹಿರಾಜಪತ್ನನಮನೀ ತೇಜದಿಂ ನೆಜೆಪೋಲ್ತು ರಂಜಿಪಂ ।

ದೊದವಿನವರ್ಕೆ ಮೇಲೆನಿಪುದೆಂದೊಡೆ ಪೋಲಿಸಲುಂಟೆ ಪಟ್ಟಣಂ || ೨೭ ||

ಕಂ || ಬಸವ್ ಸಿತಸಿತೇಕ್ಷ್ಮವ ರಸ |

ವಿಸರದ ಪರಿಕಾಲ್ಗಳಿಂದೆ ಕಳಮವನಂಗಳ್ ||

ಪಸರಿಸಿ ಬಿಳಿದೆರಗಿದವೆರ |

ಗಿಸುವುವು ಗಿಳಿಗಳುಮನಾಪುರದ ಪೊಣಪೊಣಲೊಳ್ || ೨೮ ||

ದೆಸೆವೊಳ್ ಪಸುವಟ್ಟಿಯ |

ಪಸರಿಸಿ ತೋಪಂತುಕಂಗಳೆನಿಸಿ ಶುಕಂಗ ||

ಳ್ಳೆಸೆಯಿಂ ಬಂದೆಣಗುವವಸ |

ದೃಶ ಪರಿಮಳದಿಂ ವಿಶಾಳ ಶಾಳಿಯೊಳೊಲವಿಂ || ೨೯ ||

ಉ || ತೀವಿದ ನಿರ್ಮಳಾಂಬು ಶಶಿಕಾಂತದ ಕುಟ್ಟಿಮಭೂಮಿ ಸ್ತೇರ ಪೋಂ |

ದಾವರೆ ಹೇಮಪೀರಮೆಣಗಿದಳಿಮಾಳೆ ಪಿನದ್ಧ ನೀಳರ ||

ತ್ನಾವಳಿ ರಾಜಹಂಸೆ ಪರಿಚಾರಕಿಯಾಗೆ ಮನೋಜರಾಜಲ |

ಕ್ಷೀವಧುವಿರ್ಪ ಮಂದಿರದವೊಲ್ ಬನದೊಳ್ ಕೊಳನಿರ್ಪುದೊಪ್ಪುತಂ || ೩೦ ||

ತುಂಗಸಿತೇಕ್ಷ್ಮ ದಂಡಸಹಕಾರ ರಸಾಕುಳ ಮಾತುಳಂಗ ನಾ |

ರಂಗ ಫಲಂಗಳಿಂ ಸುರಯಿ ಸಂಪಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಲ್ಲಿಯೆಂಬ ಪು ||

ಪ್ಪಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಪಾಡುವ ಮದಾಳಿಯಿನೋದುವ ರಾಜಕೀರದಿಂ |

ದಂಗಳರಾಜ ಮಂಗಳನಿವಾಸಮೆನಿಪ್ಪುದು ತದ್ಬಹಿಷ್ಕರಂ || ೩೧ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ || ಪರಿರಂಭೋರು ಪಯೋಧರಸ್ಥಿತಸರೋಜಾತಾನನಾಮೋದಸು |

ಸ್ಥಿರ ಮತ್ತೆಭ್ರಮರಾವಳಿವಿಳಿಸಿತಂ ಸಂಪನ್ನಮಂ ನಾಗಮಂ ||

ದಿರಮಾನಂದಿತ ರಾಜಹಂಸತತಿ ನಾನಾಚಿತ್ರವತ್ತೋತ್ತರಾ |

ಕರಮಂತಾಪುರಮುಂ ಬಹಿಷ್ಕರಮುಂತಾಕಾರದಿಂದೊಪ್ಪುಗುಂ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಸೊಗಯಿಸುವ ವನಮೆಲ್ಲಂ ವೇಳಾವನಂ ಸಿತಾಂಬುಜಂಗಳೆಲ್ಲಂ ಕಂಬು  
ಗಳೆಂಬಂತೆಯೆ ಮಿಸುಪರುಣಕಂಜಕಿಂಜಲ್ಪ ರಜೋರಂಜಿತ ತರಂಗಮಾಳೆಗಳೆ ನವ  
ಪ್ರವಾಳಲತಾಮಾಳೆಗಳಾಗೆ ಸಾಗರಮೆ ಬಡಬಾನಳಭೀತಿಯಿಂ ಭೂಭೃತ್ಪತಿಯಂ  
ಶರಣೊಕ್ಕುದೆಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾಗಿ

ಕಂ || ಎಲರಲೆಪದಿನುದಿದುರ್ ಪವನ |

ದಲದರ್ಪಲರ್ಪುಡಿಯಿಂದೆ ಪೊರೆದು ಪರಿಖಾವಳಯಂ ||

ಸುಲಲಿತೆ ಘುಸ್ಯಣೋಜ್ವಳೆ ಪುರ |

ಲಲನೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾದಿದವೊಲೆಸೆದಿರ್ಕುಂ || ೩೩ ||

ಬಳಸಿದುಪವನದೊಳಲರ್ಪಲ |

ರ್ಗಗಳ ಬಳಗಂ ಬಳಸೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಗಿಲಂ ಪೊಸಪೊಂ ||

ಗಳ ತೊಳಪ ತಾರಗೆಗಳಿಂ |

ಬಳಸಿದ ಕನಕಾಚಳಂಚೊಲೆಸೆವುದು ನಿಸದಂ || ೩೪ ||

ವ || ಮತ್ತಮದುತ್ತುಂಗ ವಿಶಾಳಾಟ್ಟಾಳ ಚೂಳಿಕಾರದ್ವ ಚುಂಬಿತಾಂಬರಕೇತು  
ಹಸ್ತಿವಿಸ್ತಾರದಿಂ ನಿಳಿಂಪನಗರಸಂಪತ್ತಿ ತನಗೆ ಹಸ್ತಸ್ಥಿತಮೆಂಬುದನಭಿನಯ್ಯುವಂತೆ ಕಮ  
ನೀಯಮಾಗಿಪುರ್ವದಕ್ಷಿಣಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮಾಗಮನ ದ್ವಾರೋಪಮ ನಿರುಪಮ ನೂತನ ರತ್ನ  
ತೋರಣಕಳಾಪಗೋಪುರಮೆನಿಪ ಗೋಪುರದಿಂ ರೂಪುವಡೆದುದರೊಳಗಭ್ಯುದಯ  
ನಿಶ್ರೇಯಸ ನಿಶ್ರೇಣಿಯುಂ ನಿರೀಕ್ಷಣಸುಖ ಸಸ್ಯಕ್ಷೋಣಿಯುಮೆನಿಸಿ,

ಕಂ || ಆವಾವ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಪರಿ |

ಭಾವಿಸೆ ಭಾವಕರ ಭಾವಮಂ ಸೋಲಿಪವೇ ||

ಶ್ಯಾವಾಟ ರುಚಿರನವರಚ |

ಸಾವಳಿ ಮಣಿಕಳತಕಳಿತ ಜನಗೃಹಮೆನೆಗುಂ || ೩೫ ||

ಮಾರನ ಚಾಪಾಗಮ ವಿ |

ಸ್ತಾರಮನೀಕ್ಷಿಪ ತವಂಗಮಂಗನೆಯರ ಶೃಂ ||

ಗಾರರಸಂ ತೀವಿದನಡು |

ಗೇರಿಯಿದೆನೆ ಸೂಳೆಗೇರಿ ಮಿಗೆ ನೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೩೬ ||

ಚಂ || ಮಸೆದ ಮನೋಜನಸ್ತನಿಚಯಂ ನಗೆಗಣ್ ನಿಡುವುರ್ವ ಕರ್ಪುವಿ |

ಲ್ಲಸದೃಶಚಿತ್ತಹಾರಿ ಪೊಗರೆತ್ತಿದ ಕೂರಸಿ ಬಾಸೆಯಂ ಕರಂ ||

ಮಿಸುಗುವ ತೆಳ್ಳಸಿರ್ಪಳಕಮಾಗೆ ಪೊಳೆವ ತಳಂ ವಿಳಾಸದಿಂ |

ದಸದಳಮೇಲೆಕುಂ ಜಯನಶಾಲೆಯ ಲೀಲೆಯನಲ್ಲಿ ಬಾಲೆಯರ್ || ೩೭ ||

ಶಾ || ಆಕಾಶ ಸ್ವಟಿಕಾತ್ರಯೋಪರಿವೆ ಭೂಭಾಗಂಗಳೊಳ್ಳೇಕರಾ |

ಳೋಕಂ ಭಾವಕ ಚಿತ್ತಮಂ ತೆಗೆಯೆ ಚಾರುಸ್ಥೇರಮಂಗೋದ್ಭವಂ ||

ಗೇಕಚ್ಚಿತ್ತ ಜಗತ್ತಯ ಪ್ರಭುತೆಯಂ ತಂದೀಯಲಂದಂಗನಾ |

ನೀಕಂ ತಮ್ಮ ವಿಳಾಸದಿಂದಿಲಿಸುತಿರ್ಕುಂ ಖೇಚರಸ್ತ್ರೀಯರಂ || ೩೮ ||

ಮ || ವಿದಿತಂ ವಪ್ರಭೆ ವಜ್ರವೇದಿಕೆ ವಧೂಲಾವಣ್ಯ ಪುಣ್ಯಾಂಬುತೀ |

ವಿದ ಶುಂಭತ್ಪುರಮಂಬುರಾತಿಯೆನೆ ನಾನಾ ವಸ್ತುಸಂಪತ್ತಿಗೆ ||

ತ್ತಿದ ಶುಂಗಧ್ವಜದಿಂ ಮಣಿಪ್ರಜದಿನೊಪ್ಪಂಚಿತ್ತು ಬಿಣ್ಣುಂಡನಿ |

ಕ್ಕಿದ ಭೈತ್ರಕ್ಕೆಣೆಯಾಗಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುಗುಂ ವೇಶ್ಯಾಳಿ ವೇಶ್ಯೋತ್ಕರಂ || ೩೯ ||

ಕಂ || ಪುರದ ಮನೆಯೆನಿತವನಿತುಂ |

ಕರುಮಾಡಂ ಮನೆಯ ಪಿನ್ನಿಲೆನಿತನಿತುಂ ತಾಂ ||

ಸರಸಿರುಹಾಕರಕಳಿತಂ |

ಪುರುಷರೆನಿಬರನಿಬರುಂ ವದಾನ್ಯರ್ ಧನ್ಯರ್ || ೪೦ ||

ಚಂ || ಮೃಗಮದಗಂಧಮಂ ಸುರಭಿಚಂದನಗಂಧಮನಬ್ಜಗಂಧಮಂ |

ನಗನಿಕಟ ಪ್ರಸೂನ ನವಗಂಧಮನುತ್ಪಳಜಾಳ ಗಂಧಮಂ ||

ತುಗೆ ಮಿಗೆ ಪೇಣಿ ನೀರೆಯರ್ಗೆ ಬೀರುತಮಾಪುರಮಂ ನಿರಂತರಂ |

ಪುಗುವುದು ಘಟ್ಟಿವಳ್ಳನೆನೆ ಗಂಧವಹಂ ಬಹುಗಂಧ ಬಂಧುರಂ || ೪೧ ||

ಮ || ತನುಗಂಧಕ್ಕೆ ಉಗಿದರ್ ತುಂಬಿ ಮುಗಿಲಂ ನೇತ್ರಾಂಶು ಮಿಂಚಂ ಸುಕಾಂ ;  
 ಚನ ಕಾಂಚೇರುತಿ ಮೇಘನಾದಮನನೂನಂ ಪೋಲೆ ಲಾವಣ್ಯ ವಾ ||  
 ಹಿನ್ನಿ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚಿ ಮನೋಜಕೇಶಿ ಕುಣಿವನ್ನಂ ಕಾರಪೋಲಂಗನಾ |  
 ಜನಮಿಯುತ್ತುಮೆ ಬರ್ಪುದೊಪ್ಪಿ ಪುರದೊಳ್ ಶೃಂಗಾರ

ದಾಸಾರಮಂ || ೪೨ ||

ಕಂ || ಪೊಣಗಣ ಚೆಲ್ವುಱಿಯದರ್ಗಳ |

ನೆಣಗಿಸಿ ತನಗೊಳಗುಮಾಲ್ಪುದೆನೆ ಪುರದೊಳಗಂ ||

ತುಣುಗಿದ ಚೆಲ್ವುಱಿವರ್ಗಳ |

ನೆಣಗಿಸಿ ತನಗೊಳಗು ಮಾಲ್ಪುದೇಂ ಕೌತುಕಮೇ

|| ೪೩ ||

ವ || ಅಂತಳವಿಗಳಿದ ಚೆಲ್ವುನೊಳಕೊಂಡ ನಗರ ವಿಳಾಸಿನಿಗೆ ಮಂಡನಮೆನಿಸಿಯ  
 ನೂನದಾನಾಮೋದ ಮತ್ತಮಧುಕರ ಝಂಕಾರಾಕರ್ಣನಾಸಕ್ತಿತ್ಯಕ್ತದುವ್ವಚೇಷ್ಟ  
 ಗಂಧಸಿಂಧುರ ರುಂದ್ರೇಂದ್ರಾನೀಳ ಶಾಲಾವಿಸರ ವಿವಸ್ವದತ್ವಸದೃಶ ವಾಜಿರಾಜಿವಿರಾಜಿತ  
 ವಿಶಾಲ ಶಾಲಾನಿಚಯ ರುಚಿರ ಪಂಚರತ್ನಾಂಚಿತ ಕಾಂಚನ ವಂಚದಳ ಪ್ರಸಾದಸಂಪಾದ  
 ಕಾಂತಃಪುರಕಾಂತಾನಿವಾಸ ಭಾಸುರಪ್ರತ್ಯಂತ ಪರ್ವತವೃತ್ತಿರತ್ನರೋಚಿರ್ಜಳ ನಿರ್ಜರ  
 ಪ್ರವಾಹದಿಂ ರೋಹಣಾಚಳಮನಿಱಿಸಿ ಮನಂಗೊಳಿಸೆ—

ಮ || ಪುರಪೀತಾಂಬರ ನಾಭಿಮಂಡಳದವೋಲ್ಕುಧ್ಯಪ್ರದೇಶರ್ಕಳಂ |

ಕರಣಂ ರಾಜಿತ ರಾಜಹಂಸನಿವಹಪ್ರೀತಿವ್ರದ ಶ್ರೀ ಸುಮಂ ||

ದಿರ ಕಾಂತಾಸಿಪಯೋಜಗಂಧ ನಹಿತಂ ವಿಖ್ಯಾತಿ ವಾಣೀ ವಧೂ |

ವರ ವಿಭ್ರಾಜಿ ವಿರಾಜಿಕುಂ ಸುಖವದೋರ್ವಿ ಪಾಳಲೀಲಾಗೃಹಂ || ೪೪ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ || ಸ್ತ || ವಿನುತ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಶಾಲಂ ವಿಚಕಿಳವಿಳಸತ್ಪಾಂಡುಕ ಶ್ರೀ ಲಸತ್ಸಾ |

ಮನಸಂ ಸನ್ನಂದನಂ ಬಂಧುರ ಸುರಭಿಮಧುಚ್ಚಾರ ನಾರಪ್ರದೇಶಂ ||

ಘನಪುನ್ನಾಗಾಸ್ಥಿತಂ ಸತ್ಪಥ ನುತರುಚಿಮದ್ರಾಜಹಂಸಪ್ರಸೇವ್ಯಂ |

ಕನಕಾದ್ರೀಂದ್ರಂಭೂಲಿಂಬಾಗೆನೆವುದು ಮಣಿವಿಭ್ರಾಜಿತಂ

ರಾಜಗೇಹಂ || ೪೫ ||

ಉ || ಮಂದರದಂತೆ ರಾಜಿಸುವ ರಾಜಗೃಹಾಂತರದೊಳ್ ಜಿನಾರ್ಚನಾ |

ನಂದವಿಳೋಕನಂ ವಿತರಣ ಪ್ರಭುವಿಕ್ರಮತಾಳಿ ಸಂದ ಸಂ ||

ಕ್ರಂದನನಿಂದ್ರ ಶಾಖ ಹರಿಯಿರ್ಪವೊಲೂರ್ಜಿತ ತಾಯರ್ವಜ್ರವೀ |

ಯಂ ದೊರೆವೆತ್ತು ರಂಜಿಸುತಮಿರ್ಪನಿಳಾವಳಯಾಧಿನಾಯಕಂ || ೪೬ ||

ಮ || ಅತುಳಾನರ್ಘ್ಯಗುಣ ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಸ್ವಚ್ಛಂ ಪ್ರತಾಪಾರ್ಜಿತೋ |

ರ್ಜಿತತೇಜಂ ನಿರವದ್ಯವೃತ್ತನಬಳಾ ಹೃತ್ಕಾಂತರೂಪಂ ಸಮಾ ||

ಶ್ರಿತ ಸರ್ವೇಷ್ಟಫಳಪ್ರದಂ ಸಮುಚಿತಾಸ್ಥಾನ ಪ್ರದೀಪಂ ಜಗ |

ನ್ಮತನಾನಾಯಕರತ್ನದಂತಿರೆನೆವಂ ಸರ್ವೋರ್ವರಾನಾಯಕಂ

|| ೪೭ ||



ಕಂ || ಅಶ್ವಪುರವಲ್ಲಭಂ ಹರಿ ।

ದಶಪ್ರತಿಮಪ್ರತಾಪನಿಧಿವೈಭವನಾ ||

ಕೇಶ್ವರನಾಕ್ರಮಿಸಿದನೀ ।

ವಿಶ್ವಾವನಿಯಂ ಮನೋರಥಾಗ್ರಸಮಗ್ರಂ

|| ೪೮ ||

ಸಸ್ಯನಿಧಿ ನಿಖಿಳಧರೆಯಂ ।

ಯಸ್ಯಾಶ್ವಸ್ತಸ್ಯ ಮೇದಿನಿಯಂಬುದಂತಾ ||

ಬಾಸ್ಯಂ ದಿಟಮೆನಿಸನನಾ ।

ಲಸ್ಯನನೂನಾಶ್ವನಾಳ್ವನಶ್ವಪುರೇಶಂ

|| ೪೯ ||

ಆರ್ಯ ಪ್ರತೋಷಕರ ಚಾ ।

ತುರ್ಯಂ ದೃಢಧೈರ್ಯನಂಗನಾ ಮೋಹನಸೌಂ ||

ದರ್ಯಂ ವಚನೋಚಿತ ಮಾ ।

ಧುರ್ಯಂ ವಿಭು ವಜ್ರವೀರ್ಯನವನಿವವರ್ಯಂ

|| ೫೦ ||

ವಿಜಿಗೀಷುಮನಾನ್ಯಪನಂ ।

ಸುಜನನವಯವದೆ ಗೆಲ್ವ ಚೆಲ್ವಿಂ ಚದುರಿಂ ||

ವಿಜಯಾಂಗನೆಯಂಗಜನ್ಯವ ।

ವಿಜಯಾಂಗನೆಯಂದದಿಂದದೇನೊಪ್ಪಿದಳೋ

|| ೫೧ ||

ತನು ಮತ್ತಿಲಿಕುಂ ಭ್ರೂಕ ।

ವಿನಬಿಲ್ಲಂ ಪಕ್ಷಪಾಳಿ ತುಂಬಿಯ ತಿರುವಂ ||

ನೆನೆಯಿಸೆ ನಯನದ್ಯುತಿ ಪೂ ।

ವಿನಸರಮಂ ಮದನಸರಮನಾಕೆಯ ನೋಟಂ

|| ೫೨ ||

ಚಂ || ಮೊಗಮಲರ್ದಬ್ಬದಂತೆ ನಯನಂ ನಗುವುತ್ಪಳದಂತೆ ಮೂಗು ಸಂ ।

ಪಗೆಮುಗುಳಂತೆ ದಂತರುಚಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂತಧರಂ ಸಮಂತು ಬಂ ||

ದುಗೆಯರಲಂತಿರೊಪ್ಪೆ ಕುಸುಮಾಯುಧಚಕ್ರಿಗೆ ಪಂಚಬಾಣಮಂ ।

ಬಗೆಗೊಳುತೀವ ಕಳ್ಳಲತೆಯಂತೆ ಲತಾಂಗಿ ಕರಂ ವಿರಾಜಿಪಳ್ || ೫೩ ||

ಕಂ || ಜನನಾಥನ ವನಿತೆ ಜಗ ।

ಜ್ಞನಸಂಸ್ತುತೆಯಗ್ರಮಹಿಷಿಯೆನೆ ಪೆಸರ್ವಡೆದುಂ ||

ಮುನಿಜನ ಸನಾಭಿಜನ ಬುಧ ।

ಜನ ಪರಿಜನ ಕಾಮಧೇನುವೆನಿಪಳಿದಣಕಂ

|| ೫೪ ||

ವ || ಆ ವಿಜಯಾಂಗನೆಯುಂ ಜಯಾಂಗನೆಯುಮಾ ಮಹೀಭುಜನ ಭುಜಮಂಡ  
ಲಕ್ಕೆ ಮಂಡನಮೆನಿಸಿಯತನುನಾವ್ರಾಜ್ಯಸುಖಸಂಪತ್ತಿಯಂ ಪಡೆಯುತ್ತಮಿರೆ ಪರಸ್ಪರ  
ಪ್ರಣಯವೃತ್ತಿಯಿಂದನೇಕ ದಿವಸಕ್ಷಣಂಗಳಂಗಜಸುಖರಕ್ಷಣಂಗಳಾಗಿ ಪೋಗುತ್ತಮಿರೆ  
ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂ

ಕಂ || ಪುಷ್ಪವತಿಯಾಗಿ ಚೇತಃ |

ಪುಷ್ಪಾಹಕ್ಕೆ ಹರ್ಷಮಂ ಪುಟ್ಟಿಪುದುಂ ಪತಿ ||

ಪುಷ್ಪೇಷುಗೆ ಸಂಬಂಧಮ |

ನಿಷ್ಪಾದಿಪುದುಂ ಲತಾಂಗಿಗನ್ನಿತಮಲ್ಲೇ

|| ೫೫ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಪತಿಮನೋರಥಭಳಪ್ರದ ಕಾಮಕಳ್ಳಲತೆಯಂತೆ ಪುಷ್ಪವತಿ  
ಯಾಗಿ ಚತುರ್ಥಸ್ಥಪನ ಪವಿತ್ರಗಾತ್ರತೀರ್ಥಮೆನಿಸಿ ಬೆಳ್ಳಸದನಂಗೊಂಡು

ಉ || ರಾಜಿತ ಮೌಕ್ತಿ ಕಾಭರಣಕಾಂತಿಯುಮಿಹ್ನಾಣಕಾಂತಿಯುಂ ದಿತಾ |

ರಾಜಯನಾವಗಂ ಬೆಳಗೆ ಚಾರುತನೂಭವಸೌಖ್ಯರೂಪೆಯಾ ||

ರಾಜನ ಸೂಳ್ಗೆ ರಾಗದೊದವಿಂ ಬರುತುಂ ಸ್ಮರನಾರಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ |

ದ್ರಾಜನ ಸೂಳ್ಗೆ ವಪ್ಪಸಮರೋಹಿಣಿಯಂತಿರೆ ಕಾಂತೆಯೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೫೬ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಕಂ || ಕನಕಶಯನಗೃಹವಾತಾ |

ಯನದಿಂದೊಗೆವಗುರುಧೂಪಧೂಮಾವಳಿ ಕಾಂ ||

ಚನಮಂಚರುಚಿರಮಣಿರುಚಿ |

ಗೆನಸುಂ ತಲ್ಲಣಿಸಿ ತಳವರ್ ಕಟ್ಟಲೆಯನಿಹುಂ

|| ೫೭ ||

ಕಾಂಚನಮಂಚಮುದಯಗಿರಿ |

ಯಾಚೆಲ್ಲಂ ಪೋಲೆ ತಳ್ಳತಳಲಿತದುಕೂ ||

ಲಂ ಚಂದ್ರಿಕೆಯವೊಲಿರೆ ರಾ |

ಜಂ ಚಾರುವಿಳಾಸರಾಜನೆನೆ ರಾಜಿಸಿದಂ

|| ೫೮ ||

ಬೆಳ್ಳೆಳಗಂ ದೆಸೆದೆಸೆಗಮು |

ಗುಟ್ಟಲರ್ಗಣ್ಣರಲ ಸರಲ ತೆಜದಿಂ ಬಗೆಯಂ ||

ತಳ್ಳಿಲ್ಲದುಗಿದು ತೆಗೆದಂ |

ತೊಳ್ಳೊನಿದಿಗೊಳ್ಳಿನಂ ಲತಾಂಗಿಯನರಸಂ

|| ೫೯ ||

ವ || ಅನಂತರಂ

ಮ || ಸ್ತ || ನೆರೆದಂ ಸ್ವೇದಾಂಬುತೀರ್ಥೋದಕದಭಿಷವಮಂ ಮಾಡಿ

ರೋಮಾಂಚದರ್ಭಾಂ |

ಕುರಲಾವಣ್ಯಾಂಬು ಪೂರ್ಣಸ್ತನಕಳಶಧರಂ ಕಂಠರಾಗೋಚ್ಚತೂರ್ಯೋ ||

ದ್ಧುರರಾವಂ ಪೊಣ್ಣೆ ಕಾಂತಂ ವಿಷಯಶರಶಲಾಕಾದಿಗಾಚಾರ್ಯನೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ಮೋಹಪ್ರೀಗೆ ತಾಂ ಕಣ್ಣೆ ಐವಿಯನೊಸೆದಿತ್ತಂ ಬೆಚ್ಚವೋಲಾಗೆ ಕಣ್ಣಳ್ || ೬೦ ||

ವ || ಅಂತಾರಂಭೋರುನಿರ್ಭರಪ್ರಣಯಪರಿರಂಭಸಂಭವಾಭಾವತಂಕಾವಹ  
ಕುಂಭಿಕುಂಭಾಭೋಗ್ಯಭೋಗಸಾಗರ ಪೊರಗೆಯಾಗಿ

ಮ || ವಿಳಸತ್ಕೈರವನೇತ್ರಿ ಚಂದ್ರಮನನಂಭೋಜಾಸ್ಯೆ ಬಾಳಾರ್ಕಮಂ ।  
 ಡಳಮಂ ಕಳ್ಳಲತಾಂಗಿ ಕಲ್ಪತರುಪಂ ಗಂಭೀರೆಯಂಭೋಧಿಯಂ ||  
 ಕುಳಮಾನೋನ್ಮತೆ ಮೇರುಪಂ ಕಮಳಲೀಲಾಹಸ್ತೆ ಸಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ।  
 ಬೆಳಗಪ್ಪಾಗಳನಾನರಾಗದೊದವಿಂ ಕಂಡಳ್ ರುಭಸ್ವಪ್ನಮಂ || ೬೦ ||

ಕಂ || ತೇಜಶ್ಚಕ್ರಧರಂ ರಿಪು ।  
 ರಾಜ್ಯಾಪಹಾರಿ ತನ್ನವೊಲುರ್ವಿಧರವಿ ||  
 ಭ್ರಾಜಿತಕರನುದಯಿಪಂ ತ ।  
 ನೂಜಂ ನಿನಗೆಂದು ಪೇಟ್ಟವೋಲಿನನೊಗೆದಂ || ೬೧ ||

ವ || ಆಗಳನೂನರಾಗಭರದಿಂ ಭುಪನೇಶಭವನೋವಪನದ ವನರುದವನದೊಳ್  
 ನೆರೆವ ಚಕ್ರವಾಕಂಗಳ ಕಳರವಮುಂ ಚಕ್ರವಾಕಸ್ತನಿಯರದ್ವ ನಿಳಿಂಪಗಾಯಿನಿಯರಿನಿ  
 ದೆನಿಸುವ ಗೇಯದ ರವಮುಂ ವಿಕಸಿತ ಸಿತಕಮಳಮುಗ್ಧಮಧುಕರರುಂಕಾರಮುಂ  
 ವ್ಯಾಪಾರ ಪರಿಚಕಿತ ಕಮಳಮುಖನಿಖಿಳಪರಿಚಾರಕಿ ಚಾರುತರ ಚರಣಮಣಿನೂಪುರ  
 ಘನಜಘನಕಾಂಚೀದಾಮ ನಿಕಾಮಕೋಮಳಮಳಯಜ ಲತಾಕಳಿತ ಕಳಧಾರಕಂಕಣ  
 ರುಂಕಾರಮುಂ ನವಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮವೆಸದ ತೋಭಾವಹ ಸಹಕಾರಕಳಿಕಾಸ್ತಾದ  
 ವಿನೋದಲಂಪಟ ಕಳಕಂಠ ಪ್ರಣಾದಮುಂ ಕಳಕಂಠ ಪ್ರಾಭಾತಿಕ ಪರನೀಯ ಪ್ರಚುರ  
 ಪಾರಪ್ರಣಾದಮುಂ ಸುಖಪ್ರಬೋಧಮನೀಯೆ ಪುಳಿನತಳದಿನೆರ್ಚತ್ತ ರಾಜಹಂಸೆ  
 ಯಂತೆ ಶಯ್ಯಾತಳದಿನೆರ್ಚತ್ತು ತ್ರಿಲೋಕೀ ಮುಖ್ಯ ಮಂಗಳ ಭಗವದರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರ  
 ಶ್ರೀಮುಖಾದರ್ಶದರ್ಶನ ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಪುಳಕಾಳಂಕಾರ ಕಮನೀಯ ಕಾಯೆ ವಿಮಳ  
 ಮಣಿಮಯ ಮುಕುರಾವಳೋಕನ ಪ್ರನಾದನ ಮಂಗಳ ಪ್ರನಾದನ ರಮಣೀಯ ಪರಿ  
 ವಾರರಮಣೀಪರೀತೆ ನಿಜಮನೋರಮಣನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಂದು ನಿಜಾಂಗಸಂಗಸಂಗತ  
 ರೋಮಾಂಚದಿಂ ಸರ್ವಾಂಗಮನಳಂಕರಿಸಿ ತದರ್ಥಾಸನಮನಳಂಕರಿಸಿ ನಿಜಾದೃಷ್ಟ  
 ದೃಷ್ಟೆ ಶುಭಸ್ವಪ್ನಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ವಲ್ಲಭಂಗೆ ನಿವೇದಿಸುವುದುಮುದಿತ ಪ್ರಪೋದ ಹೃದಯಂ  
 ತತ್ಪಳಂಗಳನಿಂತೆಂದು ವಿದಿತಂ ಮಾಡಿ

ಮ || ಪರಿಪೂರ್ಣೆಂದುವಿನಿಂದಖಂಡಧರಣೀನಾಥಂ ನಭಃತೋಭಿ ಭಾ ।  
 ಸ್ಮರನಿಂ ಸತ್ಪದವರ್ತಿ ಕಳ್ಳತರುವಿಂದಂ ನಂದನೋದ್ಭಾಸಿ ನಾ ||  
 ಗರದಿಂದಂ ಜನರಕ್ಷಣಕ್ಷಮಭುಜಂ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯಿಂದಂ ನಗೇ ।  
 ಶ್ವರಪೂಜ್ಯಂ ಸುತನಾದಪಂ ನಿನಗೆ ಪಂಕೇಜಾತಪತ್ರೇಕ್ಷಣೇ || ೬೨ ||

ಕಂ || ಎನಲೊಡನೆ ಪುಳಕಗರ್ಭಂ ।  
 ತನು ಹೃದಯಂ ಹರ್ಷಗರ್ಭಮಿಕ್ಷುಣಮಾನಂ ||  
 ದನ ಬಾಷ್ಪಗರ್ಭಮೆನೆದಿರೆ ।  
 ಜನಪತಿಸತಿ ವಿನುತ ಗರ್ಭವತಿ ನೊಗಯಿಸಿದಳ್ || ೬೪ ||

ವ || ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಲ್

ಕಂ || ಅವಸಾನ ವಿರಸಮನಿತುಂ |

ಭವಸುಖಮೆಂದಱಿಪುವಂದದಱುದಿಂಗಳೆ ತ ||

ದ್ವಿವಿಜಸ್ಥಿತಿಯೆನೆ ಬಾಡಿ |

ದರ್ವು ಸೂಡಿದ ಮಾಲೆ ಮಾಸಿತುಟ್ಟ ದುಕ್ಕಾಲಂ

|| ೬೫ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಕಂ || ಚ್ಯುತಿಯಿಲ್ಲದ ತಾಣಂ ನಿ |

ವ್ಯುತಿಯೆಂದೆ ದಲುಳಿದ ತಾಣವೆನಿತನಿತರೊಳಂ ||

ಚ್ಯುತಿ ನಿಶ್ಚಯಮೆಂದಱಿದ |

ಚ್ಯುತಸತ್ವಂ ಜೀವತತ್ವಮಂ ಭಾವಿಸಿದಂ

|| ೬೬ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಶರೀರಭಾರನಾಗಿಯಚ್ಯುತಕಳ್ಳದಿಂದಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ ಬಂದು  
ವಿಜಯಾಂಗನಾ ಮಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸೆ ಗರ್ಭಮಂ ತಾಳ್ವಿ

ಚಂ || ಪ್ರಗುಣ ಚರಿತ್ರಗರ್ಭ ಜನಭಕ್ತಿಗೆ ಹೃದ್ಯನವಾರ್ಕಗರ್ಭ ಸೂ |

ಕ್ರಿಗೆ ಜಯಗರ್ಭ ವಿಕ್ರಮ ವಿಭೂತಿಗೆ ಶತ್ವದುದಾತ್ತಗರ್ಭಲ ||

ಕ್ಷಿಗ್ಗೆ ಮುದಗರ್ಭ ತತ್ಸಭೆಗೆ ಭೂತಳ ಮೋಹನಗರ್ಭ ಮಂತ್ರಸಿ |

ದ್ವಿಗ್ಗೆ ಪರಿಪೂರ್ಣಗರ್ಭವತಿಯೇಂ ಸಮನಾಗಿ ಮನಕ್ಕೆ ವಂದಳೋ || ೬೭ ||

ಕಂ || ಕರ್ಪು ಪಯೋಧರಮುಖದೊ |

ಳ್ತೋರ್ಪಡೆ ನವರೋಮರಾಜಿ ನವಲೇಖಿಯೊಳಂ ||

ಕರ್ಪನೆಯಾಸ್ಯೆಂದುವಿನೊ |

ಳ್ತೋರ್ಪುದು ಚೆಲ್ವಿದುವೆ ವಿಸ್ಮಯಂ ನೃವಸತಿಯಾ

|| ೬೮ ||

ಬಿಡೆ ಕೊರ್ಪುವ ಮೊಲೆಯಿಂ ನಡು |

ವುಡಿದವುಡತಿಭರದಿನೆಂದು ಬಡನಡುವದಱೊಳ್ ||

ಕಡು ಪುರುಡಿಂ ಬಳೆದವುದೀ |

ಗಡೆನೆ ಪೊದಱ್ದನೆವುತಿರ್ಪುದಾಕೆಯ ಮಧ್ಯಂ

|| ೬೯ ||

ನತಗುನ್ನತಿಯಪಯತಮು |

ದ್ವತರ್ಗೀಸುತನಿಂದಮಕ್ಕುಮೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್ ||

ನತನಾಭಿಯೊಳುನ್ನತಿಯು |

ದ್ವತಕುಚಮುಖದಲ್ಲಿ ಕರ್ಪು ನೆಗಲ್ಲು ದು ಸತಿಯಾ

|| ೭೦ ||

ವ || ಅಂತಾ ಕಾಂತೆಗೆ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಗಳ್ ತೋಱಿಯವಿಧೇಯರಾದ ನಾಯಕ  
ರುಳ್ಳಳ್ಳಿ ಕಳಿಸಿದನೇಕ ರತ್ನೋಪಾಯನಮಂ ನಾಯಕಸ್ತ್ರೀಯರ್ಗೆ ಬಾಯಿನಮಂ  
ಕುಡಲುಂ ಶರಣಾಗತ ಧರಣೀಕಾಂತ ಸೀಮಂತಿನೀ ಸೀಮಂತ ರಜಃಪುಂಜದಿಂ ಪದಕಮಲಂ  
ರಂಜಿಸಲುಂ ಖಚರ ಪಧೂಜನ ಪ್ರಧಾನೆಯರ್ ಮಾನಸಸೇವಾದತ್ತಾವಧಾನೆಯರ್ಗಳ  
ಹಂಸಯಾನೆಯರೆಂಬಾಖ್ಯಾನಮಂ ನನ್ನಿಮಾಡಿ ತನ್ನನಾಗಳುಮಗಲದೋಲಗಿಸೆ ಲೀಲೆ  
ಯೊಳಿರಲುಂ ಪರಿಮಳ ವಿಳಸದ್ರಮಣಿಯರ್ ಸುಮನಸ್ತ್ರೀಯರೆಂಬುದಂ ಸುಮನೋವಿ

ಭೂಷಣಮಂ ತನಗೆ ಕುಡೆ ಪಡೆಯುತ್ತಂ ಸುತ್ತಲುಮಿರೆ ಚೆಲ್ವವೆತ್ತಿರಲುಂ ಬಯಸುವ  
ಳಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಚಂ || ಪರಕರಿಯಾನಕಾಂತೆಯರ ನರ್ತನಮಿದ್ವಪೊಲನ್ಯ ವನ್ಯಕುಂ |

ಜರಕುಳಯಾನಮಂ ನಯದಿನೀಕ್ಷಿಸಲಂಬುಜನೇತ್ರ ಕಂಬುಕಂ ||

ಧರೆಯರ ಗೇಯನಾದಮಿರೆ ಕಂಬುನಿನಾದಮನಾಲಿಸಲ್ ಮನೋ |

ಹರಿ ಬಯಸುತ್ತಮಿರ್ಪಳತನೂಭವ ವೈಭವ ಸೂಚಕಂಗಳುಂ || ೭೧ ||

ಕಂ || ತರಳತರ ಷ್ಮಮಳ ಮುಕ್ತಾ |

ಭರಣಂ ತನಗೆನೆಯೆ ಖಳ್ಗದಳಿತಾಹಿತ ಕುಂ ||

ಜರ ಕುಂಭ ಗಳಿತ ಮುಕ್ತಾ |

ಭರಣಂಗಳನಬಳೆ ತಳೆಯಲೆಂತೆಸದಿರ್ಪಳ್ || ೭೨ ||

ವ || ಅಂತಾ ಕಾಂತೆಯ ಬಯಕೆ ತನ್ನ ಬಯಕೆಯುಂ ಕೂಡಿ ರೂಢಿಪಡೆಯೆ

ಮ || ವಿದಳತ್ವಂಕಜನೇತ್ರ ಸಚ್ಚರಿತೆ ದಾಮೋದ್ಯುಕ್ತೆ ನಾಧೂಕ್ತೆಯೆಂ |

ಬುದ್ಧಿಯೆಂದಂ ಸತಿ ಭವ್ಯರಾಜಿ ಪರಿವಾರಂ ಬಂಧುಗಳ್ ಕೂಡೆ ಬೇ ||

ದಿದ ಕಾಡೊಳ್ ಮುಖೆ ಕೊಂಡುಡೆಂಬ ತಿಳಿದಿಂ ಸಂತೋಷಮಂ ತಾಳ್ತೆ ತಾ |

ಶ್ಲಿ ದಳಂದಾ ಗುಣಗರ್ಭಿ ಗರ್ಭಮನಶೇಷೋರ್ವೀಶ ಚಕ್ರೇಶನಾ || ೭೩ ||

ಕಂ || ಕಾಂತೆಗೆ ಪುಂಸವನಂ ಸೀ |

ಮಂತೋನ್ನೀಳನಮೆನಿಪ್ಪ ಮಂಗಳ ವಿಧಿಯಂ ||

ಸಂತೋಷದಿನಖಿಳ ಮಹೀ |

ಕಾಂತಂ ಮಾಡಿಸಿದನೊನೆಯೆ ಬಾಂಧವನಿವಹಂ || ೭೪ ||

ವ || ಅಂತು ನವಮಾಸಂ ಸುರಭಿಮಾಸದಂತೆ ಮಾಕಂದನಂದನಸಂಪತ್ತಿಯುಮಂ  
ಧಾತ್ರೀಜನಸುಖಸಂಪತ್ತಿಯುಮಂ ಪಡೆಯುತ್ತಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಮಾಗೆ

ಮ || ಕುಲಹೇಮಾದ್ರಿ ಸುರದ್ರುಮಂ ಕುಲಧರಿತ್ರೀಭಾರ ಧಾತ್ರೀಧರಂ |

ಕುಲವಾರಾಸಿ ಸುಧಾಕರಂ ಕುಲಮರುನ್ಮಾರ್ಗಸ್ಪುರದ್ಭಾಸ್ಕರಂ ||

ವಿಳಸದ್ವಾನ ನಿಧಾನನುಂ ನುತಗುಣಂ ನೇತ್ರಪ್ರಿಯಾಕಾರನು |

ಜ್ವಳತೇಜೋನಿಧಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ ಪದನತೋರ್ವೀಚಕ್ರ ಚಕ್ರಾಧಿಪಂ || ೭೫ ||

ವ || ಆಗಳ್

ಕಂ || ರಸೆಯನಿತುಂ [ತಂಗದಿರನ] |

ಜಸದವೊಲತಿ ವಿಶದಮಾದುದನಳಂ ತೇಜ ||

ಪ್ರಸರದವೊಲೆಸೆದುದಬಳನ |

ಮಿಸುಗುವ ಸುಯ್ಯಂತೆ ಸುರಭಿಯೆನಿಸಿತ್ತನಿಳಂ || ೭೬ ||

ಪರಿದು ಕುಮಾರೋತ್ಸವಮಂ |

ನಿರವಿಸಿ ರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಮನಿತ್ತನವನೀ ||

ಶ್ವರನಂಗಚಿತ್ತಮಂ ಸಾ |

ದರದಿಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯೆ ವೃದ್ಧಕಂಚುಕಿ ಪಡೆದಂ || ೭೭ ||

ಕಂ || ಪರಿಚಾರಕಿಯರುಮತ್ಯಾ |

ದರದಿಂ ಪರಿವೆಡೆಯೊಳಮಳ ಮಣಿಕಂಕಣನೂ ||

ಪುರರಸನಾರವಮುಂ ತ |

ತ್ಪರದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟುತ್ತ ರಾಗನಾಗರದುಲಿವೋಲ್ || ೭೮ ||

ಚಂ || ಲಲನೆಯರಟ್ಟಿಂ ತಳಿಯುತಿರ್ಪ ಲಸತ್ಕುಸುಮೋಪಹಾರಮು |

ಜ್ವಳನಖಕಾಂತಿಯಂ ಪರಪುವಂತಿರೆ [ಸುಂದರ] ಕೌಸುಮಂ ಮನಂ ||

ಗೊಳಿವಧರಾಂತುವಂ ಕೆದಲುಪಂತಿರೆ ನಿರ್ಮಿಸುತಿರ್ಪ ಮಾಕ್ರಿಕಂ |

ಗಳ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಯನೆ ಬೀಲುಪವೋಲಿರೆ ಲೀಲೆವೆತ್ತದೋ || ೭೯ ||

ಕಂ || ಮನದೊಳ್ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿದುದಂ |

ಮನೆಯೊಳ್ ಗುಡಿಕಟ್ಟಿ ಕುಂಕುಮಾಂಬುಗಳಂ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ತಳಿದಂಗೂದೊಳ್ ಮನ |

ದನುರಾಗಮನುಪಿದತ್ತು ಪುರಜನಮನಿತುಂ || ೮೦ ||

ವಿಕ್ರಮ ಚಕ್ರದೆ ವಿಕ್ರಮ |

ದಾಕ್ರಮಿಸುಗುಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟ ತೆರದಿಂದಾಶಾ ||

ಚಕ್ರಮನಾತನ ಜನನದೊ |

ಳಾಕ್ರಮಿಸಿದುದುಳ ಮಂಗಲಾನಕ ನಿನದಂ || ೮೧ ||

ಮಂಗಳ ಪಾಠಕರವಮಂ |

ಮಂಗಳ ಗಾಯಕನಿಕಾಯ ಗೇಯಸ್ವನಮಂ ||

ಮಂಗಳ ತೂರ್ಯಧ್ವನಿಯಂ |

ಪೊಂಗಳ ದನಿ ಮಿಕ್ಕುದವನಿಪಂ ಕುಡುವೆಡೆಯೊಳ್ || ೮೨ ||

ನಿಧಿಪುರುಷಂ ಪುಟ್ಟುವುದುಂ |

ನಿಧಿಗಂಡುದು ನಿಖಿಳಲೋಕಮೆನೆ ಜನನದೊಳ ||

ತ್ಯಧಿಕೋತ್ಸವದಿಂದದನ |

ರ್ಘು ಧನಕೆ ತಲೆದೋಪದಂತು ಪಾರ್ಥಿವನಿತ್ತಂ || ೮೩ ||

ಮ || ನವರತ್ನಚಕ್ರವಿ ಭೂಷಣಾವಳಿಗಳೊಳ್ ಕಸ್ತೂರಿಕಾಚಂದನ |

ದ್ರವ ಕಾಶ್ಮೀರ ಸಮಗ್ರ ಗಂಧವನುಲೇಪಪ್ರಾತರೋಳ್ ಮಿಕ್ಕು ತೋ ||

ರ್ಪವನೀಪಾಳಕ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗ ವಿಳಸತ್ಸಮಂತ ಸೀಮಂತಿನೀ |

ನಿವಹಂ ಬಂದಿರೆ ಕಣ್ಣೆವಂದುದು ಧರಿತ್ರೀಕಾಂತನಂತೆಪುರಂ || ೮೪ ||

ವ || ಅಂತು ಶೋಭಿಸುವಂತೆಪುರದರಮನೆಗೆ ಸಕಳ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರುಂ ಬಾಂಧ  
ವರುಂ ಬಿರಸರಸಂ ಬಂದು ಜಾತಕಮೋತ್ಸವಮನತ್ಯುತ್ಸವದಿಂ ಮಾಡೆ ಮುಲುದಿವಸಂ

ಕಂ || ಜಳಜಾನನೆ ಕುಳಿವೊಗೆ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಖೇಡ ಕುಳಿವೊಕ್ಕಳೆಂಬಂತೆವೊಲು ||

ಜ್ವಳಿಸುವನುರಾಗರಸದೋ |

ಕುಳಿಯಾಡಿದುದಾಗಳುಳ ಬಾಂಧವನಿವಹಂ || ೮೫ ||

ಕಂ || ಅತಿ ಚಿತ್ರಂ ಕುಳಿವೊಕ್ಕುಂ |

ಕ್ಷಿತಿಪಾಳಕನಗ್ರಮಹಿಷಿ ಮಹಿತಳದೊಳಗು ||

ನ್ನತಿಯಂ ತಳೆದಳೆನುತ್ತಂ |

ಚತುರಜನಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿತ್ತು ತನತನಗಾಗಳಾ

|| ೮೫ ||

ವನಿತೆಯರ್ಗೆ ಬೀಜಿದರ್ ತೆಂ |

ಗಿನ ಪೋಲಂ ಬೀಜುವಂತೆ ಕಪ್ಪುರವಳಿತಂ ||

ತನತನಗೆ ಪಚ್ಚೆಗವ್ವುರ |

ಮನೆ ಜಳಜಾನನೆಯರಕ್ಕಿಯಂ ಬೀಜುವವೊಲ್

|| ೮೬ ||

ವಸುಧೇಶಂ ಗಂ ಬಾಂಧವ |

ವಿಸರಕ್ಕಂ ಪರಿಜನಕ್ಕಮೆಯ್ವೆ ಕುಮಾರ ||

ಪ್ರಸವಂ ಸುಖಫಲಮಂ ಪು |

ಟ್ಟಿಸುವುದು ಕರಮುಚಿತಮೆನಿಸಿ ಜನಿಯಿಸಿತೆನಸುಂ

|| ೮೭ ||

ಎಡೆಗಿಜಿದೆಲ್ಲೆಡೆಗಳೊಳಂ |

ಗುಡಿ ನಾನಾರತ್ನತೋರಣಾವಳಿ ಚೆಲ್ವಂ ||

ಕುಡೆ ಬೇಲ್ವರ್ಗಭಿಮತಮಂ |

ಕುಡೆ ಜನಪತಿ ಸೊಗಯಿಸಿತ್ತು ಜನನೋತ್ಸಾಹಂ

|| ೮೮ ||

ದಶಮ ದಿನದಂದು ವಿಭು ದಶ |

ದಿಶೆಯಂ ಯಶದಂತೆ ತೀವೆ ತೂರ್ಯಧ್ವನಿ ವ ||

ಜ್ರತರೀರನೆಂಬುದಕ್ಕಸ |

ದೃಶ ವಿಭವಂ ವಜ್ರನಾಭಿ ನಾಮವನಿಟ್ಟಂ

|| ೮೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪೆಸರ್ವಡೆದಾಕುಮಾರಂ ಸುಕುಮಾರರರೀರನುಮಾರಕ್ಕ ಚಾರು  
ಚರಣಕರತಳಾಧರಪಲ್ಲವನುಂ ಬಂಧುಜನನಯನಕುಮುದನೌದರ್ಯಸಿಂಧುವುಮೆನಿಸಿ  
ಬಳೆಯುತ್ತಂ

ಕಂ || ಸ್ವಳನಂ ಪದದೊಳ್ ನೆಗಲ್ಪಿನ |

ಮಿಳಾಮನೋಹರಿಯನಡಿಗಡಿಗೆ ಪಿಡಿದಪ್ಪ ||

ಲೈಳಸಿದವೋಲಖಿಳ ಮಹೀ |

ತಳಪತಿ ತನುಸಂಭವಂ ತಳರ್ನಡೆ ನಡೆದಂ

|| ೯೦ ||

ಪೊಡೆಸೆಂಡುಗೊಂಡು ತನ್ನಯ |

ಪಡೆಯುರವಣಿಗನಿದುಮೆಸೆವ ತೊದಳ್ಳಡಿ ಪೊದಲ್ವ ||

ನುಡಿ ಬಾಳನ ರಂಜಪ ತಳ |

ರ್ನಡೆ ನಡೆಯೆನೆ ಪದುಳಮೊಸಯಿಸಿತು ತಂದೆಯುಮಂ

|| ೯೧ ||

ಕಂ || ನೆಗಲ್ಲ ಹಿತಮಹಿಪರೊಡನೆ |  
 ಉಗಮಂ ಬಂದೇಱಿ ತನ್ನ ಕೀರ್ತ್ಯಂಗನೆಯೇ ||  
 ಉಗಮನೊಸೆದೇಱಿ ಮಿಗೆ ಬಂ |  
 ಧುಗಳುಮನಾತಂದೆಯೊಡನೆ ಪೊರೆಯೇಱಿಸಿದಂ || ೯೩ ||  
 ವದನಾಬ್ಬದೊಡನೆ ಮಾಣಿಕ |  
 ದೊದವುಳ್ಳರಳೆಲೆಯ ಪುಲಿಯುಗುರ ಕೆಂಜೆಡೆಯ ||  
 ಗ್ಗದ ಕಾಂತಿಯ ತಿಂತಿಣಿ ಕೆಂ |  
 ಗದಿರಂತಿರೆ ಬಾಳರವಿಪೊಲೆಸೆದಂ ಬಾಳಂ || ೯೪ ||  
 ಶೈಶವಕೇಳಿ ಮನಕ್ಕಮ್ಮ |  
 ತಾಶನ ಸೇವನೆವೊಲೀಯೆ ಸುಖಮಂ ಶಿಶುಗು ||  
 ವೀಶಂ ಮಾಡಿದನನ್ನ |  
 ಪ್ರಾಶನ ಚಾಲೋಪನಯನ ವಿಧಿಯಂ ಕ್ರಮದಿಂ || ೯೫ ||

ವ || ಮತ್ತಮಯ್ಯನೆಯ ವರ್ಷಮೆಯ್ತುವನಿತಕ್ಕೇ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್  
 ರೂಢರಾಜವಿದ್ಯಾಪ್ರಾಧಾಚಾರ್ಯವರ್ಯಂ ಶಬ್ದ ಶಾಸ್ತ್ರಾ ದ್ಯುರ್ಧ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಮನ  
 ಮುಕ್ತ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ಕರಮುಕ್ತ ಯಂತ್ರಮುಕ್ತ ಪ್ರಭೇದ ವಿವಿಧ ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಗಳುಮಂ  
 ಸೂಕರಾಶ್ವವ್ಯಾಳಶುಂಡಾಳಶಿಕ್ಷಣಾಕ್ಷಣಾರೂಢ ವಿದ್ಯೆಗಳುಮಂ ಶಿಕ್ಷಿಸುವಂತು  
 ನಿಯೋಜಿಸೆ

ಕಂ || ಒಂದು ಕೊಡದಮೃತಮಂ ಮ |  
 ತೊಂದು ಕೊಡದೊಳೆವ ಮಾಣ್ಣಿಯಾಯ್ತೆನೆ ವಿಬುಧರ್ ||  
 ಸಂದೇಶಸ್ಥಿತಿಯಿಂ ಕ |  
 ಲ್ತಂ ದುರ್ಗಮಶಾಸ್ತ್ರಮೆಲ್ಲಮಂ ಗುರುಮುಖದಿಂ || ೯೬ ||  
 | ವಿಶದಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಚತು |  
 ದರ್ಶವಿದ್ಯಾರತ್ನಮೆಯ್ತು ಸಮನಿಸಿತು ಚತು ||  
 ದರ್ಶರತ್ನಮುಮಿ ತೆಲದಸ |  
 ದೃಶವಿಭವಂಗಳ್ಳುಮೆಂಬುದಂ ಸೂಚಿಪವೋಲ್ || ೯೭ ||  
 ಚತುರಾಸ್ಯನತುಳಮತಿಯಿಂ |  
 ವಿತತ ಚತುಃಷಷ್ಟಿಕಳೆಯನವಯವದಿಂದ ||  
 ನ್ವಿತಮೆನಿಸಿ ಕಲ್ತು ನೆಗಲ್ಲಂ |  
 ಚತುರ್ಗುಣಂ ಸಕಳರಾಜನೀತಿಯೊಳಾತಂ || ೯೮ ||  
 ಚಂಡಿಕೆ ಭೃಗು ಭೇತಾಳಂ |  
 ಚಂಡತೆಯಿಂ ಕೈದುವಿದಿದು ನಂದಾಂತಡೆ ಮಾ ||  
 ಕೊಂಡು ಗೆಲಲ್ ನೆರೆವೆಡೆಗೆದೆ |  
 ಗಂಡಿಕೆಯಾಚಾರ್ಯನೆನಿಸಿದಂ ಬಿನ್ನಣದಿಂ || ೯೯ ||



ಕಂ || ತನು ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಮದಿಂ ಬ |

ಲ್ಪನಪ್ಪ ಮನಮರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರನಿಯತಶ್ರಮದಿಂ ||

ದನುಪಮ ವಿವೇಕದಿಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ ತಾಳ್ವರೆ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಪರಿಣತನಾದಂ

|| ೧೦೦ ||

ಚಂ || ಪ್ರವಿಮಳ ವಿದ್ಯೆಮೂರ್ತಿ ತನಗೆಂಬರಮಾತನೆ ನನ್ನಿಮಾಡುವಂ |

ತವಯವ ವೃದ್ಧಿಯೋಳ್ ಬಳೆಯೆ ವಿದ್ಯೆಗಳುಂ ಶಶಿಯಂದದಿಂದೆ ಶೈ ||

ತವದಿನಗಲ್ಲು ಷೋಡಶಕಳಾಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯಂ ಕುಮಾರನೆ |

ಯ್ದುವುದುಮಶೇಷ ಕಾಂತೆಯರ್ಗೇ ಸಜ್ಜ ನಸಂತತಿಗಾಯ್ತು ಸಂತಸಂ ||೧೦೧||

ಕಂ || ಸುದತಿಯರಿಗೆ ತೋಷಂ ರಿಪು |

ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಭಯಂ ಧನಾರ್ಥಿಗತ್ಯುತ್ಸವಮೊ ||

ಮೊದಲೆ ಬಳೆವಂತು ಬಳೆದಂ |

ಮದನಾಭಂ ವಜ್ರನಾಭಿಯಪಗತ ಲೋಭಂ

|| ೧೦೨ ||

ಮ || ಲಲಿತಾಸ್ಯಂ ಶಶಿಯಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಚೆಲ್ವಂ ತಾಳ್ವಿತಿರಾಜಮಂ |

ಡಳಮಂ ಭೂಪತಿ ಧಿಕ್ಕರಿಪ್ಪೆಸಕಮಂ ಪೇಟ್ಟಂತೆ ಹಸ್ತಂ ದಿತಾ ||

ಖಿಳ ಶುಂಡಾಳಕರಕ್ಕೆ ಮಚ್ಚರಿಸಿ ನೀಳ್ವಂ ತಾಳ್ವಿತಿವಿಶ್ವಭೂ |

ತಳಮಂ ತಾನಸಹಾಯವೃತ್ತಿಯೊಳೆ ತಾಳ್ವಿ ಪೇರ್ಪ್ಪೆಯಂ ಪೇಟ್ಟವೋಲ್ ||೧೦೩||

ಕಂ || ವಾರವಧೂ ಮದಹಾರ ಕು |

ಮಾರನ ಸುಕುಮಾರ ಬಾಹುದಂಡಂ ಮಕರಾ ||

ಧಾರ ಕರತಳಪ[ತಾಕ]ನ |

ಮಾರನ ವಿಜಯಧ್ವಜೋರುದಂಡಮೆನಿಕ್ಕುಂ

|| ೧೦೪ ||

ಶ್ರೀರಮಣಿಯ ಸುರುಚಿರ ಕಾ |

ಶ್ರೀರಾರುಣ ಕರಿಣ ಕುಚದ ಸಂಸ್ಪರ್ಶನದಿಂ ||

ದಾರಕ್ತತೆ ಕರಿಣತೆ ವಿ |

ಸ್ತೂರಿಸಿತೆನೆ ನೃಪಕುಮಾರಕರತಳಮೆಸೆಗುಂ

|| ೧೦೫ ||

ಧರಣೀಚಕ್ರಂ ಪದಪಂ |

ಕರುಹಮನೀ ತೆಜದಿನಗಲದೋಲಗಿಸುವುದಂ ||

ನಿರವಿಸುತಿದುರ್ದದು ನೃಪಸುತ |

ಚರಣಾಂಬುಜ ಚಾರುಚಕ್ರಚಿಹ್ನವಿಳಾಸಂ

|| ೧೦೬ ||

ಲಲನಾಸಹಸ್ರಕುಚಮಂ |

ಡಳಕುಳಮಂ ಸಕಳನಾರ್ವಭಾಮಶ್ರೀಯಂ ||

ತಳೆವ ನೃಪಾಳನ ವಕ್ಷ |

ಸ್ಥಳದ ವಿಶಾಳತೆಯನಾವವಂ ನೆಜೆ ಪೊಗಲ್ವಂ

|| ೧೦೭ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಸಾರಸುಖಮನೋಭವನಜೀವನಮಾದ ಯೌವನಂ ಬಳೆಯೆ  
ಬಳೆದ ನಿಜಕುಮಾರನಕ್ಕೂಣವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಳಾಸ ವಿಹರಣೋಚಿತ ವಿಶಾಳ ಕೇಳಿ  
ಶೈಲಮೆನಿಪ ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜಾದಂಡಮಂ ಕರಡು ಪಲದೆವಸಕ್ಕಂ ನೀನೆನ್ನ ತೋಳ್ವಲಕ್ಕೆ  
ನೆರವಂ ಪಡೆದನೆಂಬ ಸಂತೋಷದಿಂ ತಿಂತಿಣಿಯನಾಂತು ವಜ್ರವೀರ್ಯಂ ಸಮಸ್ತ  
ಸಾಮಂತಮಂತ್ರಿಮಂಡಳಿಯಂ ಬರಿಸಿ

ಮ || ವಿವಿಧಾತೋದ್ಯ ನಿನಾದಮಾವರಿಸೆ ಧಾತ್ರೀವ್ಯೋಮದಿಗ್ಭಾಗಮಂ ।  
ನವಮಾಣಿಕ್ಯ ಮಣಿಪ್ರತಾನಸುವಿತಾನಾದಂ ಸುಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಭಾ ||  
ನುವ ಬಿಂಬಕ್ಕುದಯಾರ್ಕಬಿಂಬತೆಯ ಚೆಲ್ವಾ ಬೀಟಿ ಕೊಟ್ಟಂ ಮಹೀ ।  
ತವರಂ ತನ್ನ ಸುತಂಗೆ ಚಾರು ಯುವರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಜ್ಯಸಂಪತ್ತಿಯಂ || ೧೦೮ ||

ವ || ಅಂತು ವಜ್ರನಾಭಿಯುವರಾಜಂ ನೃಪಸಮಾಜಮಂ ನಿಜಾಜ್ಞಾ ವಿಧೇಯತೆಗೆ  
ಸಲಿಸಿ ತಾನುಂ ತನ್ನ ತಂದೆಯಾಜ್ಞೆಯೆಂಬ ವಜ್ರಪ್ರಾಕಾರಾಂಕಮಾಳದೊಳ್ ಸುಖದಿ  
ನಿರೆಯಿರೆ

ಉ || ಅಂತು ನಿರಂತರೋಪಚಯದಿಂ ತನು ಯೌವನಮಂ ಲಸತ್ಕಳಾ ।  
ಸಂತತಿ ಭಾವತತ್ತ್ವಮನುದಾರಮುದಾರ ಯಶೋವಿಳಾಸಮಂ ||  
ಸಂತತಮಿಂತಳಂಕರಿಸೆ ವಿಕ್ರಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನಮೋ ।  
ರಂತನುಕೂಲಮಾಗೊಗೆದುದಾಯುಧಶಾಲೆಯೊಳಾಸೃಪಾಳನಾ || ೧೦೯ ||

ವ || ಅಂತು ಚಕ್ರರತ್ನಂ ತನ್ನಗಣ್ಯಪುಣ್ಯದುದಯಮಂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಜಲಕ್ಕನಿಹಿ  
ಪುತ್ರಮುದಯಂಗೆಯ್ದುದುಮದನಾಯುಧಾಗಾರನಿಯೋಗಿ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಪ್ರಸನ್ನ  
ವದನಾರವಿಂದನಾಗಿ ಕುಮಾರನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಮ || ಸ್ತ || ನಿನಗೇಕಚ್ಚಿತ್ರಮಾಯುರ್ವರೆ ಜನಪದರಾಜೀವಸೇವಾಸುರೇಂದ್ರಾ ।  
ವನಿಜಂ ಪ್ರಾಗ್ವೃನ್ಮಸಂವರ್ಧಿತಮದು ಸಫಳಂ ನೋಟ್ಟುಡಿಂದಾದುದಿನ್ನಂ ||  
ತನುಜಾತಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪೆರ್ಚೆಪುದದನೆ ಜಗನ್ಮಂಗಳಂ ಮುಖ್ಯಮೆಲ್ಲಿ ।  
ನ್ನಿನಸುಂ ಬೇಡುಂಟೆ ಪೇಟೆಂದೆನೆ ಗುರು ಮನದೊಳ್ ಕೂರ್ತು ಕೈಕೊಂಡ  
ನಾಗಳ್ || ೧೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಗುರೂಪದೇಶಂ ಸಹಕಾರಭೂರುಹಕ್ಕೆ ಮಧುಸಮಯಪವನ  
ಸಂಸ್ಪರ್ಶದಂತೀತುಕಕಳಿಕಾವಿಶೇಷಮಂ ಪಡೆಯೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿರ್ವರ್ತಿತಮಪ್ಪ ಮಹಾ  
ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಸಮಸ್ತ ಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳೊಳ್ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ

ಕಂ || ಉದ್ಧತ ರಾಜ್ಯಾಕರ್ಷಣ ।  
ಸಿದ್ಧಿಗೆ ನಿರ್ಮಳ ಯಶೋವತೀಕರಣಕ್ಕಾ ||  
ಯುದ್ಧಾರ್ಥಿಮಾರಣಕ್ಕೆಂ ।  
ದುದ್ಧರಿಸಿದ ಸಿದ್ಧಚಕ್ರದಂತಿರೆ ಚಕ್ರಂ || ೧೧೧ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಅವಧೇಯೋಚ್ಛಾವಲೇಪಾಪ್ರತಿಮ ತಿಮಿರ ವಿಚ್ಛೇದಕಚ್ಛಾಂತು ಚಕ್ರ |  
 ಕೃವತಂಸಂ ಲೋಕಪಾಳರ್ಗೆನಿಸಿ ವಿವಿಧ ಮಾಂಗಲ್ಯತೂರ್ಯಪ್ರಣಾದಂ ||  
 ಧವಳಾಬ್ಜವ್ರಾತದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ರುಚಿರುಚಿರಾನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನಂಗಳಿಂದಂ |  
 ರವಿಗೀವಂತರ್ಘ್ಯಮಿತ್ತಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೧೨ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತಪಿನೇಯಜನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
 ಪಾತ್ರ್ಯನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ವಜ್ರನಾಭಿ  
 ನಾಮಾಭಿರಾಮ ಚಕ್ರಧರ  
 ಚಕ್ರಾಭ್ಯುದಯ  
 ವರ್ಣನಂ

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

---

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಬಾ ।

ಹಾಚಳ ಬಾಳಾರ್ಕ ವಿಭವಮಂ ಪೂಜಿಸಿ ಧಾ ॥

ಶ್ರೀಚಂದನರಸ ಶ್ರೀತಳ ।

ವಾಚಂ ಮುದವಾಂತನಿಂತು ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಸಂತೋಷಮನಾಂತಿರೆ

ಕಂ ॥ ಜನಿಯಿನೆ ಸುದರ್ಶನಂ ಸಂ ।

ಜನಿಯಿಕುಮುಖಿಳಿಪ್ಪಿತಾರ್ಥಮಿಂದಲಿಪುವೋಲ್ ॥

ಜನಿಯಿಸಿದವು ಚಕ್ರಧರಂ ।

ಗನಿತುಂ ಮೇಲಾದ ರತ್ನನಿವಹಂ ಕ್ರಮದಿಂ

॥ ೨ ॥

ಮಣಿವರ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಕಾ ।

ಕಿಣಿ ಚಿಂತಾಜನನಿ ಚರ್ಮರತ್ನಂ ಜಳರ ॥

ಕ್ಷಣ ಕಾರಣ ವಜ್ರಮಯಂ ।

ರಣತರಮದಭೇದ ಚಂಡವೇಗಂ ದಂಡಂ

॥ ೩ ॥

ಅಸಿಸಾನಂದಕಮಂಗನೆ ।

ಬಿಸಜಾಕ್ಷಿ ಸುಭದ್ರೆಭದ್ರಮುಖನಖಿಕಳಾ ॥

ವಸನಂ ರಕ್ಷಕರತ್ನಂ ।

ಪ್ರಸನ್ನಮತಿ ಕಾಮವೃಷ್ಟಿ ಗೃಹಪತಿರತ್ನಂ

॥ ೪ ॥

ಗಜರತ್ನಂ ತುಂಗತೆಯಿಂ ।

ನಿಜಮಸ್ತಕವರ್ತಿಗಳ್ಗೆ ಖೇಚರಪದಮಂ ॥

ಸೃಜಿಸುವುದಲಿಂ ತನಗದು ।

ವಿಜಯಾಚಳಮೆಂಬ ನಾಮಮನ್ವಿತಮೆನಿಕುಂ

॥ ೫ ॥

ಹಯರತ್ನಂ ಪವನಂಜಯ ।

ಮಯೋಧ್ಯನಾಮಂ ಚಮೂಪರತ್ನಂ ನಯಸಂ ॥

ಚಯ ಬುದ್ಧಿಸಾಗರಂ ಸ ।

ತ್ಪ್ರಿಯಾಭಿಧಂ ಪತಿಹಿತಂ ಪುರೋಹಿತಭತ್ರಂ

॥ ೬ ॥

[ಚಿತ್ರಂ] ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನತಿ ।

ಚಿತ್ರಮನೊದವಿಸುಗುಮುಖಿಳ ಕುವಳಯವಿಳಸ ॥

ನ್ನೇತ್ರಾನಂದಕರಂ ಸುಚ ।

ರಿತ್ನೋರ್ಜಿತ ರಾಜನುದಯದೊಳ್ ರಾಜಿಸುಗುಂ

॥ ೭ ॥

ಕಂ || ವೃತ್ತಘನಸ್ತನೆಯರ್ ತೋಂ |

ಬತ್ತಲುಸಾಸಿರಮದಿದೋಡಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಂ ||

ಚಿತ್ತಜಸುಖಮಂ ಚಕ್ರಿಗೆ |

ಬಿತ್ತರಿಕುಂ ಶಶಿವೊಲುಡುತತಂ ನೆರೆದಿರೆಯುಂ

|| ೮ ||

ಆ ರಾಜನ ತೇಜೋವಿ |

ಸ್ತಾರಂ ತಾನೆನಿಪ ಚಕ್ರಧಾರಂ ತೊಡದ್ಂ ||

ದಾರಂ ಪರಿಭವಿಸನೊ ಕದ |

ನಾರಂಭಕರೆನಿಪ ವೈರಿಭೂಪಾಳಕರಂ

|| ೯ ||

ವ || ಅಂತನ್ವರ್ಧನಾಮಮಂ ಪೆತ್ತುದಯಿಸಿದ ಚಮೂಪರತ್ನಂ ಚಕ್ರರತ್ನಂ ಮೊದ  
ಲಾದ ಚತುರ್ದಶ ಜೀವಾಜೀವ ರತ್ನಂಗಳುಂ ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂ ನೃಪಚೂಡಾರತ್ನಂ  
ಪೂಜಿಸಿ ರಾಜಲೀಲೆಯಿಂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಮಿರೆ ನಿಜದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಯಾಣ ಶ್ರೀಯನನುಕರಿಸಿ

ಮ || ನಿರುತಂ ಸೋಗೆಯ ಸೋಗೆ ಸೀಗುರಿಯವೋಲ್ ಚೆಲ್ವಪ್ಪಿನಂ ಮೇಘಡಂ |

ಬರಮಿಂಬಾಗಿರೆ ಮುಂದೆ ವಾಹಿನಿ ಮೊದಲೊಪ್ಪಿರ್ಪಿಸಂ ಖಳ್ಳದಂ ||

ತಿರೆ ಮಿಂಚಳ್ಳಿಸೆ ಮಿಂಚೆ ತೀವ್ರಕರ ರಾಜಪ್ರಸ್ಥರತ್ತೇಜದೊಳ್ |

ಕರಮಂ ಭಂಗಿಸೆ ಪೆಂಪುವೆತ್ತನಿಳೆಯೊಳ್ ಕಾರೆಂಬ ಭೂಪಾಳಕಂ || ೧೦ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಮ || ಸಸಿಜಂಗಂ ಕುಡುಮಿಂಚು ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ಚಿತ್ರಾಭ್ರಾಳಿ ಭೃಂಗಾರಮಂ |

ಗಸಮುತ್ತಾಹ[ಕರಂ] ಮಯೂರ ನಟನ ಪ್ರಾರಂಭ ಮೇಘಸ್ಥನಂ ||

ನಿಸದಂ ಮಂಗಳತೂರ್ಯಮಾಗೆ ಸುರಚಾಪಂ ಬಾಸಿಗಂಬೊಲ್ ವಿರಾ |

ಜನೆ ಕಾರ್ಗಾಲಮಿಳಾವಧೂವರನವೋಲೇಂ ಲೀಲೆಯಂ ತಾಳ್ವಿತೋ || ೧೧ ||

ಕಂ || ಚಾದಗೆಯುತ್ತಂರತೆಗೊಳ್ |

ಗಾದುದು ವಿರಹಿಗಳ ತೆಲದೆ ಕಡವಲದುರ್ದು ನೃ ||

ತ್ಯಾದರ ಶಿಖಿ ಹೃದಯದವೋ |

ಲಾದೆ ಜನಾಹ್ಲಾದಕಾರಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಪವನಂ

|| ೧೨ ||

ಚಂ || ಅತಿಶಯಸಿಂಹಪೀಠ ಚಮರೀಚಮರಿಜ ವಿಭಾಸಿ ಭೂಮಿಭೃ |

ತ್ವತಿಗೆ ನಿದಾಘ ಸಂಜನಿತ ಘರ್ಮಮನೊಟ್ಟಿಪ ಮಜ್ಜನಾಂಬು ಸಂ ||

ಭೃತ ನವನೀಳರತ್ನಕಳಶಂಗಳಿವೆಂಬಿನಮುನ್ನತಾಭ್ರಸಂ |

ಗತಿ ಬಳಸಿದುರ್ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುತಿದವು ಶೈಳವಿತಾಳ ವಪ್ರದೊಳ್ || ೧೩ ||

ಮ || ಪಗಲರ್ಕಂ ವಿಧುರಾತ್ರಿಯೊಳ್ ನಿಜಕರವ್ರಾತಂಗಳಿಂ ತಮ್ಮನಾ |

ವಗಮೆಲ್ಲಟ್ಟಿದರೆಂದು ನೊಂದು ಮುಳಿಸಾಂತಾಯಾರ್ವರಂ ಗೆಲ್ವಬ ||

ಲ್ಲಗೆಯಿಂ ತೀವ್ರತಮಂಗಳುಂ ಬುಧಸಮಗ್ರಾಕಾರಮಂ ಪೆತ್ತವೋಲ್ |

ಮುಗಿಲಂ ಕಾರ್ಮುಗಿಲೆಯ್ವ ಪರ್ವದವಗುರ್ವಂ ಕೊರ್ಪ

ಕಾರ್ಗಾಲದೊಳ್ || ೧೪ ||

ಕಂ || ಪ್ರಿಯಮೆನಿಪ ಮೇಘವೆತ್ತರೆ ।

ನಯನಯುಗಂ ನೆರೆಯದೆಂದು ನೋಡಲ್ ಪಲವುಂ ||

ನಯನಂಗಳನಾಂತಂತಿರೆ ।

ಮಯೂರಿ ನಲಿದತ್ತು ಕೆದಲಿ ಕಣ್ವೀಲಿಗಳಂ

|| ೧೫ ||

ಮ || ಸುರಚಾಪಂ ಸ್ವರಚಾಪಮೂರ್ಜಿತಶರಾಸಾರಂ ಸದಾಸಾರಮು ।

ಭ್ರರವಂ ಜ್ಯಾರವಮೆಯ್ನೆ ಸಂಚರಿಪ ಮಿಂಚುಗ್ರಾಸಿ ದಂಭೋಳಿಭಾ ||

ಸುರತೇಜಂ ಶಿಖಿನರ್ತನಂ ರುಷಪತಾಕಾನರ್ತನಂ ತನ್ನೊಳಾ ।

ಗಿರೆ ಕಾಮಿಪ್ರಕರಂ ಕರಂ ಬೆದಲಿದತ್ತಭ್ರಾಗಮೋದ್ಯೋಗದೊಳ್ || ೧೬ ||

ಪರಿಕೊಂಡತ್ತು ಕಲಂಕುತುಂ ಕುಣುವಮಂ ಪೂಲ್ವಿತ್ತು ತೀರಕ್ಕೆ ತಾಂ ।

ಸರಿಯಾದತ್ತೆರಡುಂ ತಟಂಗಳನೆ ಮಿಂಚುತ್ತೆಂಬಿಗರ್ವಾಯಂ ||

ಭರದಿಂದಿಕ್ಕಿದ ಮಾಲ್ಯಿಯಾಯ್ತು ನದಿಯೆಂದೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಧಾತ್ರಿ ಭೋ ।

ಗರ್ವದಿತ್ತಂ ಕಲಿದತ್ತು ಕಾರಮಲಿ ರುಂಝಾಮಾರುತಪ್ರೇರಿತಂ || ೧೭ ||

ಕಂ || ಜಡಹೃದಯರನಾಶ್ರಯಿಸಿ ।

ದೊಡೆ ಮೂಳೋಚ್ಚಿತ್ತಿಯಪ್ಪುದೆಂಬಿನೆಗವೆರ ||

ಲ್ಪಡಿವಿಡಿದಿದ್ ಮರಂಗಳ ।

ನಡಿಗಡೆಪಿದುವಿರದೆ ಪರಿವ ಪೂರದೆ ನದಿಗಳ್

|| ೧೮ ||

ಪಿರದೆನಿಸಿ ಪುಗುವ ಪೊನಲಿಂ ।

ಸರೋವರಂ ಕದಡೆ ಮಾನಸಕ್ಕೆ ಮರಾಳೋ ||

ತ್ವರಮಿರದೆ ಪೋಯ್ತು ವಿನುತಾ ।

ಚರಣಯುತರ್ಮಳಿನಹೃದಯರಂ ಪೊರ್ದುಪರೇ

|| ೧೯ ||

ಚಂ || ಸಿರಿಪರಿಪಾಳಿಸಲೆರೆವ ಬುದ್ಧಿಯನುಳ್ಳ ನರಂಗೆ ಸಾರೆ ಸು ।

ಸ್ಥಿರತೆಯನಿರ್ಕುಮಲ್ಲದೊಡೆ ನಿಲ್ಲದೆ ನೆಟ್ಟನೆ ಪೋಕುಮೆಂಬುದಂ ||

ನಿರವಿಸುವಂತೆ ತೀವಿದವು ಪೆರ್ಗೆಲಿ ಕೋದಿಯನುಳ್ಳವಿಲ್ಲದಿ ।

ಪರ್ವೆಗೆಲಿ ಪೂರದಿಂದೊಡೆದು ಪೋದಪದಾಗಳೆ ಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ || ೨೦ ||

ಕಂ || ಪದನರಿದೀವ ಬೋಜಂಗಂ ।

ಸುದತಿಯನನುರಾಗಸಂಪದದಿನೊಂದಿಪವೋಲ್ ||

ಪದವಳೆ ಸಸ್ಯಂಗಳ ಸಂ ।

ಪದದಿಂದೊಂದಿಸಿತಗುವಿನಿಂದುವರೆಯಂ

|| ೨೧ ||

ವ || ಅಂತು ಮಹೀಕಾಂತೆ ಸಕಳಮಹೀಕಾಂತನ ತೋಳೊಳಿದು ತಳದ ಪುಳ

ಕಂಗಳಂತಳುಂಬಮಾಗಿ ಬಳಿದ ಸಸ್ಯಂಗಳಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಚಂ || ದಿವಸಪತಿಪ್ರಸಾದದೊದವಿಂ ದಿವಸಾಂಗನೆಯಾನನಾಬ್ಬದಂ ।

ತವಿರಳಮಂಜುಜಾಳಿಯಲದೊಪ್ಪಿದವಾಸತಿಯಾಶಯ ಪ್ರತೋ ||

ಭೆವೊಲೆ ಜಳಾಶಯಂ ತಿಳಿದವಾವಧುವುಟ್ಟಮಳಾಂಬರ ಪ್ರಲೀ ।

ಲೆವೊಲಮಳಾಂಬರಂ ಬಗೆಗೆವಂದುದು ರುಂದ್ರತರತ್ವವೇತದೊಳ್ || ೨೨ ||

ಮ || ನೆಗಟ್ಟುಂಭೋನಿಧಿ ನೀರಮಂ ನೆಣೆಯೆ ತಂದೀಗಟ್ಟುಧಾವಾರ್ಥವಾ |  
ರಿಗಳಂ ಪೇಣಿಯೆ ಬಂದುವೆನೆನಿಸಿ ಕಣ್ಣೆಂಬಾಗಿ ಶುಭ್ರಾಭ್ರಮಾ ||  
ಲೆಗಳೊಪ್ಪಿದವು ಮಿತ್ರನಾತ್ಮಕರದಿಂ ಶ್ರೀಮಚ್ಚರಚಕ್ರಿಗಾ |  
ವಗಮಘ್ನಂಗುಡಲಿಂದುಕಾಂತಕಳಶಾನೀಕಂಗಳಂ ಪೊತ್ತಪೋಲ್ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಗಡಣದೆ ಬಿಡೆ ಮಾನಸದಿಂ |  
ನಡೆತಪ್ಪುದುಮಾ ರಾಜಹಂಸತತಿ ನಯನ |  
ಕೈಡೆಗಿಣಿದಿರದೆತ್ತಿದ ಬೆ |  
ಳೊಡೆಗಳಿವೆನೆ ಬಿಳಿಯ ಜಳದಮೊಗೆದವು ನಭದೊಳ್ || ೨೪ ||

ಜಾದಿಯ ತನಿಗಂಪುಂ ಕಂ |  
ಜಾದಿಯ ತನಿಗಂಪುಮೆತ್ತಲುಂ ಪಸರಿಸೆ ಪೇ ||  
ಲಾದಂ ಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳೆ ರವಿ |  
ಪಾದಮಚಂಡತೆಯೊಳೊಂದಿ ನೆಗಟ್ಟುದು ಶರದಂ || ೨೫ ||

ಶರದಂ ಬರೆ ಮದನೇಭಂ |  
ಸರದಂ ತಾನೆನಿಸಿ ಮಾಣ್ವದೇಂ ತುಂಬಿಯ ಮೇ ||  
ಲೆರದಂದಮರಲ ಸರಲ ಪ |  
ಸರದಂದಂ ಬಿರಹಿಗನಿತಲದರ್ಪದುತ್ತಳದೊಳ್ || ೨೬ ||

ಮದಮುದಿತ ಪರಿಮಳಂ ಧ್ರುತಿ |  
ಮದಾಳಿಯುಲಿ ಕುಂಭಮೆನಿಸಿ ಕುಸುಮಸ್ತಬಕಂ ||  
ಮದನೇಭಮೆಂದೆ ಸಪ್ತ |  
ಚ್ಚದಕ್ಕೆ ಬೆದಲಿದುದು ವಿರಹಿ ಶರದಾಗಮದೊಳ್ || ೨೭ ||

ಚಂ || ದ್ಯುಮಣಿಗೆ ತೇಜಮುಜ್ವಳಿಸೆ ಪ್ರಜ್ವಳಿಕುರ್ವಿತಳಂ ಸರೋಜಷಂ |  
ಡಮದಲದೊಪ್ಪಿ ನಿರ್ಮಳತೆಯಂ ತಳೆಗುಂ ಬಳಬಾತಠಾಳಿಯು ||  
ತ್ತಮೆ ವಲಮಂದು ಬಂದ ಶರದಾಗಮದೊಳ್ ಪೇಜರಂ ಪ್ರಭಾವಿಸು |  
ತ್ತಮೆ ತಮಗೊಳ್ಳನಾಸುರರೇಣ್ಣಿಯೊರಾಳ್ಳಳ ಮಾಡೆ ರಂಜಿಸರ್ || ೨೮ ||

ಉ || ಚಾರುತರೇಂದುವಕ್ರೈ ಚಪಳೇಕ್ಷಣೆ ಹಂಸವಿಳಾಸಯಾನೆ ನೀ |  
ಹಾರಕರಪ್ರಭಾಂಬರೆ ಸರೋವಿಮಳಾಶಯೆ ತಾರತಾರಕಾ ||  
ಹಾರಮರೀಚಿ ಪಾಂಡುರಪಯೋಧರೆ ಕೌಶಲತಾಂತ ಕಾಂತಿವಿ |  
ಸ್ತಾರ ಸಿತಪ್ರನಾದನೆಪೊಲೇಂ ಶರದಂಗನೆ ಕಣ್ಣೆವಂದಳೋ || ೨೯ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದ ಶರಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ತನಗೋತು ಕಳಿಪಿದ  
ದೂತಿಯಾಗೆ ವಜ್ರನಾಭಿ ದಿಗ್ವಿಜಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಮನದೊಡನೇಕ ಮೌಹೂರ್ತಿಕ  
ಸಂಕೀರ್ತಿತ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಯಾಣ ಭೇರಿಯಂ ಪೊಯ್ಸೆ

ಕಂ || ನವಖಂಡಾವನಿಯೊಳಗಿ |

ಪರ್ವನೀಶರ ಹೃದಯಮೆಯ್ಗೆ ಶತಖಂಡಮೆನಿ ||

ಪ್ರವೊಲೊಡೆಯೆ ಭೂರಿ ಭೇರೀ |

ರವಮೊಗೈದುದು ಚಕ್ರಿವಿಜಯಯಾತ್ರೋತ್ಸವದೊಳ್ || ೩೦ ||

ವ || ಆಗಳನೂನ ಸನ್ಮಾನಂ ಬೆರಸಿದ ದಾನಗುಣಮಂ ಪಡೆವ ಬಯಕೆಯಿಂ  
ಸನ್ಮಾನದಾನವಿನೋದಿಯಂ ಮೆಯ್ಯಳಿಯಿಂದಾರಾಧಿಸಿದಪುದೆಂಬಂತಿರೆ ಹರಿಚಂದನ  
ರಸದಿಂ ನುಣ್ಣುವಡೆವಿನಮಣ್ಣಿನಿಕ್ಕಿದ ಶೃಂಗಾರ ಗಂಗಾನದೀಕೂಲಮೆನಿಸಿದ ದುಕೂಲ  
ಮನುಟ್ಟು ಶತಪತ್ರನೇತ್ರೆಯರ್ಗನುರಾಗೋದಯಮನಾಗಿರುವುದಯರಾಗದಂಗಿಗೆಯಂ  
ತೊಟ್ಟು ಸಕಳ ತೇಜಸ್ವಿಗಳ ತೇಜಂ ತನಗೆ ಹಸ್ತಸ್ಥಮೆಂಬುದನಱಿಪುವಂತೆನೆವ ನವಗ್ರಹದ  
ಕಂಕಣಮನಿಕ್ಕಿ ವಿಜಯ ರಮಣೀ ರಮಣೀಯ ಮಣಿಮಯಾಸನವಿಳಾಸನ ವಿಳಾಸಕ್ಕಾ  
ವಾಸಮಾಗೆ ಕೇಯೂರಮಂ ಭೂರಿಭುಜದೊಳ್ ತಳೆದು ಮನಮೊನೆದು ಮನಸಿತಯನಂ  
ಮುಖಮೆಂಬ ತಾರಾಪತಿಯ ಬೆಸದಿಂ ತಾರಾವಳಿಗಳಗಲದೋಲಗಿಸುವ ಲೀಲೆಯಂತೆ  
ಬೆಡಂಗುವಡೆಯೆ ಕಂರಿಕೆಯಂ ರಾಜಕಂಠೀರವಂ ರಾರಾಜಿಸುವಂತಿರಾಂತು ಲಲಿತಾಕೃತಿ  
ವಿಜಿತ ಮಕರಧ್ವಜಂ ಮರಕತ ಕುಂತಳಮನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಗುಣಸಮನ್ವಿತಮಪ್ಪುತ್ತಮ  
ಜಾತಿಯನಾರಾದೊಡಮಾದರಿಸುವರೆಂಬುದಂ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ವಿನೂತ ಜಾತೀಮಾ  
ಳೆಯಿಂ ಮಕುಟತಟಮನಳಂಕರಿಸಿ ಮದನಂ ಮದಿರಾಕ್ಷಿಯರನೀಕ್ಷಣಮಾತ್ರದೊಳೆ  
ತನ್ನ ಪದಾಕ್ರಾಂತರಂ ಮಾಲ್ವ ಮಿತ್ರನ ಚರಿತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಚಂದ್ರಮನಮರ್ದಪ್ಪಿ  
ದೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯೈ ಜಗತ್ತಿಳಕಂ ಕತ್ತರಿಯ ತಿಳಕಮನಿಟ್ಟು ಕರ್ಪೂರ ಪಾರಿಪರಿ  
ಚುಂಬಿತಾಂಬೂಳ ಗಾಳೋಕಿತ ಮಂಗಳ ಮಣಿದರ್ಪಣಂ ದರ್ಪಕನಂತೆ ಕಾಂತಾಹೃದಯ  
ಹಾರಿಯ ಶೃಂಗಾರಾಗಾರದಿಂ ಪೊಳಮಡುವ ಸಮಯದೊಳ್

ಕಂ || ಕ್ಷಿತಿ ಚತುರಯುವತಿ ನವಸಂ |

ಗತಿಯೊಳ್ ಕಂಪನಮನಾಂತುದೆಂಬಂತೆವೊಲು ||

ನ್ನತ ದಕ್ಷಿಣಭುಜದಂಡ |

ಕ್ಷಿತಿಧರದೊಳ್ ರಂಜಿಸಿತ್ತು ಮಂದಸ್ಸಂದಂ || ೩೧ ||

ಮದದೊದವನುಳಿದು ನಿಜ ಮೃದು |

ಪದಮಂ ಕುಲಧನಮೆನಿತ್ತು ಧಾತ್ರೀಶರ್ ಕಾ ||

ಣ್ಣದನೊಲ್ಲು ಕಾಣ್ಣದಂ ಪೇ |

ಲ್ಲಿದು ಚಕ್ರಧರಂಗೆ ದಕ್ಷಿಣಾಕ್ಷಿ ಸ್ಸಂದಂ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟು ಪಲತೆದ ಶುಭಚಿಹ್ನೆಗೆ ಸಂತಸಂಬಡುತ್ತಮಿರೆ ದಿಗ್ವಿಜಯ  
ರಮಣೀ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮುಹೂರ್ತಮತ್ಯಾಸನ್ನಮೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಪರಸುವ ಹಿತ  
ಪುರೋಹಿತನ ಪರಮಾಶೀರ್ವಚನ ನಿಜಯಂಗಳಂ ಸುವರ್ಣಕರ್ಣಾವತಂಸಂ ಮಾಡುತ್ತಂ  
ಪಣ್ಣಿ ಬಂದಿದರ್ ಗಜೇಂದ್ರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಂದಾನಂದದಿಂದಂ ನೋಡಿ



ಕಂ || ವಾರಣಮಿಂತಿದು ರಿವುಕಾ |

ಳೋರಗನೆಂದಣಿಪುವಂದದಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಕ ||

ಸ್ತೂರಿ ರಸದಿಂದೆ ಬರೆದಸಿ |

ತೋರಗತತಿ ನೋಡೆ ನಾಡೆಯುಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕ್ಕುಂ

|| ೩೩ ||

ಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕೇಕರರುಚಿ |

ಕೆದಣಿದವೋಲ್ ಕರ್ಣಚಾಮರಂ ಸಿಂಧೂರಂ ||

ಮೃದುತರದ ಕೆಂಪು ಪುದಿದುದು |

ಪದೆದು ಪಿಡಿಯೆ ಕುಂಭಯುಗಮನೆನೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೩೪ ||

ವ || ಮತ್ತಮಾಮತ್ತಹಸ್ತಿನಿಜಾಗ್ರಹಸ್ತಹತಿಯಿಂದುದಿದರ್ ತಾರಾಳಿ ಮಾಲೆ  
ಗೊಂಡು ಕಟ್ಟಿದಂತೆಸೆವ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯಿಂ ಲೀಲೆವಡೆದು ಚಂದನದಣ್ಣಿನಿಕ್ಕಿದಂತೆ ಚಂದಂ  
ಬಡೆಯೆ ಪೂಸಿದ ತಂಬದಿಂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟಮೆಂಬ ಶಂಕೆಯನಾಂಕೆಗೊಂಡು ಭೂಮಂಡಳ  
ಮನುಂಡಿಗೇಸಾಧ್ಯಮಾಡಿ ಕುಡುವೆನೆಂದಣಿಪುವಂದದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಪಾದದಿಂ ಮೇದಿನಿಯಂ  
ಬರಂಟುತ್ತಮುತ್ತಂಗಳ ವಿಜಯಧ್ವಜಮನೆತ್ತುವಂತೆ ದಕ್ಷಿಣದಂತದೊಳ್ಳೆಯ್ಯಂ ಪೇಣಿ ಶುಭ  
ಚಿಹ್ನಮಂ ಬೀಣುತ್ತಂ ತನ್ನಂ ಪೊರೆಯೇಣಿಸುತ್ತ ಮಿದರ್ ವಿಜಯಾಚಳಮೆಂಬ ಗಜರತ್ನದ  
ಪೂರ್ವಾಸನ ಪೂರ್ವಾಚಳಶಿಖರಮಂ ರಮಣಿಯರ್ ತಮತಮಗೆ ತೆಕ್ಕೆಯಿಂ ತನಗಿಕ್ಕುವ  
ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಶೇಷಂಗಳಘ್ನಮಂ ಕುಡುವನರ್ಘ್ಯರತ್ನಂಗಳಾಗೆಯುಂ ಮಂಗಳ  
ತೂರ್ಯಗೇಯಪುಣ್ಯಪಾರಕಕೋಳಾಹಳಮೆ ಕೊಳವಕ್ಕಿಗಳ ಕೋಳಾಹಳಮಾಗೆಯುಂ  
ಮಲರ್ವ ಪುಂಡರೀಕಂ [ಗಲರ್ವಪುಂಡರೀಕಂ] ಗಳಾಗೆಯುಂ ಬೀಸುವ ಧವಳ ಚಾಮ  
ರಂಗಳೆ ನಲಿವ ಕಳಹಂಸಂಕುಳಮಾಗೆಯುಮರುಣಮಣಿಕಿರಣಸಹಸ್ರಂಗಳೆ ಕಿರಣ  
ಸಹಸ್ರಂಗಳಾಗೆಯುಂ ಚಕ್ರಧರಂ ಬಂದು ಚಕ್ರಮನೋರಾಗಮಂ ಬಾಳಭಾಸ್ಕರನಂತೆ  
ಬಳಯಿಸುತ್ತಮಳಂಕರಿಸಿ—

ಕಂ || ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ಚಮರರುಹಂ |

ಛತ್ರೇಂದುಮರೀಚಿ ಮದವದಿಭಮೆ ನಭ್ರೀ ||

ಪಾತ್ರಮೆನೆ ಚೆಲ್ವುವಡೆಯೆ ಧ |

ರಿತ್ರೀಪತಿ ಖಚರರಾಜನೆನೆ ರಾಜಿಸಿದಂ

|| ೩೫ ||

ಕುಂಭನಿಭಸ್ತನೆಯರ್ ಗಜ |

ಕುಂಭದೊಳಿರೆ ಚಕ್ರಿ ಜಯವಧೂಪರಿಣಯನಾ ||

ರಂಭೋಚಿತ ಪೂರ್ಣ ಚತುಃ |

ಕುಂಭಂಗಳತೆಹಿದಿನೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದರೋ

|| ೩೬ ||

ಶಾ || ಸ್ತೀರತ್ನಂ ಸಿರಿ ಚಕ್ರಮಿಂದು ಹಯರತ್ನಂ ವಿಶ್ವತೋಚ್ಚೈಶ್ರವಂ |

ಮೇರೂತ್ತುಂಗಮದೇಭಮಿಂದ್ರಕರಿ ಚಂಚತ್ವಾಮರಂ ವೀಚಿನಾ ||

ನಾರತ್ನಂ ನಿಧಿರತ್ನಮಿಂತಮದಿರಲ್ ಕ್ಲೀರಾಬ್ಜಿ ವಿಸ್ತಾರದಿಂ |

ಭೇರೀಭಾಂಕ್ರತಿ ಘೋಷಮಾಗೆ ನಡೆದತ್ತನ್ಯೂನ ಸ್ಯನ್ಯೂತೃರಂ

|| ೩೭ ||

ಮಾಳಿನೀ ||

ನೆಗಲಿ ಪಟಹಭೇರೀ ತಂಖ ತೂರ್ಯಪ್ರಣಾದಂ |

ಪೊಗಲಿ ಪರಸೆ ನಾನಾವಂದಿ ವಿಪ್ರಪ್ರತಾನಂ ||

ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸೆ ವೀಣಾಸಂಗಿಮಾಂಗಲ್ಯಗೀತಂ |

ನೆಗೆಯೆ ಪದರಜಂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀವಧೂವತ್ಯಚೂರ್ಣಂ

|| ೪೮ ||

ಕಂ || ಶುಭವಾತಿಥಿ ಶುಭದಿವಸಂ |

ಶುಭನಕ್ಷತ್ರಂ ಶುಭಗ್ರಹಶ್ರೇಣ್ಯಾದಯಂ ||

ಶುಭಯೋಗಂ ಶುಭಕರಣಂ |

ಶುಭತಕುನಂ ನೆಗಲಿ ಧರಣಿಪತಿ ಪೊಲಮುಟ್ಟಂ

|| ೪೯ ||

ವ || ಅಂತು ಚಕ್ರಾಯುಧಂ ವಜ್ರಾಯುಧನನಧಃಕರಿಸಿ, ಸಕಳ ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪರಿವೃತಂ ರತ್ನತೋರಣರಾಜವಿರಾಜಿತ ರಾಜಭವನದಿಂ ಪೊಲಮುಟ್ಟು ಪಾರನಾರಿದ್ಯ ಗ್ವಿಜಯ ಸೂಚಕಮಂ ನಿಜರೂಪಾತಿಶಯದಿಂ ಪಡೆಯುತ್ತಂ ನಡೆತರ್ಪಾಂಗಳ್ —

ಕಂ || ಮದಲೇಖೆಗೆ ಸದೃಶಂ ಮೃಗ |

ಮದತಿಳಕಂ ಕರಿಕರಕ್ಕೆ ಸರಿ ಕರಮೆನುತಂ ||

ಮದಗಜಮನೇಲಿ ಬರುತಿರೆ |

ಸುದತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಳೊಸೆದು ವಸುಧಾಧಿಪನಂ

|| ೫೦ ||

ಪಿಡಿ ಪೆತ್ತಧರಂ ಮನಮಂ |

ಪಿಡಿವಿನಮುಗಿವೆತ್ತ ವೃತ್ತಕುಚಕುಂಭಯುಗಂ ||

ಬಿಡದುಗಿಬಗಿ ಮಾಲ್ವಿನೆಗಂ |

ಬೆಡಂಗಿ ಮೆಯ್ಯಲೆದು ನೋಡಿದಳು ಮತ್ತೊರ್ವಳು

|| ೫೧ ||

ಗಾಡಿಗೆ ಸೋಲ್ತಂಗನೆ ಕ |

ಣ್ಣಾಡಿಗೆ ಸರಿದಿರೆಯುಮಂತುಕಂ ಜೋಲ್ದಿರೆಯುಂ ||

ನೋಡದೆ ಕೆಳದಿಯನಿನಿತುಂ |

ನೋಡದೆ ನೋಡಿದಳದೊರ್ವಳುರ್ವೀಶ್ವರನಂ

|| ೫೨ ||

ಮದನಮದದ್ವಿರದಂ ಕದ |

ದಿದ ಚೇತೋನದಿಯೊಳುಣೈ ಪೊಣೈದ ರುಷಯು ||

ಗೃದ ತೆಲದಿನೊಪ್ಪೆ ನಗೆಗ |

ಣ್ಣದೆದೊರ್ವಳು ಸಾರ್ವಭೌಮನಂ ವೀಕ್ಷಿಸಿದಳು

|| ೫೩ ||

ಉ || ಕಂಜನಿಭಾಸ್ಯ ಪೀವರಪಯೋಧರೆ ರತ್ನವಿಭೂಷಣಾಂತುಪಿಂ |

ರಂಜಿತಗಾತ್ರ ಸೌಮ್ಯನೃಪರೂಪನೀಕ್ಷಣದಿಂದೆ ಚಿತ್ರರೂ ||

ಪಂ ಜನನೇತ್ರಹಾರಿ ತನಗಂ ದೊರೆವೆತ್ತಿರೆ ರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯದೊಳು |

ಲಂಜಕೆ ಸಾಲಭಂಜಕೆಯನೇಲಿಸುತೀಕ್ಷಿಸಿದಳು ನೃಪಾಳನಂ

|| ೫೪ ||

ಉ || ಅಂತು ಪುರಾಂಗನಾತರಳಲೋಚನಚಾರುಮರೀಚಿಮಾಳತೀ |  
 ಸಂತತಿಯಂ ಸ್ವಕೀಯ ಸುಭಗತ್ವಗುಣಂ ತಳಿದೊಪ್ಪೆ ಶೇಷೆಯಂ ||  
 ಸಂತಸದಿಂದೆ ತೀವಿ ಪರಸುತ್ತಿರೆ ಪುಣ್ಯವಧೂಜನಂ ಪುರೋ |  
 ಪಾಂತದೊಳಿದುರ್ ತನ್ನಬರಪಾರ್ವವನೀತ್ವರರಂ ನೃಪೇಶ್ವರಂ || ೪೫ ||

ವ || ಎಯ್ವೆವಂದಾಗಳ್—

ಚಂ || ಗಿರಿವರಲಾತ್ಮಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಿಂದೆನಿಪುನ್ನತ ಮತ್ತಹಸ್ತಿಯಂ |  
 ಗರುಡನುದಗ್ರವೇಗವಿಭವಂ ತುಷವೆಂಬ ತುರಂಗಮಂ ರಿಪೂ ||  
 ತ್ವರಮಣಿಸನ್ನಿಭಂ ತನಗೆನಿಪ್ಪ ರಥವ್ರಜಮಂ ರಣಾಂಗಣಂ |  
 ತರುಣಿಯರಂಗಣಂ ಗಡಮೆನಿಪ್ಪ ಪದಾತಿಯನೊಲ್ಲ ನೋಡಿದಂ || ೪೬ ||

ಕಂ || ಪದಪಿಂದೆ ಸಾರ್ವಭೌಮನ |  
 ಪದಪಂಕರುಹಕ್ಕಶೇಷನೃಪಮಕುಟಂ ರ ||  
 ತ್ವದ ಕಾಂತಿ ಮಿಲುಗುವಿನಮೆಲ |  
 ಗಿದುದಾಗಳ್ ದೀಪವರ್ತಿ ನಿಧಿಗೇಟಗುವಮೋಲ || ೪೭ ||

ವ || ಅಂತಾತ್ಮೀಯಮೌಳೀಕೀಳಿತ ಪದ್ಮರಾಗರಾಗದಿಂ ಪನಪದ್ಮರಾಗಮಂ  
 ದ್ವಿಗುಣಿಸಿದಶೇಷ ದೇಶಾಧೀಶ ಮನೋರಾಗಮಂ ಪ್ರಚುರಪ್ರಸಾದದಿಂ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಂ  
 ಸ್ಥಪತಿರತ್ನಂ ನೂತನ ರತ್ನಂಗಳಿನತಿಪ್ರಯತ್ನದಿಂ ಬರ್ಮಂಗಂ ನಿರ್ಮಿಸಲರಿದೆನಿಸಿ ಕೂರ್ಮ  
 ಯಿಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದುದಂ—

ಕಂ || ಭೂರಮಣೀರಮಣೀ ರಣ |  
 ಧೀರ ಧರಾಧೀಶವಾರನಾರೀವಿಭವಾ ||  
 ಧಾರತೆಯಿಂ ವೀರರತ್ನಂ |  
 ಗಾರದ ನೆಲೆವೀಡೆನಿಪ್ಪ ಬೀಡಂ ಪೊಕ್ಕಂ || ೪೮ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತಮಪ್ಪ ನಿಜವಿಜಯತಿಬಿರಮಂ ಶುಭತಕ್ಕುನಂಗಳುಮಂ  
 ಮಂಗಳತೂರ್ಯಗೇಯನಾದಂಗಳುಮನಾಲಿಸುತ್ತಮುತ್ತಾಹಚಿತ್ತಂ ಪೊಕ್ಕುನಂತರಂ—

ಕಂ || ಸೊದೆವಲಿಂದ ಭಿತ್ತಿ ಪೊಸದುಗು |  
 ಲದ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟಿಂದಕಾಂತಕ್ಕುಟ್ಟಿಮ ಧರೆ ರ ||  
 ನ್ನದ ದೀವಿಗೆಯಿವಲಿಂದಮ್ಬ |  
 ತದ ಕಡಲಂ ಪೋಲ್ತದನ್ನವಾಸವಿಳಾಸಂ || ೪೯ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ವಿಬುಧ ಭವ್ಯಭಾವ್ಯಂ ಮಾಲ್ಪಿನೂನದಾನದಂತೆ ಸುವರ್ಣ  
 ಸತ್ಪಾತ್ರಪವಿತ್ರಮಾಗಿ ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ಭೋಜನಗೃಹಕ್ಕೆ ರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ಜಾಂಗಳ  
 ವಿದ್ಯಾವಿದುರರ್ಚಿಸು ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದುದಂ—

ಕಂ || ಸರವಳಿಗೆಗಳನಿತುಂ ಪಾ |  
 ಲುರುಳಿಯೊಳಿರೆ ಪಾಲೊಳೊಂದಿ ಮಗಮಗಿಸುವುದಂ ||  
 ಸರವಳಿಗೆಯ ಪಾಯಸಮಂ |  
 ಸುರುಚಿರಸಿತಘೃತವಿಮಿಶ್ರಿತಮನತಿಹಿತಮಂ || ೫೦ ||

- ಕಂ || ನಿಳ್ವಂ ಬೆಳ್ವಂ ತೆಳ್ವಂ |  
 ತಳ್ವೊಯ್ವರೆ ಸುಗ್ಗಿಯಚ್ಚವೆಳ್ವಿಂಗಳನೀ ||  
 ಗಳ್ವೊರೆಯೆತ್ತಿದರೆಂಬಂ |  
 ತೊಳ್ವಂ ಗೆಡೆಗೊಂಡು ಸೊಗಯಿಸುವ ಮಂಡಗೆಯಂ || ೫೧ ||
- ಕ್ಷೀರಸಮವಿನಿದೆನಿಪ ಸಹ |  
 ಕಾರರಸಮನಸಮಸುರಭಿಘ್ನತಮಂ ಸಿತಮಂ ||  
 ಕ್ಷೀರಮನಮದ್ವೀರೆ ತೀವಿ ಮ |  
 ನೋರಾಗದೆ ಬೇಜಿ ಬೇಜಿ ಬಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟರ್ || ೫೨ ||
- ಪೊಂಗಿದ್ವಂಗಳರವೋಳಿಗೆ |  
 ಯಂ ಗರಗರನಪ್ಪ ತುಪ್ಪಮಂ ತರ್ಕರೆಯಂ ||  
 ಪಿಂಗದೆ ಹೂರಣಮೆನಿಸಿ ಮ |  
 ನಂಗೊಳಿಪುವನಮೃತಪೂರಮಂ ಪೂರಿಗೆಯಂ || ೫೩ ||
- ಲಡ್ಡುಗೆಯನಿನಿದೆನಿಪ ಬಿಡು |  
 ಲಡ್ಡುಗೆಯಂ ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ತೇಂಕುವ ಕಂಪು ||  
 ಲಿಡ್ಡಲಿಗೆಗಳಂ ಬೇಗಂ |  
 ಬಡ್ಡಿಸಿದರ್ ಜಾಣರೆಂಬಿನಂ ಬಾಣಸಿಗರ್ || ೫೪ ||
- ಪ್ರಣತಹಿಮವರಸುರಭಿ ಧಾ |  
 ರಿಣಿಯಂ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಿಯಾಕುಳಸುಖಕಾ ||  
 ರಿಣಿಯಂ ಪೊಸತೆನಿಸುವ ಶಿಖ |  
 ರಿಣಿಯಂ ರಸರಸಿಕಜನಮನೋಹಾರಿಣಿಯಂ || ೫೫ ||
- ಶಾಲ್ಯಾನ್ಯಸ್ಥಿತಮಲ್ಲೀ |  
 ಮಾಲ್ಯಮನತಿ ಮೃದುತೆಯಿಂದೆ ಪರಿಮಳದಿಂ ನೈ ||  
 ಮೌಲ್ಯದಿನೇಲಿಸಿ ಸಕಳ ಸ |  
 ಶಾಲ್ಯಾಶಯಹಾರಿಯಾಗಿಯೇಂ ಸೊಗಯಿಸಿತೋ || ೫೬ ||
- ಕಳಧಾತದ ಪರಿಯಳದೊಳ್ |  
 ಕಳಮಾನ್ಯಂ ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿನಿಂದದಜೊಂದು ||  
 ಜ್ವಳಿಕೆಯನೇಲಿಸಿ ಬೆಳ್ಳಿಯೊ |  
 ಕಳವಡೆದುರ್ವರ್ಣನಾಮಮೆನೆದುದು ನಿಸದಂ || ೫೭ ||
- ಪಲತೆಜದ ಪಾನಕಂ ಪರಿ |  
 ಮಳಮಂ ತಟ್ಟಿಸಿ ಹಿಮಮನೊಳಕೊಂಡಿಂಪಂ ||  
 ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಪಲ್ಲವಾಧರ |  
 ಫಲರಸಪಾನದವೊಲೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದವೋ || ೫೮ ||

ಕಂ || ಪಾಕವಿಶೇಷದೊಳೊಂದಿದ |

ಶಾಕಚಯಂ ಬೇಣಿವೇಣಿ ಸಂಪ್ರೀತಿಯನ ||

ವ್ಯಾಕುಳಮೊದವಿಸಿ ರಾಜಾ |

ನೀಕದೊಳೊದವಿಸಿತು ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವವೆಸರಂ || ೫೯ ||

ಸವಿದೊಡೆ ಕೂಟದ ಲಂಪಟ |

ನವಯುವತಿಯರಧರಪಲ್ಲವಂ ಪಲ್ಲವಿಪಂ ||

ತೆವೊಲೂಟದಲಂಪಂ ಪ |

ಲ್ಲವಿಸಿತು ಪುಳಿಯಲ್ಲಮಿಲಿಸಿ ಪವಳದ ಕುಡಿಯಂ || ೬೦ ||

ಚಂ || ಒಡನೆ ಕುಮಾರಕರ್ ಕೆಲದೊಳಾಪ್ತನಿಯೋಗಿ ನೃಪಾಳಪಾಳಿ ಕಾ |

ಣ್ಣೆಡೆಯೊಳೆ ಪಂಡಿತಪ್ರತತಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿರ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ ||

ಬಿಡದಿರೆ ಸುತ್ತಲುಂ ಮಧುರಗಾಯಕಗಾಯಿನಿಯರ್ ನಿರಂತರಂ |

ಗಡಣದೆ ಚಕ್ರಿಯಾರೊಗಿಸಿದಂ ಸುರರಾಜನವೊಲ್ ಸುಧಾನ್ಯಮಂ || ೬೧ ||

ಮ || ಸಕಳೋರ್ವೀಪತಿಸಾರವಸ್ತುತತಿಯಂ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಟ್ಟಿ ಗಾ |

ಯಕರ್ಗಂ [ಪಂಡಿತರ್ಗಂ] ವಿಳಾಸವತಿಯರ್ಗಂ ವ್ಯಂಜನಾಂತಾರ್ಥಮಾ ||

ತೃಕಮೆಂಬೀನುಡಿ ಹೀನಮಾಗೆ ತಣಿದತ್ತೆಲ್ಲಾಜನಂ ಪಾಲ್ಕಳಿಂ |

ದೆ ಕುಳಿಕೋಡುವ ಕಂಪುವೆತ್ತ ದಧಿಯಿಂದಿಂಪುಳ್ಳ ತಕ್ರಂಗಳಿಂ || ೬೨ ||

ಕಂ || ಕಾರುಣ್ಯಾ ಮೃತದಿಂ ಪರಿ |

ವಾರಂ ತಣಿದೊಡಮುದಾರವಿಭವಂ ವಿನಯಾ ||

ಧಾರಂ ತಣಿಪಿದನಮೃತಾ |

ಹಾರದೆ ಪುನರುಕ್ತಮಪ್ಪಿನಂ ಚಕ್ರಧರಂ || ೬೩ ||

ಪ || ಅಂತು ಕಲ್ಯಾಣಕಾಹಾರಮನಾರೋಗಿಸಿ ಸಾರಘನಸಾರಮಿತ್ತಿ ತ್ರೀಖಂಡ  
ಮಂ ಕೈಗಟ್ಟಿಗೊಂಡಖಂಡ ಪರಿಮಳವಿಂಡಖದಿರಘಟ್ಟಿಕಾ ಕರ್ಪೂರವಾರಿಪರಿಕಳಿತ  
ತಾಂಬೂಳರಾಗದ್ವಿಗುಣಿತಾಧರರಾಗಂ ಸುಖವಿಹಾರಾಧಾರಂ ಕತಿಪಯ ಪದಂಗಳಂ ವಿಹಾ  
ರಿಸಿ ವಿಸ್ತಾರಿತ ಕಸ್ತೂರೀವಿಲೇಪನನುಮುನ್ಮೀಳಿತ ಮಾಳತೀಮಾಲಾಳಂಕೃತನುಮಾಗಿ—

ಚಂ || ಕೆಲದೊಳೆಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಪುಂಗವರಗ್ರವಿಭಾಗದೊಳ್ ಸಮಂ |

ತೊಲಿಸುವ ಗಾಯಿನೀವ್ರತತಿ ಹಿಂತೆ ಚಳಚ್ಚಮರೀಜ ಧಾರಿಣೀ ||

ವಳಯ ಕಳಸ್ಸನಂ ನೆಗಲೆ ಚಕ್ರಮರಾಳ ಸುತೂಳತಲ್ಪದೊಳ್ |

ನೆಲಸಿ ವಿಳಾಸಿನೀ ಪರಿವೃತಂ ಕರಮೊಪ್ಪಿದನನ್ನವಾಸದೊಳ್ || ೬೪ ||

ಪ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ರಸನೆಯಿನಮೃತಮನಾಸ್ವಾ |

ದಿಸಿ ತಣಿದ ರಸಜ್ಞ ಜನಮೆ ಪೊಸತೆನಿಪ ಸುಧಾ ||

ರಸಮಂ ಕಿವಿಯಿಂದಾಸ್ವಾ |

ದಿಸುವಿನಮಿನಿದೆನಿಸಿ ಪಾಡಿದರ್ ಗಾಯಿನಿಯರ್ || ೬೫ ||

ಕಂ || ಇದು ಗಾಯಿನಿಯರ ಕಳರವ |

ಮಿದು ವೀಣಾನಾದಮೆಂದು ತೋಡದವೋಲ್ ಪಾ ||

ಡಿದೊಡೊಂದೆ ಶ್ರುತಿಯೊಳಚ್ಚರಿ |

ಯೊದವಿಸಿತು ಪಲವು ಶ್ರುತಿಯೊಳೊಲವಂ ಬುಧರಾ || ೬೬ ||

ಕಿವಿಯಂ ತಾಗುವ ಸರಮಾ |

ಳಿವಿಚಿತ್ರಂ ಬಾಜಪೋಜಿಯಿಂ ವೈಣಿಕರಾ ||

ಭುವನೇಶನ ಮನಮಂ ತಾ |

ಗುವ ಮೆಲ್ಲಿನ ಪೂವಿನಯ್ಯ ಸರಮೆಂದೆನಿಕುಂ || ೬೭ ||

ಅಂದಿನ ದಿನಮಂ ಪರಮಾ |

ನಂದದಿನೀಯಂದದಿಂದೆ ಕಳೆದು ಸುಖಶ್ರೀ ||

ಮಂದಿರನಧಿಪಂ ಮರುದೇವ |

ಸಂ ದಿನಪೋದಯದೊಳತುಳ ಭಾಗ್ಯಾಭ್ಯುದಯಂ || ೬೮ ||

ಪೊಯ್ಯಲೊಡಮವನಿಪತಿ ತ |

ಛಿಯ್ನಿದುದೆಣ್ಣೆಸೆಯನಬ್ಬಿ ಘನಘೋಷಮನೊ ||

ಛಿಯ್ನಿದುದು ರಿಪುಮದಮನು |

ಜ್ವಯ್ನಿದುದುರುಶಂಖ ಪಟಹಭೇರೀನಿನದಂ || ೬೯ ||

ಅಂಭೋಧಿಕ್ಯತಧರೀ |

ಸಂಭೂತಾರಾತಿಭೂಪ ಗಂಭೀರತೆಯಂ ||

ಸ್ತಂಭಿಪ ರವದಿಂ ಪಡೆದವು |

ಗಂಭೀರಾವರ್ತನಾಮಮಂ ಶಂಖಂಗಳ್ || ೭೦ ||

ಪಟುಪಟಹರವಮೆ ಧೂಳೀ |

ಪಟಮಂ ಮಾಡಿದುದು ರೂಢಿವೆತ್ತವನೀಭೃತ್ ||

ಕಟಕಮುಮಂ ರಿಪುಭೂಭೃತ್ |

ಕಟಕಮುಮಂ ತನ್ನಿತಂಬಿನೀಕಟಕಮುಮಂ || ೭೧ ||

ಪನ್ನೆರಡುಂ ಭೇರಿಗಳಾ |

ತೋನ್ನತಘೋಷಂ ಸಮುದ್ರಘೋಷಮಿದೆನಿಪಂ ||

ತುಂ ನೂನಮೊಗೆವುತಿರ್ಪುದ |

ಱಿಂ ನೆಗೆಲ್ವ ಸಮುದ್ರಘೋಷವೆಸರಿದೆಸೆಗುಂ || ೭೨ ||

ವ || ಅಂತು ನೆಗೆದು ಸೊಗಯಿಸುವ ಶಂಖಪಟಹಭೇರೀರವಂ ದಿಕ್ಪಟಸಂಚಯ  
ಮಂ ಪಳಂಚಲೆಯೆ—

ಕಂ || ಗೋತ್ರೋನ್ನತಂಗಳಖಿಳ |

ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಪೂಜ್ಯಂಗಳತುಳದಾನಯುತಂಗಳ್ ||

ಧಾತ್ರೀಶನಂತೆ ಸುಮಹಾ |

ಮಾತ್ರಂಗಳ್ ಚತುರಶೀತಿಲಕ್ಷ ಗಜಂಗಳ್ || ೭೩ ||

ಸ್ರ ॥ ಮತ್ತಸ್ತಂಭೇರಮಕ್ಕೇಗಗನವಳಯಮಿನ್ನೆಯ್ದದೆಂದೇಟ್ಟಿಯಿಂದಂ ।  
 ಪೊತ್ತೆತ್ತುತ್ತಿರ್ಪವೋಲೆತ್ತಿದ ಕದಳಿಕೆ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಘಂಟಾರವಂ ದಿ ॥  
 ಗ್ಗಿತ್ತಿವ್ರಾತಕ್ಕೆ ಧಿಂಕಿಟ್ಟಿಱಗಿಮೆಱಗಿಪಾಶಾಂಘ್ರಿಯೊಳ್ ಭೂಪರೆಂಬಂ ।  
 ತೆತ್ತಂ ತಾಂತೀವೆ ಕಣ್ಣೊ ಪ್ಪಿದುದು ನೆರೆಯದೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಭೂಮಿಭಾಗಂ ॥ ೭೪ ॥

ಕಂ ॥ ಪವನಗತಿಪ್ರಯುತಂಗಳ್ ।  
 ಧ್ರುವಾಭಿರಾಮಂಗಳುದ್ಭುಕಲಿಗಳ್ ಚಾರು ॥  
 ಶ್ರವಣಂಗಳ್ ನಭದಮೊಲೆಸೆ ।  
 ದವು ಮಿಗೆ ಪದಿನೆಂಟುಕೋಟಿಜಾತ್ಯತ್ನಂಗಳ್ ॥ ೭೫ ॥  
 ಅನತ ನೃಪಕುವಳಯದ ಸಿರಿ ।  
 ಯನನಾರತಮಲ್ಲೇವುದುಚಿತಮಿದು ಚೋದ್ಯಂ ॥  
 ದಿನರಥಸಮುದಯಮಸುಹೃ ।  
 ಜ್ವನಪಮನೋರಥರಥಾಂಗಮಂ ವಿಘಟಿಸುಗುಂ ॥ ೭೬ ॥  
 ಆರ್ಕಪ್ಪಮನೀಯದೆ ತೋ ।  
 ಪರ್ಕರ್ಕಡುಪಂ ಚಕ್ರಿಗೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳಜೇಯರ್ ॥  
 ಸೂಕ್ತಾನೆಯನಿದಿಚುರ್ವರಣ ।  
 ಕರ್ಕಶರೇಣ್ಣತ್ತನಾಲ್ಕುಕೋಟಿ ಭಟರ್ಕಳ್ ॥ ೭೭ ॥

ಚಂ ॥ ಶರಧಿಸಮಗ್ರಬಂಧನಿಪುಣಂ ಗುಣಸಂಪದುದಾತ್ತ ನಾಯಕಂ ।  
 ನಿರುಪಮ ಧರ್ಮಧಾರಣವಿವೇಕನಿದಾನಮಮೋಘಬಾಣಮಾ ॥  
 ಸುರರಣರಂಗಸಂಗತಜಯಂ ನೆಹಿಪೋಲ್ತುದುರೋಮನಂ ಧನು ।  
 ಧರಬಳಮತ್ತುದಗ್ರರಿಪುಭೇದನ ಭಾಸ್ವದಖರ್ವದೋರ್ವಳಂ ॥ ೭೮ ॥

ಕಂ ॥ ಒದವಿದ ಪದಾತಿಬಳಮೆ ।  
 ತ್ತಿದ ತೃಷೆಯಿಂದೀಂಟಿ ನೆರೆಯೆ ಬತ್ತಿದ ನದಿಗಳ್ ॥  
 ಮದಲಾಳಾಜಳದಿಂ ತೀ ।  
 ವಿದುವೆನೆ ಪವಣಿಸುವರಾರೊ ಚಕ್ರಿಯ ಪಡೆಯಂ ॥ ೭೯ ॥  
 ಪಡೆಗೀನೆಲನೆಯ್ದು ಕಾ ।  
 ಲಿಡಲೆಂದಜಿದಂತೆ ದೇವವಿದ್ಯಾಧರರಾ ॥  
 ಗಡೆ ನೆಗೆದು ಗಗನಮಂ ನೇ ।  
 ಪರ್ಕಡೀವಿದರೆನೆ ವಿಮಾನಮೆಸೆದವು ನಭದೊಳ್ ॥ ೮೦ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಪೆಂಪನೊಳಕೊಂಡತುಳಷಡಂಗ ಬಲಂಗಳೊಳ್

ಕಂ ॥ ವಿಪುಳಪ್ರತಾಪಮಂ ತೋ ।  
 ಪರ್ ಪಗೆವರಾರೆಂದು ಚುಂಬಿಸುತ್ತಂಬರಮಂ ॥  
 ತಪನಪ್ರತಾಪಮಂ ಲೋ ।  
 ಫಿಪ ನಾಲ್ಕತ್ತೆಂಟುಕೋಟಿ ಪಱಿಯಿಗೆಯೆಸೆಗುಂ ॥ ೮೧ ॥

- ಉ || ವಾರಣದಿಂದಮಂಕಿತಮರಾತಿ ನೃಪಾಳಕವಂತಹಾರಿ ಕಂ ।  
 ಲೀರವಲಾಂಛಿತಂ ರಿಪುಮದೇಭವಿದಾರಿ ಗರುತ್ಮಲಕ್ಷಿತಂ ||  
 ವೈರಿನೃಪಾಹಿವೀರವಿಷಭೇದಿಯೆನಿಪ್ಪುದನೆಯ್ವೆ ಪೇಲ್ವವೋ ।  
 ಲ್ಲೀರದ ಮಾರ್ಗದೊಳ್ ಪವನರೋದಕಮಾದುವು ಕೇತನೋತ್ಕರಂ || ೮೨ ||
- ಕಂ || ಪದರಜದಿಂ ಗಿರಿದುರ್ಗಂ ।  
 ಮದಲಾಳಾಜಳಕುಳಂಗಳಿಂ ಜಳದುರ್ಗಂ ||  
 ಪುದಿದುತ್ತಂಗಳ್ವಜದಂ ।  
 ಡದಿನದು ಪನದುರ್ಗಮೆನಿಸಿದುದು ನೃಪಸೈನ್ಯಂ || ೮೩ ||  
 ನೆಗೆದುದು ಬಳಪಾದರಜಂ ।  
 ಗಗನಮನಾವರಿಸೆ ಧರಣಿಗತ್ತಿನನ ಹಯಂ ||  
 ಗಗನಾಧ್ವತ್ರಮಮಂ ಗೆಲ ।  
 ಲೆ ಗಡಂ ಖುರಪುಟಮನೂಱಲೆಂದನುಗೆಯ್ದುಂ || ೮೪ ||  
 ಪರವಾಹಿನಿಗಳ ಪೆಂಪಂ ।  
 ತರದದವೋಲ್ ಕಿಡಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಚಂದ್ರಿಕೆಗಿನನು ||  
 ದ್ಧುರತೇಜಕ್ಕುನ್ನತಿಯಂ ।  
 ನಿರಂತರಂ ಪಡೆದು ನಡೆಯೆ ಪಡೆ ಕಡುಪಿಂದಂ || ೮೫ ||
- ವ || ದಿಷ್ಟಕ್ರಮಂ ತನ್ನಂತೆ ತೇಜಶ್ಚಕ್ರದಿನಾಕ್ರಮಿಸುವ ಚಕ್ರರತ್ನಪುರಸ್ಸರನಾಗಿ,  
 ಕಂ || ಕ್ಷಿತಿಭೃತ್ಕುಳದೊಡ್ಡತ್ಯಮ ।  
 ನತುಳಬಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ನಮ್ರಧರಣಿಗೆ ನೆಗಲ್ವು ||  
 ನ್ನತಿಯನೊದವಿಸುತೆ ಸೇನಾ ।  
 ಪತಿರತ್ನಂ ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ ತನಯನ ಬೆಸದಿಂ || ೮೬ ||  
 ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ವಿದೇಡೆಯಿಂ ।  
 ಚಕ್ರಂ ನೆರೆವೊಡಮತೇಷ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕಾ ||  
 ಚಕ್ರರವಿನಭಮನಂತುಗ ।  
 ಳಾಕ್ರಮಿಸೆಯುಮಿರದೆ ನಡೆವ ತೆಱದಿಂ ನಡೆದಂ || ೮೭ ||  
 ಮಯಮಂ ವೇಗೋಚಿತಗತಿ ।  
 ಮಯಮಂ ಮುಂತೇಱಿ ತೋಱುತಂ ಕೂಡೆ ನಿರಾ ||  
 ಮಯಮಂದು ಬಂದುದೊಡನೆ ಸ ।  
 ಮಯಮಂ ಪಾರ್ದೆಯ್ವೆ ಸುದ್ವಿಯಂ ಪೇಲ್ವ ಜನಂ || ೮೮ ||  
 ಗಜಗಮನೆಯರ್ಗಿದು ಯುಕ್ತಂ ।  
 [ಗಜ]ಗಮನಮೆನುತ್ತೆ ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಿರೆ ಸುಜನರ್ ||  
 ಗಜಕುಂಭಸ್ಥಳಮಂ ಮದ ।  
 ಗಜಕುಂಭಸ್ಥನೆಯರೇಱಿ ನೀರೆಯರೆಸೆದರ್ || ೮೯ ||



ಉ || ಪೀಲಿಯ ದಡ್ಡಿ ಪೀಲಿದಲಿ ವಾರುವ ಚೋದರ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತ ಕಣ್ |  
 ಪೀಲಿಯದೆತ್ತಲುಂ ಕುಸುಮಸಾರಭಚಂದನಗಂಧಮೆತ್ತಮು ||  
 ತ್ತಾಳಿಗಳೊಪ್ಪೆ ನಂದನವನಕ್ಕೆಣೆಯಾಗಿ ವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಲ್ |  
 ಲೀಲೆಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ ನಡೆತಂದುದು ರಾಣಿಯವಾಸಮೊತನಾ || ೯೦ ||

ಗಾಡಿಯ ಬೀಡು ಕೂರ್ಮೆಯ ತವರ್ಮನೆ ಕಂಪಿನ ಪೆಂಪು ಕಂತು ಕೊಂ |  
 ಡಾಡುವ ದೇಸಿಯಾಸವನೆ ಕಾಂತಿಯ ತಿಂತಿಣೆ ಮೆಲ್ಲಿನೊಳ್ಳು ಮೆ ||  
 ಯ್ಯಾಡಿದ ಭೋಗದಾಗರಮಲಂಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿ ಜಾಣ ಜವ್ವನಂ |  
 ರೂಢಿಯ ಪೆಂಡವಾಸಮೆಸದೇನೊಡವಂದುದೊ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ || ೯೧ ||

ಕಂ || ಶೃಂಗಾರಮೆ ಸಹವಾಸಿಯ |  
 ನಂಗನೆ ಮೆಯ್ಯಾಪಿನಂಗರಕ್ಷ ಕನೆನೆ ಚೆ ||  
 ಲ್ವಿಗೆ ತವರ್ಮನೆಯೆನಿಸಿ |  
 ದ್ವಂಗನೆಯರ್ ನಡೆದರೊಡನೆ ಚಕ್ರಾಯುಧನಾ || ೯೨ ||

ಉ || ರಾಣಿಯವಾಸದಂದಳಕೆ ದಡ್ಡಿ ಮುಸುಂಕುವುದುಂಟು ತಮ್ಮನೇ |  
 ರಾಣಿಯ ಪೊಂಗಳಂದಳಕೆ ದಡ್ಡಿ ಮುಸುಂಕಿದನಿತ್ತೆ ಭೇದಮಾ ||  
 ರಾಣಿಯವಾಸದೊಳ್ ತಮಗೆನಿಪ್ಪ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ ವಿಳಾಸದಿಂ |  
 ಜಾಣರ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಿಡಿಯುತಂ ನಡೆತಂದರದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೯೩ ||

ಚ || ಕವಿದಿರೆ ದಡ್ಡಿ ರಾಣಿಯರ್ಗೆ ತಮ್ಮೊಳದಿಲ್ಲದೊಡೊಪ್ಪುತಿರ್ದರೀ |  
 ಯವಯವ ಶೋಭೆಯಿಲ್ಲವರೊಳುಳ್ಳೊಡದೇಕೆ ಮುಸುಂಕಲೆಂದು ನೋ ||  
 ಡುವರೊಲವಿಂದೆ ನೋಡೆ ಪರಿಚಾರಕಿಯರ್ ಬರುತಿರ್ದರೊಡ್ಡಿಸು |  
 ತ್ತವರನೆ ಕೆಯ್ದಿದಿಂ ಮೊಗವಡಂಗಳೆದಂಗಜಕುಂಭಯೆಂಬಿನಂ || ೯೪ ||  
 ವದನಸರೋಜ ಸಾರಭಕೆ ಮಂಡಳಿಸಿದ್ವ ಮದಾಳಿಯಿಂದಮೆ |  
 ತ್ರಿದ ಧವಳಾತಪತ್ರಮದು ಪೀಲಿಯ ಸತ್ತಿಗೆಯಂತೆ ತೋಱಿ ಚೆ ||  
 ಲ್ವಿದಿಗೊಳುತಿರ್ಪ ಪೀಲಿದಲಿ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯಂತೆ ಕಟಾಕ್ಷ ಕಾಂತಿಯಿಂ |  
 ಪುದಿದಸೆವಂತೆ ಲೀಲೆಯೊಳೆ ಬಂದುದು ವಾರವಧೂಕದಂಬಕಂ || ೯೫ ||

ಮ || ಕರಿದಾನಾಂಬುಗಳಿಂದಮಬ್ಬಸಮಯಂ ಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಾಭ್ರದಿಂ |  
 ಸರದಂ ಚಾಮರವಾತದಿಂದೆ ಹಿಮಕಾಲಂ ಚಂದನಾಲೇಪಮ ||  
 ಬ್ಬರದಿಂದಂ ಶಿಶಿರಂ ವಧೂತನುಲತಾಶ್ರಿಯಿಂ ವಸಂತಂ ನೃಪಾ |  
 ಭರಣಾಸ್ತದ್ಯುತಿಯಿಂದೆ ಬೇಸಗೆ ಕರಂ ಮೆಯ್ಯೋಱಿತಾಸ್ಯನೈದೊಳ್ || ೯೬ ||  
 ಕರಿಘಂಟಾರುತಿ ವಾಜಿರಾಜಿ ಖುರಹೇಷಾನಿಸ್ಸನಂ ಸ್ಯಂದನೋ |  
 ತ್ತರಚಕ್ರವ್ರಜಚೇತ್ಯತಂ ಪಟಹಭೇರೀಶಂಖನಾದಂ ದಿಶಾಂ ||  
 ತರಮಂ ತೀವಿದುದಾವ ಚೋದ್ಯಮವನೀಚಕ್ರಂ ದಿಶಾಚಕ್ರಮಂ |  
 ಬರಚಕ್ರಂ ಕಿಱಿದಾಯ್ತು ಚಕ್ರಿಯ ಚಮೂಚಕ್ರಕ್ಕೆ ತದ್ರಾತ್ರೆಯೊಳ್ || ೯೭ ||

ವ || ಅಂತು ಪಗೆವರ ಬಗೆಗಂ ಸಂದಣಿಯಾಗೆ ಸಂದಣಿಸಿ ಬಲ್ಕಣೆಯೆನಿಸಿ  
 ಬರುತ್ತಮಿರೆ ದುರ್ವಾರಪೌರುಷಂ ವಾರುಣವಾಯವ್ಯದಿಶಾಮುಖಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ,

ಕಂ || ಎಡೆಯಣ ಬಡವುಗಳಂ ಗಡ |

ಕಿಡಿಸುವುದಂ ಮಾಣ್ಡ ಕೆಱೆಯನಗಟ್ಟಡೆ ಕೊರಡಂ ||

ಕಡಿಯಲ್ವೇಱ್ಕುಮೆ ಪೇಟೆನೆ |

ನಡೆದಂ ಬಲ್ಲಿದರ ಮೇಲೆ ಮುಂ ಚಕ್ರಧರಂ

|| ೯೮ ||

ಚಂ || ನಡೆಯದ ಮುನ್ನೆ ಬಂದು ಸರಣೆಂದು ಬದುಂಕುವೆವೆಂಬ ಭೂಭುಜರ್ |

ನಡೆದೊಡೆ ಬಂದು ಕಂಡರೆನೆ ವಿಸ್ಮಯಮಲ್ಲೆನೆ ಚಕ್ರವಲ್ಲಭಂ ||

ನಡೆವದಿತಾಮುಖಸ್ಥಿತಿಮಹೀಶರವೋಲಿತರಾಶೆಯಲ್ಲಿ ನೇ |

ಪಡೆ ನೆಲಸಿದರ್ ಭೂಭುಜರ ಕಾಣ್ಬೆನೆಗಂ ನಡೆದಂ ಜಯಾತ್ರಯಂ || ೯೯ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಖಿಳಭುವನತಳವಿಳಿಸಿತ ಸರೋಜರಾಜಿ ರಾಜತೇಜಕ್ಕೆ ಸುಗಿದೊ  
ಮೋದಲಾತ್ರೀಯ ಶ್ರೀಯನೊಪ್ಪಿಸಿ ತಲೆವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಭೀರಭೇರೀಭಾಂಕಾರ  
ಛಿನ್ನಹೃದಯನಾಗಿ—

ಉ || ಸುಸ್ವರ ಗಾಯಕಪ್ರತತಿ ಜಾತಿಹಯಂ ಮದಗಂಧಸಿಂಧುರಂ |

ಭಾಸ್ವರರತ್ನಭೂಷಣಗಣಂ ಮೃಗನಾಭಿಮೃಗಾಯತಾಕ್ಷಿ ಕಾ ||

ತರ್ಸ್ವರರಾಶಿಸಾರವಸನಂ ಘನಸಾರಮಿವಾದಿಯಾದಸ |

ವರ್ಸ್ವಮನಿತ್ತು ಚಕ್ರಿಯ ಮನಂ ಬಡೆಯಿತ್ತು ನೃಪಾಳಜಾಳಕಂ || ೧೦೦ ||

ನೋಡಲಗಮ್ಯಮಪ್ಪಡವಿಯಂ ಗಿರಿಸಾನುವಿನಗ್ಗದಿಕ್ಕೆಯಂ |

ಮಾಡಿದ ಬೇಡರಂ ಪುಲಿಯ ಚರ್ಮಮನಾನೆಯ ದಂತಮಂ ತಡಂ ||

ಮಾಡದೆ ತಂದು ತಮ್ಮೊಡಮೆಯಂ ವಿಭುಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಕಂಡರೆಂದೊಡಂ |

ನಾಡು ಪೊದಲ್ಲ ಬೀಡು ತಮಗುಳ್ಳವರಾರ್ಗಳ ಕಪ್ಪಮಿಯದರ್ || ೧೦೧ ||

ವ || ಅಂತು ಸಕಳದಿತಾನೀಕಸ್ಥಿತ ರಾಜಲೋಕಮೋಮೋದಲೆ ತಲೆವಾಗಿ ನಿಜಕುಳ  
ಧನಕುಳಮನೊಪ್ಪಿಸಿಯಾಳ್ವಸಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ವಿನಮಾಜ್ಞಾ ವಿಧೇಯಮಂ ಮಾಡುತ್ತಂ

ಕಂ || ಸುದತಿಯ ಸೌಮ್ಯಾಕೃತಿಯಂ |

ಮುದದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುವತೀವಭಾವಕನನಯಾ ||

ಸ್ವದನಯನದಂತೆ ರಮ್ಯ |

ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಚಕ್ರಿ ಬೀಡುವಿಡುತಂ ನಡೆದಂ

|| ೧೦೨ ||

ಮ || ವನಜಾಮೋದಮನಂಗನಾವ್ಯಸನಜಾತಾಮೋದದೊಳ್ವಾರಿಬಿಂ |

ದುನಿಕಾಯಂಗಳನುದ್ಧೃಘರ್ಮಜಳದೊಳ್ ಸಪ್ತಚ್ಚದಾಮೋದಮಂ ||

ಘನಮಾತಂಗ ಮದೋತ್ಥ ಸಾರಭದೊಳೋತಂತೊಂದಿಸುತ್ತಂ ನದೀ |

ವನಮಂದಾನಿಳನೊಂದಿಸಿತ್ತು ಪಡೆಗತ್ಯಾನಂದ ಸಂದೋಹಮಂ || ೧೦೩ ||

ವ || ಅಂತು ವನಜಳಕೇಳಿಗನುಕೂಳಮಾದ ನದ್ಯದ್ಯಾನವಿಳಾಸಪ್ರದೇಶದೊ  
ಳೇನುಮನುಧಾಸೀನಂ ಮಾಡದೆ ಬೀಡುವಿಡುತ್ತಂ ಪೋಗೆವೋಗೆ,

ಮ || ಪನಿಪುಲ್ಕುಂಭಿಮದಾಂಬುವಿಂ ಹಿಮಸಮೀರಂ ಸಾರಕಪೂರ ಚಂ ।  
 ದನಗಂಧೋಚಿತ ಚಾಮರಾನಿಳನಿನಾಗಂತುಣ್ಣಿ ಚಕ್ರೇತಸಾ ॥  
 ಧನಮಂ ಪೋಲೊದವಿತ್ತು ತೀವ್ರಕರ ತೇಜೋವೈಭವಂ ವಿದ್ವಿಷ ।  
 ದ್ವನಿತಾಸ್ಯಾಂಬುಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋಸರಿಪಿನಂ ಹೇಮಂತವೇಂ ಮಂತಣಂ ॥ ೧೦೪ ॥

ಚಂ || ದಿವದೊಳಮೌಷ್ಣ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟು ಶೀತಕರಂಗೆಣೆಯಾಗೆ ಭಾನು ಕೈ ।  
 ರವಮಲರ್ದಿದುರ್ದಮಂಬುಜವನಂ ಮುಗಿದಿದುರ್ದವು ಬೆಳ್ಳುಗಿಲ್ಲಳ ॥  
 ದುರ್ದವು ಹಿಮಮಂ ಕರುತ್ತು ಕರೆದಂತೆ ಚರಕ್ಕಚರತ್ವಮಾಗೆ ಕೋ ।  
 ಡುವ ಪವನಂ ಪೊದಲ್ದಿದು ಪೊದಲ್ದಿರೆ ಮಾಗಿ ಮಹೀವಿಭಾಗದೋಳ್ ॥ ೧೦೫ ॥

ಕಂ || ಹಿಮಮಂ ಪೊತ್ತಿಸಪನಿಳ ।  
 ಶ್ರಮಜಳಮಲ್ಲೊಕ್ಕವೆನೆ ಸುರಿವಾಪನಿ ಪುಲ್ಲ ॥  
 ಳ ಮನಕ್ಕೆ ಜಳಾಂಜಳಿಯಂ ।  
 ನಿಮಿರ್ಚಿ ಪಥಿಕರ್ಗಿ ಪೆರ್ಚಿದುದು ಹೇಮಂತಂ ॥ ೧೦೬ ॥

ಹಿಮಸಮಯದೊಳಹಿಮಕರಂ ।  
 ಹಿಮಹತಿಗುಳ್ಳಳ್ಳಿ ಕರಮನುಡುಗುವನುಲಿದಂ ॥  
 ತಮಳಕ್ಕಮಳಂಗಳೆ ಕೋ ।  
 ಪ್ಪಮರಲ್ ಪರಿವಾ ಬಿಸಿಲ ಪಸರಮೈಕಿಲ್ಲಳ್ ॥ ೧೦೭ ॥

ದಿವಸವಧು ಕುಂದುವಳ್ ರಾ ।  
 ತ್ರಿಪನಿತೆ ಪೆರ್ಚುವಳದುಚಿತಮೀಯವನಿಯೋಳೊ ॥  
 ಪ್ಪುವಪತಿಯ ಹಾನಿವೃದ್ಧಿಯೆ ।  
 ಯುವತಿಯರೊಳಮಕ್ಕಮೆಂಬುದದು ತಕ್ಕುದೆ ದಲ್ ॥ ೧೦೮ ॥

ಕರಚರಣಂಗಳ್ ಹಿಮ [ವಿಡಿ] ।  
 ದಿರೆ ಕೋಡಗಗಟ್ಟುಗಟ್ಟಿದಂತಿರೆ ಶಾಖಾ ॥  
 ಚರಮಾಗಿಯುಮೇಂ ಶಾಖಾ ।  
 ಚರಮೆನಿಸಿದುವಂದು ಕೋಟಿಕೋಡಗಮನಿತುಂ ॥ ೧೦೯ ॥

ಚಂ || ಕರಿ ನಗದೊತ್ತುಗೊಂಡು ಮಿಡುಕಲ್ಕಣಮಾಜಿದೆ ನಿದೊಡಂದು ಕೇ ।  
 ಸರಿ ಹಿಮಸಂಗಮಕ್ಕಗಿದಳುರ್ಕೆಯನೊಕ್ಕು ಕರೀಂದ್ರಪಾರ್ಶ್ವಮಂ ॥  
 ಗಿರಿಯ ನಿತಂಬಮೆಂದು ಗಡ ನಾರ್ದು ನಿಕುಂಚಿತ ಗಾತ್ರಮಿದುರ್ದದಾ ।  
 ಯೆರಡರ ಕೋಪವಹ್ನಿಯುಮಡಂಗಿದುದಕ್ಕಮೆ ಶೀತಘಾತದಿಂ ॥ ೧೧೦ ॥

ಕಂ || ಸರದೊಳ್ ಸಲಿಲಮುಮಮಳ ।  
 ಸ್ವರೂಪಮಂ ಪಡೆದು ಮಾಗಿಯೋಳ್ ತೈತ್ತಗುಣಾ ॥  
 ಕರಮೆನಿಸಿತಂತೆ ಶಾಂತತೆ ।  
 ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದು ಸುಪ್ರಸನ್ನಹೃದಯರ್ಗರಿದೇ ॥ ೧೧೧ ॥

ಕಂ || ಒದವಿಸೆ ಸರದಂ ಸಪ್ತ |

ಚ್ಚದದೊಳ್ ಸಮ್ಮದಮನಳಿಗೆ ಮನುಜಾಳಿಗೆ ತಾ ||

ನೊದವಿಸಿತೆಸೆವನವಪ್ಪ |

ಚ್ಚದದೊಳ್ ಸಮ್ಮದಮನೊರ್ಮೆಯುಂ ಹಿಮಸಮಯಂ || ೧೧೨ ||

ಘನಘುಸುಣಮಲ್ಲದನುಲೇ |

ಪನಮಂ ಸಂಶ್ಲೇಷಮಲ್ಲದಣಮೊಲ್ಲದು ಮಿ ||

ಕ್ಕಿನ ಕಾಮಕೇಳಿಯಂ ವಿಷ |

ಯನಿಮಗ್ನಂ ಭಗ್ಗಮಾಗಿ ಮಾಗಿಯೊಳೆ ಜನಂ || ೧೧೩ ||

ಚ || ಮಡದಿಯರಾತ್ಮಕೇಕರವಿಳೋಕನದಿಂ ಜನಚಿತ್ತಮಂ ಪದಂ |

ಬಡಿಸೆ ಬಲಿಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಂ ಗಡದಲ್ಲದೆ ಮಾಗಿಯಲ್ಲಿ ತಾ ||

ವೆಡೆವಲಿಯುತ್ತಮಿದರ್ಪುವಿವೇವುವೆನುತ್ತಿಲಿಕೆಯ್ವು ಪೂಗಳಂ |

ಗಡ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೂರ್ಗಣೆಗಳಿಂದಿಸುವಂ ಮದನಂ ವಿಯೋಗಿಯಂ || ೧೧೪ ||

ಜಗಕಪಕಾರಿ ತೀವ್ರನೆನಿಸಿದರ್ಧಿಕಾರಿ ನಿರಾಕುಳಂ ಕುಟುಂ |

ಬಿಗಳ ಧನಂಗಳಂ ಕವರ್ದು ಮೇಲುದುಮಂ ಸುಗಿವಂತೆ ವೃಕ್ಷರಾ ||

ಜಿಗಳ ನವಪ್ರಸೂನಫಳಮಂ ಶಿಶಿರಾನಿಳನೀಲ್ವು ಕೊಂಡು ನೆ |

ಟ್ಟಿಗೆ ನೆಲಸಿದರ್ ಪಣ್ಣೆಲೆಯನೆಯ್ವೆ ಕಲಿಲ್ವಿದುದೆಲ್ಲಿ ನೋಲ್ಪೊಡಂ || ೧೧೫ ||

ಮ || ಘನಸಾರಾನುಭವಕ್ಕೆ ಚಂದನರಸಾಲೇಪಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯೇಷಿಯಾ |

ಗಿ ನಿತಾಂತಂ ಶಿಶಿರಂ ವಸಂತಸಮಯಶ್ರೀಪ್ರೀತಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ||

ತ್ತಿನಸುಂ ಭೂವಳಯಕ್ಕನಿಷ್ಟದೊದವಂ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಭೂ |

ಪನ ಸಂಪತ್ತಿ ಜನಪ್ರಸನ್ನನೃಪತಿ ಶ್ರೀಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಲ್ವಿಪೋಲ್ || ೧೧೬ ||

ಚ || ಹಿಮವಿಭವಂ ಪ್ರತೀತಶಿಶಿರಂ ಸಮಯಂ ಸಮಯಜ್ಞನಂದದಿಂ |

ದಮೆ ಪೆಣಿಹಿಂಗಿದತ್ತು ಜಳಕೇಳಿಗೊಡರ್ಚಿದಪಂ ಸಮಸ್ತ ಭೂ ||

ರಮಣನದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮಿರವು ಸಲ್ಲದೆನುತ್ತಲಿಂದೆ ಸಿಂಧುತೀ |

ರಮನವನೀಜ ಪುಷ್ಪಫಲಸಾರಮನೆಯ್ದ ಮುನ್ನಮಾವಗಂ || ೧೧೭ ||

ಕಂ || ವಿಶದಸುಮನಸ್ಸಮೂಹ |

ಪ್ರಶಸ್ತವಿಭವಾಪಹಾರಿಯೆಂಬೀ ಮುಳಿಸಿಂ ||

ಕುಶಲನೃಪನಂತೆ ಬಂದುದು |

ಶಿಶಿರಮನದಟಲೆದು ಕಾಂತಮೆನಿಸಿ ವಸಂತಂ || ೧೧೮ ||

ವ || ಅದೆಂತೆನೆ—

ಚ || ಅಲರ್ಧಲರ್ಗಣ್ಣಳೊಪ್ಪಿನಳಿನಾನನಮಾಗೆ ವಿಕಾಸಮಂ ಸುಪಾ |

ಟಳ ದಶನಚ್ಚದಂ ಸ್ಥಿತದೊಳೊಂದೆ ಸಮುನ್ನತರಾವದಂತೆ ಕೋ ||

ಕಿಳಕಳರಾವಮುಣ್ಣೆ ನವನಂದನ ಪುಷ್ಪದಾಮ ಕೋ |

ಮಳೆಗಸುವಂದು ಬಪ್ಪತೆಲದಿಂದಮೆ ಬಂದುದು ದಕ್ಷಿಣಾನಿಳಂ || ೧೧೯ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಲಲನಾಲಾವಣ್ಯವಾರಾಶಿಯೊಳೆ ಗುರುಕುಚಂ ಪೊನ್ನ ಬಿಣ್ಣುಂಡು ತುಂಭ |  
 ತ್ವಳಿತಾಮ್ರಂ ಕೂವಕಂಬಂ ವಿಚಕಿಳಮೆಸಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ ಕೂವಕಂಭ ||  
 ಕೈಳಸಿರ್ಪಂಕಂತುಸಾಯಾಕೃತನೆನಿಸೆ ಮನೋವೇಗದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಾಶಾ |  
 ನಿಳಸಂಪಚ್ಛೋದಿತಂ ಬಂದುದು ಸುಖಭರಿತಂ  
 ಭೈತ್ರಮಂ ಪೋಲ್ತು ಚೈತ್ರಂ || ೧೨೦ ||

ಮ || ಹರಿಪುನ್ನಾಗದಿನುದ್ಭವೇಟನ ಮರುದ್ವಾತಂಗಳಿಂ ಚಾರು ಬಾ |  
 ಣಾರುಚಿಸ್ಯಂದನದಿಂ ವನೇಚರಪದಾತಿವ್ಯೂಹದಿಂ ಷಡ್ವಿಧಂ ||  
 ಪರಿವಾರಂ ತನಗೊಪ್ಪೆ ಚಕ್ರಪದವೀ ಸಂಪೂಜಿತಂ ರಾಜನಂ |  
 ತಿರೆ ವಿಭ್ರಾಜಿಸಿ ಬಂದದೇನೆಜಗಿಸಿತ್ತೋ ಚೈತ್ರಮಿಧಾತ್ರಿಯಂ || ೧೨೧ ||

ಚ || ಸುರಗಿಮನೋಹರಂ ಸುರಭಿಕ್ಕಳ್ಳಕುಜಂ ಸಹಕಾರಭೂರುಹಂ |  
 ವಿರಹಿಗತಿಪ್ರಭೇದಕಳಕಂಠರವಂ ಪವಿಬಿಂಬಕುಂಭ ಭಾ ||  
 ಸ್ವರಶತಿಕಾಂತಿ ದಂತಿಯೆನೆ ಬಂಧುರಗಂಧ ಮರುದ್ವಿಳಾಸ ಭಾ |  
 ಸುರತರ ನಂದನಪ್ರಭು ಸುರೇಶ್ವರನಂತೆ ವಸಂತಮೊಪ್ಪುಗುಂ || ೧೨೨ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಲತಿಕಾಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಳಾಸಂ ಮಳಯಪವನವಿನ್ಯಾಸಮಬ್ಜಪ್ರಹಾಸಂ |  
 ಚತುರಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮುತ್ಪಾದಿತ ವಿರಹಿಜನತ್ರಾಸಮರ್ಕಪ್ರತಾಪಾ ||  
 ಪ್ರತಿಮವ್ಯಾಸಂ ಶಶಾಂಕದ್ಯುತಿ ವಿಭವವಿಭಾಸಂ ವರಸ್ತ್ರೀವಿಳಾಸಂ |  
 ಕ್ಷಿತಿಗತ್ಯಾನಂದಮಂ ಸಂದಿಸಿತು ಸುರಭಿಮಾಸಂ ಸ್ಮರಶ್ರೀನಿವಾಸಂ || ೧೨೩ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮಸ್ತಧಾತ್ರಿಯೊಳಂ ಪ್ರಶಸ್ತಪ್ರಮೋದಮಂ ಪಿಸ್ತಾರಿಸಿ—

ಉ || ಇತ್ತುದಶೇಷರಾಜನಿವಹಂ ತಮಗುಳ್ಳ ಸುವಸ್ತುವಾಹಮಂ |  
 ತತ್ತಪೆನಾನುಮೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಮೆ ಬಂದು ಪಸಂತರಾಜನೇ ||  
 ನಿತ್ತನೊ ಪಲ್ಲವಪ್ರಸವಸತ್ಯಮಂ ಕಳಕಂಠಗಾಯಕೋ |  
 ದ್ಯುತಿಯಂ ಜಗತ್ಪ್ರಭುಗೆ ದಕ್ಷಿಣಮಾರುತ ಚಾಮರಾಘಮಂ || ೧೨೪ ||

ವ || ಅಂತು ಪಸಂತರಾಜಂ ತನಗಿತ್ತಪೂರ್ವ ವಸ್ತುಗಳಂ ಸಮಸ್ತಧಾತ್ರೀಪತಿ  
 ಕೈಕೊಳುತ್ತಂ

ಮ || ಸ್ತ || ಅನುಕೂಲಾಗಾಧ ಪದ್ಮಾಕರ ಗುಣವಿಳಸದ್ರಾಜಹಂಸಾಳಿ ವಿಭ್ರಾ |  
 ಜಿನಿಯಂ ದಾನಾಂಬುವಾಹೋಚಿತ ಗತಿವಿಳಸಚ್ಚಕ್ರಸಂಠಾವ ಸಂತೋ ||  
 ಭಿನಿಯಂ ತನ್ನೊಪ್ಪುಪೀವಾಹಿನಿಯವೊಲೆಸವುತಿರ್ಪ ರಕ್ತಾಬ್ಧಿಯಂ ವಾ |  
 ಹಿನಿಯಂ ತಾನೆಯ್ವೆವಂದಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷ  
 ಸಸ್ಯಪ್ರವರ್ಷಂ || ೧೨೫ ||

ಇದು

ವಿದಿತಬಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತನಿರ್ಮಲಧರ್ಮ ವಿನುತವಿನೇಯಜನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮವ್ಯ  
 ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್  
 ವಸಂತಾಗಮವರ್ಣನಂ

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

---

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀವಲ್ಲಭನಖಿಳ ಕಳಾ ।

ಕೋವಿದನೀಕ್ಷಿಸೆ ನಿರೀಕ್ಷಣಾಕ್ಷಣ ಸುಖೋ ॥

ಜ್ಞೇವನ ಜೀವನ ಮನತೋ ।

ಭಾವಿಳಸಿತ ನದಿಯನೊಸೆದು ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ಅಳಿಪಿಂ ಪೆಂಡಿರ ಪೊಕ್ಕುಳ ।

ಸುಲಿಯೊಳ್ ಸುಲಿದಪ್ಪ ನೃಪನ ಕಣ್ಣೊಣರ್ಗಳನೇ ॥

ನಿಲಿಸಿದವೊ ನದಿಯೊಳೊದವಿದ ।

ಸುಲಿಗಳ ಬಲಿವಿಡಿದು ಸುಲಿದು ಪೊಳೆವೆಳೆಮಿಂಗಳ್

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅಂತಾಮಹೀಕಾಂತನನುರಕ್ತತೆಯಿಂ ರಕ್ತಾಖ್ಯಾನದೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ ॥ ಭೂಮಿತನ ಮನಮುಲಿದುಮ ।

ಹಾಮಾತ್ಯಂ ನಿಲಿಸಿ ದಂತಿಯಂ ಬಿನ್ನವಿಕುಂ ॥

ಪ್ರೇಮದ ಮಡದಿಯ ನುಡಿಯವೊ ।

ಲೇ ಮಾತಿದು ದಾಂಟಲರಿದು ನದಿ ನೃಪತಿಳಕಾ

॥ ೩ ॥

ಚ ॥ ಅನುಪಮ ಪುಂಡರೀಕಪರಿತೋಭಿ ವಿನೋದನಿಮಗ್ನ ಕಾಮಿನೀ ।

ಘನಕುಚ ಕುಂಕುಮಾಂಕಮಭಿನಂದಿತ ನಂದನರಾಜಿ ರಾಜಹಂ ॥

ಸನಿವಹ ಸೇವಿತಂ ವಿಧೃತಚಕ್ರಮುದಾರ ಪರೋಪಕಾರಜೇ ।

ವನನಿಧಿ ನಿನ್ನವೋಲಧಿಪ ರಂಜಿಪುದೀನದಿಯಾತ್ತ ಸಮ್ಮದಂ

॥ ೪ ॥

ಉ ॥ ಈವನವೀಧಿಯೊಳ್ ಬಳೆದ ಬಾಳದ ಬೇರ್ಗಳ ಚಂದನಂಗಳಿಂ ।

ದೀವರದೊಕ್ಕ ಪಾದರಿಯ ಜಾದಿಯ ಕೇದಗೆಯಿಂಪುವೆತ್ತ ಕಂ ॥

ಪಾವಗಮಿಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವಿಸೆ ಪಾಣಿಯವಾಸಮನಿಕ್ಕಿದಂತೆ ಸೌ ।

ಖ್ಯಾವಹಮೆಂದೊಡೀನದಿಯನೀಕ್ಷಿಸೆ ಪಾಂಥನತ್ಯಜ್ಞ ಪೋಗದೇ

॥ ೫ ॥

ಕಂ ॥ ಇಂಬಾದಿದಲಿತ್ತಡಿಯ ಬ ।

ನಂ ಬಯ್ಯಲೆದೆಗೆದ ಕೇತವನಮೆನಿಸೆ ಪರಾ ॥

ಗಂಬೊರೆದ ಸಿಂಧುಸೀಮಂ ।

ತಂಬೊಲಿಳಾಕಾಂತೆಗಧಿಪ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

॥ ೬ ॥

ಕಂ || ಭುವನಪತಿ ಬೆಸಸೆ ಸಂಚಳಿ |

ಸುವರಸಿಯಂ ಮಿೂಲಲಯದೊಯ್ಯಾಸಹವಾ ||

ಸಿವೊಲಿದಲಿ ವಜ್ರವೇದಿಕೆ |

ನವವೇತ್ರಲತಾವನಂ ಕರಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕ್ಕುಂ

|| ೭ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ || ಪ್ರವಿವುಳ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಂದನ |

ಮವಿಲಂಘ್ಯಂ ಭುವನರಕ್ಷಕಂ ಪ್ರಾಪ್ತಮಹಾ ||

ರ್ಣವಮವ್ವುದಲಿಂದವನಿವ |

ಭವದಾಜ್ಞೆವೊಲಿದಲಿ ಕನಕವೇದಿಕೆಯೆಸೆಗುಂ

|| ೮ ||

ಮ || ತನಿವಣ್ಣಾದವು ಮೈಂದವಾಳಿ ಸವಿಗಂ ಕಂಪಿಂಗಮಾಯ್ತಿಕೆ ಪ |

ಣ್ಣಿನಸುಂ ಬರ್ಕೆ ರಸಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕೆನಿಸಿ ಕೊರ್ವಿತ್ತಾವಗಂ ಕರ್ಪು ಸಾ ||

ಲ್ವನಿತುಂ ಕಾಯ್ದುದು ತೆಂಗು ಪಣ್ಣಡಕೆಯಂ ಪೇಷಿದುರ್ದೀಕಾಂಗು ಪ ||

ಣ್ಣನೆ ತಿಣ್ಣಂ ತಳೆದತ್ತು ಮಾವೆನೆ ವನಂ ಚಿತ್ತೋತ್ಸವಾಲಂಬನಂ || ೯ ||

ಕಂ || ತಿಳಿನೀರಿದಂದಂ ತೆಂಗಂ |

ಬಳೆಯಿಸೆ ನದನದಿಯನೊಸರ್ವ ತಿಳಿನೀರಿದಂದಂ ||

ಬಳೆಯಿಸೆ ತೆಂಗೊಪ್ಪಿದವವಿ |

ರಳಮೊಂದಲಿ ಕಡವನೊಂದು ನೀಗುವ ತೆಲದಿಂ

|| ೧೦ ||

ಕಟ್ಟಲಿಸೆಲೆವಳ್ಳಿಗಳಿಂ |

ತಳ್ಳೆಳೆಗಾಂಗಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ವಲ್ಲರಿಯಿಂ ||

ತಳ್ಳೆಳೆಮಾವು ಲತಾಂಗಿಯ |

ತೋಳ್ತಲ್ಲಿರ್ದೆಸವ ಕಾಂತನಂತೆಸೆದಿಕ್ಕುಂ

|| ೧೧ ||

ಪೊಂಕಂಪಂ ಪಡೆದತ್ತನೆ |

ಪೊಂಕಂ ಪಂಚೇಷುಗೊದವೆ ಚೈತ್ರದ ಪೆಸರ್ವೆ ||

ತ್ತಂಕಂ ಬಿರಯಿಗೆ ನೆಗಟ್ಟಾ |

ತಂಕಂ ಬಿಡದಡರೆ ಪೂತ ಸಂಪಗೆಯೆಸೆಗುಂ

|| ೧೨ ||

ಝಂಕಾರದಿಂದೆ ವಿರಹಿಯ |

ಹಂಕಾರಮನುಗಿಯೆ ಚೈತ್ರಮೊಸೆದಳಿಮಾಳಾ ||

ಕಿಂಕರಗೇ ಕೊಟ್ಟ ಕಣಗಿಲೆ |

ಯಂ ಕಣಗಿಲೆ ಪೋಲ್ತು ಪೂತು ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೧೩ ||

ತಣ್ಣಂವು ಬೆಳ್ಳು ಚಂದ್ರನ |

ತಣ್ಣದಿರೆಂತಂತೆ ಬಗೆಯನಿಟ್ಟುಳಿಗೊಳೆ ತಾಂ ||

ಕಣ್ಣೆಸೆವುದೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟುದು |

ನುಣ್ಣೊರಲಳಿ ಬಳಸಿ ಮಿಸುಪ ಸೇವಂತಿಗೆಯಂ

|| ೧೪ ||



ಕಂ || ಕತ್ತುರಿತನುಲೇಪಂ ಕಂ ।

ಪೊತ್ತಿರಿಸಿತು ವೈರಿಗಲರ್ಗಣೆಯಿಲ್ಲೆನುತಂ ||

ಚಿತ್ತಭವನಿತ್ತ ಜಯಸಂ ।

ಪತ್ತಿಯ ಕಹಳಾರವಂಬೊಲಳಿರವಮೆಸೆಗುಂ

|| ೧೫ ||

ಮಧುಬಿಂದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳಿರೆ ।

ಮಧುಕರರುತಿ ಮಂತ್ರಮೆನಿಪಿನಂ ದ್ವಿಜರಾಜಂ ||

ಮಧುಮಿತ್ರನ ಮದುವೆಗೆ ಮಿಗೆ ।

ಮಧುಪರ್ಕಮನಟ್ಟಿಹಿಂದೆ ಮಾಲ್ಪಂತೆಸೆಗುಂ

|| ೧೬ ||

ಶ್ರೀಗಂಧವಿನೂತನವರ ।

ಶ್ರೀಗಂಧ ಹಿಮಾಬ್ಜ ಸುರಭಿಸುರಭಿತ ಸಲಿಳಾ ||

× × × × × × ।

ಭೋಗಕ್ಕಂಗನೆಯರೆಳಸಿದರ್ ನೃಪತಿಳಕಾ

|| ೧೭ ||

ಕಾಂತಿಯನಾಂತೆಸೆವ ಲಲಾ ।

ಟಂ ತೊಳಗುವ ಸಸಿವೊಲೊಪ್ಪಿ ಕಾಯ್ವಂತೆ ಲಲಾ ||

ಟಂ ತಪನಾದಂತಪನಂ ।

ಶ್ರಾಂತಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಂಪರಂತವುರದಂಗನೆಯರ್

|| ೧೮ ||

ಇನನಾರಂ ಮನ್ನಿಪನವ ।

ರನೆ ಪೊರ್ದುಪುದುಚಿತಮೆಂಬ ತೆಲದಿಂದಂ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ಕಾಯೆ ತಪನನಂಬುಜ ।

ವನಮಂ ಪೊರ್ದಿದುದು ರಾಜಹಂಸಸಮಾಜಂ

|| ೧೯ ||

ಕಡುಗಾಯ್ದಂ ರವಿ ಲೇಸಂ ।

ಕಡೆಗಣಿಸಲ್ಯಾಗದೆಂಬ ತೆಲದಿಂ ಲೇಸಿಂ ||

ಗಡೆಗೊಂಡಿದು ನದಿಯಾ ।

ತಡಿವಿಡಿದೀ ಬನಮುಮಿಲ್ಲೆ ಬಿಡಿವುದು ಬೀಡಂ

|| ೨೦ ||

ಈ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ದಿಟಂ ನಿ ।

ನ್ನೀವನ ಲಕ್ಷ್ಮಿವೊಲೆ ಸರ್ವಜನಸೇವ್ಯಮಿದಂ ||

ಭಾವಿಸಿ ತಡೆಯದೆ ನಡೆವುದು ।

ದೇವರ್ವನಕೇಳಿಗುಲಿವುದಾಳೋಚನಮಂ

|| ೨೧ ||

ಎನೆ ಮನದೆಗೊಂಡು ಬೀಡಂ ।

ಜನಪತಿ ಬಿಡಿಸಲ್ಕೆ ಪೇಟ್ಟು ತಡೆಯದೆ ನಿಜವಾ ||

ಹನದಿನಿಲಿದು ಗಜಪತಿಯಂ ।

ನೆನೆಯಿಸುತೀವನಮನವನಿಪತಿ ಪುಗುತಂದಂ

|| ೨೨ ||

ಪ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್—

ಚಂ || ಕಱಿಯೆ ಬಟಲ್ತೋರಮುಡಿ ಜೋಲ್ಪಡೆ ಘರ್ಮಜಳಂಗಳಿಂದೆ ನಾಂ ।  
 ದಲಿದ ಲಲಾಮಕಂ ನಿಮಿರ್ವ ಸೂರ್ಯಮದೊಪ್ಪಿರೆ ಪಾಹನಂಗಳಿಂ ॥  
 ದಿಲಿಯುತಮಿಾಕ್ಷಿ ಪರ್ಗೆ ವಿಪರೀತರತಕ್ಕೆಳಸಿದುರ್ ಮಂಚದಿಂ ।  
 ದಿಲಿವ ಬೆಡಂಗು ಸಂಗಳಿಸೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿತ್ತು ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ ॥ ೨೩ ॥

ಕಂ || ಲಲನೆಯರ ಲಲಾಟದಿನು ।  
 ಚ್ಚಳಿಸುವ ಬೆಮರಿದೆ ನಾಂದು ಪತ್ತಿದ ಮೃದುಕುಂ ॥  
 ತಳಮೆಸೆದವು ಸಾದ್ರತೆ ಸಂ ।  
 ಚಳರುಮನಳವಡಿಸಿ ಪಿಡಿಗುಮೆಂದಜಿಪುವವೋಲ್ ॥ ೨೪ ॥

ವೃತ್ತಕುಚೆಯರ್ಗೆ ಬೆಮರಿಂ ।  
 ದೊತ್ತರಿಸಿತ್ತಂಗದಲ್ಲ ಕತ್ತುರಿಯೆ ಪದಂ ॥  
 ಬೆತ್ತಂತೆಲರೊಳ್ ನೀದಳಿ ।  
 ದತ್ತನೆ ದೊರೆವೆತ್ತು ಸುರಭಿಪರಿಮಳಮಾಗಳು ॥ ೨೫ ॥

ಕಳಿಕೆಯನರಲಂ ತಳಿರಂ ।  
 ತಳಿವುತ್ಯಳಿಕೆಯೊಳೆ ಮಜಿದು ಗಮನ ಶ್ರಮಮಂ ॥  
 ಗಳಗಳನೆ ನಡೆದರಬಲೆಯ ।  
 ರೆಳಸಂತೊಲ್ಪಡೆಗೆ ಪಾದಪಂ ಪುಟ್ಟುಗುಮೇ ॥ ೨೬ ॥

ಪಿಡಿಗಳ್ ಮನೋಭವನ ಕ ।  
 ಯ್ಪಿಡಿಗಳ್ ವನಕೇಳಿಗಳೆಸಿ ಗಜರಾಜನ ಬೆಂ ॥  
 ಬಿಡಿದು ನಡೆತಪ್ಪ ತೆಜದಿಂ ।  
 ನಡೆದರಾನ್ವಪನೊಡನೆ ಲಲಿತಗತಿಯರ್ ಸತಿಯರ್ ॥ ೨೭ ॥

ಗುರುಕುಚದ ಪತ್ರಭಂಗಂ ।  
 ಪರೆದುದು ಬೆಮರಿದೆ ಪಲ್ಲವಗ್ರಾಹಿಯರ್ ॥  
 ತರುಣಿಯರಾಗದ ಮುನ್ನಂ ।  
 ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂದು ವಿಟರ್ಗೆ ಸೂಚಿಪ ತೆಜದಿಂ ॥ ೨೮ ॥

ವ || ಅಂತು ಬಟ್ಟೆವಯಣದಾಯಾಸದಿಂ ಘಾಸಿಯಾಗಿಯುಂ ಕತ್ತುರಿಯುಂ  
 ಪೂಸಿ ಮಾಡಿದಂತೆ ಲೇಸನಿಸುವ ಪರಿಮಳಮಂ ಸೂಸುತ್ತುಂ ಬರ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀ ಜನಂಬೆರಸ  
 ರಸಂ ಬೆಮರ್ತ ಮೆಯ್ಗೆ ತಂಗಾಳಿಯಂತೆ ತನ್ನ ಮೇಳದಿಂದಾ ಲತಾಲಲಿತಾಂಗಿಯರನ  
 ಲರ್ಚಿ ನವಯುವತಿಯೊವನವನವಸಂತನೆಂಬುದನಿಂಬಾಗಜಿಪುತ್ತಂ ಬಂದು ವಿರಹಿಗಳಂ  
 ಪುಗಲ್ಪುಗಲೆಂದು ಜಡಿವ ಪಡಿಯರವಕ್ಕಿಗಿರ್ಕೆಯಾಗಿ ತೋರಣಮಾಗಿ ಬಳೆದ ಬಾಳಸಹ  
 ಕಾರ ಭೂರುಹಂಗಳ ದಾರವಟ್ಟದಿಂದಳವಟ್ಟ ಚೆಲ್ವಿಂಗಡಪಾದ ಪಾದರಿಯೊಳ್ ಕೋದು  
 ಬಳೆದ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಬಲ್ಲಾಳ್ ಬಟ್ಟಿಯಿಂದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಗಲಂಪಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವ ಸಂಪಗೆಯ  
 ಚಂಪೆಯದಿಂದುಳ್ಳಲರ್ದ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಗಸಾಲೆಯ ಲೀಲೆಯಂತೆಡೆಗೊಂಡು

ಮಡಲ್ತ ಮಾಮರದ ಮಂಡವಿಗೈಯಂ ಮನೋರಾಜರಾಜಂಗೆ ವಸಂತರಾಜಂ ವಿರಚಿಸಿದ  
ವಿಜಯ ಶಿಬಿರದಂತೆ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾಗರಮಾದತೋಕಭೂಜರಾಜಿಯಂ  
ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರನಳಂಕರಿಸುವುದುಮುಳ್ಳಿ—

ಕಂ || ತಳಿರ ನೆಲಗಟ್ಟು ಪೊಸದಳಿ |

ರ್ಗಗಳ ಕಂಬಂ ತಳಿರ ಭಿತ್ತಿ ತಳಿರ ಲೋವೆ ಕೆಂ ||

ದಳಿರ್ಗಗಳ ಜಂತೆಗಳೊಪ್ಪಿರೆ |

ತಳಿರಾವಳಿ ತಳಿರ ಸದನಮೆನೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ

|| ೨೯ ||

ವ || ಅದಜೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಅಲರೆ ಮನಮವನಿಪಾಳಕ |

ನಲರ್ಗಗಳ ತಲೆಗಿಂಬಿನಿಂದಮಲರ ಮಲಂಗಿಂ ||

ದಲರ ದಳಿಂಬದಿನಿಂಬಾ |

ದಲವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳಿದರ್

|| ೩೦ ||

ವ || ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಮಂದಿರ ಮಂದಾನಿಳಾಂದೋಳಿತ ಬಾಳ  
ಚೂತಲತಿಕಾನರ್ತನಕ್ಕನುಗತಮಾದ ಕೋಕಿಳಕಳನಾದಗೀತನಾದದಿಂ ಮಧುಕರನಿಕರ  
ಝಂಕಾರ ಝಂಕಾರದಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಸಂಗೀತಕಾತ್ರಯಮೆನಿಪ ಲತಿಕಾತ್ರಯದೊಳೊ  
ವಿಶ್ರಮಿಸಿರೆ ಸಮಗ್ರಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮದದೊದವಿಂದೊರ್ವರೊರ್ವರ ಗಂಧಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ  
ತಮ್ಮ ತನುಗಂಧಕ್ಕೆಲಗಿ ಮೊದುದುಂಬಿವಿಂಡು ಮಂಡಳಿಸಿ ಮೊರೆಯುತ್ತಂ ಮುದದಿಂ  
ಡಿಮಮನನುಕರಿಸೆ ಕಪ್ಪುರದೊಪ್ಪುವ ಜಗಲೆ ಧೂಳಿ ಸೆಜ್ಜರಮೆನಿಸೆ ಮನೋಭವನೆ ಬೆನ್ನ  
ತಕ್ಕಿನವನಾಗೆ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮೆ ಮದೋಪಚಾರಮಾಗೆ ಚಾರುಕುಚಕುಂಭಿನಿಭೃತೆ  
ಯರ್—

ಕಂ || ಪಣ್ಣ ವತಿಸಹಸ್ರಂ ಪಸು |

ವರ್ಣದಲಸಗತಿಯರೆಸೆಪದಂತದ್ಯುತಿಯಿಂ ||

ಸುಣ್ಣ ಸುತಂ ತರುಷಂಡದ |

ತಣ್ಣೆಳಲೊಳ್ ಮದನಮತ್ತಗಜದವೊಲೆಸೆದರ್

|| ೩೧ ||

ಮ || ಅಂತಂತೆಪುರಪುರಂಧ್ರಯಿರೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಲಿ ಪುರದುಮುಲಿವೆ ವಿಳಾಸ  
ವತಿಯರ್—

ಚಂ || ತಿಳಕದೊಳಂಗನಾತಿಳಕೆಯರ್ಲತಿಕಾಭವನಂಗಳೊಳ್ ಲತಾ |

ಲಲಿತೆಯರುಲ್ಲಸತ್ತುಸುಮಪಾಟಳದೊಳ್ ನವಪಾಟಳಾಧರಾ ||

ಕಳಿತೆಯರುದ್ಭುಚಂದನದೊಳುಜ್ಜಳ ಚಂದನಗಂಧಿಯರ್ ಕರಂ |

ಕೆಳಿತನಮೊಪ್ಪೆ ನಿಂದು ಗಮನಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆದರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತೆಯರ್ ತಂತಮ್ಮ ಮನಕ್ಕಿಂಬಾದ ತಣ್ಣಿಳಿಲ್ಲೊಳೊಳಂ ರತಿ  
ರಹಸ್ಯಗೃಹಂಗಳೆನಿಪ ಧಾರಾಗೃಹಂಗಳೊಳಮನಂಗಳೆನಿಪ ಲತಾಭವನಂಗಳೊಳಂ  
ಸುಕುಮಾರ ಮುಕುಳ ಪರಿಮಳಮಗ್ನ ಮಧುಕರ ಸಂರಾವಕುಳಮೆನಿಪ ವಕುಳ

ಚಂ || ಕಱಿಯೆ ಬಟಲ್ತ ತೋರಮುಡಿ ಜೋಲ್ಪಡೆ ಘರ್ಮಜಳಂಗಳಿಂದೆ ನಾಂ |  
 ದಲಿದ ಲಲಾಮಕಂ ನಿಮಿರ್ವ ಸೂರ್ಯಮದೊಪ್ಪಿರೆ ಪಾಹನಂಗಳಿಂ ||  
 ದಿಲಿಯುತಮೀಕ್ಷಿ ಪರ್ಗೆ ವಿಪರೀತರತಕ್ಕೈಳಸಿದುರ್ ಮಂಚದಿಂ |  
 ದಿಲಿವ ಬೆಡಂಗು ಸಂಗಳಿಸೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿತ್ತು ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಲಲನೆಯರ ಲಲಾಟದಿನು |  
 ಚ್ಚಳಿಸುವ ಬೆಮರಿದೆ ನಾಂದು ಪತ್ತಿದ ಮೃದುಕುಂ ||  
 ತಳಮೆಸೆದವು ಸಾದ್ರತೆ ಸಂ |  
 ಚಳರುಮನಳವಡಿಸಿ ಪಿಡಿಗುಮೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್ || ೨೪ ||

ವೃತ್ತಕುಚೆಯರ್ಗೆ ಬೆಮರಿಂ |  
 ದೊತ್ತರಿಸಿತ್ತಂಗದಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಯೆ ಪದಂ ||  
 ಬೆತ್ತಂತೆಲರೊಳ್ ನೀರ್ದಳಿ |  
 ದತ್ತನೆ ದೊರೆವೆತ್ತು ಸುರಭಿಪರಿಮಳಮಾಗಳ || ೨೫ ||

ಕಳಿಕೆಯನರಲಂ ತಳಿರಂ |  
 ತಳೆವುತ್ಯಳಿಕೆಯೊಳೆ ಮಱಿದು ಗಮನ ಶ್ರಮಮಂ ||  
 ಗಳಗಳನೆ ನಡೆದರಬಲೆಯ |  
 ರೆಳಸಂತೊಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಪಾದಪಂ ಪುಟ್ಟುಗುಮೇ || ೨೬ ||

ಪಿಡಿಗಳ್ ಮನೋಭವನ ಕ |  
 ಯ್ಪಿಡಿಗಳ್ ವನಕೇಳಿಗಳೆಸಿ ಗಜರಾಜನ ಬೆಂ ||  
 ಬಿಡಿದು ನಡೆತಪ್ಪ ತೆಲದಿಂ |  
 ನಡೆದರ್ ನೃಪನೊಡನೆ ಲಲಿತಗತಿಯರ್ ಸತಿಯರ್ || ೨೭ ||

ಗುರುಕುಚದ ಪತ್ರಭಂಗಂ |  
 ಪರೆದುದು ಬೆಮರಿದೆ ಪಲ್ಲವಗ್ರಾಹಿಯರ್ ||  
 ತರುಣಿಯರಾಗದ ಮುನ್ನಂ |  
 ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂದು ವಿಟರ್ಗೆ ಸೂಚಿಪ ತೆಲದಿಂ || ೨೮ ||

ವ || ಅಂತು ಬಟ್ಟೆವಯಣದಾಯಾಸದಿಂ ಘಾಸಿಯಾಗಿಯುಂ ಕತ್ತರಿಯುಂ  
 ಪೂಸಿ ಮಾಡಿದಂತೆ ಲೇಸೆನಿಸುವ ಪರಿಮಳಮಂ ಸೂಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀ ಜನಂಬೆರಸ  
 ರಸಂ ಬೆಮರ್ತ ಮೆಯ್ಗೆ ತಂಗಾಳಿಯಂತೆ ತನ್ನ ಮೇಳದಿಂದಾ ಲತಾಲಲಿತಾಂಗಿಯರನ  
 ಲರ್ಚಿ ನವಯುವತಿಯೊವನವನವಸಂತನೆಂಬುದನಿಂಬಾಗಱಿಪುತ್ತಂ ಬಂದು ವಿರಹಿಗಳಂ  
 ಪುಗಲ್ಪುಗಲೆಂದು ಜಡಿವ ಪಡಿಯರವಕ್ಕಿಗರ್ಕೆಯಾಗಿ ತೋರಣಮಾಗಿ ಬಳೆದ ಬಾಳಸಹ  
 ಕಾರ ಭೂರುಹಂಗಳ ದಾರವಟ್ಟದಿಂದಳವಟ್ಟ ಚಿಲ್ಲಿಂಗಡರ್ಪಾದ ಪಾದರಿಯೊಳ್ ಕೋದು  
 ಬಳೆದ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಬಲ್ಲಾಳ್ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಗಲಂಪಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವ ಸಂಪಗೆಯ  
 ಚಂಪೆಯದಿಂದುಳ್ಳಲರ್ದ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಗಸಾಲೆಯ ಲೀಲೆಯಂತೆಡೆಗೊಂಡು

ಮಡಲ್ತ ಮಾಮರದ ಮಂಡವಿಗೆಯಂ ಮನೋರಾಜರಾಜಂಗೆ ವಸಂತರಾಜಂ ವಿರಚಿಸಿದ  
ವಿಜಯ ಶಿಬಿರದಂತೆ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾಗರಮಾದತೋಕಭೂಜರಾಜಿಯಂ  
ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರನಳಂಕರಿಸುವುದುಮಲ್ಲಿ —

ಕಂ || ತಳಿರ ನೆಲಗಟ್ಟು ಪೊಸದಳಿ |

ಗರ್ಗಳ ಕಂಬಂ ತಳಿರ ಭಿತ್ತಿ ತಳಿರ ಲೋವೆ ಕೆಂ ||

ದಳಿಗರ್ಗಳ ಜಂತೆಗಳೊಪ್ಪಿರೆ |

ತಳಿರಾವಳಿ ತಳಿರ ಸದನಮನೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ

|| ೨೯ ||

ವ || ಅದಲೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಅಲರೆ ಮನಮವನಿಪಾಳಕ |

ನಲಗರ್ಗಳ ತಲೆಗಿಂಬಿನಿಂದಮಲರ ಮಲಂಗಿಂ ||

ದಲರ ದಳಿಂಬದಿನಿಂಬಾ |

ದಲವಾರ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳಿದಂ

|| ೩೦ ||

ವ || ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಮಂದಿರ ಮಂದಾನಿಳಾಂಜೋಳಿತ ಬಾಳ  
ಚೂತಲತಿಕಾನರ್ತನಕ್ಕನುಗತಮಾದ ಕೋಕಿಳಕಳನಾದಗೀತನಾದದಿಂ ಮಧುಕರನಿಕರ  
ಝಂಕಾರ ಝಂಕಾರದಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಸಂಗೀತಕಾತ್ರಯಮೆನಿಪ ಲತಿಕಾತ್ರಯದೊಳೊ  
ವಿಶ್ರಮಿಸಿರೆ ಸಮಗ್ರಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮದದೊದವಿಂದೊರ್ವರೊರ್ವರ ಗಂಧಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ  
ತಮ್ಮ ತನುಗಂಧಕ್ಕೆಲಗಿ ಮಜಿದುಂಬಿವಿಂಡು ಮಂಡಳಿಸಿ ಮೊರೆಯುತ್ತಂ ಮುದದಿಂ  
ಡಿಮಮನನುಕರಿಸೆ ಕಪ್ಪುರದೊಪ್ಪುವ ಜಗಲೆ ಧೂಳಿ ಸೆಜ್ಜರಮೆನಿಸೆ ಮನೋಭವನೆ ಬೆನ್ನ  
ತಕ್ಕಿನವನಾಗೆ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮೆ ಮದೋಪಚಾರಮಾಗೆ ಚಾರುಕುಚಕುಂಭಿನಿಭೃತೆ  
ಯರ್—

ಕಂ || ಪಣ್ಣಿ ವತಿಸಹಸ್ರಂ ಪಸು |

ವರ್ಣದಲಸಗತಿಯರೆನೆವದಂತದ್ವ್ಯತಿಯಿಂ ||

ಸುಣ್ಣಿ ಸುತಂ ತರುಷಂಡದ |

ತಣ್ಣೆ ಳಲೊಳೊ ಮದನಮತ್ತ ಗಜದವೊಲಿಸೆದರ್

|| ೩೧ ||

ಮ || ಅಂತಂತೆ ಪುರಪುರಂಧ್ರಿಯರೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಲಿ ಪುರದುಮುಲಿದ ವಿಳಾಸ  
ವತಿಯರ್—

ಚಂ || ತಿಳಕದೊಳಂಗನಾತಿಳಕೆಯರ್ಲತಿಕಾಭವನಂಗಳೊಳೊ ಲತಾ |

ಲಲಿತೆಯರುಲ್ಲಸತ್ಕುಸುಮಪಾಟಳದೊಳೊ ನವಪಾಟಳಾಧರಾ ||

ಕಳಿತೆಯರುದ್ಭಚಂದನದೊಳುಜ್ಜಳ ಚಂದನಗಂಧಿಯರ್ ಕರಂ |

ಕೆಳಿತನಮೊಪ್ಪೆ ನಿಂದು ಗಮನಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆದರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತೆಯರ್ ತಂತಮ್ಮ ಮನಕ್ಕಿಂಬಾದ ತಣ್ಣಿಳಿಲ್ಲೊಳೊಳಂ ರತಿ  
ರಹಸ್ಯಗೃಹಂಗಳೆನಿಪ ಧಾರಾಗೃಹಂಗಳೊಳಮನಂಗಳೆನಿಪ ಲತಾಭವನಂಗಳೊಳಂ  
ಸುಕುಮಾರ ಮುಕುಳ ಪರಿಮಳಮಗ್ನ ಮಧುಕರ ಸಂರಾವಕುಳಮೆನಿಪ ವಕುಳ

ಚಂ || ಕಱಿಯೆ ಬಬಲ್ವತೋರಮುಡಿ ಜೋಲ್ವಡೆ ಘರ್ಮಜಳಂಗಳಿಂದೆ ನಾಂ ।  
 ದಲಿದೆ ಲಲಾಮಕಂ ನಿಮಿರ್ವ ಸೂರ್ಯಮದೊಪ್ಪಿರೆ ಪಾಹನಂಗಳಿಂ ||  
 ದಿಱಿಯುತಮಿಕ್ಷಿ ಪರ್ಗಿ ವಿಪರೀತರತಕ್ಕೆಳಸಿದುರ್ ಮಂಚದಿಂ ।  
 ದಿಱಿವ ಬೆಡಂಗು ಸಂಗಳಿಸೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿತ್ತು ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಲಲನೆಯರ ಲಲಾಟದಿನು ।  
 ಚ್ಚಳಿಸುವ ಬೆಮರಿದೆ ನಾಂದು ಪತ್ತಿದ ಮೃದುಕುಂ ||  
 ತಳಮೆಸೆದವು ಸಾದ್ರತೆ ಸಂ ।  
 ಚಳರುಮನಳವಡಿಸಿ ಪಿಡಿಗುಮೆಂದಜಿಪುವವೋಲ್ || ೨೪ ||

ವೃತ್ತಕುಚಿಯರ್ಗೆ ಬೆಮರಿಂ ।  
 ದೊತ್ತರಿಸಿತ್ತಂಗದಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಯೆ ಪದಂ ||  
 ಬೆತ್ತಂತೆಲರೊಳ್ ನೀರ್ದಳಿ ।  
 ದತ್ತನೆ ದೊರೆವೆತ್ತು ಸುರಭಿಪರಿಮಳಮಾಗಳಾ || ೨೫ ||

ಕಳಿಕೆಯನರಲಂ ತಳಿರಂ ।  
 ತಳೆವುತ್ಯಳಿಕೆಯೊಳೆ ಮಱಿದು ಗಮನ ಶ್ರಮಮಂ ||  
 ಗಳಗಳನೆ ನಡೆದರಬಲೆಯ ।  
 ರೆಳಸಂತೊಲ್ವೆಡೆಗೆ ಪಾದಪಂ ಪುಟ್ಟುಗುಮೇ || ೨೬ ||

ಪಿಡಿಗಳ್ ಮನೋಭವನ ಕ ।  
 ಯ್ಪಿಡಿಗಳ್ ವನಕೇಳಿಗಳೆಸಿ ಗಜರಾಜನ ಬಿಂ ||  
 ಬಿಡಿದು ನಡೆತಪ್ಪ ತೆಲದಿಂ ।  
 ನಡೆದರಾನ್ಯಪನೊಡನೆ ಲಲಿತಗತಿಯರ್ ಸತಿಯರ್ || ೨೭ ||

ಗುರುಕುಚದ ಪತ್ರಭಂಗಂ ।  
 ಪರೆದುದು ಬೆಮರಿದೆ ಪಲ್ಲವಗ್ರಾಹಿಯರ್ ||  
 ತರುಣಿಯರಾಗದ ಮುನ್ನಂ ।  
 ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂದು ವಿಟರ್ಗೆ ಸೂಚಿಪ ತೆಲದಿಂ || ೨೮ ||

ವ || ಅಂತು ಬಟ್ಟೆವಯಣದಾಯಾಸದಿಂ ಘಾಸಿಯಾಗಿಯುಂ ಕತ್ತರಿಯುಂ  
 ಪೂಸಿ ಮಾಡಿದಂತೆ ಲೇಸೆನಿಸುವ ಪರಿಮಳಮಂ ಸೂಸುತ್ತುಂ ಬರ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀ ಜನಂಬೆರಸ  
 ರಸಂ ಬೆಮರ್ತ ಮೆಯ್ಗೆ ತಂಗಾಳಿಯಂತೆ ತನ್ನ ಮೇಳದಿಂದಾ ಲತಾಲಲಿತಾಂಗಿಯರನ  
 ಲರ್ಚಿ ನವಯುವತಿಯೊವನವನವಸಂತನೆಂಬುದನಿಂಬಾಗಣಿಪುತ್ತಂ ಬಂದು ವಿರಹಿಗಳಂ  
 ಪುಗಲ್ವುಗಲೆಂದು ಜಡಿವ ಪಡಿಯರವಕ್ಕಿಗಿರ್ಕೆಯಾಗಿ ತೋರಣಮಾಗಿ ಬಳೆದ ಬಾಳಸಹ  
 ಕಾರ ಭೂರುಹಂಗಳ ದಾರವಟ್ಟದಿಂದಳವಟ್ಟ ಚಿಲ್ವಿಂಗಡಪಾದ ಪಾದರಿಯೊಳ್ ಕೋದು  
 ಬಳೆದ ಪೊಂಗೇದಗಯ ಬಲ್ಲಾಳ್ವಟ್ಟಿಯಿಂದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಗಲಂಪಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವ ಸಂಪಗೆಯ  
 ಚಂಪೆಯದಿಂದುಳ್ಳಲರ್ದ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೊಗಸಾಲೆಯ ಲೀಲೆಯಂತೆಡೆಗೊಂಡು

ಮಡಲ್ತು ಮಾಮರದ ಮಂಡವಿಗೆಯಂ ಮನೋರಾಜರಾಜಂಗೆ ವಸಂತರಾಜಂ ವಿರಚಿಸಿದ  
ವಿಜಯ ಶಿಬಿರದಂತೆ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾಗರಮಾದತೋಕಭೂಜರಾಜಿಯಂ  
ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರನಳಂಕರಿಸುವುದುಮಲ್ಲಿ —

ಕಂ || ತಳಿರ ನೆಲಗಟ್ಟು ಪೊಸದಳಿ |

ರ್ಗಗಳ ಕಂಬಂ ತಳಿರ ಭಿತ್ತಿ ತಳಿರ ಲೋವೆ ಕೆಂ ||

ದಳಿರ್ಗಗಳ ಜಂತೆಗಳೊಪ್ಪರೆ |

ತಳಿರಾವಳಿ ತಳಿರ ಸದನಮನೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ

|| ೨೯ ||

ವ || ಅದಱೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಅಲರೆ ಮನಮವನಿಪಾಳಕ |

ನಲರ್ಗಗಳ ತಲೆಗಿಂಬಿನಿಂದಮಲರ ಮಲಂಗಿಂ ||

ದಲರ ದಳಿಂಬದಿನಿಂಬಾ |

ದಲವಾರ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳಿದರ್

|| ೩೦ ||

ವ || ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಮಂದಿರ ಮಂದಾನಿಳಾಂದೋಳಿತ ಬಾಳ  
ಚೂತಲತಿಕಾನರ್ತನಕ್ಕನುಗತಮಾದ ಕೋಕಿಳಕಳನಾದಗೀತನಾದದಿಂ ಮಧುಕರನಿಕರ  
ಝಂಕಾರ ಝಂಕಾರದಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಸಂಗೀತಕಾತ್ರಯಮೆನಿಪ ಲತಿಕಾತ್ರಯದೊಳ್  
ವಿಶ್ರಮಿಸಿರೆ ಸಮಗ್ರಸೌಭಾಗ್ಯದ ಮದದೊದವಿಂದೊರ್ವರೊರ್ವರ ಗಂಧಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ  
ತಮ್ಮ ತನುಗಂಧಕ್ಕೆಟ್ಟಿ ಮಜಿದುಂಬಿಬಿಂಡು ಮಂಡಳಿಸಿ ಮೊರೆಯುತ್ತಂ ಮುದದಿಂ  
ಡಿಮಮನನುಕರಿಸೆ ಕಪ್ಪುರದೊಪ್ಪುವ ಜಗಲೆ ಧೂಳಿ ಸೆಜ್ಜರಮೆನಿಸೆ ಮನೋಭವನೆ ಬೆನ್ನ  
ತಕ್ಕಿನವನಾಗೆ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮೆ ಮದೋಪಚಾರಮಾಗೆ ಚಾರುಕುಚಕುಂಭಿನಿಭೃತೆ  
ಯರ್—

ಕಂ || ಪೂಜೆ ವತಿಸಹಸ್ರಂ ಪಸು |

ವರ್ಣದಲಸಗತಿಯರೆನೆವದಂತದ್ಯುತಿಯಿಂ ||

ಸುಣ್ಣೆ ಸುತಂ ತರುಷಂಡದ |

ತಣ್ಣೆ ಲೋಳೆ ಮದನಮತ್ತಗಜದವೊಲೆಸೆದರ್

|| ೩೧ ||

ಮ || ಅಂತಂತೆ ಪುರಪುರಂಧ್ರಿಯಿರೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಲಿ ಪುರದುಮುಟಿದ ವಿಳಾಸ  
ವತಿಯರ್—

ಚಂ || ತಿಳಕದೊಳಂಗನಾತಿಳಕೆಯರ್ಲತಿಕಾಭವನಂಗಳೊಳ್ ಲತಾ |

ಲಲಿತೆಯರುಲ್ಲಸತ್ತುಸುಮಪಾಟಳದೊಳ್ ನವಪಾಟಳಾಧರಾ ||

ಕಳಿತೆಯರುಲ್ಲಚಂದನದೊಳುಜ್ಜಳ ಚಂದನಗಂಧಿಯರ್ ಕರಂ |

ಕಳಿತನಮೊಪ್ಪೆ ನಿಂದು ಗಮನಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆದರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತೆಯರ್ ತಂತಮ್ಮ ಮನಕ್ಕಿಂಬಾದ ತಣ್ಣಿಳಿಲ್ಲೊಳಂ ರತಿ  
ರಹಸ್ಯಗೃಹಂಗಳೆನಿಪ ಧಾರಾಗೃಹಂಗಳೊಳಮನಂಗಳಭವನಂಗಳೆನಿಪ ಲತಾಭವನಂಗಳ  
ಳೊಳಂ ಸುಕುಮಾರ ಮುಕುಳ ಪರಿಮಳಮುಗ್ಧ ಮಧುಕರ ಸಂರಾವಕುಳಮೆನಿಪ ವಕುಳ

ದೊಳಂ ಸುರತರಪಾರಾಪತಮಾಳಮೆನಿಪ ತಮಾಳವನದೊಳಂ ಮನಮೆಳಸಿ ನಿಲ್ಲುದು ಮಲ್ಲಿ—

ಕಂ || ಕುಸುಮದ ಪೆರಿಮಳದಿಂದಲ |

ವಾರ್ಸಲದರ್ಬುರುಹ ಬಹಳ ಸೌರಭದಿಂದ ನೀ ||

ವಾರ್ಸು ಪೊರೆದಿದುರ್ ಕಂಪಿನ |

ರಾತಿಯೆ ಪರಕಲಿಸಿದಂತೆ ಕರಮೆಸೆದಿಕ್ಕುಂ

|| ೩೩ ||

ಪ || ಅಂತು ರಯ್ಯಮಪ್ಪ ಶಯ್ಯಗಳೊಳೊಯ್ಯನೆ ಮೆಯ್ಯಳಿಯನೆ ಮೆಯ್ಯವಿರಂ  
ಕೊನರಿಸುತ್ತಂ ಸೋಂಕುವಿನಿಯನಂತೆ ಸೋಂಕುವ ತೆಂಕಣಲರ್ಗೆ ಲಲನೆಯರ್  
ಮೆಯ್ಯಂ ಸಾರ್ಚಿ ಕುಳ್ಳಿರೆ ಪರಿಚಾರಕಿಯರ್ ಪದಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲಿದುವಪ್ಪ ಪಲ್ಲವಮಂ  
ಮೆಲ್ಲನಿಚ್ಚೆಯುಡಿದು ಸಾರ್ಚಿ—

ಕಂ || ಬಾಲೆಯರಸುಕೆಯ ತಳಿರ್ಗಳ |

ಮೇಲಿಡೆ ಕಾಲಂ ವಿಳಾಸದಿಂದ ಮೇಲೆಂತುಂ ||

ಮೇಲಿನಿಪುದುಚಿತಮಾಯ್ತಿನೆ |

ಮೇಲಿನಿಸಿದುದೆಸೆವ ಕಂಪಿನಂ ಮೆಲ್ಲಿಂದಂ

|| ೩೪ ||

ಪ || ಅಂತು ವಿಳಾಸಕ್ಕಾವಾಸಮಾಗಿದುರ್ —

ಕಂ || ಕೇಳಿಯ ತನಿವಣ್ಣಂ ಸ್ಮರ |

ಕೇಳಿಯನೀವಿಕ್ಕು ರಸಮನಾಸ್ವಾದಿಸಿ ಮೆ ||

ಲ್ಲಾಳಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಂ ತಮತಮ |

ಗಾಳಿಗೆ ಕಪ್ಪುರಮನಿತ್ತರೊಸೆದಂಗನೆಯರ್

|| ೩೫ ||

ಉಳ್ಳಲದರ್ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆ |

ಯೊಳ್ಳಲರಂ ಮುಡಿದು ಮುದದಿನೆಳೆ ಅಡಕೆಯನಿಂ ||

ಪುಳ್ಳವನೊಪ್ಪುವ ಕಪ್ಪುರ |

ವಳ್ಳಿಯ ಬಿಳಿಯೆಲೆಯನೊಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲರ್ ಸತಿಯರ್

|| ೩೬ ||

ರಾಗಾನ್ವಿತೆಯರ್ ಪಾಡಿದ |

ರಾಗಳ್ ರಮಣರ್ಗೆ ಚುಂಬನಾಲಿಂಗನಸಂ ||

ಭೋಗಂಗಳಂತಿರೊದವಿಸೆ |

ರಾಗಮನುದ್ಗ್ರಹಮೇಳದಾಭೋಗಂಗಳ್

|| ೩೭ ||

ಪ || ಅಂತು ಚಾಪಳವಿಳೋಚನೆಯರಭಿರೂಪರೂಪಕಳಾಕಳಾಪಮುದ್ದೀಪನ  
ಭಾವಮಂ ಪಡೆಯೆ—

ಕಂ || ತಳಿದು ಮಳಯರುಹಜಳಮಂ |

ತಳಿವಾರ್ಸಿನೊಳಿರಿಸಿ ಬೀಸಿ ತಳಿರ್ಗಳಿನಿನಿಯ ||

ಕಳೆದಧ್ವತ್ರಮಪುನದೇಂ |

ಬಳಯಿಸಿದರೊ ತರುಣಿಯರ್ಗೆ ಸುರತತ್ರಮಮಂ

|| ೩೮ ||



ಮ || ತರ್ಕಿಗಳ್ಳುಳ್ಳತಳಂ ಲಸತ್ಸುಸುಮಪುಂಜಂ ಪ್ರಚ್ಛದಂ ಸೌರಭ |  
 ಕೈಳಸುತ್ರಿಪ್ಪಳಿಸಂಕುಳಂ ತಕುನಿ ನೀರ್ವೇರಿದ್ ಚೆಂದೆಂಗು ತ ||  
 ಣ್ಣಳಸಂ ತಣ್ಣಿನಗಾಳಿ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೆಂಬಂತೊಪ್ಪೆ ಸಂಭೋಗಲಂ |  
 ಪಳರಾದಂಪತಿಗಳ್ ಲತಾಭವನದೊಳ್ ಸಂಭೋಗಮಂ ಮಾಡಿದರ್ || ೩೯ ||

ಪುಳಕಾನೀಕಲತಾಂತಮುಣ್ಣೆ ತನುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಯೊಳತ್ಯಂತ ಕೋ |  
 'ಮಳಕಾಂತಾಧರನೂತ್ನ ಚೂತಕಳಿಕಾಸ್ವಾದಪ್ರಮೋದೋತ್ಥಿತಂ ||  
 ಕಳಕಂಠಧ್ವನಿ ಪೊಣ್ಣೆ ಚಂದನ ಸುಗಂಧೋಚ್ಚಾಸ್ವದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಾ |  
 ನಿಳನಂತೆಸಗುತ್ತಮೊಪ್ಪೆ ರತಿಯೇಂ ಚೈತ್ರಂಜೊಲಿಂಬಾದುದೋ || ೪೦ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಪ್ರಿಯರ ಬಯಕೆಯಂ ತೀರ್ಚಿ ತರುಚೆಯದ ಬಯಕೆಯಂ  
 ತೀರ್ಚಲೆಂದು—

ಕಂ || ನಲ್ಲಳೊಸೆದೊದೆಯೆ ರಾಗಂ |  
 ಪಲ್ಲವಿಸುವ ನಲ್ಲನಂತೆ ಪಲ್ಲವಿಸಿತು ಕಂ ||  
 ಕೆಲ್ಲಿ ನವಯುವತಿ ಮೃದುಪದ |  
 ಪಲ್ಲವದಿಂದೊದೆಯೆ ಚೆಲ್ವು ಪಲ್ಲವಿಸುವಿನಂ || ೪೧ ||

ಎತ್ತಾನುಮೊರ್ಮೆ ತಾನೊದೆ |  
 ಪೆತ್ತುಂ ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ರಾಗಪಲ್ಲವಮಂ ತಾ ||  
 ಲ್ಲಿತ್ತೆನೆ ಸಲೆ ಸತಿಯರಿನೊದೆ |  
 ಪೆತ್ತಿನಿಯರ್ತಳೆವುದೆಂಬುದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ || ೪೨ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳುತ್ತುಂಗ ಪೀನಪಯೋಧರೆ ಮನಃಪ್ರಿಯನಂ ಸೋಂಕಿ ಪುಳ  
 ಕಾಂಕುರಮಂ ಕೊನರಿಸುವುದಂ ತೋರ್ಪಂತೆ ಬಿಗಿದರ್ಪಿ ಕುರವಕಮನಂಕುರಿತಂ ಮಾಡೆ  
 ಪ್ರಾಥೆಯೊರ್ವಳಿಂತೆಂದಳ್—

ಕಂ || ಕುರವಕತರುಗಂಕುರಮಂ |  
 ಪರಿರಂಭಾರಂಭದಿಂದಮೊದವಿಸಿ ನಿರುತಂ ||  
 ನಿರುಪಮಲಾವಣ್ಯಪಯೋ |  
 ಧರತ್ವಮಂ ತಳೆದವಮಳಕುಚಕುಂಭಂಗಳ್ || ೪೩ ||

ಅವಳೋಕನದಿಂ ತಿಳಕದೊ |  
 ಳವಿರಳ ಕಳಿಕೆಗಳನಿತ್ತಳುತ್ಪಳಿಕೆಗಳಂ ||  
 ನವಯುವರೊಳ್ ಪಡೆವುದನವ |  
 ಯವದಿಂ ತೋರ್ಪಂತೆ ಲೋಲಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ || ೪೪ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳಾಸವಾಸೇಕದಿಂ ಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸೆ ವಕುಳಮಂ ಮುಕುಳದಿ  
 ನಳಂಕರಿಸಿ—

ಕಂ || ಸೂಸುವ ಸುದತಿಯ ಮುಖಕಮ |

ಳಾಸವದಿಂದಲರ್ಧ ವಕುಳಮಳಿಯಂ ಸ್ಥಿತಪು ||

ಷ್ಣಾಸವದಿಂ ಸೋರ್ಕಿಸುವ ವಿ |

ಳಾಸಮುಚಿತಮೆಂದು ಚತುರಭಾಷಿಣಿ ನುಡಿದಳಾ

|| ೪೫ ||

ಅಂಗನೆಯರ ಸೊಗಯಿಪ ಕೆ |

ಯ್ತಂಗಳೊಳೊಂದೊಂದೆ ತರುಚಯಕ್ಕಮಲಂಪಂ ||

ಸಂಗಳಿಕುಮೆಂದೊಡನಿತ |

ಕ್ಯುಂ ಗುಱಿಯೆನಿಸಿದರ ಸುಖಮನಾನೇವೊಗಟ್ಟಿಂ

|| ೪೬ ||

ವ || ಅಂತಾ ಕಾಂತೆಯರ್ ತರುಸಂದೋಹದ ದೋಹದಮಂ ತೀರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ  
ಯೋರ್ವಳ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ ಹಾರಕ್ಕೊಯ್ಯಾರಮಪ್ಪ ಪಚ್ಚೆಸಾರಮಂ ಸಮೆಯ  
ಲೆಂದು ಮಿಡಿದೊಡೊಡೆದಪುದೆನಿಪೇಱುಂಜಪ್ಪನದ ಮಡದಿ ಮಾಮಿಡಿಯಂ ಮಾಮರದ  
ಮೆಲ್ಲೊಂಬಿಂಗಿಂಬಾಗಿ ನಿಳ್ಳಿ ತಿರಿಯೆ ನುಡಿಜಾಣೆಯನಿಪ ಕೆಳದಿಯಾಕೆಗಿಂತೆಂದಳಾ—

ಕಂ || ನಡಿದಡರೆ ಮಿಗೆ ಬಳೆದ ಮೊಲೆ |

ಗೊಡನಂ ಪೊರವಾರುಮೆಲಗೆ ಮಾಮಿಡಿಯಂ ಚಿ ||

ಲ್ವಡರಿಸಿರೆ ನಿಳ್ಳಿ ನೀಂ ತಿರಿ |

ವೆಡೆಯೊಳ್ ತೆರವಾದುದಲ್ಲೆ ಲಲಿತಲತಾಂಗೀ

|| ೪೭ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಸಹಜಸೌಂದರ್ಯಸಂಪನ್ನ ತನ್ನಂತೆ ಕಂತುವಿಜಯ  
ಸಹಕಾರಿಯಾದ ಸಹಕಾರಮಂ ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಬರಲೊಡನೆ ಮಲ್ಲಿಕಾವ |

ಲ್ಲರಿ ತಳ್ತಮರ್ಧವೈ ಘರ್ಮಜಳಮುಂ ಪುಳಕಾಂ ||

ಕುರಮುಮೊಗೆದಂತೆ ಸೊನೆಬಿಡು |

ತಿರೆ ಕಳಿಕೆಗಳೊದವೆ ಬಾಳಚೂತಮಿದೆಸೆಗುಂ

|| ೪೮ ||

ಚಂ || ಸೊನೆತನಗಿಂಬುವೆತ್ತ ಮದಧಾರೆ ಕವಲೆಗಳೊಂಬು ಕೊಂಬು ಮೆ |

ಲ್ಲನೆ ತೊನೆದಾಡುತಿರ್ಪ ಸೆಳೆಗೊಂಬು ಕರಂ ತಳಿರಗ್ರಪಲ್ಲವಂ ||

ಧ್ವನಿ ಮಧುಪಸ್ವನಂ ಕುಸುಮಮಂಜರಿ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪ ಕುಂಭಮೆಂ |

ಬಿನಮಿದೆ ಬಂದು ಕೊಂದಪುದು ಕಾಮಿಗಳಂ ಸಹಕಾರ ಕುಂಜರಂ || ೪೯ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಚಂ || ತುರುಗಿದ ಕೆಂದಳಿರ್ತಬದ ತೋಣಮಣಿಪ್ರಭೆ ಪುಷ್ಪಸಂಚಯ |

ಕೈಱಗಿದ ಚಂಚರೀಕತತಿ ಮೇಘಚಯಂ ಸೊನೆ ನಿರ್ಝರಾಂಬು ಕಾಯ್ ||

ಮಿರುಗುವ ಪಚ್ಚೆಗಲ್ಲಿನೆ ಮನೋಜಮಹೀತನ ಕೇಳಿತ್ಯಳಮಂ |

ನೆರೆ ನಗುತಿರ್ಪದೊಟ್ಟ ಸಹಕಾರಕುಂಜಂ ಜನತಾಮನೋಹರಂ

|| ೫೦ ||

ಮ || ಕಳಕಂಠಂ ಕಳಿಕಾರಸಕ್ಕಳಿಕುಳಂ ಪುಷ್ಪಕ್ಕೆ ಕೀರಂ ಫಳಾ |  
 ವಳಿಗೆನ್ನಂ ಬಳಸಿಪುರ್ವಾನವನವಕ್ಕಾನಂದದಿಂದೀವೆನೆ ||  
 ದೆಳಮಾಪೊಂದೆಳಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಕಳಿಕೆಯಂ ಮತ್ತೊಂದರೊಳ್ ಪೂಗಳಂ |  
 ಫಳಮಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ತಳೆದುದೆಂದಾನಂದದಿಂದಿಂ  
 ನೋಡಿದಳ್ || ೫೧ ||

ಚಂ || ಚಿಗುರ್ಗಲನೊರ್ಮೆ ಕರ್ಚಿ ತಳಿದೊಂಗಲನೊರ್ಮೆ ಕರ್ದುಂಕಿ  
 ಕೋಕಿಳಂ |  
 ಮುಗುಳನದೊರ್ಮೆ ಜಕ್ಕುಲಿಸಿ ಪೂಗಳನೊರ್ಮೆದಲೀಂಟಿ ಪಟ್ಟದಂ ||  
 ಬಗೆಗೊಳೆ ಬಂದಮಾವುಗಳ ಕಾಯ್ಕಳನೊರ್ಮೆ ತುಡುಂಕಿ ತುಂಡದಿಂದಿಂ |  
 ಸೊಗಯಿಪ ಪಣ್ಣನೊರ್ಮೆ ಸವಿದೇಂ ಸೊಗಮಂ ಶುಕನೊಲ್ಲ  
 ತಾಳ್ವಿತೋ || ೫೨ ||

ಕಂ || ನನೆಪೊಯಿಂ ಬಳ್ಳಿದ ಮಾ |  
 ವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳಳಿಯ ಮಾಲೆ ಮೊರೆಯುತ್ತಂ ಪೂ ||  
 ವಿನ ಬಿಲ್ಲನತನು ಜೀವೊಡೆ |  
 ದನುಗೆಯ್ದೇಱಿಸುವ ಚೆಲ್ವನೇಂ ಬೀಱಿದುದೋ || ೫೩ ||  
 ಸುಚ್ಛಾಯಮಲರಗೊಂಚಲ |  
 ಗುಚ್ಛಂ ಮೇಗಣ್ಣೆ ನೆಗೆಯೆ ಕೊಂಬಿನೊಳಿದಾರ್ ||  
 ಹೃಚ್ಛಯನಂ ಕೂರ್ತಿತ್ತಸಿ |  
 ತಚ್ಛತ್ರಮಿದೆನಿಸಿ ಚೂತರಾಜಂಗೆಸೆಗುಂ || ೫೪ ||  
 ಒಂದೊಂದೊಂದೆ ಚೆಲ್ವಂ |  
 ಸಂದಿಸುವುವು ಸಕಳತರುಗಳುಂ ಕಳಿಕೆ ಚಿಗು ||  
 ಕೆಂದಳಿರಲರ್ ಮಿದಿ ಕಾಯ್ ಪ |  
 ಕ್ಷಂದಿವೊಂದೆ ಚೆಲ್ವವೆತ್ತುದೀ ಚೂತಕುಜಂ || ೫೫ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭನಂತೆ ಸರ್ವಾಂಗಸೌಂದರ್ಯಮು  
 ನಂಗೀಕರಿಸಿದ ಚೂತಕುಜಾತಮನತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಗುಣಪ್ರಿಯೆ ಪೊಗಲ್ಲಳ್. ಮತ್ತೊ  
 ರ್ವಳಪೂರ್ವವಿಭ್ರಮಸಮನ್ವಿತೆ ಭ್ರಮರಸಮುದಯಮಂ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಹಸಿತದಿಂ  
 ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ತೆಗೆವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲ್ಲಿಗೆ ವಂದು—

ಕಂ || ನನೆಯೊತ್ತೆ ಮಿಸುಪ ಮಲ್ಲಿಗೆ |  
 ನನೆಯೊತ್ತುವುದತನುಪತಿಯ ಲಾವಣ್ಯರಸಾ ||  
 ಭಿನವನದಿ ಸುರಭಿಗಂಧದಿ |  
 ನೆನಸುಂ ತೀವಿದೊಡೆ ತೀವುವುದು ತೊದಳುಂಟೇ || ೫೬ ||

ಕಂ || ವರನೆನಿಸಿದ ಸಹಕಾರದ |

ಬರವಂ ಪೇಟ್ಟಂತೆ ಕೆಲೆಯೆ ಕೋಗಿಲೆ ಕೇಳ್ವು ||

ಬ್ಬರಿಸಿದ ಹರ್ಷದೆ ಬಿರಿವಂ |

ತಿರೆ ಬಿರಿದುವು ಸುರಭಿಮಾಸದೊಳ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ್ || ೫೭ ||

ನನೆಯಿಂದಂ ತುಲುಗಿರೆ ತ |

ನ್ನನೆಯಿಂದಿಮ್ಮಾವು ಕೂರ್ಮಿಯಿಂದಬ್ಬಿದುದೆಂ ||

ದನುರಾಗದಿಂದೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ |

ಘನಪುಳಕಮನಾಂತುದೆನಿಸಿ ಮುಗುಳ್ಳನಿಸೆಗುಂ || ೫೮ ||

ಅಲರಲರ್ಧಪ್ಪದೆ ಪದಪಿಂ |

ನೆಲಸಿರೆ ಮುಳಿದುಂಬಿ ತುಂಬಿಗಣಿಗಟ್ಟಿದ ಕೂ ||

ರಲರ್ಗಣೆಯ ದೊಣೆಯಿಂದೆನೆ ವಿಚ |

ಕಿಲ ವಿಕಸಿತಲತೆಯದೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದುದೋ || ೫೯ ||

ತನಿಗಂಪನುಗುಟ್ಟ ಪಗಲೊಳ್ |

ಮನುನಯದಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ತಾರಗೆಯೋ ಪಾ ||

ಸನೆವೆತ್ತ ಮುತ್ತೊ ಪೇಟೆನೆ |

ನನೆಗಳ ಮಿಗೆ ತುಲುಗಿದವು ಮಲ್ಲಿಗೆಯೋಳ್ || ೬೦ ||

ವ || ಎಂದೊರ್ವಳ್ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಕುಸುಮಕೋಮಳೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯನೆ ಕೊಂಡು  
ಕೊನೆಯುತ್ತಮಿರೆ, ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಚಂಪಕಚಾರುವರ್ಣಸಾರಭಾರ್ಕಣಿ ಚಂಪಕ  
ಪಾದಪಮಂ ಪೊದಿ —

ಚಂ || ಇದು ಕುಸುಮಾಸ್ತನೋಲಗದ ಶಾಲೆಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಕಳ್ಳವೃಕ್ಷಮ |

ಲ್ಲಿದು ಮದನಗೆ ಚೈತ್ರನೊಸೆದೆತ್ತುವ ಮಂಗಳದೀಪಜಾಳಮ ||

ಲ್ಲಿದು ರತಿದೇವಿಗಂದು ಮಧುಮಾಡಿದ ರನ್ನದ ಚೆನ್ನಮಾಡಮ |

ಲ್ಲಿದು ನವರಾಗಮಂ ಕೂವ ಮೇಘಮದಲ್ಲಿದು ಪೂತ ಚಂಪಕಂ || ೬೧ ||

ಕಂ || ಬಿಡೆ ಮಧುವನೆ ಕುಡಿವಾಡಿ |

ಯೊಡನಿರ್ಪತಿ ಮಳಿನವರ್ಣಮೆಂದಳಿಸಂಗ ||

ಕೈಡೆಗುಡದು ಸುವರ್ಣತೆಯಂ |

ಪಡೆದುದೊಂದುಂತೆ ಚಂಪಕಕೈಲಗದುದೇ || ೬೨ ||

ವ || ಎಂದು ತುಂಬಿಗಳೊಳ್ ಸಂಪಗೆಪಗೆಗೊಂಡುದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಮನುತ್ತೇಕ್ಷಿ  
ಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳತಿ ಚದುರ ದೂತಿಕಾಪ್ರೇಷಣ ಪ್ರವೀಣೆ ವಸಂತದೂತಿಯೆನಿಸಿದ  
ವಾಸಂತೀಕಾಂತೆಯಂತಿಕಕ್ಕೆ ವಂದು —

ಉ || ತಾನಿದು ಮುನ್ನಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವದಿಂ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ತೊಟ್ಟು ಭೂ |

ಷಾನಿಚಯಂಗಳಂತಲರನೀಮಧು ಬಂದಪನೆಂದು ಮಂದಮಂ ||

ದಾನಿಳಮೆಯ್ವಿ ವಂದುದೆನೆ ನೀಮುಮಳಂಕೃತೆಯರ್ಕಳಾಗಿಮೆಂ |

ದೀನವಲ್ಲಕೀವನಿತೆಯಗುರ್ವಂತಳಿರಾವಮೊಪ್ಪುಗುಂ || ೬೩ ||

ಉ || ಇಂತು ವಸಂತದೂತಿವೆಸರೀ ಲತೆಗಾದುದದೊಂದೆ ಕಾಮಸೀ |  
 ಮಂತಿನಿ ಗೌಳಿಗಾಳಿಯಗುಣಕ್ಕೆಡೆ ತುಂಬಿಯ ಪಾಡುತಿರ್ಪ ನಿ ||  
 ತ್ವಿಂತಗೃಹಂ ಲತಾವಳಿಗಳಳಂಕರಿಸಲ್ಕಳಿಯಂ ಸುಗಂಧಮಿ |  
 ತ್ತಂತಿರೆ ಪೋಷಿಸಲ್ಕಳಿಪನಾಯಕಿ ಕಾಮನಿಕಾಮಸಂಪದಂ || ೬೪ ||

ಕಂ || ಕಾಂತಾತಿಚತುರಮೆನಿಪ ವ |  
 ಸಂತಂ ಬರೆ ಹರ್ಷಪುಳಕಮೆನಿಪಲರಂ ವಾ ||  
 ಸಂತಿ ತಳೆದಿದುರ್ದಮಂತುಂ |  
 ಕಾಂತರ ಬರವಾರ್ಗೇ ಹರ್ಷಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸದೋ || ೬೫ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ಬಗೆಯ ಬಯಕೆಯನಾವಾಸಂತಿಯ ಮೇಲೆ ಲತಾಂಗಿ  
 ಯಿಕ್ಕಿ ಜಲಕ್ಯನಱಿಪಿದಳು. ಮತ್ತೊರ್ವಳು ಬಂದುಗೆಯಂದಮಂ ತಳೆದ ಬಾಯ್ಕೆಱಿಯ  
 ಬಿನ್ನಾಣಗಿತ್ತಿ ಬಂದುಗೆಯ ಕೆಲದೋಳು ನಿಂದು—

ಕಂ || ರಾಗಂ ರತಿಸತಿಯಧರದ |  
 ರಾಗಮನನುಕರಿಸಿ ಕಂತುಕಾಂತಂಗೆ ಮನೋ ||  
 ರಾಗಮನೋದವಿಸ ನನೆಯಿಂ |  
 ಬಾಗಿದುರ್ದಮ ಚಂಚರೀಕವೃತಬಂಧೂಕಂ || ೬೬ ||

ಪೋಗದೆ ಬಿರಯಿಗಳೆರ್ದೆಯಂ |  
 ಪೂಗಣೆಯವನೆಚ್ಚೊಡುರ್ಚಿ ನೆತ್ತ ಪೊರೆದಿಂ ||  
 ತೀಗಳೆ ಬಂದಂತಿರೆ ಕೆಂ |  
 ಪಾಗಿದುರ್ದಮ ಗಂಧಬಂಧುರಂ ಬಂಧೂಕಂ || ೬೭ ||

ಬಂದುಗೆಯ ಕುಸುಮ ರಸಮಂ |  
 ಬಂದರೆ ಮಿಗೆ ಪೀರ್ವ ಪಟ್ಟದಂ ನೆನೆಯಿಸಿತೆ ||  
 ಯ್ತಂದು ನಯದಿಂದೆ ಪತಿಸಾ |  
 ತಂದರುಣಾಧರಮನೀಂಟುವುದನಂಗನೆಯಾ || ೬೮ ||

ವ || ಎಂದು ಚಿತ್ರವಲ್ಲಭನ ಚುಂಬನದಿಂಬನಿಂಬಾಗಿ ನುಡಿಯದಂತು ನುಡಿದಳು.  
 ಮತ್ತೊರ್ವಳಭಿಜಾತಕೇತಕೀದಳಧವಳಾಪಾಂಗೆ ಕೇತಕೀದಳಂಗಳನಪಾಂಗದ ನೀಳ್ವಿ  
 ನೊಳ್ಳಡಿಯಿಡುವಂತಡರಿದೋಡೆ—

ಕಂ || ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳನಂಗಭವಂ |  
 ನೀಳ್ವಿರೆ ಪೊರೆಯೆತ್ತಿ ರತಿಯ ಮುಖಗಂಧಮನಂ ||  
 ತಾಳ್ವಿರೆ ತೊಯ್ದವೊಲೊಳ್ಳಂ |  
 ತಾಳ್ವಿದುವೆನೆ ಸುರಭಿ ಕೇತಕೀಕುಸುಮಂಗಳ || ೬೯ ||

ವ || ಎಂದದಜ ಮೆಯ್ನಿರಿಗನುಸಾರಿಯಾಗಿರಿಸಿ ನಿರವಿಸಿದಳ್. ಮತ್ತೊರ್ವಳು  
ದ್ವಾಮಮಾಳತೀಧಾಮಕೋಮಳೆ ವಿರಹಾಕುಳೆಯಲರ್ಧಲತೆಗಳಂ ಪೊರ್ದಲಣ್ಣದೆ  
ತನ್ನಂತೆ ಬಂಬಣಂ ಬಾಡಿದರ್ ಜಾದಿಯಂ ನೋಡಿಯದಜ ನೆವದಿಂ ವಸಂತಮನಿಂ  
ತೆಂದಳ್—

ಕಂ || ನೀತಿಯನೊಕ್ಕು ವಿಜಾತಿಯ |  
ಮಾತನೆ ಮನ್ನಿಪ ವಸಂತನೃಪನಿಂ ಕಿಡುಗುಂ ||  
ಜಾತಿಯುಸಿರಿಯುಂಟಿದಿದ್ದು ಕು |  
ಜಾತಕುಲದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಳವುದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ || ೭೦ ||

ವ || ಎಂದು ತೆಲನಲಿದು ವಸಂತನಂ ತೆಗಳ್ಳು ಮಗುಟ್ಟಿಳ್ಳಿಯದಂ ಮಲೆಯಿಂ  
ಲೆಂದಿಂತೆಂದಳ್—

ಉ || ಪಾದರಿ ಪಂಕಜಂ ಸುರಯಿ ಸಂಪಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಲ್ಲಿ ಕೈರವಂ |  
ಕೇದಗೆಯಾದಿಯಾದ ಕುಸುಮಾವಳಿ ನೀನಲರ್ಧಿದೋಡೆಮ್ಮನಾ ||  
ರಾದರಿಪನ್ನರೀಸಮಯಮಂ ಕುಡು ನೀನೆಮಗೆಂದೊಡೆಂದುದಂ |  
ಜಾದಿ ವಸಂತದೊಳ್ ಸಲಿಸಿ ಮಾಣ್ಣಿದು ತನ್ನ ವಿಕಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ || ೭೧ ||

ವ || ಎಂದುತ್ತೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳತ್ಯಭಿನವ ಸುರಭಿನಿಶ್ವಾಸೆ—

ಕಂ || ಪರಿಮಳದಿಂದಮೆ ದಳಮಂ |  
ವಿರಚಿಸಿದಂ ಸುರಯಿಗಬ್ಬಭವನಲ್ಲದೊಡೋ ||  
ಸರಿಸದ ಕಂಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿ |  
ಮರುಳ್ಳಿ ಮಧುಕರಮನೆಂತು ಸೆಲೆವಿಡಿದಪುದೋ || ೭೨ ||

ಕುಸುಮಾಪಚಯಕ್ಕೆಳಸಿದ |  
ಬಿಸಜಾನನೆಯೆಸೆದಳಂಗಳಂಗಳಲರಂಬಂ ||  
ಪೊಸನನೆಯನಾಯ್ತು ರತಿರಚಿ |  
ಯಿಸುತಿರ್ದಪಳೆಂಬ ಶಂಕೆಯಂ ಕೊನರಿಸುತಂ || ೭೩ ||

ಬಂದುಗೆಯ ನನೆಗಳೊಳ್ತರ |  
ದಿಂದಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ನನೆಗಳಂ ಕೊಯ್ಲೊರ್ವಳ್ ||  
ಬಂದಂಬಡದಿರೆ ಚಳಕಿಗೆ |  
ಯಂ ದರಹಸಿತಾಸ್ಯೆ ಮಾಡಿ ತೊಟ್ಟಳ್ ಮುದದಿಂ || ೭೪ ||

ಎಳವೆಲೆಯವೊಲಿರೆ ಕೇದಗೆ |  
ಗಳ ಗಲೆಯಿಂ ಸಮೆದ ಚಿನ್ನಪೂಗಳ್ ತಾರಾ ||  
ವಳಿವೊಲಿರೆ ತುಣುಬು ಮಿಡುಗಿದ |  
ರೇಳವೆಂಡಿರ್ ಮುಗಿಲನಿಲಿಸಿ ಸೊಗಯಿಸೆ ಮುಡಿಗಳ್ || ೭೫ ||

ಚಂ || ಸುರಯಿಯ ಚಿನ್ನಪೂವು ಸುರಹೊನ್ನೆಯ ಕನ್ನವುರಂ ಪೊದಲ್ಲ ಕೇ |  
 ಸರದಲವೊಟ್ಟು ಮೊಲ್ಲಿಯ ಬಟ್ಟಲುಡಿ ಬಣ್ಣದ ಬಣ್ಣದೈಸರಂ ||  
 ಸುರುಚಿರಮಪ್ಪ ಸಂಪಗೆಯ ಕಂಕಣಮಂಬುಜನಾಳದುಂಗುರಂ |  
 ತರುಣಿಯರ್ಗಚ್ಚ ಮಲ್ಲಿಗೆಯರಲ್ಲ ಹಾರಮದೊಪ್ಪಿತಾಗಳುಂ || ೭೬ ||

ಕಂ || ಕರಕಂಜಂ ತಿಶಿರದವೋಲ್ |  
 ವಿರಚಿಸೆ ಪುಷ್ಪಾಪಚಯಮನುಗುವೆಗಳಗುಂ ಪೆಂ ||  
 ದಿರ ಕಣ್ಣೆಗಳಗುಂ ಚೈತ್ರದ |  
 ದೊರೆಯನೆ ಕುಸುಮೋಪಚಯಮನಿತ್ತವು ಲತೆಯೋಳ್ || ೭೭ ||

ಕಡುಗಂಪಿಂದಧರಂ ಪ |  
 ಣ್ಣಡಕೆವೊಲಿರೆ ಕೊರಳರೇಖೆಯಿಂ ಪೂಂಬಳೆಯಂ ||  
 ನಿಡಿದಿರವಿಂ ಕೋಮಳಿಕೆಯ |  
 [ನಡದಿರ್] ಸಸಿಯಂತಿರಸಿಯಳೆಸೆದಳ್ ನಿಸದಂ || ೭೮ ||

ಯುವತಿಯರ್ಗೇ ಚೂತಪಲ್ಲವ |  
 ದವತಂಸಂ ಕಿವಿಗೆ ಸಾದುರ್ ನಲ್ಲರನಗಲ್ಲಿ ||  
 ದರ್ವರಂ ಸ್ಮರನೆಚ್ಚಪನೆಂ |  
 ದವು ಮಧುಕರ ಮಧುರರವದಿನುಸಿರ್ವಂತೆಸೆಗುಂ || ೭೯ ||

ಮಳಯಜದಣ್ಣಿಂದಂ ಕೋ |  
 ಮಳೆಯರ ಕುಚಮಂಡಳಂಗಳಂಗಜರಾಜಂ ||  
 ಗಳವಡೆ ಪಿಡಿದಿದರ್ಮುಳ್ಳೊಡೆ |  
 ಗಳಿವೆನೆ ತೊಳಗಿದವು ಸುರಭಿಮಾಸೋದಯದೊಳ್ || ೮೦ ||

ವನಿತೆ ಮಕರಂದಮಂ ಕೊಸ |  
 ಗಿನ ಕುಸುಮದೊಳಿರಿಸೆ ಕರ್ಣಿಕಾರಕ್ಕೊಲವಿಂ ||  
 ವನದೇವತೆ ತನಿಗಂಪಂ |  
 ಜನಿಯಿಸಲೆಂದಿರಿಸಿದಂದಮಂ ನೆನೆಯಿಸುಗುಂ || ೮೧ ||

ಒಗೆದ ಕುಚದಲ್ಲಿ ಪೊಸಮ |  
 ಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಮುತ್ತುಗಳ ಹಾರಮಂ ರಮಣಿ ಸಮಂ ||  
 ಬಗೆದಿಕ್ಕೆ ಮಿಕ್ಕು ಚೆಲ್ವಿಂ |  
 ನಗುವಂತವನಲರ್ದರ್ವಾಗ ವಿಚಕಿಳ ಮುಕುಳಂ || ೮೨ ||

ಬೀಸುವ ತೆಂಬೆಲರಲರ್ಗಂ |  
 ಬೀಸುವ ತೆಪ್ಪಮನೆ ಪೋಲೆ ಕಂಪಂ ತನ್ನಿಂ ||  
 ದೀಸುವಲರ್ದಲರ ಕಂಪಿನೊ |  
 ಳೀಸುವವೋಲ್ ಮೆಲ್ಲನಂದು ಬಂದುದು ಬನದೊಳ್ || ೮೩ ||

ಕಂ || ಅಲರ್ವಚ್ಚಮನಚ್ಚರಿಯೆನೆ |

ಜಲಜಾಕ್ಷಿಯರಿಟ್ಟು ನೆಟ್ಟನೆ ತಮಗ ||

ಗ್ಗಲಿಸಿದ ಚೆಲ್ವಿಂದೆ ಲತಾ |

ಲಲಿತಾಂಗಿಯರೆಂಬ ಪೆಸರಿನಸದಳಮೆಸೆದರ್

|| ೮೪ ||

ವ || ಅಂತು ತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆವಂದಳಂಕಾರಕ್ಕಾಧಾರಮಾದ ಸಾರಭೂರುಹಂಗಳಂ  
ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಿಹಿಸಿಯಿಚ್ಚಿಗೇವಂದಲರ್ವಚ್ಚಮನಚ್ಚರಿಪುಟ್ಟಿ ತೊಟ್ಟು ಚಿತ್ತಜನ ಚಿತ್ತಮ  
ನಲರ್ಚುತ್ತಂ—

ಚಂ || ಇದು ಕಳಕಂಠನಾದಮಿದು ಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಗೇಯನಾದಮಿಂ |

ತಿದು ಕಳಹಂಸಯಾನಮಿದು ಮಾನಿನಿಯರ್ಕಳ ಮಂದಯಾನಮಿಂ ||

ತಿದು ನವಪದ್ಮಗಂಧಮಿದು ಸೌಂದರಿಯರ್ಕಳ ವಕ್ತ್ರಗಂಧಮೆಂ |

ಬುದನಜಿವನ್ನರಿಲ್ಲಿನಿಸಿದರ್ ವನಕೇಳಿಯೊಳಾ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೮೫ ||

ವ || ಅಂತು ವನಕೇಳಿಪರಿಶ್ರಮಸಮನ್ವಿತೆಯರ್ ಜಳಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ ಬಯ  
ಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಿತ್ತಲ್—

ಮ || ಕಳಕಂಠಧ್ವನಿ ಪಂಚಮಸ್ವರಮದಂ ವೀಣಾಪ್ರವೀಣಾಂಗನಾ |

ವಳಿಯೊಗಳ್ ತ್ರುತಿನಿಶ್ಚಯಕ್ಕೆಳಸಿ ಮೆಲ್ಪಿಂ ಬಾಜಿಸುತ್ತಂ ಮನಂ ||

ಗೊಳಿ ಪಾಡುತ್ತಿರೆ ತಂತ್ರಗಾತ್ರಮೆರಡುಂ ಸಮ್ಮೇಳನಂಬೆತ್ತುವೀ |

ಗಳಿಸುತ್ತಂ ಪತಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಿಹಿಸಿದಂ ನಾನಾಕಳಾಕೋವಿದಂ || ೮೬ ||

ವ || ಅಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್—

ಚಂ || ಅನುಪಮ ಪದ್ಮವಕ್ತ್ರೆಯ ನವೋತ್ಪಳನೇತ್ರೆಯ ಪುಷ್ಪಮಂಜರೀ |

ಸ್ತನಿಯ ಲತಾಂಗಿಯಪ್ಪ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಯಾವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವನಿ ||

ನ್ನನುಭವ ಸೌಖ್ಯದಿಂದೆ ಸಫಳಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯವೇಲ್ಪುಮೆಂಬ ತ |

ದ್ವನಿತೆಯ ದೂತನಂದದೊಳಿ ಬಂದುದು ನಂದನಮಂದಮಾರುತಂ || ೮೭ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದ ಮಂದಮೆನಿಪ ರಾಗಮನೀವ ಪರಾಗಮಂ ಸ್ತುತ್ಯಮೆನಿಪ  
ತೃತ್ಯಮನಲಭ್ಯಮೆನಿಪ ಸೌರಭ್ಯಮನೋಲಗಿಸಿ ತನ್ನ ಗುಣಕ್ಕನುಚರಂಗಳೆನಿಸಿದ ಚಂಚರೀ  
ಕಂಗಳಿಂಚರಂಗಳಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸುವ ಮಂದಾನಿಳನ ಮಾತಂ ಮನ್ನಿಸಿ—

ಚಂ || ಬಿಡದೆಡಗೆಯೊಳೊಪ್ಪೆ ಮುಱಿದುಂಬಿಯನಾಂತಲಗೊಂಬು ಚಿತ್ತಮಂ |

ಪಿಡಿಯೆ ಪೊದಲ್ವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲರ್ ಬಲಗಯೊಳುದಾತ್ತಚೈತ್ರನಂ ||

ತೊಡವರುತೊಪ್ಪೆ ನರ್ಮಸಚಿವಂ ರತಿಯಂ ಸತಿ ಪೋಲೆ ಮೂರ್ತಿಯಂ |

ಪಡೆದ ಮನೋಜನಂತೆ ನಡೆತಂದನಿಳೇಶ್ವರನಾ ವನಾಂತದೊಳ್ || ೮೮ ||

ವ || ಆಗಳಶೇಷಭಾಷಾವಿದುರ ವಿದೂಷಕನಿಂತೆಂದಂ—

ಚಂ || ಜಡಮೆನಿಸಿದರ್ ಮೇಘಸಮಯಂ ನಿಜಜೀವನಮಂ ಲತಾಂಗಿಗಿ |

ತೊಡಮಲರ್ದೊಪ್ಪದೂರ್ಜಿತ ಕಳಾಧರಮೂರ್ತಿ ವಸಂತಮೊಯದಿ ||

ದೊಡಮಲರ್ದೊಪ್ಪುತ್ತಿದರ್ಪು ಲತಾಂಗಿಯರೀವನನೊಲ್ಲದಿಚ್ಚಿಯೊಳ್ |

ನಡೆವನನೊಲ್ಲ ಮನ್ನಿಸುವರೆಂಬುದನಿಂಬಿನೆ ಸೂಚಿಪಂದದಿಂ || ೮೯ ||



ವ || ಅಂತು ವಸಂತವರ್ಣನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವಮಂ ವಿಸ್ತಾರಿಸಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಇಂದೋಳಗೀತದಾಗರ |

ಮಿಂದುವಿನ ವಿಳಾಸಮಖಿಲತೆಗಳ ಕಾಂತಂ ||

ಸುಂದರಿಯರ ಸುರತಸುಖಂ |

ಬಂದುದು ಮಧುಮಾಸಮತನುವಿಭವಾವಾಸಂ || ೯೦ ||

ಎಳಮಾವುಗಳೊಡನಿಳಗಂ |

ಪುಳಕಾಂಕುರಮೊದವೆ ಮಳಯರುಹ ಪರಿಮಳಮಂ ||

ತಳಿದು ಮಳಯಾನಿಳಂ ಬಂ |

ದೆಳಸುತ್ತಿರೆ ಸುರಭಿಮಾಸಮಾದುದು ಚೈತ್ರಂ || ೯೧ ||

ಚಂ || ಸ್ಮರತತಿಯಿಂದಮೊಂದಿ ತತಿರತ್ತಿ ತರದ್ಗುಣಮಂ ನಿದಾಘಮಂ |

ತರೆ ತಮಗಂಬುಸೇಚನದೆ ವೃಷ್ಟಿಯನಂಬುಜಪತ್ರವೀಜನೋ ||

ತ್ವರದೊಳೆ ಮಾಗಿಯಂ ಬರಿಸುತಂ ರಿತು ಸಂಕರಮಾಗೆ ಮಾಡಿದರ್ |

ವಿರಹಿಗಳಿಂತಿದಚ್ಚರಿ ವಸಂತದೊಳಂ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮಂ || ೯೨ ||

ವ || ಅಂತು ವಸಂತವಿಭವಮಂ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸಿಯದರ್ಕೆ ಮಂಡನಮಾಗಿ ಬಂದ ಮಾಕಂದಮನಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ಸ್ತ || ಕಳಕಂಠಾಖ್ಯಾನಮಂ ಕೋಕಿಳಕೇಕಳಿಕೆಯಿಂ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಂ ವಸಂತ |

ಕೈಳತಾಂತಶ್ರೇಣಿಯಿಂದಂ ಸುರಭಿಸಮಯಮುದ್ಯನ್ನಧುವ್ರಾತದಿಂದಂ ||

ವಿಳಸಚ್ಚ್ರಮಾಧವಂ ಪಲ್ಲವಕುಸುಮಫಲಾನೇಕವರ್ಣಂಗಳಿಂ ಕೈ |

ಕೊಳಿಸುತ್ತಂ ಚೈತ್ರಮೆಂಬೀ ಪೆಸರಿನಸದಳಂ ಕಣ್ಣೆವಂದತ್ತು ಚೂತಂ || ೯೩ ||

ಮ || ತಳಿರಿಂ ಮಂಗಳಗೇಹಮಚ್ಚ ನನೆಯಿಂ ಭೂಷಾಗೃಹಂ ಪುಷ್ಪಸಂ |

ಕುಳದಿಂ ಕಾಮನ ಶಸ್ತ್ರಶಾಲೆ ಮಿಡಿಯಿಂ ಭಂಡಾರಮಿರ್ಪಾಲಯಂ ||

ಫಳದಿಂ ಸಿದ್ಧರಸಪ್ರಪೂರ್ಣಕಳಶಸ್ಥಾನಂ ರುವತ್ಯೋಕಿಳಾ |

ವಳಿಯಿಂದೋಲಗಶಾಲೆಯೆಂಬ ತೆಜದಿಂ ಚೆಲ್ಲಾಯ್ತು ಚೂತದ್ರುಮಂ || ೯೪ ||

ಉ || ಕಾಮನ ವೀರಮಂಕುರಿಸಿತಂಕುರಿಸುತ್ತಿರೆ ಭೂಮನೋಜ ತೇ |

ಜೋಮಯಮಾಯ್ತು ಕೆಂದಳಿಗಳಿಂ ತುಱುಗುತ್ತಿರೆ ಚಿತ್ತಜನ್ಮನು ||

ದ್ವಾಮಯಶಂ ವಿಶೇಷತರಮಾದುದು ಪುಷ್ಟಿತಮಾಗೆ ಕಂತುನಿಸ್ಸೇ |

ಮಮನೋರಥಂ ಸಫಳಮಾಯ್ತು ಫಲಾನ್ವಿತಮಾಗೆ ಮಾಮರಂ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಶ್ರುತಿಸುಭಗರವದ್ವಿಜಸಂ |

ತತಿಯಿಂದಂ ಸಾಮರುಚಿರ ಶಾಲೆಗಳಿಂದ ||

ಸ್ವಿತಮೆನಿಸಿ ರಂಜಿಕುಂ ರತಿ |

ಪತಿಸರ್ವಸ್ವದಂದದಿಂದಂ ಮಾಕಂದಂ || ೯೬ ||

ಕಂ || ಎಳಗಿಳಿಯ ತುಂಡಮಂ ಕೆಂ |

ದಳಿಕೆಯಿದೆಂದೆಳಸಿ ಕೋಕಿಳಂ ಕರ್ದುಕಿತ್ತಂ ||

ತೆಳೆಯೊಳಹಿವಕ್ಕುಮೇ ಸಂ |

ಚಳಿಸುವ ಪರಪುಷ್ಪಪಲ್ಲವಗ್ರಾಹಕದೊಳೊ

|| ೯೭ ||

ವ || ಅಂತು ಚೂತ ಕುಜಾತಮಂ ಸಮವೆನಿಪ್ಪ ಮಾತುಗಳಿಂ ಪೊಗಲ್ವು ಚೂತ  
ವಲ್ಲಭನ ಮನೋವಲ್ಲಭೆಯಪ್ಪ ಮಲ್ಲಿಕಾವಲ್ಲರಿಯ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಕುಸುಮಂಗಳಂ  
ನೋಡಿ—

ಚಂ || ಕುಸುಮಶರಾಸ್ತ್ರಮಂ ಸಸಿಯ ಸಾಣೆಯೊಳೀ ಮಧುವೆಂಬ ಕಮ್ಮರಂ |

ಮಸೆಯಲೆ ವೇಡಿ ತೀಡಿದನೊ ಮುನ್ನ ಪಸುರ್ಪಿನೊಳೆಂಬವೊಲ್ ಪಸು ||

ಪೆಸೆದುದು ಮುಂ ಬಲಿಕ್ಕ ಮಸದಂತಿರೆ ಬಿಳ್ಳುಮನಿತ್ತು ಕಂಪನೆ |

ಣ್ಣೆಸೆಗಮಲಂಪಿನಿಂ ಪರೆಯೆ ಚೆಲ್ಲವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳೊ ಮಹೀಪತೀ || ೯೮ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ಮೆಚ್ಚಲಿದು ಬಿಚ್ಚಲಿಸಿದ ಚತುರವಚನವಿಚಕ್ಷಣಂಗಾಕ್ಷಣ  
ದೊಳೆ ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟೆಲ್ಲಾ ಮೆಯ್ಯಿಂ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದ ಮಾಕಂದಕ್ಕು—

ಚಂ || ಇದು ತಳಿರೊಂದು ಚೆಲ್ವಿಗಿದುನಿನ್ನಯೆ ಬಲ್ಲನೆಯೊಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಿಂ |

ತಿದು ಕುಸುಮಂಗಳೊಂದೆಸಕಕಿಂತಿದು ಕಾಯ್ಕಳದೊಂದು ಕಾಂತಿಗಿಂ ||

ತಿದು ಪೊಸಪಣ್ಣೊಂದುರಸಪುಷ್ಪಗನುತ್ತಮೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸಂ |

ಮದದೊದವಿಂದೆ ಚೂತತರುಗಿತ್ತನಶೇಷವಿಭೂಷಣಂಗಳಂ || ೯೯ ||

ಕಂ || ಪಾದರಿ ವಸಂತನೊಸದಿ |

ಪಾದರಿಸುವ ರಮಣಿಯಲ್ಲದಂದೇಕೆಯೊ ಮೇ ||

ಲಾದಲತೆಗಿನಿತು ಸಿರಿಯಿ |

ಲ್ಲಾದಮೆನುತ್ತದನೆ ನೋಡಿದಂ ನೃಪತಿಳಕಂ

|| ೧೦೦ ||

ಚಂ || ಸ್ಮರರಿಪುದರ್ಪಕಂಗಿದುವೆ ಕೇದಗೆ ಕೈಪಡಿಯೆಂಬ ಕೋಪದಿಂ |

ಪರಿಹರಿಸಿರ್ಪನುಂತಿದಹಿಸಳ್ಳಳ ಚೆಲ್ವಿದಹೊಂದು ಗಂಧಬಂ ||

ಧುರತೆಯೊಳಾವ ಪೂವುಗಳೊಳುಂಟಿದನೇಲಿಸುವಲ್ಲಿಗೆಂದು ನಿಂ |

ದರಸನದಂ ಮುದಂಬೆರಸು ಬಣ್ಣಿಸಿದಂ ಕವಿರಾಜಶೇಖರಂ || ೧೦೧ ||

ಪರಿಮಳಕೆ ಮಧುಪ್ರತಮೆ ಪಾಯ್ಕೊಡೆ ಕಾಯ್ದನನಂಗನೆಂದದಂ |

ಪೊರೆಯಲೆವೇಡಿ ಮಾಡಿದನೆಸಳ್ಳುದಿವರ್ಪವೊಲೆಯ್ತೆ ಕಂಟಕಂ ||

ಬೆರಸು ಬಸಂತನೆಂಬ ತೆಹದಿಂದೆಸದಿರ್ವಪುದೆಂದು ನಿಂದು ಭೂ |

ವರವಿಭು ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಲಿಸಿದಂ ಸ್ಥಿತಕೇತಕಿಯಂ ಕೃತೀಶ್ವರಂ || ೧೦೨ ||

ಕಂ || ಸ್ವೀಕೃತರಾಗಂ ರಾಗಮ |

ನಾಕಂದರ್ಪಂಗೆ ಪಡೆಗದುಚಿತಂ ವಿದಿತಾ ||

ತೋಕಮೆನಿಸಿದುರ್ ವಿರಹಿಗೆ |

ತೋಕಮನೊದವಿಪುದಿದನುಚಿತಂ ಪಲ್ಲವಿತಂ

|| ೧೦೩ ||

ಕಂ || ತಳಿದೊಂಗಳನುಟ್ಟಲದ್ವಲ |

ಗಗಳಗುಂಚೆಯ ಭೂಷಣಂಗಳಂ ತೊಟ್ಟು ಮನಂ ||

ಗೊಳಿಸಿದ್ವತೋಕಲತೆ ರುವ |

ದಳಿಮಿಳಿತಂ ಪಾಡುತಿರ್ಪ ಬೇಡಿತಿಯನಿಕ್ಕುಂ || ೧೦೪ ||

ಪಂಬಲಿಸಿ ಪಾಯ್ ಮಧುಪ ಕ |

ದಂಬಂ ನವಕರ್ಣಿಕಾರಕುಸುಮದೊಳನಸುಂ ||

ಚೆಂಬೊನ್ನ ಬಟ್ಟಲೊಳ್ ರತಿ |

ತುಂಬಿದ ಕತ್ತರಿಯ ತೆಣನನುರು ಸೆಣೆವಿಡಿಗುಂ || ೧೦೫ ||

ವ || ಎಂದದಲಿ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯುಂಡು ಪೊಗಲ್ಲ ಜಗತೀವಲ್ಲಭಂಗಾ ಸಮಯ  
ದೊಳ್ ಸಮಯಂಬಡೆದು ಮೆಚ್ಚುಗುಡುವಂತೆ—

ಮ || ಬರೆ ಭೂಪಂ ವನದೇವಿಯರ್ ಪದೆಪಿನಿಂದೆಲ್ಲರ್ಗಮಭ್ಯಾಗತಾ |

ಗುರುವೆಂದರ್ಥ್ಯಮನಿತ್ತನರ್ಥ್ಯ ಮಣಿಯಂ ಪ್ರಸ್ತುತ್ಯ ವಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ||

ನಿರವದ್ಯಾಪ್ತತಹ್ಯದ್ಯಪಕ್ಷ ಫಳಮಂ ದಿವ್ಯಾನುಲೇಪಂಗಳಂ |

ಧರಣೀಶಂಗೆ ಮನಃಪ್ರಮೋದದೊದವಿಂದಿತ್ತರ್

ಗುಣೋದ್ಯುಕ್ತೆಯರ್ || ೧೦೬ ||

ವ || ಅಂತು ವನದೇವತೆಯರ್ ಸಂಭಾವಿಸಿದಭ್ಯಾಗತಿಯುಮಂ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ  
ಲಗಿಸಿದ ಸರಸಕಿಸಲಯ ಕುಸುಮ ಫಲಾನೀಕಂಗಳುಮಂ ಕೈಕೊಳುತ್ತಂ ಚಿತ್ತಜ  
ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಜಳಕ್ರೀಡೆಯಾಡುವ ಖೇಡಕುಲಿಯ ಚಿಲ್ವನೊಳಗೊಂಡ ಸರೋಜಷಂಡಮಂ  
ಕಂಡನದೆಂತಪೊಪ್ಪಮಂ ತಳೆದಿದುರ್ದಂದೊಡೆ—

ಕಂ || ವರನೃಪತಿಯಂತೆ ವಸುಧಾ |

ಭರಣಂ ಪ್ರಾಸಾದದಂತೆ ಕುಮುದಾಕೀರ್ಣಂ ||

ಧುರದಂತರಣ್ಯದಂತಿರೆ |

ಶರಭಾಕೀರ್ಣಂ ಸರೋವರಂ ಕರಮೆಸಗುಂ || ೧೦೭ ||

ಮ || ವರಕಾಂತಾಮುಖದಂತೆ ಸಸ್ಥಿತ ಸರೋಜ ಶ್ರೀಪಿಳಾಸಂ ದ್ವಿಜೋ |

ತ್ವರಕಾಂತಂಪ್ರಚುರ ಪ್ರಸಾದಸಹಿತಂ ಕಿಂಜಲ್ಯ ಸೀಮಂತ ಭಾ ||

ಸುರಮುನ್ಯತ್ತಮಧುವ್ರತಪ್ರಿಯತರ ಶ್ರೀರಾಜಹಂಸಾವಳಿ |

ಪರಿಸೇವ್ಯಂ ಮಧುರಾಮೃತಂ ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಂ ಶ್ರೀಸದ್ವಪದ್ಮಾಕರಂ || ೧೦೮ ||

ವ || ಎಂದದಲಿ ಸೌಂದರ್ಯಮಂ ರಾಜಹಂಸಂ ಪ್ರಶಂಸೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಂ  
ತನ್ನ ವಿನೋದಕ್ಕನುರಕ್ತೆಯಪ್ಪ ರಕ್ತೆಯನೆಂಪ್ಪವರ್ಪುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್—

ಕಂ || ನೀರ್ವೌಗಳ ಪರಿಮಳಮಂ |

ಪೇರ್ವಳಿಗಳ ಕಳಕಳಂಗಳೊಗೆದವು ನದಿಯೊಳ್ ||

ನೇರ್ವಡೆ ಮಕರಪತಾಕನ |

ದುರ್ವಾರ ಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ ಪಾಡುವವೋಲ್ || ೧೦೯ ||

ಉ || ಭೂರಮಣಂ ಮಣಿಪ್ರಕರಮಂ ನದಿಸಿಂಧು ಸಮಾಖ್ಯೆಗಾಗಳಾ |

ದೋರಮೆನಿಪ್ಪಿನಂ ಕೆದಱಿ ಮಿಶ್ರಿತ ವಿಶ್ರುತ ಯಕ್ಷ ಕರ್ದಮೋ ||

ದಾರರಸಪ್ರಸಂಗಪರಿತೋಭಿತ ತುಂಗತರಂಗದಿಂದೆ ಶೃಂ |

ಗಾರ ನದೀವಿಳಾಸಮನೆ ತಾಳ್ದರೆ ರಕ್ತವಿನೋದತತ್ಪರಂ || ೧೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಾಂತರಂಗಮಂ ಪೋಲೆ ನದೀತರಂಗಮಂ ಕಸ್ತೂರಿಕಪೂರ  
ಕಾಶ್ಮೀರಕಾಳಾಗರುವಿಂದನುರಾಗಿಯಾಗೆ ಮಾಡಿ—

ಕಂ || ನೀರಾಟಕ್ಕಾತುರದಿಂ |

ದೈರಾವತಮಂದು ಸಿಂಧುವಂ ಪುಗುವವೊಲು ||

ವೀರಮಣನಿಂದ್ರವಿಭವಾ |

ಧಾರಂ ಪೊಕ್ಕಂ ಪ್ರಸನ್ನಗುಣಸಂಪನ್ನಂ || ೧೧೧ ||

ಪರವಾಹಿನಿಯ ಮಹತ್ವಂ |

ಸ್ಥಿರ ತೇಜೋನಿಧಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಿರದೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ದೇವೀ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂ |

ನರವಾಹಿನಿಯಾದುವಾಗಳೊರುದ್ವಯಸಂ || ೧೧೨ ||

ವ || ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ಮಹೀತಳಪತಿ ತಮ್ಮ ಶಂಕೆಯಂ ಕಳೆವುದುಮವನಿಪ  
ಹೃದಯಮನೊಳಪುಗುವಂತೆ ನದೀಹೃದಯಮಂ ಮೃಗನಯನೆಯರ್ ಪುಗಲೊಡನೆ—

ಕಂ || ಶೃಂಗಾರ ವಾರಿನಿಧಿಯನ |

ನಂಗನೃಪಂ ಸೇತುಗಟ್ಟಿದಂತೆಸೆಗುಂ ವಾ ||

ರಾಂಗನೆಯರ ಕುಚಗಿರಿಯ ಬೆ |

ಡಂಗಿಡಿದಿರೆ ಮೃಗಮದಾಂಬು ಸಂಭೃತನದಿಯೊಳ್ || ೧೧೩ ||

ಸರಸಿರುಹದೆ ಸತಿಯರ ಮುಖ |

ಸರಸಿರುಹಕ್ಕಾಸ್ಯ ಕಮಳದಿಂ ಪೀನಪಯೋ ||

ಧರಹತ ವೀಚೀ ವಿತತಿಗೆ |

ಪರಿಮಳ ಲೋಭದೊಳೆ ಪರಿದವಳಿಗಳ ಬಳಗಂ || ೧೧೪ ||

ತರುಣಿಯರ ಕುಚದ ಕತ್ತರಿ |

ಪೊರೆದಿರ್ದ ತರಂಗಮಾಳೆಗಳ ಬಲಿಯಿಂದಂ ||

ಪರಿವಳಿಮಾಳೆಗಳೆಸೆದವು |

ತೆರೆತೆರೆಗಳನಟ್ಟುತಿರ್ಪ ತೆಜದಿಂ ನದಿಯೊಳ್ || ೧೧೫ ||

ಊರುದ್ವಯಸಂ ದೇವೀ |

ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಾಗಿ ರಕ್ತ ನಿಜಸತಿಯರ ಶೃಂ ||

ಗಾರರಸದಿಂದೆ ಮಗುಟ್ಟುಂ |

ಪೂರಿಸಿಯವಲಂಘ್ಯಮಾದುದವನಿಪನಿಂದಂ || ೧೧೬ ||

ವ || ಅಂತು ಪುಣ್ಯನದಿಯನಗಣ್ಯಲಾವಣ್ಯತೋಯದಿಂ ತೀವಿ—

ಚಂ || ಜಳರುಹವಕ್ತ್ರೆಯರ್ ಜಳರುಹೋಪಮಮಂ ಕಳಹಂಸಯಾನೆಯರ್ |

ಸುಲಲಿತ ಹಂಸಸನ್ನಿಭಮನುತ್ಪಳನೇತ್ರೆಯರುತ್ಪಳಾಭಮಂ ||

ವಿಳಸಿತ ಚಕ್ರವಾಕಕುಚಿಯರ್ ಘನಚಕ್ರಸಮಾನಮಂ ಸಮು |

ಜ್ವಲ ಜಳಯಂತ್ರಮಂ ತಳೆದುಕೊಂಡರಿಳೇಶನ ವಾರನಾರಿಯರ್ || ೧೧೭ ||

ಕರಿಣಿಗಳೆಲ್ಲೊಂದಮೆ ಕರೀಂದ್ರದ ಮೇಲೆ ಪರಾಗಪುಂಜಪಿಂ |

ಜರಿತಜಲಂಗಳಂ ನಿಜಕರಂಗಳಿಸಾಂತು ತುಳುಂಕುವಂದದಿಂ ||

ನಿರುಪಮ ಭದ್ರಲಕ್ಷ್ಮಣ ನೃಪಾಳನ ಮೇಲೆ ಸಕುಂಕುಮಾಂಬುವಂ |

ಗುರುಕುಚಕುಂಭಿಯರ್ ಲಲಿತಯಾನೆಯರಾದರದಿಂ ತುಳುಂಕಿದರ್ || ೧೧೮ ||

ಉ || ಕುಂಕುಮಪಂಕದಿಂದುದಯಿಪಿಂದುವಿನಂದಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯೆ ವ |

ಕ್ರಂ ಕುಡೆ ಕುಂಕುಮಾಂಬುಜಳಯಂತ್ರದಿನಂಗಳನೆಯೊತ್ತೆ ತತ್ತ್ವಭಾ ||

ಳಂಕೃತಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ನೃಪನಹೃತ್ಕುಮುದಂ ಮುದವೇರಿರಂಗಸ |

ಸ್ಯಂ ಕಡು ಚೆಲ್ಲನೆಯ್ದಿದುದು ನರ್ತಿಸುತಿದರ್ಪವು ದೃಷ್ಟಕೋರಿಗಳ್ || ೧೧೯ ||

ಕಂ || ಲಲನೆ ಜಲಯಂತ್ರಮಂ ಕುಚ |

ಕಳಶದೊಳಿಟ್ಟೊತ್ತೆ ನೃಪತಿಯುರದೊಳ್ ಘುಸ್ಯಣೋ ||

ಜ್ವಳರಸಮೆಸೆದುದು ರಾಗಂ |

ಬಳೆದಿರೆ ತನ್ನೃಪನ ಮನಮುಮಂ ತೀವುವೋಲ್ || ೧೨೦ ||

ಮ || ಪ್ರಿಯಕಾಂತಾಕುಚಕುಂಭಕುಂಕುಮ ಸುಪಂಕಕ್ಷೇಶದಿಂದಂ ಜಡಾ |

ಶಯಮುಂ ರಾಗದೊಳೊಂದಿತೆಂದೊಡಬಳಾಸಂಸರ್ಗದಿಂ ಚಕ್ರವ ||

ರ್ತಿಯ ಚೇತಕ್ಕನುರಾಗಮಪ್ಪುದರಿದೇ ಪೇಟಿಂಬವೋಲ್ ವಾರಿಕೇ |

ಳಿಯೊಳಾದತ್ತು ಸುವರ್ಣಶೃಂಗವಿಳಸತ್ಯಾಶ್ವೀರ ನೀರಂಗಳಿಂ || ೧೨೧ ||

ವ || ಅನಂತರಂ ಮಹೀಕಾಂತಂ ಶಶಿಕಾಂತಮುಖಂ ಶಶಿಕಾಂತಜಳಯಂತ್ರಮಂ

ತಳೆದುಕೊಂಡು—

ಕಂ || ವಾರಾಂಗನೆಯರ ಕಬರೀ |

ಭಾರಕ್ಕನುರೂಪಮಪ್ಪ ಕರ್ಪಂ ಕಂಪಂ ||

ಭೂರಮಣಂ ಪಡೆಯಲ್ ಕ |

ಸ್ತೂರೀಪ್ರಸ್ತುತ್ಯ ಜಳಮನೇನೊತ್ತಿದನೋ || ೧೨೨ ||

ಕುಂದನಿಭದಶನೆಯರ ವದ |

ನೇಂದುಗೆ ಮುದದಿಂದೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯನಧಿರಾಜಂ ||

ತಂದೋಲಗಿಸುವ ತೆಪದಿಂ |

ಚಂದನ ಸಂಮಿಶ್ರ ಜಳಮನೊತ್ತಿದನಾಗಳ್ || ೧೨೩ ||

ರಮಣಿಯರ ವಿಮಳಲೋಚನ |

ಕುಮುದಕ್ಕೆ ವಿಕಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಸರಿಸುವಿನೆಗಂ ||

ಹಿಮಕಳಿತ ಮಳಯರುಹ ತೋ |

ಯಮನೊತ್ತಿದನಿಂದು ರಶ್ಮಿಯಂ ಸೂಸುವವೋಲ್ || ೧೨೪ ||

ಕಂ || ಬಾಲೆಯರ ಬಾಹುಲತಿಕೆ ಮೃ |  
 ಣಾಳಕ್ಕಣೆ ಕಂಟಕಾಘದಿಂ ಪುದಿದಡೆನು ||  
 ತ್ತಾಳೋಚಿಸಿ ಭೂಪಂ ಭುಜ |  
 ಮೂಳಕ್ಕೊತ್ತಿದನತೀವ ಹಿಮಯುತ ಜಳಮಂ || ೧೨೫ ||  
 ವೃತ್ತಸ್ತನೆಯರ ಕುಚತಟ |  
 ಕೊತ್ತೆ ನೃಪಂ ಮೃಗಮದಾಂಬುವಂ ಬಗೆಗೊಳಿಕುಂ ||  
 ಚಿತ್ತಜಗಜಕುಂಭತಟಾ |  
 ಯತ್ತಾಯತ ದಾನವಾರಿ ವಾರಿಯ ತೆಜದಿಂ || ೧೨೬ ||  
 ಮಳಯಜ ಮೃಗಮದ ಕುಂಕುಮ |  
 ಜಳಮಂ ಜಳಜಾತದೇಗಳಿಂ ಕಟ್ಟಿ ಪುನಂ ||  
 ಗೊಳಿಸುತ ಪೊಟ್ಟಳದಿಂದವಿ |  
 ಚಳನಿಟ್ಟಂ ಕರಿಣಕುಚಿಯರಂ ಚಕ್ರಧರಂ || ೧೨೭ ||  
 ಕರಮಚ್ಚರಿ ಕಾಮಿನಿಯರ |  
 ಗುರುಕುಚದೊಳ್ ತೊಳಪ ಕದಪಿನೊಳ್ ಕತ್ತುರಿಯಿಂ ||  
 ವಿರಚಿಸಿದ ಪತ್ರಭಂಗಮ |  
 ನರಸಂ ವಿರಚಿಸಿದನೊತ್ತಿ ವಾರ್ಧಾರಿಗಳಿಂ || ೧೨೮ ||  
 ಸೂಸಿದ ಮೃಗಮದ ಜಲದಿಂ |  
 ಬಾಸೆ ಕುಚಂ ಕರ್ಪನಾಳ್ವ ಕಂದರ್ಪಜಯ ||  
 ಶ್ರೀಸಂಪತ್ತಂ ಪಡೆವ ವಿ |  
 ಳಾಸಿನಿಯರ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನಮೆನೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೧೨೯ ||  
 ಜಳಯಂತ್ರದಿಂದೆ ಮೃಗಮದ |  
 ಜಳಮಂ ನೃಪನೊತ್ತೆ ನಾಭಿಮಂಡಳಮೇಂ ಕ ||  
 ಸ್ನೋಳಿಸಿತೊ ಶೃಂಗಾರಸರೋ |  
 ಪಿಳಾಸಮಂ ತಳಿದು ವಿಮಳ ಕಮಳಾಸ್ಯೆಯರಾ || ೧೩೦ ||  
 ವಾರಿಯ ಬಲಿಯನೆ ಸವತಿಯ |  
 ತೋರಿದವೆನಿಸಿದ ಮೊಲೆಯ ಮೇಲಧಿಪನ ಕ ||  
 ಕ್ಷೋರಂತೆ ಪರಿದು ನೆಲಸಿರೆ |  
 ನೀರೊಳಗಿದುರ್ಗಂ ಚಿಮುತರೊರ್ವಳ್ ಮುಳಿಸಿಂ || ೧೩೧ ||  
 ಸವತಿಯ ಗಾಡಿಗೆ ಸೋಲ್ತಾ |  
 ಡುವುದಂ ಮಹಾದೀಕ್ಷಿ ಪಿನಿಯನಲರ್ಗಣ್ಣೊಳಾ ||  
 ಡುವ ನೆವದಿಂ ತುಳ್ಳಿದಳಂ |  
 ಬುವನೊರ್ವಳ್ ತರುಣಿಯರ್ಗೆ ಪುರುಡಿಪುದೆ ನಿಜಂ || ೧೩೨ ||

ಕಂ || ತುಳ್ಳುವ ಜಳದಿಂ ಮುನ್ನಮೆ |

ತುಳ್ಳುವ ಜಲಕ್ಕೆ ಸೋಲ್ತು ಪೂಗಣೆ ಮನಮಂ ||

ಪೆಳ್ಳುವರಂ ನಡೆ ನೀರಿಂ |

ತುಳ್ಳುವುದಂ ಮುಜಿದು ಮೊಗಮನಿನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ || ೧೩೩ ||

ಮ || ಜನಚೇತೋಮೃಗಮಂ ಸಮಂತಿಸಲೆ ಕೊಂಬಾಗಿದರ್ ಸೌಭಾಗ್ಯನಂ |

ದನಕಂಗೋದ್ಭವನೊಲ್ತು ನೀರೆರೆಪ ಚೆಲ್ವಂ ಬೀಜಿತಾಪುಷ್ಪಮಂ ||

ಡನಸಂಶೋಭಿತ ಕಾಮಿನೀತನುಲತಾನೀಕಂಗಳೊಳ್ ಚಕ್ರವ |

ತೀ ನಿತಾಂತಂ ಜಳಯಂತ್ರದಿಂ ತಳಿಯೆ ಶುಂಭಚ್ಚಂದನಾಚ್ಚಾಂಬುವಂ || ೧೩೪ ||

ನಯಸಂಪಲ್ಲತೆಯುಂ ವಸಂತಸೃಪನುಂ ಶ್ರೀಕಾಮದೇವ ಪ್ರತಿ |

ಷ್ಠೆಯನೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಮಾಡಿ ಮಿಕ್ಕವಭ್ಯತನ್ನಾನೋಚಿತೋತ್ಸಾಹದೇ ||

ಱ್ಲಿಯೊಳಾಳ್ವೊಕ್ಕುಳಿಯಾಡುವಂತೆ ಪನಿತಾಸಂದೋಹಮುಂ ಚಕ್ರವ |

ತೀಯುಮಾಡುತ್ತಿರೆ ಮಾಡಿದತ್ತು ಪದೆಪಂ ವಾಕೇಳಿ

ಲೀಲೋದ್ಯಮಂ || ೧೩೫ ||

ವ || ಅಂತು ರತಾಂತದೊಳ್ ತನ್ನ ವಿಮಳಾಶಯದೊಳುತ್ಕಳಿಕೆಯಂ ಬಳೆಯಿಸು  
ವಂತೆ ಜಳಕ್ರೀಡಾಂತದೊಳಾ ಜಳಾಶಯದೊಳುತ್ಕಳಿಕೆಯಂ ಕರಿಣಕುಚಹತಿಯಿಂ  
ಬಳೆಯಿಸುತ್ತಮಿದರ್ ವೃತ್ತಸ್ತನೆಯರ್ ಬೆರಸು ಜಳಕ್ರೀಡೆಯಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ಪೊಣಮಡಲೊಡನೆ—

ಕಂ || ಕೆದಜಿದ ಕುಂಕುಮದಿಂ ಮೃಗ |

ಮದ ಜಲದಿಂ ಮಳಯಜದೆ ಪೊರೆದ ತೆರೆಗಳ್ ಬಹುವ ||

ಣದ ರಂಗವಲಿವೊಲಿರೆ ನದಿ |

ಮದನನ ಮಂಗಳಗೃಹಾಂಗಣಕ್ಕೆಣೆಯಾಯ್ತೋ || ೧೩೬ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಚಂ || ಮಳಯಜಪಂಕದಿಂ ಮೃಗಮದದ್ರವದಿಂ ಘೃಸ್ಯಣಾನುಲೇಪದಿಂ |

ವಿಳಸಿತ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದ ಕರ್ದಮದಿಂ ಘನಸಾರದಿಂ ಮನಂ ||

ಗೊಳಿಪ ತರಂಗಸಂಗದೆ ತರಂಗಿಣಿ ಕಣ್ಣೆಸದಿದುರ್ದಾಗಳು |

ಜ್ವಳಿಸುವ ಪಂಚರತ್ನರುಚಿಯಿಂ ಪುದಿದಿದರ್ ಸಮುದ್ರದಂದದಿಂ || ೧೩೭ ||

ಕಂ || ಮುಂ ಪೂಸಿದ ಕುಂಕುಮಪಂ |

ಕಂ ಪೊದಜ್ಜಿರೆ ರಕ್ತಕಂಜಕಿಂಜಲ್ಕಂ ಮೆ ||

ಯ್ಯಂ ಪುದಿದಿರೆ ನವಯೌವನ |

ಸಂಪನ್ನೆಯರಂದು ಮುನ್ನಿನಂದಿನೆಸೆದರ್ || ೧೩೮ ||

ಚಿತ್ರಿಸಲೆಂದಂಗೋದ್ಭವ |

ಚಿತ್ರಕನೋಲವಿಂದಮಿತ್ತ ಪಟವಾಸದವೋಲ್ ||

ನೇತ್ರಕ್ಕೆಸದಿದುರ್ದಾದು ಶತ |

ಪತ್ರಾಕ್ಷಿಯರಂಗದಲ್ಲಿ ಪತ್ತಿದ ದುಗುಲಂ || ೧೩೯ ||

ಕಂ || ವನಕೇಳಿ ಯುವತಿ ಯೌವನ |

ವನಕೇಳಿಗೆ ಸುಜನಕೇಳಿ ಶೃಂಗಾರನದೀ ||

ಘನ ಜಳಕೇಳಿಗೆ ಕಾರಣ |

ಮನೆ ಮಹಿದಂ ಚಕ್ರಿ ತಾಂ ಸಕಲ ಭೋಗಮುಮಂ || ೧೪೦ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಅರಸಂ ನಾನಾವಿನೋದಪ್ರಿಯನಮಳ ಜಳಕ್ರೀಡೆಯೋಳ್ ನಗ್ನರಾಗಿ |

ದರ್ಶನುದ್ಯದ್ರತ್ಯನೂತ್ನಾಭರಣ ವಿವಿಧವಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಶೃಂಗಾ ||

ರರಸಕ್ರೀಡಾವಿಮಗ್ನಾಶಯರೆನಿಸಿ ವರಸ್ತ್ರೀಯರಂ ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಂ |

ಸುರಭೂಜೋದಾರವೃತ್ತಂ ವಿಬುಧ ಜನಮನಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೪೧ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ

ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್

ವಜ್ರನಾಭಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಜಳಕೇಳಿವರ್ಣನಂ

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

—————



॥ ೫೬ ॥

## ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀಲಲನಾಪತಿ ಕೃತ ಜಳ ।

ಕೇಳಿವಿಳಾಸಾವಭಾಸಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕವನೀ ॥

ಪಾಳಂ ನಡೆತಂದಂ ಸುಖ ।

ಲೋಲಂ ಕುಸುಮಾಸ್ವಮೂರ್ತಿ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಕುವಳಯ ವಿಳಸಿತ ವಿಳೋಕನ ಜಳಯಂತ್ರದಿಂ ಕಾಂತಿಮಳ  
ಯರುಹಜಳಮಂ ತಳಿಯುತ್ತಮಪೂರ್ವ ಜಳಕೇಳಿಯ ಲೀಲೆಯಂ ಪಾಳಿಸುತ್ತಂ  
ಸುತ್ತಲುಂ ಬರ್ಪಬಳಾಜನಂ ಬೆರಸು ನಿಜಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ನೂತನ ರತ್ನಂಗಳಿಂ  
ಸ್ವಪತಿರತ್ನಂ ರಚಿಯಿಸಿದ ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ಪುಗುವುದುಂ ನೀರಾಜನ  
ವಿಧಾನಕ್ಕಿಂಬಾಗೆ ಕೆಂಬರಲ ಪರಿಯಳಂಗಳೊಳ್ಳೆಗಳಿದ ಮಂಗಳ ಮಣಿದೀಪಂಗಳ  
ಬೆಳಗು ನವಯುವತಿಯರ ಕರತಳದ ರಮಣೀಯ ಕೆಂಪಿನಿ ಪುದಿದು ಪರಕಲಿಸಿದು  
ದೆಂಬಂತೆ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ರಂಜಿಸಿತ್ತದಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ ॥ ಪಗಲೆಂಬಂಬುಜಮುಖಿಯುಂ ।

ಗಗನಮಣಿಯುಮೆಳಸಿ ಸಲಿಲಕೇಳಿಗೆ ತಾಮುಂ ॥

ಮಿಗೆ ಪೂಸಿದ ಕುಂಕುಮಮೆನೆ ।

ಸೋಗಯಿಸಿದತ್ತಾಗೋಗದ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ ॥ ತಡೆಯದಿನನಪರಯುವತಿಯೊ ।

ಳೊಡಗೂಡಲ್ ಪೋಪ ತೇಜನನಜಿದರುಣಂ ಕೆಂ ॥

ಪಿಡಿದಿದ್ ಕಾಂಡಪಟಮಂ ।

ಪಿಡಿದಿದ್ ಪೊಲೆನೆದುದಂದು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ

॥ ೩ ॥

ಉ ॥ ತಾಂ ಬಹುತಾವಮಂ ಪಡೆದನೀ ಸಚರಾಚರ ಜೀವಸಂಕುಳ ।

ಕೈಂಬ ವಿರಕ್ತಿಯಿಂ ತರಣಿ ಮುನ್ನಿನ ತಿಕ್ಷತೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಲೀ ॥

ಲಾಂಬುಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪತ್ರಕರಮಂ ಮುಗಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಿಂಚಿ ತಾಂ ಕಷಾ ।

ಯಾಂಬರಧಾರಿಯಾದನೆನೆ ಸಂಜೆಯನಾಂತಪರಾದ್ರಿಗೈಯ್ದದಂ

॥ ೪ ॥

ಕಂ ॥ ಕಟಕುಟಮಸ್ತಾಚಳದಿಂ ।

ದಿಲಿವೆಡೆಗಳೊಳಾಗೆ ರವಿರಥಂ ಕೋಕಂಗಳ್ ॥

ಚಳಿಯೊಳೆ ರಥಾಂಗವೆಸರಂ ।

ಕಟಕುಟಮಾಗಿಯೆ ಜಲಕ್ಕನಜಿಪಿದುವಾಗಳ್

॥ ೫ ॥

ಉ || ರೋಚಿಗಳಂ ದಿಶಾಂಬರ ಮಹೀತಳವರ್ತಿಗಳಂಬರಾಂಶು ಸಂ |  
 ಕೋಚಿಸಿ ಪೊರ್ದೆ ಪಶ್ಚಿಮಪಯೋನಿಧಿಯಂ ಕಮಳಂಬೊಲಾತ್ಮಕಾಂ ||  
 ತಾಚಳಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಿಂಗ ಮದನಾಗ್ನಿ ಪರಾಗವಿಳಾಸಭಾಸಿ ಸಂ |  
 ಕೋಚಿತ ಚಿತ್ತಮಂದತುಳ ಶೋಕಮನಾಂತುದು ಕೋಕಮಾವಗಂ || ೬ ||

ಕಂ || ಇನನಗಲಲೊಡನೆ ಮುಗಿವ |  
 ಬ್ಬಿನಿಯೊಳಮೊಳಪೊಕ್ಕು ಮೊರೆವುದಂ ಮಾಣ್ಣಳಿ ಕಾ ||  
 ಮನ ಕಣೆಯ ಕೂರ್ಪು ಉರೆ ನ |  
 ಟ್ಪಿನಸುಂ ದನಿಯುಡುಗಿದಂದಮಂ ನೆನೆಯಿಸುಗುಂ || ೭ ||

ಉ || ಏವಿರಿದಾದೊಡಂ ಸಿರಿಯದೇವುದಿನಂ ಪ್ರಿಯಕಾಂತೆಯೆಂಬಿದಂ |  
 ಭಾವಿಸದೆನ್ನನೀಗಳನುರಾಗದೆ ಸಂಜೆಯೊಳಿದನೆಂಬ ತ ||  
 ನ್ನೇವದಿನತ್ತಪಳ್ಳಿರಿದುಮಬ್ಬಿನಿಯೆಂಬವೊಲಸ್ತಕಾಲದೊ |  
 ಳ್ಲಾ ಪರಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ದದಳಿಸಂಕುಳಮಂಬುರುಹಾನನಂಗಳೊಳ್ || ೮ ||

ಕಂ || ಇನನ ಬಲಿಸಲಲೆ ಸಲೆ ಜೀ |  
 ವನಮಂ ಬಿಟ್ಟಿರ್ಪ ವನಜವಧು ನಿಜಪತಿ ನೆ ||  
 ಟ್ಪನೆ ಪೋಗಿ ಸಿರಿಯನುಲಿವುದು |  
 ಮನುನಯಮಂ ವಿಧುಗೆ ಮಾಡದುದುಮಚ್ಚರಿಯೇ || ೯ ||

ಇನನನುರಾಗದೆ ಸಂಧ್ಯಾಂ |  
 ಗನೆಯೊಳ್ ನೆರೆದಿರೆ ವಿಷಾದಮಂ ತಳೆವವೊಲ ||  
 ಬ್ಬಿನಿ ಮೊಗಸಿದಳಿಯನೊಳಕೊಂ |  
 ಡೆನಸುಂ ಮುಗಿದುದು ದಿನಾವಸಾನದೊಳಾಗಳ್ || ೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ಪಸರಿಸಿದ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯಮನವಂದ್ಯಮಂ ಮಾಡಲೆಂದು—

ಕಂ || ಲಯಜನಕ ಜಿನೇಂದ್ರಪದ |  
 ದ್ವಯಕ್ಕೆ ಮಣಿಮಕುಟಕಿರಣನೀರಾಜನಮಂ ||  
 ಪ್ರಿಯದಿಂದೊಡರಿಸೆ ಸಂಧ್ಯಾ |  
 ನಿಯಮಮನಾ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿದಂ || ೧೧ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯ ನಿಯಮಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ವಜ್ರನಾಭಿ ವಜ್ರಾ  
 ಯುಧನಂದದಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರಚಂದ್ರಚರಣಾರಪಿಂದಮಂ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ  
 ನಿಜಪದಾಂಬುಜ ಸೇವಾಸಕ್ತ ಸಕಳ ಮಕುಟಬದ್ಧ ಮೌಳಿಕೀಳಿತ ಶೋಣಮಾಣಿಕ್ಯ  
 ರತ್ನಿಕಾಶ್ವೀರಾರುಣಿತ ಪಾದನಾಸ್ತಾನಮಂಡಳ ನಭೋಮಂಡಳ ಮಂಡನಂ ಮಂತ್ರಿಕವಿ  
 ಬುಧಸಮಸ್ತುತಂ ಚತುರವಾರನಾರೀ ಚಕೋರಂಗಳಂ ಕಾರುಣ್ಯಾಮೃತದಿಂ ತಣಿಪುತ್ತಂ  
 ನವಯುವತೀನಯನಕುವಳಯಮನಲಚ್ಛುತಂ ನ ರೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ [ಸತಿ] ವೆರ  
 ಸೋಲಗಂ ಗೊಟ್ಟಿರೆ—

ಚಂ || ಉದಯವಿಶಾಳಶೈಲದ ತಮಾಳವನಂ ನವನೀಳರತ್ನಜಾ |  
 ಳದ ರುಚಿ ನೀರಜಾಕರದ ನೀರರುಹಂ ಮುಗಿದಿದೋಡಿಂದ್ರದಿ ||  
 ಗೃದಗಜದಾನಸಾರಭಕೆ ಬಂದೆಹಗಿದರ್ ಮದಾಳಿಯೆಂಬವೋ |  
 ಲಿದು ಬಗೆಗುಣೈ ಪರ್ವಿದುದು ಪೂರ್ವದಿಗಂತಮನಾವಗಂ ತಮಂ || ೧೨ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಕಂ || ದಿಗಧೀತಕಾಂತೆಯರ್ ಮಿಂ |  
 ದೊಗೆದಾಗಳ್ತಂದು ಕೇಶಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾ ||  
 ವಗಮಂತಧೂಪವರ್ತಿಯೆ |  
 ಪೊಗೆದತ್ತೆನಿಸಿ ದೆಸೆದೆಸೆಯೊಳೆಸೆದತ್ತು ತಮಂ || ೧೩ ||

೧ ಸ್ತ || ಒದವಿದುರ್ನಾಗವರ್ತಿತ್ವಮನಖಿಳಪದಾರ್ಥಂಗಳೊಳ್ ಸಂದ ಸಂದೇ |  
 ಹದ ಕೊರ್ವಂ ಪರ್ವಿಸುತ್ತಂ ಜನತತಿಗಳಂಕಾಗಮದ್ವೇಷಿ ಸೌಖ್ಯ ||  
 ಪ್ರದ ಸಮ್ಯಗ್ಧರ್ತನ ಶ್ರೀವಿದಳನ ಗುಣಸಂರೋಧಕಂ ತೀವ್ರಮಿಧ್ಯಾ |  
 ತ್ವದವೋಲ್ ಭೀಮಾಂಧಕಾರಂ ಭುವನಭವನಮಂ  
 ತೀವಿತತ್ಯಂತಘೋರಂ || ೧೪ ||

ಕಂ || ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆ ವಾಸ್ತವ |  
 ನಿರ್ಣಯಮಕಳಂಕ ಸುಜನವರ್ತನಮಿನಿತುಂ ||  
 ದುರ್ಣಯ ನೃಪರಾಜ್ಯದೊಳವ |  
 ಕರ್ಣಿತಮಪ್ಪಂತೆ ತಮದೊಳಾದತ್ತಾಗಳ್ || ೧೫ ||

ಶಾ || ದುರ್ವಾರಂ ವಿಪುಳಾಂಧಕಾರಮನಯಾರ್ಧಾರಂ ಮಹಾ ಘೋರಮಂ |  
 ತುರ್ವೀವ್ಯೋಮದಿಶಾಂಬುಧಿಪ್ರಕರ ನಾನಾವಸ್ತುವಿಸ್ತಾರಮಂ ||  
 ಪರ್ವತ್ತಳ್ಳಿಸುತುರ್ವಿಯಿಜಗಮುಮಂ ಕೃಷ್ಣತ್ವದಿಂ ಕೂಡೆ ತಾಂ |  
 ಸರ್ವಂ ಕೃಷ್ಣಮಯಂ ಜಗತ್ತೆನಿಪ ಮಾತೇಂ ತಥ್ಯಮಾಗಿದುರ್ದೋ || ೧೬ ||

ಕಂ || ಮರಕತ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ |  
 ಪರಪಿಡ ಪೂವಲಿಯನಿಲಿಸಿ ತೊಳಗಿದುದಸಿತಾಂ ||  
 ಬರ ವಿಪುಳಸ್ಥಳದೊಳ್ ಸುರು |  
 ಚಿರ ತಾರಾನಿಕರಮಸಮರೋಚಿಪ್ರಕರಂ || ೧೭ ||

ಬಿತ್ತರದಿಂ ಬಿಲ್ಲಿಂಗಳ |  
 ಬತ್ತೆನೆ ತೊಳತೊಳಗಿ ತೊಳಪ ತಾರಗೆಯಿಂ ತಾ ||  
 ಲ್ಲಿತ್ತದು ಮದನಂಗೆತ್ತಿದ |  
 ಮುತ್ತಿನ ಮಂಡವಿಗೆಯೊಪ್ಪಮಂ ಗಗನತಳಂ || ೧೮ ||

ವ || ಅಂತು ಸ್ವೀರಿಣೀ ಸ್ವೀರಭಾವಕ್ಕುಪಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾಮಾಂಧಕಾರದಂತೆ

ಚಂ || ಮಸುಳ್ಳಿರೆ ಕಾಂತಿ ನೀಳಪಟದಿಂ ಮಸಿಗಪ್ಪಡದಿಂದೆ ರತ್ನಮಂ ।

ಮುಸುಕುವ ಭಂಗಿಯಿಂ ಮುಸುಕನಿಕ್ಕಿದೊಡಂ ನಲುಸುಯ್ಗೆ ಪಾಯ್ವು ಸೂ ||

ಚಿಸೆ ನಿಜಮಾರ್ಗಮಂ ಮುಡಿದ ಪೂಗಳನಾಯಳಿಗೊತ್ತುಗೊಳ್ಳದಿ ।

ತ್ವಸತಿಯರಳ್ಳುತಂ ನಡೆದರಂತೆ ಸಶಂಕಿತರಲ್ತೆ ದೋಷಿಗಳ್ || ೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ತಮಸ್ಸಮುದಯಂ ಸೂಚೀನಿರ್ಭೇದ್ಯಮುಂ ಸ್ವೈರಿಣೀಹೃದ್ಯಮು  
ಮಾಗಿರೆ—

ಶಾ || ದಿಕ್ಕಾಂತಾಧರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಬಲಿಕಾ ದಿಕ್ಕಾಮಿನೀಭಾಳಪ ।

ಟೈಕ್ಕಂ ತಾಂ ಬಲಿಕಾ ದಿಶಾಂಗನೆಯ ಕಾಶ್ಮೀರಾಂಗರಾಗೋಜ್ವಳಾ ||

ಸ್ಯಕ್ಕಾರಯೈ ಸಮಾನಮಾಗಿ ನಯನಕ್ಕಿಂಬಾಗಿ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಕೂ ।

ಟಕ್ಕೈತ್ತಿಂದನೊಡಚರ್ತುಂ ಕುವಳಯಕ್ಕಾನಂದಮಂ ಚಂದ್ರಮಂ || ೨೦ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಚಂ || ಸ್ಮರತಿಯಿಂ ವಿಂಯೋಗಿಹೃದಯಕ್ಕನುರಾಗಮನಾಗಳಾಗಳುಂ ।

ನೆರೆದೆಸೆದಿರ್ಪ ಕಾಮುಕಜನಾಶ್ರಯಕೊರ್ಮೊದಲೀಯಲೆಂದು ಬಿ ||

ತ್ತರಿಸಿರೆ ತಾಳ್ವಿಂದಂತುದಯಶೋಣತೆ ಶೋಭೆಯನೀಯೆ ಪೂರ್ವದಿ ।

ಕ್ತರುಣಿಯ ಪದ್ಮರಾಗ ಮಣಿದರ್ಪಣದಂತೆಸೆದಂ ಸುಧಾಕರಂ || ೨೧ ||

ಕಂ || ಅಲರ್ಪಿಲ್ಲನ ತೇಜೋಮಂ ।

ಡಳಮೆನೆ ಬಗೆಗೊಂಡು ಮಂಡಳಂ ವಿರಹಿಗಳೊಳ್ ||

ತಲೆದೋರುವ ಧೈರ್ಯಮನದ ।

ಟಲೆವಿನಮುದಯಿಸಿದನುತ್ಪಳೇಂದ್ರಂ ಚಂದ್ರಂ || ೨೨ ||

ಬಳೆದ ತಮಂ ಮಿತ್ರನ ಮಂ ।

ಡಳಮಂ ಬೆದಿಹಟ್ಟೆ ಮುಳಿದ ರಾಜನ ಕೋಪಾ ||

ನಳಮುಗುಟ್ಟಿ ತೋರಗಿಡಿಯೆನೆ ।

ತೊಳಗಿದವರುಣಾಂತುರುಚಿರ ತಾರಾನಿಕರಂ || ೨೩ ||

ವೃತ್ತಮುಮಖಿಳಕಳಾಸಂ ।

ಪತ್ತಿಯುಮತಿವಿಶದಮೆನಿಕುಮಾಶೆಯನುಲಿದಂ ||

ದುತ್ತಮರ್ಗಿಂದಹಿಪುವೊಲು ।

ದಾತ್ತಂ ವಿಧುವುಲಿದು ಬಲಿಕೆ ಧವಳತೆವೆತ್ತಂ || ೨೪ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಚಲದಿಂದಂ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರದ್ಯುತಿಗಳಾಗಿವುತಂ ಕೊರ್ವಿಪರ್ವಿದರ್ಬಲ್ಲ ।

ಱ್ತಲೆಯಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಮುನ್ನಂಬರಮನುಲಿದು ತೋರ್ಪಾಶೆಯೊಳ್ ನಿಲ್ಲದೆಲ್ಲಾ ||

ನೆಲನಂ ಬಿಟ್ಟೋಡಿ ಬೆಟ್ಟಂಗಳ ಗುಹೆಗಳನಾ ಕುಂಜದೇಶಂಗಳಂ ತಾಂ ।

ತಲೆದೋಜಿಲ್ಲಕ್ಕಿ ಪೊಕ್ಕುಂ ಮಿಸುಕದೆ

ಶಶಿಕಾಂತೇಭದಂತಾಂತುವಿಂದಂ || ೨೫ ||

ಮ || ಅಮೃತಾಂಭೋನಿಧಿಯಿಂ ತಶಾಂಕಘಟಸಂಭೂತಂ ಭರಂಗಿಯ್ದು ಪೀ |  
 ದುರ್ಮದಂ ಮತ್ತು ಗುಟ್ಟಂತೆ ಚಂದ್ರಮಣಿಧಾರಾಯಂತ್ರದಿಂ ವಾರಿಪೂ ||  
 ರಮನಾ ಚಂದನಸಾರಸಂಸ್ಕೃತಮನಾದಂ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಾಂತೆ ದಿ |  
 ಗ್ರಮಣೀಜಾಳದ ಮೇಲೆ ಸೂಸುವವೊಲಾ ಚಂದ್ರಾಂತುವೇಂ

ಸೂಸಿತೋ || ೨೬ ||

ಚಂ || ಕುವಳಯದಂದದಿಂ ಕುವಳಯಂ ಸಿರಿಯಂ ಕರಮೊಲ್ದು ತಾಳ್ಳೆ ಕೈ |  
 ರವದೇಸಳಂದದಿಂ ದೆಸೆ ವಿರಾಜಿಸೆ ರಾಜಿಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗತ್ತಿತೋ ||  
 ರುವ ಧವಳಾತಪತ್ರದವೊಲೊಪ್ಪಿ ನಭಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಮಂ ಸುಧಾ |  
 ಣ್ಣವಮೆನೆ ಚಂದ್ರನಪ್ಪಿದವೊಲಿದುರ್ದು ಚಂದ್ರಿಕೆ ಸಾಂದ್ರಭಾವದಿಂ || ೨೭ ||

ಉ || ಅಂಗಜಭೂಭುಜಂಗೆ ವಸುರಾತಿ ಸುಕೋಶಮತುಚ್ಚಮಚ್ಚವೆ |  
 ಳ್ಲಿಂಗಳೆ ನಾಡು ಮಂಡಳ ಕೋಟಿ ಕಳಾಳಿಯೆ ಸೈನಿಕಂ ಪ್ರಧಾ ||  
 ನಂ ಗಡ ತಾಂ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಸಹಾಯನೆನುತ್ತಿರೆ ತನ್ನ ಪೆಂಪು ಸ |  
 ಪ್ತಾಂಗ ಸಮೃದ್ಧಿಯಂ ಪಡೆಯೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಂ ನಿಸದಂ ಸುಧಾಕರಂ || ೨೮ ||

ಚಂ || ಮಸೆದು ಮನೋಜನಸ್ತಮನಲಂಪಿನೋಳೇಱಿಸಿ ಪುಷ್ಪಚಾಪಮಂ |  
 ಪೊಸಯಿಸಿ ಶಾರ್ಯಮಂ ಮೆಜೆದು ಮೆಯ್ಯೆಯನಾಗಿಸಿ ರಾಗಮಂ ನಿಮಿ ||  
 ಚಿಸಿ ಜಸಮಂ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಪಿರಹಾರ್ತರನಂಗಜನಂ ಜನಕ್ಕೆ ತೋ |  
 ರಿಸಿ ಕರದಿಂದಮಿಂದುವೆಸದಂ ನಿಸದಂ ಕುಸುಮಾಯುಧಪ್ರಿಯಂ || ೨೯ ||  
 ಸಮಧಿಕಕಾಮ ಕಾಮುಕಮನೇಱಿಸಿ ಪುಷ್ಪಶರಕ್ಕೆ ಕೂರ್ಪನಿ |  
 ತ್ತಮೃತಕರಂ ಕರಪ್ರಕರದಿಂ ವಿರಹಾರ್ತರ ಮೂರ್ತಿಚಿತ್ತಲ ||  
 ಕ್ಷಮನುರೆ ತೋಱಿ ಮಿತ್ರತೆಗೆ ಪೂಗಣೆಯಂ ತಿರುವಾಯೊಳಿಟ್ಟು ತೋ |  
 ಟ್ಪಮರೆ ಪುನೋಜನಾರ್ದಿಸುವ ತಾಣದೊಳಂ ನೆರಮಾದನೂರ್ಜಿತಂ || ೩೦ ||

ಉ || ಕಾಡೆ ಮನೋಭವಂ ವಿರಹಿಯಂ ಸಕಳೋರ್ವಿ ಸುಧಾಂಶುವಿದೆ ತೇಂ |  
 ಕಾಡೆ ಚಕೋರಮುಂ ಯುವತಿಲೋಚನಕೈರವಮುಂ ಪ್ರಮೋದಮಂ ||  
 ಮಾಡೆ ತಶಾಂಕಕಾಂತಮಣಿಭಿತ್ತಿಗಳಂತೆ ದಿತೋರು ಭಿತ್ತಿಗಳ್ |  
 ಕೂಡೆ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತೆ ನೆಱಿ ಕಣ್ಣೆನೆದತ್ತಮೃತಾಂಶುವಂಡಳಂ || ೩೧ ||

ಚಂ || ಇದು ವಿಧುಮಂಡಳಂ ಭಗಣಮಿಂತಿದು ಕಾಂತಿಯಿದೆಂಬ ಭೇದಮಾ |  
 ದುದು ಮೊದಲೊಳ್ಳಿಕ್ಕೆ ವಿಧು ತಾರಗೆ ಕಾಂತಿಯಿದೆಂಬ ಭೇದಮಿ ||  
 ಲ್ಲದೆ ಗುಣಿಗಂ ಗುಣಾಳಿಗಮಭೇದಮೆನಿಪ್ಪ ಮತಾನುಸಾರಮಾ |  
 ದುದು ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಸಾಂದ್ರತರಚಂದ್ರಿಕೆ ರುಂದ್ರನಭೋವಿಭಾಗದೊಳ್ || ೩೨ ||

ಕಂ || ಕುವಳಯಮಂ ರಾಜನ ಪೆಂ |

ಡವಾಸಮೆಂದಱಿದು ಮಂಡಳಾಗ್ರದ್ಯುತಿಗೋ ||

ಡುವ ತಿಮಿರತತಿ ಶರಣ್ಣೊ |

ಕೃವೊಲೊಪ್ಪಿದುವೆಳಸಿ ಬಳಸಿ ಮೊರೆವಳಿನಿವಹಂ

|| ೩೩ ||

ಕಂ || ಉದಯದೊಳೇಕೀರಾಗಮ |

ನೊದವಿಪುದುಚಿತಂ ಬಲಿಕ್ಕಮತಿ ಧವಳತೆಗಾ ||

ಸ್ವದಮೆನಿಸಿಯುಮೊದವಿಸಿದಪ |

ನಿದು ಚಿತ್ರಂ ಧಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಮುತ್ತಳಮಿತ್ರಂ

|| ೪೪ ||

ಅತನು ತಮಮಂ ನಿವಾರಿಸು |

ತತನು ತಮಮನೀವುದತನುತಾಪಮನುಗಿಯು ||

ತ್ತತನು ಪ್ರತಾಪಮಂ ಮ |

ತ್ತತಿಶಯಿಪುದು ಚಿತ್ರಮಮೃತಕರನ ಚರಿತ್ರಂ

|| ೪೫ ||

ಸನ್ನತ ಚಂದ್ರಿಕೆ ವಿರಹಿಗ |

ಳಂ ನೋಯಿಸಿ ನನ್ನಿಮಾಡಿದುದು ಜಗದೊಳ್ ಕ ||

ಯ್ಗಿನ್ನಡಿಯೆನಿಸಿದ ರಾಜಾ |

ಸನ್ನಃ ಕೋ ನಾಮ ಸಾಧುವೆಂಬೀ ನುಡಿಯಂ

|| ೪೬ ||

ಮ || ಮಿಗೆ ಸಸ್ಯೋನ್ನತಿಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಘನಕಾಲಂ ಕೂಡೆ ನೈರ್ಮಲ್ಯಮಂ |

ಮುಗಿಲೊಳ್ಪುಟ್ಟಿಪ ಪೆಂಪಿನಿಂದೆ ಶರದಂ ಶೀತಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಮಾ ||

ಡಿ ಗುರುಶ್ರೀಶಿಶಿರಂ ಜನೋತ್ಸವಕರಶ್ರೀಯಿಂದೆ ಚೈತ್ರಂ ವಿಯೋ |

ಗಿಗೆ ಸಂತೋಷಮನಿತ್ತು ಬೇಸಗೆಯೆನಿಕ್ಕುಂ ಚಾರುಚಂದ್ರಾತಪಂ || ೪೭ ||

ವ || ಅಂತಾತ್ರೀಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯಂತೆ ಸಾರ್ವಭೌಮಮುಂ ಉದ್ಧಾಮ  
ಸುದರ್ಶನಾಭಿರಾಮಮುಮಾದ ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವದೊಳ್ ವಾರಾಂಗನಾಶೃಂಗಾರ  
ಜಲನಿಧಿ ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿದುತ್ತವದಿನದನಾಳೋಕಿಸಲೆಂದೋಲಗಂ ಪರಿಯಲೆ  
ಲೊಂದೆ ಹರೆಯದ ತನ್ನ ಮನದನ್ನರಪ್ಪತಿಚತುರಜನಂಬೆರಸರಮನೆಯಂ ಪೊಪಮಟ್ಟು  
ಪುಷ್ಪಾಯುಧನಂದದಿಂ ಮೆಯ್ಯರೆದು ಚಕ್ರಾಯುಧಂ ರಾಜಬೀದಿಯೊಳಗನೆ ಬರೆವರೆ—

ಚಂ || ವಿರಹಿಗೆ ತಾಪಮಂ ಪ್ರಿಯಜನಕ್ಕನುರಾಗಮನೀವುತಾವಗಂ |

ಮರುಗಮನಾಳ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಸಂದಿರವಂತಿಯೊಳೊಂದಿನಿದು ಪಾ ||

ದರಿಯಲರಚ್ಚಗಂಪನಜೊಡೊಲಗಿಸಿತ್ತು ವಸಂತನಟ್ಟಿ ಮುಂ |

ಪರಿಚಿತನಂತೆ ಬಂದು ಭುವನಪ್ರಭುಗಂದತಿ ಮಂದಮಾರುತಂ || ೪೮ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿಮಳಮಾಳಾಧಾರಿಣಿಯರಪ್ಪ ಮಾಳಾಧಾರಿಣಿಯರ ನಜುಸುಯ್ಯ  
ಕಂಪಿನಿಂ ಬೆರಸಿದ ಬೆರಕೆಗಂಪನುಪಾಯನಮನಿತ್ತು ಚಿತ್ತಮನಿಟ್ಟುಳಿಗೊಳುತ್ತಂ ಬಂದ  
ಮಂದಾನಿಳದ ಪರಿಮಳದ ಪಚ್ಚೆವಿಡಿದು ಪೋಗಿ—

ಕಂ || ಕಂತು ನೃಪಾಯುಧಶಾಲೆ ವ |

ಸಂತದ ಸಿರಿಯೇಟ್ಟಿ ಮಧುಪಮಧುಪಾನಗೃಹಂ ||

ಭ್ರಾಂತೆನಿಸುತಿರ್ಪ ಪೂವಿನ |

ಸಂತೆಯನೀಕ್ಷಿಸಿದನೊಸೆದು ವಸುಧಾಧೀಶಂ

|| ೪೯ ||

ಕಂ || ಕಂಡರಿಸಿದ ಕಪ್ಪುರದ ಕ |

ರಂಡಗೆಯಂ ನಗುವ ಬಾಯ್ವೆಱಿಗೆ ನೃಪನಯನಂ ||

ಮಂಡನಮೆನಿಸಿದರಲಕ |

ರಂಡಗೆಗಳಿಯೆಱಿಗೆ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರೆಸೆದರ್

|| ೪೦ ||

ಉ || ತೋಳೊ ಶಿರೀಷಮಾಲೆಯೊ ವಿಳೋಕನಕಾಂತಿಯೊ ಪುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಕಾ |

ಮಾಲೆಯೊ ಕುಂತಳೋತ್ಕರಮೊ ವಕ್ತ್ರಸರೋರುಹಗಂಧಮಗ್ನ ಮ ||

ತ್ತಾಳಿಯೊ ಪೇಟೆನುತ್ತಮೊನೆದೀಕ್ಷಿ ಪರಕ್ಷಿ ಯುಮಂ ಬೆಡಂಗಿನಿಂ |

ಮಾಲೆಯುಮಂ ಕರಂ ತಳೆದು ರಂಜಿಸಿದರ್ ಪೊಸಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೪೧ ||

ಚಂ || ಮಿಱುಗೆ ಮನೋಜಭೂಪತಿಮನೋಗೃಹಮಂ ಪುಗೆಯಾನಮೆಂದುಮ |

ಱ್ಱಿಱ್ಱಿಳೆ ಮೃಣಾಲನಾಳದೊಳೊಡಂಬಡೆ ದೀಪ್ತಿ ದುಕೂಲವಸ್ತ್ರಮಂ ||

ನಿಱುಪಿಡಿದೊಪ್ಪೆ ಕಟ್ಟಿದವೊಲಳ್ಳು ದಿಯಂ ಪಿಡಿದಿದ್ಡದೊರ್ಮೆಯುಂ |

ತುಜುಗಿರೆ ತುಂಬಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಯನಗ್ಗ ದಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೪೨ ||

ಹೃದಯದೊಳಿರ್ಪನಂಗಪತಿಗೆಮ್ಮಯ ನಿರ್ಮಳಕೇಕರಾಸ್ತ್ರಪಾ |

ತಮೊಳೆ ಮಗುಳ್ಳು ನೋಲ್ವರೆರ್ದೆಗಳ್ ಮೃದುವಾದುವು ನೋಡಿ ಮುನ್ನ ಮೆ ||

ಚ್ಚಿದ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರದಿಂದಿಸುವುದೆಂದವನೀವವೊಲಿತ್ತಿ ಪೂಗಳಂ |

ಪದೆದು ಕಟಾಕ್ಷದಿಂ ನೃಪನೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ಮಿಗೆ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೪೩ ||

ವ || ಅಂತೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ ಪುಷ್ಪಲಾವಿನಿವಹಧವಳಕಟಾಕ್ಷ ಕುವಳಯ  
ಮಾಳೆಯಂ ಕುವಳಯಪತಿ ನಿಜನವಸೌಂದರ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸುವರ್ಣಸಂಪತ್ತಿಯಂ  
ಬೀಱಿ ಮಾಱುಗೊಳುತ್ತಮೊಪ್ರಸೂನಂಗಳನೂನ ಸೌರಭಕ್ಯಂ ಸುಕುಮಾರತೆಗಂ ಸೈರಿಸದೆ  
ನಿಚ್ಚಂ ಮುಚ್ಚರಿಸುವವೆಂದು ಪಿಡಿಕಟ್ಟಿಂಗಳೊಳಗುಮಾಡಿದುದೆಂಬಂತೆ ಪುಷ್ಪಲಾವಿಕದಂಬಂ  
ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಗಳಂ ಪಿಡಿದಿದ್ಡ ಪುದೆಂದು ತ್ರೇಕ್ಷಿ ಸುತ್ತಂ ಚತುರರಂ ಚಾತುರ್ಯ  
ಚತುರ್ಮುಖಂ ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಸೂಳೆಗೇರಿಗಳಂಕಾರಮಾಗೆ ಮಕರಧ್ವಜಂ  
ಮರಕತದ ಮಕರತೋರಣಮಂ ವಿರಚಿಸಿದಂತೆ ವಿಚಿತ್ರ ಪತ್ರಕಳಿಕಾಸಂಕುಳಂಗಳಂ  
ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ಸಹಕಾರಭೂರುಹಂಗಳ ಕಂಬಂಗಳೊಳಿಂಬಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ದಿಟ್ಟಿಗಳವಟ್ಟಿರೆ-

ಉ || ಏಱಿ ಪೊಗರ್ಕದಂಪಿನೊಡನಂಗಜರಾಜನ ಕೋಳ ಬಾಳ್ಗೆ ಕೂ |

ಪೇಱಿ ಕಟಾಕ್ಷ ಬಾಣದೊಡನಂಗಭವಾಸ್ತ್ರಕುಳಕ್ಕೆ ಕಾಮನು ||

ಕೇಱಿ ಘನಸ್ತನಂಗಳೊಡನುತ್ತವದಿಂ ಪೊರೆಯೇಱಿ ರೂಪು ಕ |

ಣ್ಣೇಱಿ ವಿಳಾಸದಿಂದೆ ತಳಿರುಯ್ಯಲನೇಱಿದಳೊರ್ವಳೊಪ್ಪಿದಳಾ || ೪೪ ||

ವ || ಈಕೆಯನಾಳೋಕಿಸಲೊಡಂ ಇಂದೋಳದಂತಾರಮನಮುಂ ಡೋಳಾ  
ಯಮಾನಮಾಗದಿರದೆನುತ್ತವಳ ಮೇಲೆ ನಟ್ಟದಿಟ್ಟಿಯನೆಂತಾನುಂ ತೆಗೆದು ಪೋಗೆವೋಗೆ  
ಮುಂದೊಂದಿಂದುಕಾಂತದ ಕಾಂತಮಾದ ಕುಡುವಾಟಮಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದಲ್ಲವೆಂದು  
ಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಸೌಂದರ್ಯಸಂಕ್ರಂದನಂ ಪೊಗಲುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂ  
ದೆಡೆಯೊಳ್ —

ಮ || ಸ್ತ || ಅಲರ್ಗಣ್ಣಳ್ ಬೀಱಿ ಪೂಮಾಲೆಗಳನೆ ಬೆಳಗಂ ಬೀಱಿ ದಂತಚ್ಚದಂ ಪಾ |  
 ಟಳವರ್ಣಂ ಬೀಱಿ ಕಾಶ್ಮೀರಮನನುನಯದಿಂ ಬೀಱಿ ತಾನುಂ ಲತಾಕೋ ||  
 ಮಳೆ ಕಾಂತಾಸಂಕುಳಕ್ಕಾ ಕುಸುಮ ಘುಸ್ಯಣಮಂ ಬೀಱಿ ತನ್ನಂದದಿಂದಂ |  
 ಸಲೆ ಚೆಲ್ವಂ ಬೀಱುತಿರ್ಪುಯ್ಯಲನತಿಮುದದಿಂದೇಱಿದಳ್  
 ನೀರೆಯೊರ್ವಳ್ || ೪೫ ||

ಉ || ಚಾರುವಿಳಾಸಮೀಕ್ಷಿಸುವರೀಕ್ಷಣಮಂ ಸೆಱಿಗೈಯ್ಯ ಪೀನವ |  
 ಕ್ಷೋರುಹಪಾತದಿಂದಮೊಲಿದಾಡುವ ನಾಯಕರತ್ನರಂಜಿತಂ ||  
 ಹಾರಮನಂಗನುಯ್ಯಲವೊಲೊಪ್ಪಿರೆ ತಾನೊಸದಾಡಿದಂದದಿಂ |  
 ಮಾರನುಮಾಡುತಿರ್ಪುದನೆ ತೋರ್ಪವೊಲಾಡಿದ  
 ಳೊರ್ವಳುಯ್ಯಲಂ || ೪೬ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಚಂ || ಲಲಿತಪಯೋಧರೋನ್ನತಿಗೆ ನರ್ತಿಸುವಂತೆವೊಲಾಗಳೇಱಿದು |  
 ಯ್ಯಲೆ ನವಿಲುಯ್ಯಲೆಂದೆನಿಸೆ ಸೋಮುಡಿ ಸೋಗಿವೊಲಾಡೆ ಕಾಮನೆ ||  
 ಚ್ಚಲರ್ಗಣೆಯಂತೆ ಕೇಳ್ವರೆದೆಯಂ ಕಳನಾದಮೆ ತಾಗೆ ರಾಗಮ |  
 ಗ್ಗಲಿಸೆ ವಸಂತರಾಗದೊಳೆ ಪಾಡುತುಮಾಡಿದಳೋರ್ವಳುಯ್ಯಲಂ || ೪೭ ||

ಉ || ಇಂಚರಮೊಂಟಿಪಂತಮೃತಮಂ ಕಿವಿಯಿಂ ಸವಿಯಪ್ಪ ನುಣ್ಣಿನಿಂ |  
 ದಂಚೆಯ ತುಪ್ಪುಳಂ ತಿರಿಪಿದಂತೆವೊಲಾ ತಿರಿಪೆಯ್ನೆ ಮೆಲ್ಲನಾ ||  
 ಳ್ವಂ ಚಿರಮಲ್ಲದೊಪ್ಪೆ ವಳಿ ನಲ್ಲಳಮೆಯ್ಯಳಿಯಂತೆ ರಾಗಮಂ |  
 ಸಂಚಿಸೆ ನಾಯಕೀಮಧುರಗೇಯಮದೇಂ ಮನಮಂ ಮರುಳ್ವಿತೋ || ೪೮ ||

ವ || ಅದಂ ಕೇಳ್ವೀ ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರಿಯರ ಸರಸಗೇಯಮರಲಂಬಿನ ತನಿ  
 ಗಂಟಿನಂತೆ ಮನಮನನುರಾಗದಿಂ ಪೊರೆದಪುದೆಂದು ಭರತಕಳಾಪರಿಣತರಂ ನಿರವಿಸುತ್ತಂ  
 ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಸಮುತ್ತಂಗ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳ್ —

ಉ || ಆರ ಮನಕ್ಕಮೀಕ್ಷಿಪೊಡೆ ಮೂರ್ಛೆಯನರ್ಪಿಸುತಿರ್ಪ ಕಾಮಕಾ |  
 ಳೋರಗವಕ್ತದುಣ್ಣುವ ವಿಷಂಬೊಲಳುಂಬಮೆನಿಪ್ಪ ಕೇಶಸಂ ||  
 ಸ್ವಾರದ ಧೂಪವರ್ತಿಗಳ ಧೂಮಲತಾವಳಿ ಸುತ್ತೆ ಮನ್ನಧಾ |  
 ಕಾರರೆ ಮುಂದುಗಾಣದಿರೆ ಮೋಹಿಸಿದರ್ ಮಿಗೆ ವಾರನಾರಿಯರ್ || ೪೯ ||

ವ || ಆ ಲತಾಕೋಮಳೆಯರೊಳಗೆ—

ಚಂ || ವಿಳಸಿತ ಚಂದ್ರಮಂಡಳಮನೊಪ್ಪಿರೆ ರೋಹಿಣಿಯಪ್ಪಿದಂತೆ ನಿ |  
 ಮಳಮುಖಚಂದ್ರನೊಳ್ಳೊಳಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಕುತಿ  
 ಲೋಳಲೋಚನೋ ||

ತ್ವಳರುಚಿವಿಭ್ರಮಂ ಭ್ರಮರಸಂಕುಳಮಂ ತೆಗೆವುತ್ತಮೊಪ್ಪಿ ಕೋ |  
 ಮಳೆ ಮದನಾಜ್ಞೆ ಮೂರ್ತಿವಡೆದಿದರ್ಪೊಲೊತ್ತೆಗೆ

ನಿಂದಳೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೫೦ ||



ವ || ವೃತ್ತಸ್ತನೇ ಮತ್ತೋರ್ವಳ್ —

ಉ || ಪಂಕಜನೇತ್ರೇ ಹಂಸಗಮನಾನ್ವಿತೇ ನಿರ್ಮಳೇ ಚಂಚರಿಕನೀ |  
 ಛಾಂಕಿತಕೇಶಪಾಶೇ ಕಮನೀಯಪಯೋಧರೇ ನಣ್ಣುವೆತ್ತ ಸ ||  
 ತ್ತುಂಕುಮದಣ್ಣಿನಿಂದೆಳವಿಸಿಲ್ ಮುಸುಕಿದ್ ಸರೋವಿಳಾಸಮಂ |  
 ಮಾಂಕರಿಪಾಕೇ ಪೇಱ್ ಭ್ರಮರಜಾಳಮನೇಲಿಸಿ ಪೋಗಲೀಗುಮೇ || ೫೧ ||  
 ಸಂಗತಮಧ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮದನಾಧಿಪ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಹರ್ಷದಿಂ |  
 ಪೊಂಗಳಸಂಗಳಂ ರುಚಿರಪಲ್ಲವದರ್ಪಣಶೋಭಿತಂಗಳಂ ||  
 ಪಿಂಗದೆ ಪೊತ್ತವೋಲ್ ಕುಚಯುಗಂ ಲಲಿತಾಧರಗಂಡಮಂಡಳಾ |  
 ಲಿಂಗಿತಮೊಪ್ಪಿದತ್ತೆನುತೆ ನೋಡಿದನೊರ್ವಳನುರ್ವರೇತ್ತರಂ || ೫೨ ||

ವ || ಮತ್ತೋರ್ವಳ್ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನಿನಿಸು ಪೊತ್ತಂ ತಡೆಯೆ ಮನಮಂ ಸೈತಿದ  
 ಲಾಱಿದೆ ರೂಪಕಂದರ್ಪನ ಬರ್ಪ ಬಳ್ಳೆಯತ್ತಲೆ ದತ್ತದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ—

ಉ || ಬಂಬಣ ಬಾಡಿ ಮುಂಬಗಲನೆಯ್ವಿದ ನೆಯ್ವಿಲವೊಲ್ ಕುರುಳ್ಳಳಾ |  
 ತುಂಬಿಯ ಮಾಯ್ಕೆಯಿಂ ಪರೆಯೆ ದೂರಿಸಿ ತನ್ನನೆ ಕಣ್ಣನೀರ ಘ ||  
 ಮಾರ್ಂಬುವ ಕಾಟ್ಟುರಂಗಳೊಳೆ ತೇಂಕುವ ಕಾಂತೆಯನೆಯ್ವೆವಂದು ಚಂ |  
 ದ್ರಂಬೊಲಲರ್ಚಿದಂ ಕರದಿನಪ್ಪಿ ಕಳಾನಿಳಯಂ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ || ೫೩ ||

ವ || ಮತ್ತೋರ್ವಳಂತೆಂತು ಕಂತುಪ್ರತಾಪದಂತೆ ಚಂದ್ರಾತಪಂ ಪಸರಿಸುಗು  
 ಮಂತಂತರಂಗಮಂ ಸಂತಯ್ಯಲಾಱಿದಂತೆಂಧಳ್—

ಚಂ || ಎನಗೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಮುನಿದು ಪೋದನವಂ ನನೆಗೋಲ ಕೋಲ್ಲಿದೆ |  
 ನ್ನನೆ ಗುಱಿಮಾಡಿದಂ ಮನಸಿಜಂ ಪತಿಯಂ ಗುಱಿಮಾಡನಕ್ಕ ಮ ||  
 ನ್ನನದೊಳಹರ್ನಿಶಂ ನೆಲಸಿ ನಿದೊಡನಾಡಿಗಳಾದ ದೂಸಲಂ |  
 ದಿನಿಯನದರ್ಕೆ ಬಾರನವನಂ ಬರಿಸಲ್ಲದೊಡಿಲ್ಲ ಜೀವನಂ || ೫೪ ||

ವ || ಮತ್ತೋರ್ವಳುರ್ವಿದ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳನಂಗಜನೆಂಬ ಬೇಂಟಿಕಾಱಿಂ ತಗುಳ್ಳಿದ  
 ಕಾಟ್ಟಿರ್ಚೆ ಗೆತ್ತು ಮೃಗನಯನೆ ಭಯಂಗೊಂಡು—

ಚಂ || ಇನನುಳಿದಿದುರಾತ್ರಿಗಿನನಾಗಿಯೆ ನಿಂದವನಲ್ಲನಿದು ಕೇ |  
 ಳೆನಗಮಿನಂ ದಲಾಗಿ ಸಖಿ ಸಾಧಿಸಿ ಕಾಯ್ದುಪನೇವೆನೆಂದು ಕಾ ||  
 ಮಿನಿ ಬಿಸುಸುಯ್ದು ಪಾಸಿದ ತಳಿರ್ನನೆಯೊಳ್ ತನುತಾಪದಿಂದೆ ಕ |  
 ಣ್ಣನಿಗಳನಾವಗಂ ನೆಗಪಿದಂತಿರೆ ತಾಪಮನೋಪಳೆಯ್ದಿಡಳ್ || ೫೫ ||

ವ || ಮತ್ತೋರ್ವಳಿಂದುಮುಖಿ ಪೂರ್ಣೇಂದುವಂ ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಅಗಲೆ ಮದೀಶ್ವರನೆರ್ದೆವೊ |  
 ಕ್ಕುಗೆ ಮಾಡಿರಿಸಿದ ಮನೋಜನುಗಿಬಗಿ ಮಾಯ್ಕುಂ ||  
 ಬಗೆಯನೆನೆ ಮಾಡದಿರ್ಕುಮೆ |  
 ಮೊಗದೊಳ್ ಮಚ್ಚರಿಪ ಚಂದ್ರನೆಂದಳವಲಿದಳ್ || ೫೬ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕುಂಟಣಿಯ ನಿವಹಕ್ಕೆ ಕಿನಿಸಿ ಗೆಂಟಾದ ಕಾದಲನಂ  
ನೆನೆದು—

ಕಂ || ಇನಿಯನೊಡವಾಲ್ವೀ[ತನುಂ] |

ಮುನಿದಿಸುವಂಗಜನುಮಲೆವ ತೆಂಬೆಲರುಂ ಕೇ ||

ಳಿನಗೆ ಪಗೆಯಲ್ಲಗಲ್ವಿದ |

ಜನನಿಯೆ ಪಗೆಯೆಂದು ನೊಂದು ಕೆಳದಿಗೆ ನುಡಿದಳ್ || ೫೭ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಕನ್ನಿವೇಟದ ಕಾಂತಂ ಗ್ರಾಮಾಂತರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ  
ತಡೆಯೆ—

ಕಂ || ಸ್ತನದ ಕರಿಣತೆಯ ನೆವದಿಂ |

ಮನದೊಳ್ ನೆಲಸಿದ್ ಕರಿಣ ಭಾವಂ ಪೋದ ||

ತ್ರಣಮೆಲ್ಲುವಡೆದು ಸೆಡೆದುದು |

ವಸಿತೆಯ ಮನಮರಲಸರಲಪರಿಗತನುವಿನಾ || ೫೮ ||

ವ || ಅಂತು ಕಂತುಶರಜಾಳದುರುಬೆಗೆ ಬೆಗಡುಗೊಂಡು ಗಂಡುನೊಳದ  
ಸೋಂಕುವಂ ಸೈರಿಸದೆ—

ಕಂ || ಇನಿಯವನಿಲ್ಲದೊಡೂರ್ಕಾ |

ನನಮೆನಗದಲಿಂದಮೆನ್ನ ಜವ್ವನದೊದವಂ ||

ಗನೆ ಮೊಲದ ಜವ್ವನಂ ಗಿಡು |

ವಿನೊಳಳ್ಳಾಡುವಮೊಲಕ್ಕುಮೆಂದುರೆ ಸುಯ್ಯಳ್ || ೫೯ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನಗೆ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಮಂ ಮಾಡಲೆಂದು ಚಂದನಮಂ  
ತಂದ ಕೆಳದಿಗಿಂತೆಂದಳ್—

ಕಂ || ಅಮೃತಕರಂ ಧೃತಿಯಂ ಕೌ |

ಸುಮಹಾರಂ ದುಃಖಮಂ ನಿಜಾಂಗಭವಂ ತಾ ||

ಪಮನಕ್ಕ ಮಾರ್ಪುಮೆನೆ ತಾ |

ಪಮನೀಯದೇಂ ಪೇಟಾ ಚಂದನಂ ವಿಷಜನಿತಂ || ೬೦ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನನಹರ್ನಿಶಮಿಸುವ ಕುಸುಮಶರನ ವಿದ್ಯೆ ಚೋದ್ಯಾ  
ವಹಮೆಂದಿಂತೆಂದಳ್—

ಕಂ || ಪೂವಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಪಲಸು ಫ |

ಳಾವಳಿಯಂ ತಳೆವ ತೆಲದೆ ಪುಣ್ಣಿಲ್ಲದೆಯುಂ ||

ಪೂವಿಲ್ಲನ ಶರಹತಿಯುಂ |

ನೋವನೆ ತಳೆದಪುದಿದೆನ್ನ ಹೃದಯಂ ಕೆಳದೀ || ೬೧ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ವಿರಹಾನಳದಗ್ಧೆಯಪ್ಪತಿವಿದಗ್ಧೆ “ಸಂಸರ್ಗಜಾ ದೋಷ  
ಗುಣಾ ಭವಂತಿ”ಯೆಂಬ ನುಡಿಯನ್ನೊಳೆ ತಪ್ಪದಾದುದೆಂದು ನೊಂದು ನಿಜಸಖಿಗಿಂ  
ತೆಂದಳ್—

ಕಂ || ವಿಷಸಂಗಮದಿಂ ಪಾಲುಂ |

ವಿಷಮಪ್ಪವೊಲೆಯ್ತೆ ವಿಷಮಬಾಣನ ಕೆಳೆಯಿಂ ||

ವಿಷಮಕರನಾಗಿ ನಿಂದನೆ |

ವಿಷಯುತಕರನಾಗಿ ಕೊಲ್ಲು ಮೀಯಮೃತಕರಂ

|| ೬೨ ||

ವ || ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟು ವಿರಹಾಕ್ರಾಂತೆಯರಪ್ಪ ಕಾಂತೆಯರ ಕರುಣಾರಸದುಚಿತ ವಚನಂಗಳಂ ಕೇಳ್ವು ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿ ಸರ್ವಮಸಹ್ಯಮೆಂಬ ನುಡಿಯಿವಳ್ಳಿರೊಳ್ಳೊದ ಟ್ಪುದೆಂದೋರೋರ್ವರೊಳ್ಳೋರೋರ್ವರ್ನುಡಿಯುತ್ತಂ ಪೋಗೆವೋಗೆ ಮುಂದೊಂದೆಡೆ ಯೋಳ್ ಸೂಳೆಕೆಳೆಯರೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದಿದ್ಲಿಯೊರ್ವನಂತೆಂದಂ—

ಉ || ಆಳ್ಗಣಿ ಭೋಗಿ ಚಾಗಿ ಚದುರಂ ಸುಭಗಂ ಮೃದುಚಿತ್ತನುತ್ತಮಂ |

ತೋಳ್ಳಿಸೆವಂ ಗಭೀರನವರಿಚ್ಚೆಯ ಮೆಚ್ಚುವ ರೂಪುಗೊಂಡವೋ ||

ಲೇಱ್ಗೆ ಸೂಕಕ್ಕೆ ಪೆರ್ಚು ಹರಿಸಕ್ಕೊದವೊಲೈಗೆ ಕೂಡೆ ಕೂಡಿ ತ |

ನ್ನೊಳ್ಳಣಿಕಾಳಿಯಂ ನಿಲಿಪನಲ್ಲದೆ ಸೂಳೆಗೆಯಲೈ ಬಲ್ಲನೇ

|| ೬೩ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವ ವಚನರಚನಾಚತುರನಂತೆಂದಂ—

ಚಂ || ಒಲಿಸುವ ಗಾಡಿ ಪಂಬಲಿಸುವಿಂಬಿನ ಚುಂಬನಮರ್ಥಿತಾರ್ಥಮಂ |

ಸಲಿಸುವ ಚಾಗಮಗ್ಗಲಿಪ ಭೋಗಮೊಡಂಬಡೆ ಕೂಡೆ ಪೆರ್ಮೆಯಿಂ ||

ನಿಲಿಸುವ ಪೆಂಪು ಗೊಟ್ಟಿಗಳವಟ್ಟಿರೆಯೋದುವ ಪಾಡುವೋಜೆಯಂ |

ಕಲಿಸುವ ಬಲೈಯುಳ್ಳ ವಿಟನಂಗನೆಗಂಗಳನಸ್ತಮಲ್ಲನೇ

|| ೬೪ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವ ವಾತ್ಸ್ಯಾಯನ ತಾತ್ಪರ್ಯವಿಚಕ್ಷಣನಂತೆಂದಂ—

ಉ || ಲೋಳಕಟಾಕ್ಷ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕರದಿಂ ತೆಗೆದಿಚ್ಚೆಗೆ ಸಲ್ವ ಮೇಳದಿಂ |

ಮೇಳಿಸಿ ಕೇಳಿಯಿಂ ಪರಿಚಯಂ ಬಳಿದಂದೊಳಗಾದ ನಲ್ಲನಂ ||

ತೋಳ ತೊಡರ್ಪಿನಿಂ ಪಿಡಿದು ಚುಂಬನದಿಂದೆ ಮರಳ್ಳಿ ಸೌಖ್ಯಮಂ |

ಪಾಳಿಪ ಕೂಟದಿಂದೊಲಿಸುವಾಕೆಯೆ ಕಾಮನ ಲೀಲೆಗಾಲಯಂ || ೬೫ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಕಾಮಕಳಾಕಳಾಪಕುತಳನಂತೆಂದಂ—

ಉ || ರೂಪು ಮನೋಹರಂ ಹರೆಯವೀಕ್ಷಣಸೌಖ್ಯಕರಂ ಕಳಾಕಳಾ |

ಪೋಪಚಯಂ ಪ್ರಗಲ್ಬಜನಮೋಹನಸಂಜನಕಂ ಸ್ವಭಾವಮಿ ||

ಚ್ಛಾಪರಿಪಾಳಕಂ ರಸಿಕಸಂತತಿಗೆಂಬ ಸಿತಾಂಬುಜಾಕ್ಷಿಯು |

ದ್ವೀಪನಭಾವನಾಯಕಿಯೆ ನಾಯಕಿಯಲೈ ಮನೋಜರಾಜನಾ || ೬೬ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವ ಸಂಭೋಗಸಂಭೂತಸುಖಸಾರಸರ್ವಸ್ವಸ್ವೀಕಾರಲೋಲುಪ ನಂತೆಂದಂ—

ಉ || ಚುಂಬನದಿಂಬು ಚುಂಬನದ ಪಾಂಥಿಯನಪ್ಪಿನೊಳಪ್ಪ ಸೌಖ್ಯಮೆಂ |

ದುಂ ಬಿಡದಪ್ಪುತಿರ್ಪುದನೊಡಂಬಡೆ ಕೂಡುವ ಬಲೈ ಕೂಟಮಂ ||

ಪಂಬಲಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದನೆ ಮಾಯುವೆನಿಪ್ಪ ಕಳಾಪ್ರಗಲ್ಬಿಯಂ |

ಚುಂಬಿಸುವಪ್ಪುನೊಲೈರೆದು ಕೂಡುವ ನಲ್ಲನೆ ಧನ್ಯನಲ್ಲನೇ

|| ೬೭ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವನೊಲ್ಲೊಲಿಸಿ ಬಲ್ಲ ಬಸನದ ಲವಲವಿಕೆ ಕುಸಿಯದ ಬಸನಿ  
ಯಂತೆಂದಂ—

ಚಂ || ಘನಜಘನಂ ಘನಸ್ತನಯುಗಂ ಘನವೇಣಿ ಮನಕ್ಕೆ ರಾಗಮಂ ।  
ಜನಿಯಿಸುವಂದದಿಂ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆಗಾದೊಡಮಿಂಪನೀವ ನ ||  
ಲ್ಲನ ರತಿಕ್ಕೇಳಿ ಭಾರಮೆನಿತುಂ ಘನಮಾದುದೆನುತ್ತೆ ರಾಗಮಂ ।  
ಜನಿಯಿಕುಮಂತೆ ಬೇಟೆಮಿರೆ ಕೂಟದೊಳಿಂ

ತಣಿವರ್ಗೆ ಸಾಗುಮೇ || ೬೮ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವನೊರ್ವಳ ಗರ್ವದುವು ಮನಕ್ಕುಬ್ಬಿಗಮಂ ಕೊರ್ವಿಸೆ  
ಮುಳಿದುಡಿದು ಬಂದಿಂತೆಂದಂ—

ಚಂ || ಬಗೆಯದ ಬಾರ್ತೆಗೆಯ್ಯದೊಲವಂ ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸದಾಡಿದೋರ್ಪ ಬ ।  
ಲೈಗೆ ಬೆಸದಿರ್ಪ ಭಾವಮುಡಿದಪ್ಪದ ಕಣ್ಣಿನಿಸೊಪ್ಪದಿಚ್ಚಿಗ ||  
ಚ್ಚಿಗಮನೆ ಮಾಲ್ವ ಬೇಲ್ವದನೆ ಪೋಗೆನಿತಿತ್ತೊಡಮಿತ್ತನೆಂಬ ಮೆ ।  
ಚ್ಚುಗೆ ತನಗಿಲ್ಲದಂಗೆಗೆ ಕೂರ್ತವನಗ್ಗದ ಕಲ್ತಿಯಿಲ್ಲನೇ || ೬೯ ||

ವ || ಮತ್ತೊರ್ವನೆಲ್ಲಾ ತೆಡದಿಂ ತನ್ನ ಮನವಡಿದು ನಡೆವ ಪನಿತೆಯಂ ನೆನೆ  
ದಿಂತೆಂದಂ—

ಉ || ದಿಟ್ಟಿಯನಾಣೆಯಿಟ್ಟ ತೆಡದಿಂ ತೆಗೆವಾಕ್ಯತಿ ಪಾಡುವೋದುವೀ ।  
ಗೊಟ್ಟಿಗೆ ಸಲ್ವ ಬಲ್ವ ಪಣಮುಳ್ಳವನಿಂ ಗುಣಮುಳ್ಳ ನಲ್ಲನಂ ||  
ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಕೋಟಿಯೆಂದಡಿದು ಮನ್ನಿಪ ಮೆಯ್ಯ ನಿಮಿರ್ಕೆ ಕೂಟದೊಳ್ ।  
ಪುಟ್ಟುವ ಸೋಂಕನುಳ್ಳವಳೆ ಕಾಮವತೀಕರಣಾಸ್ತ್ರಮಲ್ಲಳೇ || ೭೦ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ತಂತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆವಂದ ಭಂಗಿಯಿಂದಂ ನುಡಿವುದುಮದಂ  
ವಿದೂಷಕಂ ಕೇಳಿದಂದಿರ ವಚನಂ ಭಿನ್ನರುಚಿಯಾದೊಡಂ ರಸಾವಹಮಾದುದೆನುತ್ತಮ  
ರಸನಂ ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ವೃದ್ಧ ವಿಟೆಯೋರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಮೊಗದ ತೆರೆಯುಮಂ  
ಮಂಡೆಯ ನರೆಯುಮಂ ಕಂಡಪರೆಂದಡಿಗಡಿಗೆ ಮೊಗಕ್ಕೆ ತೆರೆಯಂ ತೆಗೆವುದಂ ಕಂಡು  
“ಅಯ್ಯಪಟಿಸಂವೃತಮೇವ ಶೋಭತೇ” ಎಂಬ ನೀತಿಯಿಂ ಸಂವರಿಸುವ ಮುಸುಕಿನಿಂ  
ಮುಪ್ಪನೊಪ್ಪಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರ್ದಪ್ಪಳೆಂದಡಿದವಳ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ—

ಮ || ಇದು ಚಿತ್ರಂ ಮೃದುಪಾದಪಲ್ಲವದ ಮೆಲ್ವಂ ನೋಟ್ಯೋಡೀಕೇತಪಾ ।  
ತದ ನೀಳ್ವಂ ಮೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಚನದ ಬಿಳ್ವಂ ಮಧ್ಯದಲ್ಪತ್ವಮ ||  
ಪ್ಪುದನಂತೀ ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನಿನಿ ಕರಂ ಲಾವಣ್ಯವಾರಾತಿ ಬ ।  
ತ್ತಿದೊಡಂ ಪೇಟ್ಟಿಹೆ ಕಾಣಲಾದವುದಿದೇಂ ನಿಸ್ಸೊಂದು

ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೋ || ೭೧ ||

ವ || ಎಂದವಳಂ ಮಗುಳ್ಳೊತ್ತೆಗೆ ಪೊಟಮಡದಂತು ಕೂಂಟಿಮಾಡಿ ಜಗತೀ  
ಪತಿಯ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯನೋಲಗಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮುಂದೊಂದಿದುಕಾಂತ  
ರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯವಿಳಾಸನಿವಾಸ ವಾಸನಿಳಯದೊಳ್—

ಉ || ಈ ರತಿರಾಗಸಾಗರೆಯೆನಿಪ್ಪ ಲತಾಂಗಿಯೊಳನ್ಯರಾಗಮಂ |  
 ಸೈರಿಸೆನೆಂಬವೋಲಧರಪಲ್ಲವರಾಗಮುಮಂ ಕಪೋಳ ಕಾ ||  
 ಶ್ವೀರ ಸುಪತ್ರರಾಗಮುಮನೀಂಟಿದನಾಳಿಯೊಳಂಗರಾಗಮಂ |  
 ಸಾರೆಡೆವೊಕ್ಕೆಯೇಕೆನುತೆ ಮರ್ದಿಪವೋಲ್ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದಂ ಪ್ರಿಯಂ || ೭೨ ||

ಚಂ || ಇನಿಯಳ ಮೆಯ್ಗೆ ಮೆಯ್ಗುವಿರನಕ್ಕಿ ಗಸಂಚಳವೃತ್ತಿಯಂ ಮನ |  
 ಕೃನುಪಮ ಹರ್ಷಮಂ ಪಡೆದು ಕೂಡಿ ಕಳಾಕುಶಳಂ ನಿರಂತರಂ ||  
 ಘನಕುಚದೊಳ್ಳವೋಳತಳದೊಳ್ಳಳಿತೋಳ್ಳಳೋಳೋಪನಿತ್ತನೂ |  
 ತನ ನಖರೇಖೆಗಳ್ ಸೊಗಯಿಸಿದವು ರಾಗದ ಬಳ್ಳವಳ್ಳಿವೋಲ್ || ೭೩ ||

ವ || ಮತ್ತೊಂದುತ್ತುಂಗ ಮನಃಪ್ರಸಾದಕ ಪ್ರಾಸಾಯೋಪರಿಮ ಭೂಮಿಭಾಗ  
 ದೊಳು —

ಚಂ || ಲಲನೆ ಮನೋಭವಾಂಬುದದ ಮಾಱ್ಕೆಯವೋಲ್ಪದನಿತ್ತು ಮಾಣೆ ಕ |  
 ಳ್ವೊಳೆಯದೆ ಮಿಂಚಿಸಂತಿರೆ ಗಳಧ್ವನಿ ಪೋಣ್ಣಿರೆ ಮೇಘನಾದದಂ ||  
 ತಳವಡೆ ಕೇಶಪಾಶವಲೆದಾಡದೆ ಕೇಕಿಯವೋಲ್ ರತಾಂತಮಂ |  
 ತಲಘುತರೋಪಶಾಂತ ಘನಕಾಲದ ಲೀಲೆಯನಾಂತುದಾವಗಂ || ೭೪ ||

ವ || ಅಂತು ಮದನೋನ್ಮಾದಮಂಡಿತಮಾದ ನಿಜಕಟಕಟಿಬಿವಿಟೀಜನಜನಿತ  
 ವಿನೋದಮಂ ವಿನೋದಚತುರಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ ರಾಗನಾಗರದ ವೇಳೆಯಂತೆ ವೇಳಾತಿ  
 ಕ್ರಮಮಾದುದೆಂದು ವಿದೂಷಕನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ಸೆಳೆಯಿಂ ಪೊ |  
 ಯ್ಲೊಡೆ ತಡೆದಿರ್ಪುದಲ್ಲದಿದೊಡೆ ದೇವ ||  
 ನಡೆವುದು ದೇವಿಯರ ಮನಂ |  
 ಬಿಡಿವುದು ಕಾಲ್ವಿಡಿದು ಕೇಳೊಡೆನ್ನಯ ನುಡಿಯಂ || ೭೫ ||

ವ || ಎನೆ ದರಹಸಿತ ನುಖಸರಸಿರುಹನರಮನೆಯತ್ತಲಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪೋಗಿ  
 ನರ್ಮಸಚಿವರಂ ಕಪ್ಪುರಂ ಬೆರಸಿದ ವೀಳೆಯಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಖಿ ರಾಜಮನೋಜಂ  
 ರತಿಗೃಹಮಂ ಪುಗುವಂತೆ ರಯ್ಯಮಪ್ಪ ಶಯ್ಯಾಗೃಹಮಂ ಪುಗುವುದುಂ ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ  
 ಬರವಂ ಪಾರುತ್ತಮಿದುರ್ ತಡೆದು ಬಂದುದರ್ಕೆ ಮುನಿದುಂ ಮುನಿದಿರಲೊಯದತಿಮುಗ್ಧೆ  
 ಪುಸಿದ್ದೆಯಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ತಂದು ಪಟ್ಟಿದುರ್ದನೊಡೆದು ನಿಡ್ಡೆ ಕೆಟ್ಟಿಪುದೆನುತ್ತಂ ಮೆಲ್ಲನೆ  
 ಸೋಂಕುವುದುಮೆಚ್ಚುತ್ತ ಮೆಯ್ಗುವಿರ್ಗಳೆರ್ಚರ್ತಿದುರ್ದನೊಪೆ ಮುನಿಸುಮಂ ನಿಡ್ಡೆಯು  
 ಮನುಜ್ಜಯಿಸಿ ಲಜ್ಜೆಯನುಜ್ಜೇವಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ ಬಾಳೆಯಂ ಮೇಳದಿಂ ಮೇಳಯಿಸಿ—

ಚಂ || ಪಲವು ಮತಂಗಳಿಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ಚುಂಬನದಿಂ ಪಲವವುವಪ್ಪಿನಿಂ |  
 ಪಲವು ತೆಹಂಗಳಾಸನದಿನಂಬುರುಹಾಸ್ಯಗೆ ರಾಗದೇಱ್ಣಿಯುಂ ||  
 ಪುಳಕಮುಮಪ್ಪಿನಂ ಸಮರತಂ ಸಮನಿಟ್ಟಿನಮೋತು ಕೂಡಿ ಭೂ |  
 ತಳಪತಿ ಮಾಡಿದಂ ಸುಖದ ಸೂರ್ಕನಶೇಷಕಳಾವಿಚಕ್ಷಣಂ || ೭೬ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂತೋಷಮಂ ಬಳೆಯಿಸುತ್ತಂ ಬೆಳೆದ ಸುರತಶ್ರಾಂತಿಯೆ ಸುಖ  
ಸುಪ್ತಿಯನೀಯೆ ಕಾಂತೆಯ ನಳಿತೋಳ ತಳ್ವಿಂಗೊಳಗಾಗಿ ಮೃದುತಪ್ಪತಳದೊಳವನೀತಳ  
ನಾಥಂ ಪವಡಿಸಿರೆ—

ಚಂ || ವಿರಹಿಯ ಮನ್ನಥಾನಳಮುಖೋದಿತ ಧೂಮದೆ ಕಂದಿದಂತೆ ಕಂ |

ದಿರೆ ತತಿಬಿಂಬಮಸ್ತಗಿರಿಮಸ್ತಕದೊಳ್ ಭಗಣಂ ನಿಶಾಂಗನಾ ||

ಭರಣದ ಮೌಕ್ತಿಕಂಬೊಲೊಡವೋಗೆ ಸುರೇತದಿಶಾವಧೂಮುಖಾಂ |

ಬುರುಹ ಪರಾಗರಾಗಮೆನೆ ಸಂಜೆ ಪೊದಲ್ಪುದು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನೊಳ್ || ೭೭ ||

ಬಿಜಜದೆಸಳ್ಳಳಂ ಬಿಡೆ ಸಡಿಲ್ವಿ ವಿಯೋಗವಿಷಾದದಿಂದೆ ಮೂ |

ಛೇದಿಸುವ ಧಾಂಗಳಯುಗ್ಮಮನಲರ್ಚೆ ಸರೋವರವೀಚಿಮಾಳೆಯೊಳ್ ||

ಪಸರಿಸಿ ಕೇಳಿಪುಟ್ಟಿತಲತಾವಳಿಯಂ ನಲವಿಂದೆ ಸೋಂಕಿ ಬಂ |

ದೆಸಗಿತು ಸುಪ್ರಭಾತದಸಮೀರಣಮಾಶ್ರಿತ ಸೌಖ್ಯಕಾರಣಂ || ೭೮ ||

ಕಂ || ಉದಯಗಿರಿಯರುಣಮಣಿಗಳ್ |

ಪೊದಲ್ಪು ಪರಿತಪ್ಪ ಹರಿಯ ಹರಿಪದರಥಚ ||

ಕ್ರದ ಹತಿಯಿನೊಡೆಯೆ ರಜಮೋಗೆ |

ದದೆ ತೋಱುವುದೆನಿಸಿತೆಸವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ || ೭೯ ||

ನೆರೆಯೆ ರುಚಿ ಚಕ್ರವಾಕಂ |

ನೆರೆಯೆ ತಮಂ ಪರಿಯೆ ಪರೆಯೆ ನಿಜದೀಧಿತಿಭಾ ||

ಸ್ಮರನಬ್ಜನಿಕರಲಕ್ಷ್ಮೀ |

ಕರನನುಪಮನೊಗೆದನುದಯಗಿರಿಮಸ್ತಕದೊಳ್ || ೮೦ ||

ಮ || ಜಿನಪೂಜ್ಯಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಾವಿಪಿಧ ದಿವ್ಯಾಮೋದದೊಳ್ ಶ್ರವ್ಯನೂ |

ತನಸಂಗೀತನಿನಾದದೊಳ್ ವನಲತಾಂತಾಮೋದಮಂ ಮುತ್ತ ಭೃಂ ||

ಗನಿನಾದಂಗಳನೊಯ್ದು ಕೂಡಿ ಜನತಾಸಂಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಮೆ |

ಲ್ಲನೆ ತೀಡಿತ್ತಘಜಾಳಜಾಳನ ಸುಶೀಳಂ ಸುಪ್ರಭಾತಾನಿಳಂ || ೮೧ ||

ವ || ಅಂತು ನೇಸಮೂಡುವುದುಮಾ ಸಮಯದೊಳ್ ಮಂಗಳಪಾಠಕಂ  
ಬಂದು—

ಚಂ || ಕಿಡೆ ರಿಪು ರಾಜತೇಜದೊಡನೂರ್ಜಿತ ರಾಜನ ತೇಜಮನ್ಯರೊ |

ಳ್ಳೊಡೆಗಳೊಳೊಂದಿ ಕಣ್ಣೆಸವ ಮಿಂಗಳಡಂಗೆ ವಿರೋಧಿಭೂಪರೊಳ್ ||

ಪಿಡಿದಸಹಾಯ ಹರ್ಷದೊಡನೊಂದಿ ಚಕೋರದ ಹರ್ಷಮೋಡೆ ಪೆಂ |

ಪೊಡರಿಪ ನಿನ್ನ ತೇಜದುದಯಕ್ಕೇನೆಯಾಯ್ದುದಯಂ ದಿನೇತನಾ || ೮೨ ||

ಕಂ || ರವಿರಥಹಯದಂತೆ ದಿತಾ |

ನಿವಹಮನಾಕ್ರಮಿಸಲೆಂದು ನಿಜಹಯಮಾಶಾ ||

ಪ್ರವರಗಜದಂತೆ ಗಜತತಿ |

ಭುವನಾಧಿಪ ದಿಗ್ಗಜಕ್ಕೆ ಬಯಸಿದುದಲ್ಲೇ || ೮೩ ||

ವ || ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಜಿನಪದನಖಮಣಿದೀಧಿತಿ |

ಜಿನಮುಖಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಜಿನಾಭಿಷವಾದ್ಯಂ ||

ಜಿನದಿವ್ಯಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ |

ಯನವರತಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೊದವಿಸುಗೊಳ್ಳಂ

|| ೮೪ ||

ವ || ಎಂದು ಪೊಗಟ್ಟು ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರವದೊಡನೆ ನೆಗಟ್ಟು ಸುಪ್ರಭಾತ ತಂಖ ತೂರ್ಯರವಮುಂ ಹಯಘೋಷಾರವದೊಡನೆ ಪೊಡರ್ಪ ಸಮದಗಜಸಂಹತಿರವಮು ಮುಪವನ ವನರುಹಷಂಡ ಚಂಡಾಳಿರವದೊಡನೆ ಸಮನಾಗಿ ನೆಗೆಪ ಭಂಡಾಳಿ ಮಧುರ ಗೇಯರವಮುಂ ಕಿವಿಗವತಂಸಮಪ್ಪುದುಮುವವಡಿಸಿ—

ಕಂ || ನಯನಿಳಯಂ ಪ್ರಾಭಾತಿಕ |

ನಿಯಮಮನಾಚರಿಸಿ ತೊಟ್ಟು ಮಣಿಭೂಷಣಮಂ ||

ಜಯಜೀಯರವಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ವಿ |

ಜಯ ಪರ್ವತಗಜದ ಬೆಂಗೆವಂದು ನರೇಂದ್ರಂ

|| ೮೫ ||

ಪಡೆಮಾತೇಂ ಮಾಗಧನಂ |

ಪಿಡಿದಲ್ಲದೆ ಮಾಣೆನೆಂದು ತನ್ನಯ ಪಡೆಯಂ ||

ಪಡೆವಳ ಬಡಗಮೊಗದೆನೀಂ |

ನಡೆಯಿಸುವುದೆನುತ್ತೆ ಕರೆದು ನಿಯಮಮನಿತ್ತಂ

|| ೮೬ ||

ವ || ಅಂತು ಬಳಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಬರಿಸಿ ನಿಯಮಿಸುವುದುಮಾತನಮಾತಂ ಕೇಳ್ವ ನಡೆಯೆ ನಡೆಯೆ—

ಕಂ || ಅದರದೆ ರಕ್ತೆಯಿಂ ಗಂ |

ಗೋದೆವರೆಗಮಗಲನಗಿದು ಮಾಗಧ ವಿಭು ಸೀ ||

ತೋದೆಗೆ ನೇರ್ಗಿಱದೆನೆ ಸಂ |

ಪಾದಿಸಿದವೋಲೆಸೆದುದು ನದೀಜಲಪೂರಂ

|| ೮೭ ||

ವ || ಅದಂ ರಕ್ತಾನದೀವೇದಿಕೆವಿಡಿದು ದಾಂಟಿ—

ಮ || ಪಡೆಯೆಯಿತ್ತಧಿನಾಥನೆಂದ ತೆಜದಿಂ ರಕ್ತಾನದೀತೀರಮಂ |

ಪಿಡಿದಂತಾನದಿಯುಂ ನಿಸರ್ಗ ವಿಳಸತ್ತೀತೋದೆಯುಂ ಕೂಡಿದೊಂ ||

ದೆಡೆಯುಂ ಭೂಪತಿ ಬರ್ಪ ಸಂತಸದೆ ಸೀತೋದಾನದೀದೇವಿ ನೇ |

ಪರ್ವಡೆ ತಾಂ ಕಟ್ಟಿದ ತೋರಣಂಬೊಲೆಸೆದತ್ತಾ ತೋರಣ ದ್ವಾರಮುಂ || ೮೮ ||

ಕಂ || ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಜನಂ ನೀ |

ಳಂ ನವಯೋಜನಮದಗಲಮೆನೆ ಬಿಡಿಸಲ್ ಬೀ ||

ಡನ್ನೆಲನೆಯ್ದದೆ ಪಡೆವಳ |

[ನಿನ್ನಿಂತು] ನೆರೆಯೆ ಕುರುಂಬುಗೊಳಿಸಿದನಾಗಳ್

|| ೮೯ ||

ಕಂ || ಭೃಂಗವೃತವನಜಸುರಭಿತ |

ರಂಗೋಭಯಸಿಂಧು ಸಂಗಮೋದಿತ ಮರುದಾ ||

ಸಂಗಮಮುಖನವಮಂ ಸುಖ |

ಸಂಗಮಮಂ ಪಡೆಗೆ ಪಡೆಗದೇಂ ಸೊಗಯಿಸಿತೋ || ೯೦ ||

ಚಕ್ರಧರಂ ವಾಹನದಿಂ |

ಚಕ್ರಘನಸ್ತನಿಯರೊಡನೆ ಕಡೆಗಣ್ಣಿ ದಿ ||

ಕೃಕೃಮನೆಳವೆಳಗುಗಳಿಂ |

ದಾಕ್ರಮಿಸುತ್ತಿಲೆಯೆ ಮೂರ್ತಿ ಮನ್ನಥನಿಲಿದಂ || ೯೧ ||

ವ || ಅಂತು ಪರ್ವಿಡಿಗಳಿನಿಲಿದ ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ ಬೆರಸು ನದೀವಿಳಾಸಮಂ ನೋಡಿ-

ಮ || ಇದು ಕೂಡುತ್ತಿರೆ ವಾರಿರಾಶಿವೆಸರಂ ತಾಳ್ವಿತ್ತು ಗಂಭೀರಮಾ |

ದುದು ಮುನ್ನೀರೆನೆ ಪೆಂಪನೊಪ್ಪುವ ನಿಳಿಂಪರ್ ಕ್ರೀಡಿಪರ್ ಬಂದು ಸ |

ಮೃದದಿಂದೆಂದೊಡೆ ಚೆಲ್ವನಾಪೋಗಲಿರೆಂದುರ್ವೀಶ್ವರಂ ಸಮ್ಮದ |

ಪ್ರದ ಸೀತೋದೆಯನಲ್ಪವಟ್ಟು ಪೊಗಲ್ವಂ ವಿಶ್ವಾರ್ಥವಿಚ್ಛೇದೆಯಂ || ೯೨ ||

ಗಗನಂ ತನ್ನವೊಲಾವಗಂ ಭುವನಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಪುರ್ದೆಂಬೊಂದು ಮೆ |

ಯ್ಯೆಗೆ ಮುಯ್ಯಾಂತುಮದೊಪ್ಪುವಂತೆ ನಳಿತೋಳಿಂ ತೋರ ಮುಕ್ತಾಘಳಾ ||

ಳಿಗಳಂ ತಾರಗೆಯಲ್ಲಿ ತಾಂ ಪಡಿಯಿಡಲ್ಪೊದಪ್ಪುದೆಂಬಂತೆ ನೆ |

ಟ್ಟಿಗೆ ಸೀತೋದೆ ಪೊದಲ್ವ ಪೆರ್ದೆರೆಗಳಿಂ ತಟ್ಟಿಸಿತಾಕಾಶಮಂ || ೯೩ ||

ವ || ಎಂದು ಗುಣಸಿಂಧು ಸಿಂಧುವಿನ ಗಭೀರತೆಯನಭಿವರ್ಣಿಸಿ-

ಕಂ || ಜಲಮಂ ಪೊಕ್ಕಿದಪನೆನೆ |

ಜಲಮಂ ಮಾಗಧನೊಳಜಸಲಲ್ಲಿ ವಿಲಂಘ್ಯಂ ||

ದಲಿದೆಂದು ಬಂದು ಕಾಣದೆ |

ನಿಲೆ ತವಿಸುವೆನದನೆ ಬಲಿಕವನ ಜೀವನಮಂ || ೯೪ ||

ತವಿಸುವೆನೆಂದುದ್ಯೋಗಿಪ |

ಭುವನಾಧೀಶ್ವರನನಖಿಳಕುಳವೃದ್ಧರ್ ಬಿ ||

ನ್ನವಿಸಿದರಂತುಟಿ ದೇವ |

ಗರ್ವಿಧೇಯಮೆನಿಪ್ಪ ಜನಕೆ ಜೀವನಮುಂಟೆ || ೯೫ ||

ಅದೊಡಮೇನವನಿಪನೀ |

ನಾದಿ ನೃಪಾಳಕ ಚರಿತ್ರನದರಿಂದಾದ್ಯ ||

ಶ್ರೀದಯಿತ ಚಕ್ರಿಗಳ್ ಪರ |

ಮಾದರದಿಂ ನೆಗಲ್ವ ತೆಲದೆ ನೆಗಲಿಲೆವೇಲ್ವುಂ || ೯೬ ||

ಧೃತಧವಳವಸ್ತನಧಿವಾ |

ಸಿತ ಚೈತ್ರ ಶರಾಸನಾಸ್ಥಭಯನುಪವಾಸ ||

ತ್ರಿತಯಯುತಂ ಜಲ್ಮಿತ ಜಲ |

ನುತಮಂತ್ರಂ ದರ್ಭಶಯ್ಯೋಳ್ ವಿಭುವಿದಂ || ೯೭ ||



ಕಂ || ಇರೆ ದರ್ಭಶಯ್ಯೆಯೊಳ್ ವಿಭು |

ವಿರಚಿಸಿ ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಪೂಜಿಯಂ ಶಾಂತಿಕಮಂ ||

ನಿರುತಂ ಪೌಷ್ಟಿಕಮಂ ಹಿತ |

ಪುರೋಹಿತಂ ಮಾಡೆ ಸಿದ್ಧಮಾದುದು ಮಂತ್ರಂ || ೯೮ ||

ವ || ಅಂತು ಸಿದ್ಧಮಂತ್ರನಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಸಂ ಪ್ರಾತಸ್ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ಮಂಗಳಪಸದನದಿಂದೆ ಮು |

ನಂಗೊಳಿಸುತಮಿದುರ್ ಪಡೆಯ ಕಾಪಂ ಪಡೆವ ||

ಳ್ಳಂಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಮಾಗಧ |

ನಂ ಗೆಲ್ವುದ್ಯೋಗದಿದರ್ಢನುತ್ತಮ ಸತ್ಯಂ || ೯೯ ||

ರವಿರಧಹಯದೋಲ್ ಸಂಚರಿ |

ಸುವ ಮಾಗಧ ಗಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದತ್ತಂಗಳನೊ ||

ಪ್ಪುವಿನಂ ಪೂರಿತನೇಱಿದ |

ನವನೀಶ್ವರನೊಸೆದು ರಥಮನಜಿತಂಜಯಮಂ || ೧೦೦ ||

ವ || ಅಂತು ವಿವಿಧಾಯುಧಂಗಳಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ಮನೋರಥಮಂ  
ತೀರ್ಚುವ ರಥಮನೇಱಿ ಮಾಗಧನ ವಿಕ್ರಮಮನತಿಕ್ರಮಿಸುವುದಂ ನಿವೇದಿಸಿ ವಜ್ರ  
ವೇದಿಕೆಯಂ ದಾಂಟಿ ಸೀತೋದೆಯಂ ತೋರಣದ್ವಾರದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ಚೋದಿಸನೆ—

ಕಂ || ಸಾರಥಿ ಮನೋರಥಕ್ಕಂ |

ಸಾರಥಿಯೆನೆ ಹರ್ಷಮೊದವೆ ಚಕ್ರಿಗೆ ರಥಮಂ ||

ಧಾರಿಣಿಯೊಳ್ ಪರಿಯಿಪವಂ |

ನೀರೊಳ್ ಚೋದಿಸಿದನೇನವಂ ಪರಿಣತನೋ || ೧೦೧ ||

ತೆರೆಮುಗಿಲ ಬಲಿವಿಡಿದು ಭಾ |

ಸ್ವರರಥ ಪರಿಪರಿವ ತೆಱದೆ ತೇಜತ್ಪಕ್ರಾ ||

ಭರಣನ ರಥ ಪರಿಪರಿವು |

ತೆರೆದುಱುಗಲನಟ್ಟುವಂದದಿಂ ಸಿಂಧುವಿನೊಳ್ || ೧೦೨ ||

ಹಯಖುರಮುಂ ಚಕ್ರದ ನೇ |

ಮಿಯುಮೂರ್ಜಿತ ವಜ್ರಮುಕ್ಕುಮೆನೆ ವಾಹಿನಿಯೊಳ್ ||

ನಿಯತ ಮರಾಳದೆ ಸಮಭೂ |

ಮಿಯೊಳದಿರದೆ ಪರಿವ ತೆಱದೆ ಪರಿದತ್ತು ರಥಂ || ೧೦೩ ||

ಸರಸಿಜ ಪರಾಗದಿಂದಂ |

ಪೊರೆದ ತರಂಗಾಳಿ ರಂಗವಲಿಯಂ ಭೂಪಂ ||

ಬರುತಿರೆ ತಜ್ಜಲದೇವತೆ |

ವಿರಚಿಸಿದಪೊಲಿಸೆದವಸದಳಂ ಸಿಂಧುವಿನೊಳ್ || ೧೦೪ ||

ಮ || ಸಕಲೋರ್ವಿಶನಲಂಘ್ಯಮೆಂದಿರದೆ ಕೇಳಿಕ್ಕೇತದಿಂ ವಜ್ರವೇ ।  
 ದಿಕೆಯಂ ದಾಂಟಿದನೆನ್ನಗುಣ್ಣನೆನಸುಂ ಕೀಟ್ಯಾಡಿದಂ ನಿನ್ನನಿಂ ||  
 ಪ್ರಕಟಂ ರಕ್ಷಿಪರಿಲ್ಲ ಮಾಗಧ ಶರಣೊಕ್ಕೆಯ್ತೆ ಬಾಟೆಂದು ವೀ ।  
 ಚಿಕಳಾಪಧ್ವನಿಯಿಂದೆ ಪೇಟ್ಟ ತೆಹದಿಂ ಸೀತೋದೆಯೇನೊಪ್ಪಿತೋ || ೧೦೫ ||

ಕಂ || ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಜನಂಬರೆ ।  
 ಗಂ ನಿಲ್ಲದೆ ಪರಿದು ಜಳಚರಂ ರಥಹತಿಯಿಂ ||  
 ದಂ ನೊಂದಪುವೆಂದಾ ನದಿ ।  
 ಯುನ್ನತ ದೇವತೆಯೆ ಕರುಣದಿಂ ನಿಲಿಸಿದವೋಲ್ || ೧೦೬ ||  
 ಪರಿಯದೆ ನಿಲೆ ರಥಮುರಿವರಿ ।  
 ವರಿದಧಿಪನ ಕೋಪಮಳುರ್ವ ಬಡಬಾನಳನಂ ||  
 ತುರಿಪಲೊಡರ್ಚಿತ್ತಹಿತನ ।  
 ಪುರದೊಡನಂಬುಧಿಗೆ ಸದೃಶಮೆನಿಸಿದ ನದಿಯಂ || ೧೦೭ ||  
 ಮುಳಿದು ಕುಳುಂಬೆಯ ಜಳಮೊ ।  
 ಜಳಮೆಂದು ತುಳುಂಕುತಿದಹ ಜಳಚರಮನಿತುಂ ||  
 ಪೆಳಲುಗುಮೆಂದೊಲ್ಲದೆ ರಿಪು ।  
 ನಿಳಯಮನನಳಾಸ್ತದಿಂದಮುರಿಪುವೆನೆನುತಂ || ೧೦೮ ||  
 ಪೊಡವಿ ಪೆಳಲಿತ್ತು ಕುಳಗಿರಿ ।  
 ನಡುಗಿತ್ತಾತಾಗಜಾಳಿ ಮದವುಡುಗಿತ್ತಾ ||  
 ಜಡಧಿ ಕಲಂಕಿತ್ತರಿಯೆರ್ದೆ ।  
 ಯೋಡವಿನೆಗಂ ನೈಪತಿ ಜೀವೋಡೆಯೆ ನಿಜಧನುವಂ || ೧೦೯ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಅರಿದಪೋಚ್ಚಾಟನಾನ್ಯಕ್ಷಿತಿಪತಿವಿಭವಾಕರ್ಷಣಾಕ್ಷಾಣಮಂತ್ರಾ ।  
 ಕ್ಷರಮೆಂಬಂತಿದ್ ನಾಮಾಕ್ಷರಮನೆ ತಳಿದಿದ್ ಶ್ರಮಂ ಜ್ಯಾರವಂ ಮೇ ||  
 ಘರವಪ್ರಸ್ಪರ್ಧಿ ಪೊಣ್ಣುತ್ತಿರೆ ನರಪತಿ ತೊಟ್ಟಿಚ್ಚೊಡುರ್ಚಿತ್ತು ವಜ್ರ ।  
 ಸ್ಫುರಿತಾಂಗಂ ಮಾಗಧಾತ್ಯುನ್ನತನಿಳಯಶಿಳಾಸ್ತಂಭಮಂ  
 ಚಕ್ರಿಬಾಣಂ || ೧೧೦ ||

ಕಂ || ಸ್ತಂಭಮನಂಬುರ್ಚಿ ಗತಿ ।  
 ಸ್ತಂಭಂ ಕೆಲಬರ್ಗೆ ಕೆಲರ್ಗೆ ದೋರ್ವಳ ಗರ್ವ ||  
 ಸ್ತಂಭಂ ಕೆಲಬರ್ಗೆ ಮತಿ ।  
 ಸ್ತಂಭಂ ಸಂಭವಿಸಿತಮರವಿಭುವಿನ ಸಭೆಯೊಳ್ || ೧೧೧ ||

ವ || ಅಂತಾಶಿಳೀಮುಖಸಂಭವರವಕ್ಕೆ ವಿರಹಿಗಳಂತೆ ಭಯಾಕ್ರಾಂತಸ್ವಾಂತ  
 ರಾದರಂ ವೀರಾಂಗನಾಸಂಗತರಾದರೆಂತಾನುಂ ಸಂತ್ಯೆಸಿ ಹಸ್ತಾಂಜಳಿ ಮೌಳಿಯೊಳ್  
 ಲೀಲೆವಡೆಯೆ ತಮ್ಮೊಡೆಯಂಗಿಂತೆಂದರ್ —

ಕಂ || ಪಲದೇವಸಕ್ಕೆತ್ತಾನುಂ |

ಕಲಹಂ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡ್ಡಿಲ್ಲಿ ನೋರ್ವಳದಿಂ ಮಾ ||

ಬಲಮನದಟಲೆಯದಿದೊಡೆ |

ನಲವಿಂ ರಕ್ಷಿಸಿತು ದೇವ ನಿಷ್ಪಳಮಲ್ಲೇ || ೧೧೨ ||

ವ || ಎಂದು ನುಡಿವ ಸುಭಟಾಳಾಪಮೆ ಕೋಪಾನಳಕ್ಕುದ್ವೀಪನ ವಿಭಾವಮಂ  
ಪಡೆಯೆ—

ಕಂ || ಬಿಡದ ಮುಱಿಯೊಡನೆ ಕಾಯ್ವಂ |

ಸಿಡಿಲೊಡರಿಪ ತೆಹದೆ ಘರ್ಮಜಳದೊಡನೆ ಪೊಡ ||

ಪುರಡುಗದ ಕೋಪಾನಳಮಂ |

ದೊಡರಿಸಿದುದು ಘನಮದಾಂಧನೊಳ್ ಮಾಗಧನೊಳ್ || ೧೧೩ ||

ಮೆಚ್ಚನನುವರದೊಳೆಂಬಿನ |

ಮೆಚ್ಚನನೀ ತರಮೆ ಮಗುಟ್ಟು ತಾಗಿದ ತೆಹದು ||

ಮೃಚ್ಛಮಿರದೊದವೆ ಮನದೊಳ್ |

ಮಚ್ಚರಮುಱಿವಿನೆಗಮಳರಿಪೆಂ ದೋರ್ವಳದಿಂ || ೧೧೪ ||

ಆರಿದನೆಚ್ಚವರೆಂಬುದ |

ನಾರಯ್ಯದೆ ವೀರವೃತ್ತಿಯಂ ನುಡಿವುದೆ ಸಾ ||

ಧಾರಣನೋ ರಣಧೀರನೊ |

ಬಾರಿಸಿ ನೋಡುವುದು ತತ್ತ್ವಶಸ್ತಿಕ್ರಮಮಂ || ೧೧೫ ||

ಭರತೈರಾವತದೊಳ್ ನಿಯ |

ತರೆನಿಸೆ ಸಂಜನಿಯಿಕ್ಕುಂ ತ್ರಿಷ್ಠಿಶಲಾಕಾ ||

ಪುರುಷರ್ ವಿದೇಹದೊಳ್ ಕುಂ |

ದರೆಂದುಮದಹಿಂದೆ ಚಕ್ರಿಯಾಗಲೆವೇಲ್ಕುಂ || ೧೧೬ ||

ನಿನ್ನನೆಹಗಿಪೊಡೆ ಚಕ್ರವ |

ರಂ ನೆರೆಗುಂ ಪೆಹರ ವಿಕ್ರಮಕ್ಕೆಡೆಗುಡದ ||

ತ್ಯುನ್ನತ ಗಭೀರತಾಸಂ |

ಪನ್ನಂ ನಿಜವಾಸಮಸ್ತಮಿತ ಸಂತ್ರಾಸಂ || ೧೧೭ ||

ಬಾಣಮಿದಧಿಪತಿ ನಿಗದಿತ |

ಬಾಣಮನೊಳಕೊಂಡು ದಂಡಮಂ ಸಾಮವನ ||

ಕ್ಷೋಣಮನಱಿಪಲ್ ನೆರೆಗುಂ |

ಕ್ಷೋಣೇತರ್ಗಧಿಕ ಶೌರ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯ ತೆಹದಿಂ || ೧೧೮ ||

ವ || ಎಂದಿಂತದಱೊಳಿದಂಕಮಾಲೆಯ ಬಿಂಕಮಂ ಕೇಳ್ವದೆಂದ ಸಚಿವನ  
ವಚನಮುಚಿತಮೆನಿಸಿ ಮನಕ್ಕೆವರೆ ಮಾಗಧಂ ಮಹಾಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯ ಮೊಗಮಂ  
ನೋಟ್ಟುದುಮಾತಂ ಶಿಳಾಸ್ತಂಭದೊಳ್ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಂ ಕೆತ್ತಿಸಿದ್ ವಿಶಿಖಗತ ಲಿಖಿತ  
ಸುವರ್ಣಪತ್ರಮಂ ನೋಡಿ—

ಚಂ || ಜಳಚರವೃತ್ತಿಯಂ ತಳೆದು ವರ್ತಿಸುತಿರ್ಪವರ್ಗುಂಟೆ ಬೇಟೆ ದೋ ||

ವರ್ಗಳಮದಲಿಂದೆ ಕಾಲ್ಪೊಟೆಯಿದಾದುದು ತಾನೆಳಸಿರ್ಪ ಸಿಂಧು ಮಾ ||

ಮೃಲೆಯಲೆವೇಡ ಜೀವನಮನೊಲ್ಲೊಡೆ ಮಾಣ್ಬುದು ವಜ್ರನಾಭಿಯಂ ||

ಬಳನಿಧಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯನದರ್ಕಭಯಂ ಭುವನೈಕರಕ್ಷಕಂ || ೧೧೯ ||

ವ || ಎಂದು ಬರೆದಿದ ರಾಜಾದೇಶಮಂ ಬಾಜಿಸೆ ಕೇಳ್ವ ಕಂಗನೆ  
ಕನಲ್ದಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ನದಿಯಂ ನಾವಿಕನಂತೆ ಪೊಕ್ಕು ಗುಲಿಯಂ ಧಾನುಷ್ಯನೆಂಬಂತೆ ತ ||

ಪೃದಿದಂ ಕಂಬಮನೆಚ್ಚುದಂತವಗೆ ವಾಹಾಗರ್ವಮಂ ತೋಟೆ ಬೇ ||

ದಿದಪಂ ಕಪ್ಪಮನೆನ್ನ ವಾಹಿನಿಯುಮಂತಾ ಮದ್ಭುಜಾದಂಡಮುಂ ||

ಕದನಕ್ರೂರ್ಯಮನೀಯದಂತವರವೋಲೆಂತುಂ

ಸಮಂತಿರ್ಕುಮೇ || ೧೨೦ ||

ವ || ಎಂದು ಮುನಿಸಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ತಂದಾಸ್ಥಾನರಂಗದಿಂದೆದುರ ರಣರಂಗಕ್ಕು  
ದ್ಯೋಗಿಸುತಿರ್ದನಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮನಲಿವ ಹಿತಮಹತ್ತರದ್ವೈತನಂ  
ಮಾಗಧನಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು—

ಕಂ || ಏಕಾಕಿಯ ಕಲಹಮುಮ ||

ಸ್ವೀಕರಣೀಯಂ ವಿವೇಕಿಗಳಿಗೊಂದೊಡಿದೇಂ ||

ಲೋಕಾಧಿಪತಿಯ ಕದನಂ ||

ಸ್ವೀಕರಣೀಯಮೆ ಬಿಸುಟ್ಟುದಸದಾಗ್ರಹಮಂ || ೧೨೧ ||

ಪೂಜಿಸು ರಾಜಿತ ಶರಮಂ ||

ರಾಜಾದೇಶಮನೆ ಮೌಳಿಯೊಳ್ ತಳೆ ನಡೆನಿ ||

ವ್ಯಾಜದೊಳೆ ಚಕ್ರಿ ಚರಣಾಂ ||

ಭೋಜಕ್ಕೊಲ್ಲೆ ಜಗು ಪಡೆವೊಡಧಿಕಶ್ರೀಯಂ || ೧೨೨ ||

ವ || ಎಂದನ್ನಿತರುಂ ಹಿತಾನ್ವೇಷಿಗಳುಮಪ್ಪ ಮಹಾಪ್ರಧಾನರ್ ನುಡಿದ ನುಡಿ  
ಗೊಡಂಬಟ್ಟು ಚಲಮಂ ಬಿಟ್ಟು—

ಉ || ಗಾಲಿಯನೆತ್ತಿ ಪತ್ತಿಗೆಯ ವಾಹಖುರಂಗಳ ಘಾತದಲ್ಲಿ ಕ ||

ಲ್ಲೋಲಮದಾಗದಿದುರ್ಮಿನರಶ್ಮಿಗೆ ಕೊಳ್ಳದಿಗೊಳ್ಳವೋಲಿಳಾ ||

ಪಾಲನ ತೇಜವೇಟ್ಟಿಗಗಿವಂಬುಚರಂಗಳ ಮೋಹದಿಂದವಂ ||

ಪಾಲಿಸವೇಟ್ಟುಮೆಂದು ವರುಣಂ ಬರುತಿಪ್ಪವೊಲೊಪ್ಪಿ ಮಾಗಧಂ || ೧೨೩ ||

ವ || ಬಂದು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ—

ಕಂ || ವರುಣ ಭಂಡಾರದೊಳೆಸೆ ||

ವರುಣ ಮಣಿಪ್ರಕರದಂತೆ ರಂಜಪ ರತ್ನಾ ||

ಭರಣಂಗಳನೋಲಗಿಸಿದ ||

ನೆರಡಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಚಕ್ರಿಗೆ ದಿವಿಜಂ

|| ೧೨೪ ||

ವ || ಓಲಗಿಸುವುದುಮಾತನ ವಿನಯಮೆ ತನಗೆ ವಾರ್ತೆಯಪ್ಪುದಱಿನಾ  
ಪದಾರ್ಥಮಂ ವಾರ್ತೆಗೆಯ್ಯದೆಯುಮಾತನ ಬಿನ್ನವಮಂ ಮನ್ನಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುಮೆಂದುನ್ನತ  
ಚಿತ್ತನೊಂದೆರಡು ರತ್ನಂಗಳಂ ತಳೆದುಕೊಂಡುಱಿದುವಂ ತಾಂ ಕುಡುವ ಪಸಾಯ  
ದೊಡನ ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಂ ಬಡಿನೆ ಮಾಗಧನಾಗಳಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಅನುಪಮಪದನಖಮಣಿಯಿಂ ।

ಸನಾಯಕಂ ಮಕುಟಮಾಯ್ತು ಭವದೀಯ ದಯಾ ||

ಜನಿತಪ್ರಸಾದದಿಂದಂ ।

ಸನಾಥಮಾದತ್ತು ಮತ್ಕುಲಂ ಭುವನಪತೀ

|| ೧೨೫ ||

ವ || ಅಂತಾವಿಬುಧಪತಿಯಂ ವಿಬುಧಪತಿ ಸಂತೋಷಂಬಡಿಸಿ ಬೀಟ್ರ್ಯಾಳಿಸಿ  
ಪರಿಜನಂ ಬೆದಲುಗುಂ ಬೇಗಂ ಪೋಗಂದು ಕಳಿಪಿ—

ಕಂ || ಉದಯಾಚಳ ಕಟಕಕ್ಕಿನ ।

ನುದಧಿಯಿನೇಲ್ವಪ್ಪ ತೆಡದೆ ನಿಜಕಟಕಕ್ಕಾ ||

ನದಿಯಿಂದಂ ಸೈನಿಕ ಚ ।

ಕ್ರದ ಹರ್ಷಂ ಬಳೆಯೆ ಚಕ್ರವಿಭುವೇಂದ್ರಂ

|| ೧೨೬ ||

ರವಿ ದೂರದೊಳಿದುರ್ಮುಖೀ ।

ಷುವಿನಿಂದೆ ಕುವಳಯದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಪರಿಪವೊ ||

ಲ್ಪಿವಿಜಕುಲಧನಮುಪಂ ಚ ।

ಕ್ರವರ್ತಿ ಹಾಸ್ಯಸಿದನಿಷುವಿನಿಂ ಘನತೇಜಂ

|| ೧೨೭ ||

ವ || ಎಂದು ಮಾಗಧನೊಳ್ ಮಾಡಿದದಾರ್ಯ ಶೌರ್ಯಮಂ ಮಾಗಧರ್  
ಮನೋರಾಗದಿಂ ಪರಿಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಂ ಬರೆ ತೀರದೇರದೊಳ್ ತನ್ನ ಬರವಂ ಪಾರುತ್ತಮಿದರ್  
ಮಹಾಸಾಮಂತಮಕುಟಬದ್ಧ ಮಣಿಮಕುಟಸ್ಸಂದನರುಚಿರುಚಿರಚರಣಾರವಿಂದಂ ಸ್ಯಂದ  
ನದಿಂದಮಿಱಿದು ಬಳಸಿ ಬರ್ಪ ಪರಿಜನಂ ಚರಿಸಲೇಪ ಬಿರಿಯೋಷಿದ್ವತ್ತ ಶೇಷಾಕ್ಷ  
ತಂಗಳನುತ್ತಂಸಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಪುಂಗಳ ಪಾರಕ ಗಾಯಕರವಂಗಳಂ ಕರ್ಣಾವತಂಸಂ  
ಮಾಡುತ್ತಂ ರಾಜಹಂಸಂ ರಾಜನಿಳಯಮನಳಂಕರಿಸಿ ಮುಖದವಸಂ ದಿವಸಮುಖ  
ದೊಳ್ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆದು ನಿಜಕಟಕಮಂ ನದೀಕಟಕದೊಳ್ ಬಡಿಸಿ—

ಮ || ಸ್ತ || ಸ್ಥಿರತೇಜಂ ವೈಜಯಂತೀಮುಖದೆ ಪರತನುಷ್ಠಾತನಂ ಭೂರಿಶೋಭಾ ।

ಕರರಕ್ಕೋದಾನದಿಬ್ಬಾರದಿನವಯವದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕಾಪ್ರಭಾಸಾ ||

ಮರನಂ ಪೂರ್ವಕ್ರಮಂ ನೇರ್ವಡೆ ಪದನತರಂ ಮಾಡಿ ನಾಶ್ವರ್ಯ ಶೌರ್ಯಾ ।

ಭರಣಂ ವಿಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತಂ ಸುಕವಿಜನಮನೋಹರ್ಷ ಸಸ್ಯಪ್ರವರ್ಷಂ || ೧೨೮ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಲಧರ್ಮ ವಿನುತವಿನೇಯಜನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
 ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್  
 ಮಾಗಧಾಮರವರತನು  
 ಪ್ರಭಾಸಾಮರದರ್ಪ  
 ದಳನ ವರ್ಣನಂ

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

---

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

× × × × × × × × × × × × × ×

ವ || × × ಮಾಣ್ಯಯಿಂದಮೆ ಜಳಾತಯಮಂಬುದಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂವರಿಸಿದ ಜೀವ  
ನಂಗಳನೆ ತೀವ್ರಕರಂ ಕವರ್ಧಂ ನಿರಾಘರೋಳ್ —

ಮ || ನೆಲನೆಲ್ಲಂ ತಪನಪ್ರತಾಪಶಿಖಿಯಿಂದಂ ಕಾಯ್ವು ಕಾವೇರಿಯಂ ।

× × × × × × × ದಿಲ್ಲೆನುತಂ ಪೋಪಂತು ನಾನಾನದೀ ||

ಜಲಮಾದಂ ಕುದಿದುರ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ ಖುರವೆತ್ತಂ ಪೊತ್ತಿ ಕಾಡೋಳ್ ದವಾ ।

ನಳನಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಕೊರ್ವಿ ಪರ್ವಿದುದಗುರ್ವಂದುಗ್ರ ಘರ್ಮಾಗಮಂ || ೬ ||

ವ || ಅಂತಾಸುರಮಾದ ಬೇಸಿಗೆಯೋಳ್ —

ಚಂ || ಮಳಯಜದಣ್ಣು ಕಪ್ಪುರದ ತಂಬುಲಮೊಪ್ಪುತಮಿರ್ಪ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ।

ಗಳ ತೊಡಮಚ್ಚಳಿಪ್ಪ ದುಗುಲಂ ಹಿಮಚಂದನಗಂಧವಾರಿ ಶೀ ||

ತಳನಿಳಯಂ ಮೃಣಾಳವಳಯಂ ಕೊಳನಂಬುಜಪತ್ರವೀಜನಂ ।

ಕಳೆಯೆ ನಿರಾಘದಾಹದೊದವಂ ಪಡೆಯೇಂ ಪಡೆದತ್ತು ಸೌಖ್ಯಮಂ || ೭ ||

ಮ || ಇಡಿದುರ್ವೀರುಹಷಂಡದಿಂದೆ ಲತಿಕಾ ಸಂದೋಹದಿಂ ಕೋಡುತಂ ।

ಕುಡದರ್ಕಾರ್ತುಗಮರ್ಕೆಯಂ ಮಿಸುಪ ರಕ್ತೋದಾನದೀತೀರಮಂ ||

ಪಿಡಿದಾ ಗ್ರೀಷ್ಮದೊಳಾದ ಭೇದದೊದವಂ ಕೈಕೊಳ್ಳದಾನಂದಮಂ ।

ಪಡೆಯುತ್ತಂ ಪಡೆ ಪೊರ್ದಿದತ್ತು ವಿಜಯಾರ್ಥಾದ್ರೀಂದ್ರಮಂ  
ರುಂದ್ರಮಂ || ೮ ||

ಹರಿಯೂಥಂ ಖಗರಾಜಿ ಖಳ್ಳನಿವಹಂ ನಾಗವ್ರಜಂ ಸ್ಯಂದನೋ ।

ತ್ವರಮು ದ್ಲಂಧ ಮರುದ್ಲಂ ಕಟಕರತ್ನಶ್ರೀಣಿಗಳ್ ತನ್ನೊಳೊ ||

ಪ್ಪಿರೆ ಷಟ್ಪಂದಧರಿತ್ರಿ ನೇವಿಸೆ ನಿಜ ಶ್ರೀಪಾದಮಂ ಪೆಂಪುವೆ ।

ತ್ರಿರದಿಂ ಚಕ್ರಧರಂಗೆ ಮಿಕ್ಕ ವಿಜಯಾರ್ಥಂ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಂ ಮಾಡುಗುಂ || ೯ ||

ವ || ಅಂತು ಸೊಗಯಿಸುವ ವಿಜಯಾರ್ಥನಗಮನೆಯ್ಬಿವಂದು —

ಕಂ || ನುತರಕ್ರೋದಾ ತೀರದ ।

ಮಿತವನಧಿನುತ್ಸವಾದುತ್ಸವ? [ಮಾದತ್ತೆನೆ] ||

ಪತಿತಮೆನುತ್ತಂ ವಿಜಯಾ ।

ಧರ್ತಟದ ನಂದನಮನೆಯ್ಬಿತಾ ನೃಪಕಟಕಂ || ೧೦ ||

ಚಂ || ಮಳಯಜ ಮಾಧವೀವಕುಳಚಂಪಕಲೋಧ್ರಲವಂಗಮಾಗಧೀ ।

ತಿಳಕ ತಮಾಳತಾಳಸರಳಾಮಳಕಾರ್ಜುನಸರ್ಜಭೂರ್ಜ ಗು ||

ಗುಳ್ಳಘನಸಾರ × × × × × ಲವಂಗಪಾ ।

ಟಳ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾರಸುರಭಿತೋಭಿಸುತಿರ್ದುವು ತದ್ವನಾಂತದೊಳ್ || ೧೧ ||

ಕಂ || ಪ್ರಿಯಪವನಂ ಹಿಳನಿನದಂ ।

ಮಯೂರನೃತ್ಯಂ ಪ್ರಸೂನಗಂಧಂ ಫಲಸಂ ॥

ಚಯಸಮನಿತ್ಯಂ ಪಂಚೇಂ ।

ದ್ರಿಯ ಸುಖಮಂ ಪಡೆಗೆ ಪಡೆದುದಾ ನಂದನದೊಳ್ ॥ ೧೨ ॥

ಕುಸುಮಶರಚಕ್ರಿ ಸವನಮು ।

ನೆಸಗಲ್ ಮಧುಚಕ್ರಿ ರಾಜ್ಯಸವನಮನೆಸಗಲ್ ॥

ಮಿಸುಗಿರೆ ಪಸುವಂದಲನೆ ।

ತ್ತಿಸಿದನೊ ವಿಜಯಾರ್ಥನೆನಿಸಿ ರಂಜಿಸಿತು ವನಂ ॥ ೧೩ ॥

ವ || ಅಂತು ರಾಜಿಸುವ ವನರಾಜಿಯಂ ವನವೇದಿಕಾತೋರಣದ್ವಾರದಿಂ

ಪೊಕ್ಕು--

ಕಂ || ರಮಣೀಯ ರತ್ನಮಯ ಮು ।

ಧ್ಯಮಕೂಟಾಸನ್ನ ಸನ್ನಿವೇಶಿತ ಬಳಭೂ ॥

ರಮಣನಿರೆ ನಿಯಮದಾ ನಿಯು ।

ಮಮೆತಾಂ ತನಗಧಿಪ ನಿಯಮಮಾಗಿರೆ ಬೇಗಂ ॥ ೧೪ ॥

ವಿಜಯಾರ್ಥಕುಮಾರಂ ನಿಜ ।

ಭುಜಗವರ್ತಂ ಪರ್ವತಂಬೊಲಿವರ್ತಗೆ ಚಕ್ರಿ ॥

ಧ್ವಜನೀಗಜರದಕುಳಿತ ।

ವ್ರಜದಂತಿಯಿನಾದುದೆನಿಸೆ ಕಂಡಂ ಭಯದಿಂ ॥ ೧೫ ॥

ಮ || ಕ್ರಮಕಂಜಕ್ಕಭಿಷೇಕಮಂ ಮುಕುಟಮಾಣಿಕ್ಯಾಂತುವಿಂ ಮಾಡಿ ವಿ ।

ಕ್ರಮ ಚಕ್ರಪ್ರಭುವಿಂಗಿದೆನ್ನಯ ನಿಯೋಗಂ ಪೂಜ್ಯರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇ ॥

ಕಮನಾಂ ಮಾಲ್ಪಿನೆನುತ್ತೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ತೀರ್ಥೋಚ್ಚಾಂಬುವಿಂ ತೂರೈ ಘೋ ।

ಷಮದೆತ್ತಂ ಪೊಲಿಪೊಣ್ಣೆ ಪೊಣ್ಣೆ ವಿಜಯಾರ್ಥಂ ಪ್ರೇಮದಿಂ

ಮಾಡಿದಂ ॥ ೧೬ ॥

ವ || ಅಂತು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಮನನೇಕ ಮಂಗಳಾನಕನಿನದಮೆಸೆವಿನಮೆಸಗಿ

ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆಮಿವನವಧಾರಿಸುವುದೆಂದು--

ಕಂ || ಧವಳಾತಪವಾರಣಮಂ ।

ಪ್ರವಿಮಳ ಚಮರಜಮನಸಮಸಿಂಹಾಸನಮಂ ॥

ಭುವನಪ್ರಭುವಿಂಗಿತ್ತಂ ।

ಕುವಳಯ ವೈಭವಮನೊಳಗುಮಾಲ್ಪುವನೊಲವಿಂ ॥ ೧೭ ॥

ವ || ಅಂತು ತನ್ನಂ ಸಮಾರಾಧಿಸಿದ ವಿಜಯಾರ್ಥಕುಮಾರನನಗಣ್ಯಕಾರುಣ್ಯಾ  
ಮೃತದಿಂ ತಣಿಪಿ ಬೀಳ್ಕೊಳ್ಳಿಸಿ ಕಳಿಪಿ ವನನಿಧಿಯಂ ತೋರಣದ್ವಾರದಿಂ ಪೊಲಿಮಟ್ಟು  
ತಿಮಿಸ್ರಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕನತಿದೂರದೊಳ್ ನಿಜಸ್ಕಂಧಾವಾರಮಂ ಬಡಿಸೆಂದು ಬೆಸಸಿ  
ದಾಗಳ್--



ಉ || ವಾರಿಜ ಸೌರಭಾಕಳಿತ ಚಂದ್ರಮಣಿದ್ರವ ಶೈತ್ಯಯುಕ್ತ ಕ |  
 ಪೂರ್ವ ಲವಂಗ ಚಂದನಲತಾಪರಿವರ್ತನಮಂದಚಾರವಿ ||  
 ಸ್ತಾರಸಮೀರದೊಳ್ ಬಿಡಿಸಿದಂ ಪಡೆವಳ್ಳನುದಾರರಾಜಕಂ |  
 ರೀರವನಾಚ್ಚೆಯಿಂ ಕಟಕಮಂ ವಿಜಯಾರ್ಥನಗೋಪಕಂದೊಳ್ || ೧೮ ||

ಕಂ || ನೆಗಟ್ಟು ಚತುರ್ದಶರತ್ನದೇ |  
 ಸೊಗಯಿಪೆನಾನನ್ಯವಾಹಿನಿಗೆ ತನ್ನವೊಲಾ ||  
 ನಗಿದು ತೆಲಿಪೀಯೆನೆನುತುಂ |  
 ನಗುವುದು ವಿಜಯಾರ್ಥಕಟಕಕ್ಕೆ ವಿಭುಕಟಕಂ || ೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಜಯಾರ್ಥಕಟಕಕ್ಕೆ ಮೋರಂಡಲಮಾಗೆ ಕಟಕಮಂ ಬಿಡಿಸಿ—

ಕಂ || ವಿಜಯಾರ್ಥಮನುತ್ತರಿಪೊಡೆ |  
 ವಿಜಯಂ ನೆರೆಯಕ್ಕುಮಲ್ಲದಿದೊಡೆ ಪೆಲತೇಂ ||  
 ವಿಜಯಾರ್ಥಮಕ್ಕುಮೆನುತದ |  
 ನಜೀಯನುತ್ತರಿಪುಪಾಯಮಂ ಬಗೆವಿನೆಗಂ || ೨೦ ||

ಕೃತಮಾಳಂ ಮಾಳಿಸ್ವೀ |  
 ಕೃತಮಾಳಂ ಚಕ್ರಿ ಪುಣ್ಯ ಮಹಿಮಾಹೂತಂ ||  
 ವಿತತ ತಿಮಿಸ್ರಗುಹಾಸಂ |  
 ತತರಕ್ಷ ಕನಿರದೆ ಬಂದು ಕಂಡಂ ನೃಪನಂ || ೨೧ ||

ಪ್ರವಿಮಳ ಗುಣದೆ ಚತುರ್ದಶ |  
 ಭುವನಮೆ ಬೆಲೆಯೆನಿಪ್ಪುವಂ ಚತುರ್ದಶರ ||  
 ತ್ನವಿಭೂಷಣಮನಟ್ಟಿಯಿಂ |  
 × × × × × ಸುರನಿತ್ತಂ || ೨೨ ||

ವಿದಿತಂ ಕೃತಮಾಳಂ ನಿಜ |  
 ಹೃದಯಮನೊಪ್ಪಿಸುವ ತೆಲಿದೆ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರೀಂ ||  
 ದ್ರದ ಗುಹೆಯ ಪಡಿಗಳಂ ತೆಲೆ |  
 ವುದೀತೆಲಿದಿನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಪ್ಪುದುಮಾಗಳ್ || ೨೩ ||

ಮ || ಸ್ರ || ಕೃತಮಾಳಂ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದಿದನತಿಮುದದಿಂ ಚಿತ್ತದೊಳ್ ತಾಳಿ ತನ್ನಿಂ |  
 ಕೃತಮಾಳಂಬ ಸ್ವಕೀಯಾಪ್ರತಿಮೆ ವಿಪುಳ ಕಾರುಣ್ಯಮೆಂದಾಸುರಂಗೂ ||  
 ಜಿತಮಂತ್ರಂ ದಾನಸಂತಾನಮ [ನೊದವಿ] ಸೆ ತನ್ನಂತೆ ಸನ್ನನಿವಿಭಾ |  
 ಜಿತಮಂ ಕಳ್ಳಾವನಿಜಂ ಕುದದೆನಿಸಿ ಧರಾದೇವನಿಂ ರಾಜರಾಜಂ || ೨೪ ||

ವ || ಅಂತಾತನಂ ಸಂತೋಷಂಬಡಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಳ್ಳಿಸಿ ಕಳಿಪಿ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಶಾವಳಯ  
 ದಂತೆ ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜದಂಡಕ್ಕಳವಟ್ಟುದೆಂದತಿ ಪ್ರಮೋದಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿರೆ—

ಮ || ಧರಣೀಶಂ ವಿಜಯಾರ್ಥಮಂ ಪುಗದ ಮುನ್ನಂ ಕಾಣೆ ಕೈಕೊಳ್ಳನಾ ।  
 ದರದಿಂ ಕಾಣ್ಬುದೆ ಮಂತ್ರಮೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಂ ರಕ್ತೆ ರಕ್ತೋದೆಯೆಂ ॥  
 ಬೆರಡುಂ ಸಿಂಧುವ ಮಧ್ಯದೇಶದ ಮಹೀಶರ್ಕಾಶಭೂಷಾಮದ ।  
 ದ್ವಿರದಾಶ್ವಂಗಳನಿತ್ತು ಬಂದೆಜಗಿದರ್ಚಕ್ರೇಶಪಾದಾಬ್ಜದೊಳ್ ॥ ೨೫ ॥

ಕಂ || ಅಖಿಲಂಘ್ರಂ ಚಕ್ರಾಧಿಪ ।  
 ಭವದಾಚ್ಛೆಯದರ್ಕೆ ಬೆಸಸು ವಿಜಯಾರ್ಥಮನಂ ॥  
 ತವಯವದೆ ದಾಂಟಿ ಕಂಪಿಸು ।  
 ವವನೀಪಾಲರನೆ ಲೀಲೆಯಿಂದೆಜಗಿಸೆಮೇಂ ॥ ೨೬ ॥

ವ || ಎಂದು ಬೆಸಸಂ ಬೇಡಿದವರಂ ಬೇಡಿಗೆ ಕಳಿಪಿ ಬಲಿಯಂ ಬಳಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ  
 ಬಲಿಯುಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಕೃತಮಾಳಂ ಪೇಚ್ಚುದುಮಂ ನೆರೆಯಜಿಪೆ—

ಕಂ || ಗಿರಿಗುಹೆಯ ಪಡಿಗಳೆಂ ದಂ ।  
 ಡರತ್ನದಿಂ ತೆಜೆದು ಬೆಂಕಿಯಾಣುವಿನಂ ಚೆ ॥  
 ಚ್ಚರಮಾಮೆಚ್ಚ ಮುಪಾಪಾ ।  
 ಳರ ತೇಜಮನಾಜಿಸೆಂದು ನಿಯಮಮನಿತ್ತಂ ॥ ೨೭ ॥

ನಿಯಮಿಸೆ ವರೂಢಿನೀಪತಿ ।  
 ಹಯರತ್ನಮನೇಜಿ ದಂಡರತ್ನಮನಹಿತ ॥  
 ಕ್ಷಯಕರಮಂ ಧರಿಯಿಸೆ ಕತಿ ।  
 ಪಯ ಹಯಬಳಪರಿವೃತಂ ಜಯಶ್ರೀನಿಳಯಂ ॥ ೨೮ ॥

ತಳದರ್ಶನದೀವೇದಿಯನಂ ।  
 ತೊಳಪೊಕ್ಕುಗತಟದ ವೇದಿಕೆಯನೆಯ್ವಿ ಸಮು ॥  
 ಜ್ವಳ ಸೋಪಾನದೆ ರಜತಾ ।  
 ಚಳ ಜಗತೀತಳಮನೇಜಿಯಜಬಳಕಳಿತಂ ॥ ೨೯ ॥

ಪಡೆಯಂ ರಕ್ತಾನದಿಯೊಳ್ ।  
 ಪುಡುಗದೆ ಸೋಪಾನಮಾರ್ಗದಿಂ ಮೆಚ್ಚ ನೃಪರ್ ॥  
 ನಡನಡ ನಡುಗುವಿನಂ ಮು ।  
 ನ್ನಡೆಯಿಸೆ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖದೆ ದೋರ್ವಳದೃಪ್ತಂ ॥ ೩೦ ॥

ವ || ಅಂತು ಮೂಡಣಿಂ ಮೆಚ್ಚ ಖಂಡಕ್ಕೆ ದಂಡರತ್ನದಿಂ ದಂಡೇಶಂ ಬಿಡದೆಜಗುವ  
 ಖೇಚರರೆದೆ ಪಡಿದೆಜಿವೊಲಾಗೆ ತೆಜೆದುವಾಗಳೆ ಪಡಿಗಳ್—

ಕಂ || ಶ್ರೀ ವಜ್ರನಾಭಿತೇಜಃ ।  
 ಪಾವಕಮಾವರಿಸುವಂತೆ ರಿಪುಹೃದಯಮನೇ ॥  
 ನಾವರಿಸಿತೊ ತದ್ಗಿರಿಯ ಗು ।  
 ಹಾನಿವಹಮನಗ್ನಿದಂಡರತ್ನಪ್ರಭವಂ ॥ ೩೧ ॥

ಕಂ || ತೊಡೆಕ್ಕೈಬೈಸಿಕೆಯಳವಡೆ |

ಮಡದಿನವುಂಕಿದೊಡೆ ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಜನಮಂ ||

ಗಡ ಲಂಘಿಸಿ ಹಯರತ್ನಂ |

ಪಡೆದುದು ಪವನಂಜಯಾಖೈಗನ್ನರ್ಥತೆಯಂ

|| ೩೨ ||

ಮನಮನೆ ಮಿಱಿ ದಜವಾತಿ |

. . . . ರೇಕದಿಂ ಪತಿಗೊಲವಂ ||

ಜನಿಯಿಸಿತು ತುರಗಮರ್ಥಿಗೆ |

ನೆನೆದರ್ಥದಿನಧಿಕಮಿತ್ತದಾನಿಯ ತೆಱದಿಂ

|| ೩೩ ||

ಗಿರಿಗುಹೆಯ ಮುಖದಿನೊಗೆತ |

ಪುರಿ ತಾಗದ ತೆಱದೆ ತುರಗರಥಿನೀಪತಿಯಂ ||

ಪರಿರಕ್ಷಿ ಪ ಯಕ್ಷ ಕುಳಂ |

ಹರಿಜವದೊಡನೊಂದಿದಂತೆ ಬೇಗದಿನಾಗಳ್

|| ೩೪ ||

ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಖಂಡ ಶೋಭಾ |

ಮಂಡಿತದೊಳ್ಳೆಚ್ಚು ಖಂಡದೊಳ್ ಬಿಟ್ಟಿದುರ್ ||

ದ್ವಂಡ ನಿಜಬಲಮನೆಯ್ವಿಸಿ |

ದಂಡೇಶಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸಂಗರಶೌಂಡಂ

|| ೩೫ ||

ಪ || ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ವ ಪೂರ್ವಶೋಭಾಕಳಿತಮಪ್ಪ ಪೂರ್ವಂ ಮೆಚ್ಚು ಖಂಡ  
ಮನುಂಡಿಗೆ ಸಾಧ್ಯಂ ಮಾಡಿಯತ್ಯುಚ್ಚವಿಭವಂ ಮೆಚ್ಚು ಮಹೀಶನವರವರ ಸಾರವಸ್ತು  
ವಾಹನಾದಿಗಳ್ಳಿರಸು ಮುಂದಿಟ್ಟೊಡಗೊಂಡು ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಸಮುನ್ನತ ಶೋರಣದ್ವಾರ  
ದಿಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ರಕ್ತಾನದೀನಂದನವನವೇದಿಕೆಯ ನಡುವಣಂ ಬಂದು ಮಣಿಮಯ  
ಸೋಪಾನಂಗಳಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ರಜತಾಚಳತಟವೇದಿಕೆಯಂ ಕಳಿದು ಜಗತಿ  
ತಳಮಂ ನೆರೆ ನೋಲ್ವುನ್ನೆಗಂ—

ಕಂ || ಅತುಳ ಮಹೀಭೃದ್ಗುಹಾಂತಃ |

ಪ್ರತಾಪಮುಪಶಾಂತಮಾಯ್ತು ರಥಿನೀಲ ಸಮೂ ||

ರ್ಜಿತ ದಂಡಹತಿಗೆ ಮಹೀಭೃ |

ತ್ವತಾಪಮಿತಿಱದೆ ಪೋಕುಮೆಂದಱಿಪುವವೊಲ್

|| ೩೬ ||

ಉ || ಅಂತುಪಶಾಂತಮಾದ ಗುಹೆಯಂ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ತನ್ನನೂನಸೈ |

ನ್ಯಂ ತಡವಿಲ್ಲದಂತು ನಡೆವಂತಿರೆ ಮಾಡಿಸಿ ಕಾಪುವೇಲ್ವು ಸಾ ||

ಮಂತಮುದಗ್ರಮಂಡಳಿಕಮಂಡಳಿ ತನ್ನೊಡನೊಪ್ಪಿ ಬರ್ಪಿನಂ |

ಕಾಂತಮನೆಯ್ವಿದಂತೆ ಬರಮಂ ರಥಿನೀಪತಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ

|| ೩೭ ||

ಕಂ || ಓಲಗದೊಳ್ ಕಂಡು ಮಹೀ |

ಪಾಲಕನಂ ವಿನುತಮಸ್ತಕಂ ಪತಿ ಕಾರು ||

ಣ್ಯಾಲೋಕನಸಂಭವಪುಳ |

ಕಾಲಂಬಂ ಮೆಚ್ಚು ರಾಜರಂ ಕಾಣಿಸಿದಂ

|| ೩೮ ||

ಶಾ || ವೀರೋದಾತ್ತ ಚಮೂಪಮೇರುಮಥಿತಂ ಮೆಚ್ಚಾವನೀಪಾಳಕ |  
 ಕ್ಷೀರಾಂಭೋನಿಧಿ ಕೌಸ್ತುಭೋಜ್ವಳಮಣಿ ಶ್ರೀಕನ್ಯಕಾನೀಕಮಂ ||  
 ಕಾರುಣ್ಯಂಬಡೆವಂತು ಚಕ್ರಿಚರಣಾಂಭೋಜಕ್ಕೆ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕೋ |  
 ಟೀರದ್ಯೋತಿಯಿನರ್ಘ್ಯಮೆತ್ತಿ ಮೊದಲೋಳ್ ತಾನಿತ್ತುದಾನಂದದಿಂ || ೩೯ ||

ಕಂ || ಸೇವಾನಭಿಜ್ಞರಂ ಮೆ |  
 ಚ್ಚಾವನಿಪರನುಚಿತ ಮಂತ್ರದಿಂ ಚಕ್ರಿ ಪದಾ ||  
 ಬ್ಬಾವನತರೆನಿಸಿ ಮೆಱಿದಂ |  
 ಸೇವಾಚಾತುರ್ಯಮಂ ಚಮೂಪತಿರತ್ನಂ || ೪೦ ||

ವ || ಅಂತವರನಾಜ್ಞಾವಿಧೇಯರಂ ಮಾಡಿ ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಅವರವರ ದೇಶವಂರವಿ |  
 ಭವವಿಕ್ರಮನಾಮ ಚಿಹ್ನಮಂ ಚಕ್ರಿಗೆ ಬಿ ||  
 ನ್ನವಿಸಿ ಪಸಾಯಮನಪರ್ಗು |  
 ತ್ಸವಮಪ್ಪವೊಲೆ ಬೀಱ್ಕೊಳಿಸಿ ಭೂಭೂಜರಂ || ೪೧ ||

ವ || ತಂತಮ್ಮ ನೆಲೆಗೆ ಪೋಪಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಿಂ ನಿಯಮಮೆನಿಸಿ ಸಂತೋಷಂ  
 ಬಡಿಸಿ ಕಳಿಪೆ ಬಲಿಯಿಂ ದಕ್ಷಿಣ ತ್ರಿಖಂಡ ಮಂಡಳ ವಿಜಯಯಾತ್ರೆಯಂ ಕಟಕಕ್ಕುಪ  
 ಲೆಂದು ವಿಜಯಪ್ರಯಾಣ ಭೇರಿಯಂ ಕ್ಷೋಣೀ ಪತಿಯ ನು ಮತಿಯಿಂ ಪೊಯಿಸಿ  
 ದಾಗಳ್—

ಮ || ಸ್ತ || ಪ್ರಳಯ ಪ್ರಕ್ಷೋಭಿತಾಂಭೋನಿಧಿ ಸಮುದಯ ಸಂಭೂತ ಗಂಭೀರನಾದಂ |  
 ವಿಳಯಪ್ರಸ್ಥಾನವಿಸ್ತಾರಿತ ವಿಪುಲತರಾಂಭೋಧ ಸಂಘಾತನಾದಂ ||  
 ಬಳೆದತ್ತೆಂಬಂದದಿಂದಂ ಕುಳಗಿರಿ ತಳರ್ಪಂತುದ್ಧತಾಶಾಗಜಾಘಂ |  
 ಪೆಳಱುತ್ತಿರ್ಪಂತು ಪೊಣ್ಣೆತ್ತಧಿಪತಿ ವಿಜಯೋತ್ಪಾದಿ ಭೇರೀನಿನಾದಂ || ೪೨ ||

ಕಂ || ನಡೆವ ಪಡಂಗಳಬಲಕ್ಕೆ |  
 ಟ್ಟೆಡೆಯಾಶಾಭಿತ್ತಿಯನುಮೊಡಪಂದೊಡೆ ಧಿಂ ||  
 ಕಿಡುತೆಣ್ಣೆನೆಗರಿಭಯಮಂ |  
 ಪಡೆದುದು ದಿಗ್ವಿಜಯ ಭೂರಿಭೇರೀರಾವಂ || ೪೩ ||

ಪೂಜಿಸಿ ಚಕ್ರಮಂ ಶುಭಮು |  
 ಪೂರ್ವದೊಳುತ್ಕಟದಾನಪಾರಿಯಿಂ × × ||  
 × × \ × × × |  
 ರಾಜಿಯ ಜೀಯರವಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ × × || ೪೪ ||

ವ || ಅಂತಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯತಿವರ್ತಿಗಳಂ ನಿಜಪದಪದ್ಯ ಸಮೀಪವರ್ತಿ  
 ಗಳಂ ಮಾಡಲೆಂದು ಜಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜನಿಳಯದಿಂ ತಳವಾಗಳ್—

ಚಂ || ಕರಿಮಕರಂಗಳಿಂದೆ ಬಡವಾಮುಖಭೇವವಿತಾನದಿಂ ಭಯಂ ।

ಕರಭಟಮಸ್ತಶಸ್ತ್ರರುಚಿವೀಚಿಗಳಂ ರಥಭೈತ್ರದಿಂ ಚಮೂ ||

ವರದೃಢ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಿನಾಶ್ರಿತ ಭೂಧರ ರತ್ನದಿಂದಳಂ ।

ಕರಿಸಿ ಮನಕ್ಕೆ ಸಂತಸಮನಿತ್ತುದು ಚಕ್ರಿಗೆ ಸೈನ್ಯಸಾಗರಂ

|| ೪೭ ||

ವ || ಅ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ದಿಕ್ಕರಿಯನೇಜಿಂದ್ರನ ।

ಪಕ್ಕದೊಳಿಭಪತಿಯನೇಜಿಂದ್ರಿಯವೋಲ್ ತೇ ||

ಜಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಚಕ್ರಿಯ ।

ಪಕ್ಕದೊಳೆಸೆದಂ ಚಮೂಪನಿಭಮಸ್ತಕದೊಳ್

|| ೪೮ ||

ವ || ಅಂತಪ್ರತಿಮಪ್ರತಿಪಕ್ಷಭೇದಿ ಪಕ್ಷ ಗಜಾಧಿರೂಢನಧಿರಾಜಂಗೆ ಕೆಯ್ಯಳಂ  
ಮುಗಿದಿಂತೆಂದಂ—

ಶಾ || ಹೇಳೋನ್ನೂಳಿತ ವೈರಿವರ್ಗವನದುರ್ಗಂ ಖಗ್ಗನಿರ್ಭಿನ್ನ ಶುಂ ।

ಡಾಳಂ ನಿರ್ದಳಿತಾದ್ರಿದುರ್ಗನಿವಹಂ ವಿಧ್ವಸ್ತಪಾಜಿಪ್ರಜಂ ||

ವೇಳಾಲಂಘಿತ ತೋಯದುರ್ಗನಿಕರಂ ನಿರ್ಭೇದಿತಸ್ಯಂದನಂ ।

ಕಾಳೋಗ್ರಂ ವಿಳಸತ್ಪದಾತಿಯಿದು ದಲ್ ಕರ್ನಾಟ ಸೈನ್ಯಂ ನೃಪಾ || ೪೯ ||

ಚಂ || ಪ್ರಳಯ ಘನಪ್ರಭೀಷಣ ವಿಷಣ್ಣ ವಿನಿರ್ವಿತ ಚಾಪದಂಡಮಂ ।

ಡಳಿ ಶರವರ್ಷ ಮೇಘಸಮಯಂ ಪರವೀರವಧೂ ಸುವರ್ಣ ಕುಂ ||

ಡಳವಿದು ಮಂಡಳಾಗ್ರ ಪರಿಶೋಭಿಮಾಟಕ ಪಕ್ಷ ರಕ್ಷಣಾ ।

ಕಳಿತ ತುರಂಗಮಂ ನೃಪವರಾಟಬಳಂ ಪಿತೃತಾನ್ಯದೋರ್ವಳಂ || ೫೦ ||

ಮ || ತುರಗವ್ಯೂಹಗಜಂ ಗಜವ್ರಜಮೃಗೇಂದ್ರಸ್ಯಂದನೇಭದ್ರಿಷ ।

ಚ್ಚರಭಂ ವೀರಪದಾತಿಯೂಢ ಶರಭೌ x x x ಹೊಳ್ಳೆಂಡಮು ||

ದ್ಗರ ಖಗ್ಗಂ ಧೃತಶೀರ್ಷಕಂ ವಿಧೃತ ಸಾನಾ ಚರ್ಮಪರ್ಮಂ ನೃಪೇ ।

ತ್ವರ ನೋಡಿಂತಿದು ಸೈನ್ಯಮನ್ಯಭಯಕ್ಕೆನ್ನುದ್ರಾಪಿಳಂ ದ್ರಾವಿಳಂ || ೫೧ ||

ಮ || ಸ್ತ || ನುತಕಸ್ತೂರೀ ವಿಳಾಸೋಚಿತ ತಿಳಕಲಲಾಟಂ ನಿಶಾತಾಸಿ ಧಾರಾ ।

ಹತವಿದ್ವಿಡ್ವಾಂಸ ಸಂತರ್ಪಿತ ನಿಖಿಳನಿಶಾಟಂ ದೃಢಾಬದ್ಧ ಕೂರ್ಚಾ ||

ಯತ ಜೂಟಂ ವೀರ ಘಂಟಾರುತಿ ವಿದಳಿತ ವಿದ್ವಿಷ್ಟಚೇತಃ ಕವಾಟಂ ।

ಕ್ಷಿತಿಪಾಳೋತ್ತಂಸ ಸಂತೋಭಿಪ ಬಳವಿದು ಲಾಟಂ

ದ್ವಿಷತ್ಕಾಲಕೂಟಂ || ೫೨ ||

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ಕ್ಷೋಣಿಪಾಲಪ್ರಕರ ಹೃದಯ ಶೂಲೋಪಮಸ್ಥೂಲಶಾತಾ ।

ಯತ ಕುಂಡನ್ಯಸ್ತಹಸ್ತಂ ವಿಚಕಿಳ ವಿಳಸನ್ನೀಳ ಮೌಳಿಪ್ರಶಸ್ತಂ ||

ಚತುರಸ್ತ್ರೀತುಂಗಭೇನಸ್ತನ ಮಳಯರುಹಾಲಿಪ್ತಕಾಯಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ।

ಕೃತಭಾಸ್ವಚ್ಚಕ್ರಭೂಷಾ ರುಚಿಭರಿತ ದಿಶಾರಂಧ್ರಮೊ ಸೈನ್ಯಮಾಂಧ್ರಂ || ೫೩ ||

ವ || ಅಂತನೇಕ ದೇಶಾಧೀಶ ಪ್ರಭುರಥಿನಿಪ್ರತಾನಮಂ ಭೂಷಾವೇಷಸನ್ನಾಹ  
ವಾಹನಾದಿ ವಿಶೇಷದಿಂ ವಿಶೇಷಿಸಿಯ ಶೇಷವಸುಧಾವಲ್ಲಭಂಗೆ ಬೇಟಿವೇಟಿ  
ತೋಟುತ್ತಂ—

ಮ || ವನಜಾತಂ ಪ್ರಭುಸೈನ್ಯಪಾದಹತಿಯಿಂ ನುರ್ಗಕ್ಕುಮೆಂದಿತ್ತುಪಾ |  
ಯನಮಂ ಮುನ್ನಮೆ ಚಕ್ರಿಗಳ್ಳಿ ವಿಜಯಾರ್ಥೋರ್ವೀಧರಂ ಸಾರವ ||  
ಸ್ತು ನಿಕಾಯಂಗಳನಪ್ಪಿದಂತೆ ಘನಸಾರೋದ್ಧಾರ ಕಸ್ತೂರಿಕಾ |  
ವನಜಾಮೋದಮನಾದಮೋಲಗಿಸಿ ತಂದೆಯ್ತಂದು ಮಂದಾನಿಳಂ || ೫೪ ||

ವ || ಅಂತಲಂಪನೀವ ಕಂಪುಮಂ ತಣ್ಣುಮಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಪಣ್ಣನೆ ಬಂದ ತಣ್ಣೆಲರ ತೀ  
ಟದಿ ನಿದಾಘದಾಹಕ್ಕಗಿದು ವಿಗತ ಕಂಚುಕಮಾಗಿದುರ್ದಂ ರೋಮಾಂಚ ಕಂಚುಕಿತ  
ಗಾತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ನಾಡೆಯುಂ ಪ್ರಮೋದಮಂ ಪಡೆದು ನಡೆದು ರಜತಾಚಳದ ಜಗತೀ  
ತಳಮನೇಟಿ—

ಉ || ಸಾರಮಣಿಪ್ರಸಾನು ವಿಜಯಾರ್ಥ ಮಹೀಧರ ಗೋಮಿನೀಮುಖಾ |  
ಕಾರಮನತ್ಯುದಾರಮನಮೇಯ ಜಯಪ್ರಮದಾ ಸಮಾಗಮ ||  
ದ್ವಾರಮನುದ್ಧ, ತೋರಣ ಮಣಿಪ್ರಕರದ್ಯುತಿಪೂರಮಂ ಗುಹಾ |  
ದ್ವಾರಮನೆಯ್ದದತ್ತು ಪಡೆ ಲೋಚನ ಚಾರುಸುಖಾವತಾರಮಂ || ೫೫ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತಮಾದ ಗುಹಾದ್ವಾರಮನೆಯ್ಲೆವಂದು—

ಕಂ || ಪದಿತೆಱಿದಿರೆಯುಂ ಗುಹೆಯಂ |  
ಪಡೆ ಕಟ್ಟಲೆಗಗಿದು ಪುಗದೆ ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡಾ ||  
ಗಡೆ ರಥಿನೀಪತಿ ತಮಮಂ |  
ಕಿಡಿಸುವುಪಾಯಮನೆ ಕುಡೆ ಪುರೋಹಿತರತ್ನಂ || ೫೬ ||  
ಮಣಿಯಿಂದೆ ಸೂರ್ಯನಂ ಕಾ |  
ಕಿಣಿಯಿಂದೆ ಚಂದ್ರಮನಂ ಗುಹೆಯಂ ಭಿತ್ತಿಯೋಳೀ ||  
ಕ್ಷಣ ರುಚಿರಮೆನೆ ಬರೆದನಾ |  
ಕ್ಷಣದೊಳೆ ಕಣ್ಣಡೆದ ತೆಱದೆ ಪಡೆ ನಡೆವಿನೆಗಂ || ೫೭ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ || ರವಿತತಿಗಳ್ಳೆ ನಿಜತೇಜ |  
ಕೃವಕಾಶಂಗುಡದ ಗುಹೆಯ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ತೂ ||  
ಳ್ಳುವ ಭರದಿಂ ಮಣಿಕಾಕಿಣಿ |  
ಯ ವಶಕೆ ಸಂದಂತೆ ಬರೆಯೆ ತೂಳ್ಳಿದರದಱೊಳ್ಳ || ೫೮ ||  
ಬರೆದ ಶತೀರವಿಗಳಿಂ ಭಾ |  
ಸುರತೇಜಶ್ಚಕ್ರ ಚಕ್ರರತ್ನದ್ಯುತಿಯಿಂ ||  
ಪರೆಯೆ ತಮಂ ರಣನದಿಯಾ |  
ಯೆರಡುಂ ತಡಿವಿಡಿದು ಬೀಡು ನಡೆದುದು ಪದೆಪಿಂ || ೫೯ ||

ವ || ಅಂತು ಚಮೂಪತಿಯ ನಿಯಮದಿಂ ಕೆಲವು ಪಯಣಂಗಳಂ  
ನಡೆದು ತದ್ಗುಹಾಮಧ್ಯದಿರ್ದೇಸೆಯ ಚೆಲ್ವನೊಳಕೊಂಡ ಕುಂಡಳಂಗಳಿಂ ಪುಟ್ಟಿ ಬಂದ  
ರಕ್ತಸಿಂಧುವಿನೊಳ್ ಸಂಗತಂಗಳುಮುತ್ತರಂಗಳುಮಪ್ಪುನಿಮಗ್ನಾಪಗೆಗಟ್ಟಗೆಗಳಂತೆ  
ಗಮನವಿಘ್ನಮಂ ಮಾಡಿಯಡ್ಡಂ ಬರೆ ಪಡೆ ನಡೆಯದೆ ನಿಲ್ಲದಂ ಕಂಡು ದಂಧಾಧಿಪನವಹಿ  
ತಡಿಗಳೊಳೆ ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿ—

ಕಂ || ಪ್ರವಿವುಳವಾಹಿನಿ ಪುಣ್ಯ |

ಪ್ರವಾಹದಂತೊಂದು ನೆಗಪುವುದು ಮೇಗಣ್ಣ ||

ಳ್ಳುವುದು ತಳಕೊಂದು ಪಾಪ |

ಪ್ರವಾಹದಂತರ್ನಿಮಗ್ನ ಮಗ್ನವಿಚಿತ್ರಂ

|| ೬೦ ||

ವ || ಎಂದು ಚಕ್ರವರಂಗಾ ನದಿಗಳ ಪೈಷಮ್ಯಮನಗ್ರಾಮ್ಯಮಾಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸೆ  
ಸರಿತ್ಸಮುತ್ತರಣೋಪಾಯದಲ್ಲಿ ತಕ್ಷಕರತ್ನವೇ ದಕ್ಷನೆಂದು ಬರಿಸೆ ವಸುಧೇಶಂ ಬೆಸಸೆ—

ಕಂ || ಪದನಱಿದು ಪೇಟೆ ಪತಿಸೇ |

ವೃದಿವೃಶಕ್ತಿಪ್ರಭಾವದಿಂದಂ ಪೆಂಪಿಂ ||

ಪುದಿದಿದರ್ಮಮಾನುಷಾರ |

ಣ್ಯದ ತರುಗಳನಿರದೆ ತರಿಸಿ ತಕ್ಷಕರತ್ನಂ

|| ೬೧ ||

ಗಗನಮನಳ್ಳಿರಿವಂತಿರೆ |

ಮಿಗೆ ಬಳೆದ ಮಹೀರುಹಂಗಳಂ ನಡೆ ತತ್ತಿಂ ||

ಧುಗಳೊಳ್ಪಾತಾಳಮನೆ |

ಯೊಡರಿಸಿತಾಮುದ್ದದಿಂದವೆರಡರ ಪವಣಂ

|| ೬೨ ||

ವ || ಅಂತಿರುಂಬಿನಡವಿಯ ನಿಡಿಯ ಮರಂಗಳಿಂ ನಡೆಯುಂ ಪಡೆಗೆ ನಡೆಯು  
ಲಳವಡಿಕೆಯಪ್ಪಂತೊಡರಿಸೆ—

ಕಂ || ಸೇತುವೊಲಳವಡೆ ನಡವಿ ಮ |

ಹೀತಳಪತಿ ವಿತತಕರಿತುರಂಗಮರಥ ಪಾ ||

ದಾತಿಬಳಂ ಬೆರಸು ಸಮೋ |

ವೀತಳದೊಳ್ ನಡೆದು ಪೋಪ ತೆಲದಿಂ ಪೋದಂ

|| ೬೩ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಷಮಸರಿತ್ತುಗಳನಶ್ರಮದಿಸುತ್ತರಿಸಿ ಕತಿಪಯ ಪ್ರಯಾಣಂಗಳಂ  
ನಡೆದು—

ಕಂ || ಪೋಗಿ ಜಳದೊಳಗೆ ಮುಲುಗಿ |

ದಾರ್ಗಗಳ ಪೋಷಮಡುವ ಮಾಯ್ಯಿಯಿಂದೆ ಗುಹಾಂತ ||

ಭಾರ್ಗದಿ ಪೋಷಮಟ್ಟು ಮನೋ |

ರಾಗಮನೆಯಿದ್ದುದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಟಕಂ

|| ೬೪ ||

ಕಂ || ಸಂತಮಸಗೃಹ ಗುಹಾಂತರ |

ದಿಂ ತೋಲಗಿದ ಸೇನೆಯಪ್ರಸನ್ನೋಗೃತರ ||

ಸ್ವಾಂತನೃಪಾಳಕನೋಲಗ |

ದಿಂ ತೋಲಗಿದ ಸೇವಕಂಚೋಲಾಂತುದು ಸುಖಮಂ

|| ೬೫ ||

ವ || ಅಂತು ಚಮೂಪಾಳ ಹೇಳೋತ್ಪಾಟಿತ ವಜ್ರಕವಾಟ ಮಹಾಗುಹಾ  
ದ್ವಾರದಿಂ ಪೊಣಮಟ್ಟು ಪುಟ್ಟಿದ ಮನಃಪ್ರಸರದಿಂ ಸರಂಬಡೆದು ನಡೆವಾಗಳಾ—

ಕಂ || ಒಸರ್ವ ಶಶಿಕಾಂತಮಣಿಯಿಂ |

ವಿಸರಮನಾಂತಮಳಕಮಳ ಪರಿಮಳಮಂ ಪೊ ||

ತ್ರೆಸಗುವ ಸಮೀರನಿಂದಾ |

ರಿಸಿದುದು ನೃಪವಿಪುಳ ಕಟಕಮಂ ಗಿರಿಕಟಕಂ

|| ೬೬ ||

ವ || ಅಂತು ತಣ್ಣುಮಂ ಕಂಪುಮಂ ತಟ್ಟಿಸಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದಲೆವೆಲರಲಸಗಮನೆ  
ತನಿಸೋಂಕಿಂ ಪುಳಕಾಂಕುರಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವಂತು ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಮುಂ ಪುಟ್ಟಿದ ಪರಿತಾಪಂ  
ಪೋಗೆ ಪೋಗಿ ನವಪಲ್ಲವ ಸುಕುಮಾರ ಕೋರಕ ಸುರಭಿ ಕುಸುಮ ಸರಸಫಲ ತರುಷಂಡ  
ಮಂಡಿತಮಪ್ಪ ರಮ್ಯಪ್ರಸಾರ ಭೂರುಹವನಶ್ರೀ ಮಧ್ಯಮ ಮೆಚ್ಚುಖಂಡಮಂ ದಂಡೇಶಂ—

ಕಂ || x x x x |

x x x x x x ||

ದುವಾರಂ ಸಾಧಿಸಿದಂ |

ಪೂರ್ವಕ್ರಮದಿಂದಖರ್ವದೋರ್ವಳ ಗರ್ವಂ

|| ೬೭ ||

ವ || ಅಂತಾ ಪೂರ್ವ ಮೆಚ್ಚು ಖಂಡಾಧಿಪತಿ ದಂಡಾಧಿಪತಿಗಳಂ ಗಳಿತ ಗರ್ವಂ  
ಮಾಡಿಧುಪೂರ್ವೋಪಾಯನಂಚೆರಸು ಸಾರ್ವಭೌಮನಂ ಕಾಣಿಸಿ—

ಕಂ || ಸಕಳ ನೃಪವಿತತಿ ನಾನಾ |

ಮಕುಟೋಜ್ವಳಮಣಿಮರೀಚಿ ಸಂಚಯದಿಂ ಮೇ ||

ಚಕಿತಂ ಮಾಡಿದುದಭಯ ವಿ |

ಚಕಿತಂ ಬಂದೆಲಿಗಿ ಚಕ್ರಿ ಚರಣಾಂಬುಜಮಂ

|| ೬೮ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮೆಚ್ಚುರಾಜರಂ ರಾಜರಾಜನ ಪದಪಯೋಜಕೆಲಗಿಸಿ ಮತ್ತಂ  
ಮಧ್ಯಮ ಮೆಚ್ಚು ಖಂಡವರ್ತಿಗಳುಮತಿವರ್ತಿಗಳುಮಪ್ಪ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರಂ ಚಮೂ  
ನಾಥಂ ನಿಜಪರಾಕ್ರಮದಿನಾಕ್ರಮಿಸಲೆಂದು ಚಕ್ರಾಧೀಶಾದೇಶ ವಿಜಯ ಪ್ರಯಾಣ  
ಭೇರಿಯಂ ಪೊಯ್ಸೆ—

ಕಂ || ಶ್ರುತಿಯಂ ಭೇರೀರವಮ |

ಶ್ರುತಪೂರ್ವಂ ತಾಗೆ ಜಾನಪದ ಜನಮನಿತುಂ ||

ಪ್ರತಿಹತಮಾದತ್ತಪ್ರತಿ |

ಹತತೇಜಂ ಪತಿಯದೆಂತು ವಿಸ್ಮಿತಚಿತ್ತಂ

|| ೬೯ ||



ವ || ಗುಜಿಗುಜಿಗೊಳುತ್ತ ಮೋರೋವರ್ ರೊಳ್ಳುಡಿಯುತ್ತಂ ಕಿವಿಯುಂ ತಲೆಯು  
ಮಾಡುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಾವಾರ್ತೆಯಂ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರ್ಕರ್ಣಪರಂಪರೆಯಿಂ ಕೇಳ್ವ  
ಮದಾಂಧ ಸಿಂಧುರಕ್ಕೆ ಕಿಡಿಯಂ ತೋಜಿದಂತೆ ಕಡುಮುಳಿದು ಕಿಡಿಗಿಡಿಮೋಗುತ್ತ  
ಮಿಂತೆಂದರ್ —

ಕಂ || ತಮದಿಂದೆ ನೋಡಿದರ ಕ ||

ಉಮೇಸವುದು ಮದ್ವರಿತ್ರಿಯಂ ಪೂಕ್ಕಡೆ ತೇ ||

ಜಮದಿರದೆ ಸುಡುಗುಮೆಂಬುದ

ನಮಾತ್ಯರಾ ಚಕ್ರಿಗಱಿದುಮಱಿಪರೊ ನಿರುತಂ || ೭೦ ||

ಅವರಜಿಪದೊಡಂ ಮದ್ವಾ

ಉವಿತತಿಯಿನ್ನುಹಿೞಿದವೞ್ದದೇನುತಂ ದರ್ಪ ||

ಪ್ರವರ್ಚಿಲಾತಾವರ್ತ

ಬೃವರಕ್ಕುದ್ವೈಕ್ತರಾದರಪನಯಯುಕ್ತರ್ || ೭೧ ||

ವ || ಅದಂ ಕಂಡವರ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಿಯೊಳೊರ್ವಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡಿತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಬಲ್ಲಿದನೊಳೆಡರುವುದು ನಯ |

ಮಲ್ಲದಿದಂ ಮಿೞಿ ಯುದ್ಧಮಂ ಮಾಱಿಕ್ಕೊಡೆ ತ ||

ಳ್ಳಿಲ್ಲದೆ ಬಲಿವುಡು ದುರ್ಗಮ

సృష్ట్యాదాజ్జీయమస్మరిం సృష్టస్త్వమ్ ॥ ౭౨ ॥

ವ || ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವನಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ಒಡೆದಂ ವಜ್ರಕವಾಟಮಂ ಗುಹೆಯ ಸಿಂಧುದ್ವಂದ್ಯಮಂ ದಾಂಟಲಾ |

ವೆಡೆಯಿಂ ಬಾರವೆನಿಪ್ಪುವಂ ನಿಮಿಷದಿಂದಂ ದಾಂಟಿದಂ ಬೆಟ್ಟದಿ ||

ಟ್ಟಿಡೆಂಕೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರಣ್ಯದೊಡ್ಡರಿಯೆ ಸೇವಾಚಕ್ರ ಸಂಘಟ್ಟದಿಂ ।

ನಡೆತಂದಂ ನೃಪನೆಂದೊಡಿಂ ನಮಗೆ ದುರ್ಗಂ ಬಾಚಿಸಲ್ ತೀರ್ಗುಮೇ ||೨೩||

೪ || ಅದೊಂತ್ಸು—

ಉ || ಬೇಡಿತನೀಯದಾಕ್ರಮಿಸಿ ಚಕ್ರಧರಂಗಿದಿರಾಂಪರಾರ್ ಜಳ |

ಕ್ರೀಡೆಯೊಳಲ್ಲಿ ಪಂ ಜಳ ನಿಷಣ್ಣ ನೃಪಾಳಕಜಾಳಮಂ ವನ ||

ಕ್ರೀಡೆಯೊಳಂಜಿಪಂ ವನನಿಕುಂಜನಿವಾಸಮಹೀಶರಂ ಗಿರಿ ।

ಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ಳೊಲಿಪಂ ಗಿರಿವರ ಸ್ವಿತರಾಜರನಾಜಿನಿಷ್ಕುರಂ || ೭೪ ||

ವ || ಅದು ಕಾರಣದಿಂ—

ಚಂ || ಗಿರಿಗಹನಾಂಬುದುರ್ಗಮಿರಿಯುಂ ಚತುರಂಗ ಬಲಂಗಳುಳ್ಳೊಡಂ ।

ನರರಥಿದೇವ ಖೇಚರ ಸಮಗ್ರಬಲಂ ಬರೆ ಕಾಯ್ಪಿನಿಂದೆ ನಿ ||

ತುರಿಸವು ದಿವ್ಯಮಂತ್ರ, ವಿನಿಯೋಗದಿನೀಗಳೆ ನಾಗರಾಜರಂ ।

ಬರಿಪುದು ದೇವ ದೈವಬಲಮೊಂದಿರೆ ಚಕ್ರಿಯನಾವನಾಂಪವಂ || ೭೫ ||

ಕಂ || ಎನೆ ಮನದೆಗೊಂಡು ನೆನೆದಂ ।

ದು ನಿಮಿಷವೆ ನಾಗರಾಜರೆತ್ತರೆ ವಿನಯಾಪ ||

ರನವನಿಜ ಮಕುಟಮಣಿಕಾಂ ।

ತಿನೀರದಿಂ ತೊಳೆದರುರಗಪತಿ ಪದಯುಗಮಂ

|| ೭೬ ||

ವ || ಅಂತು ವಿನಯವಿನಮಿತರಾದ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರಂ ಪರಾರ್ಥತತ್ಪರಪ್ಪರಂ  
ಕಾರುಣ್ಯದಿನಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯಭಾಗಿಗಳಾಗಿಮೆಂದು ಪರಸಿ ಬಟಿಕಮಿಂತೆಂದಂ

ಕಂ || ಪೆಣತೇನೆಮಗೆಣಗಿದ ತಿರ ।

ಮೆಣಗಿದೊಡಾವೆಣಗಿದವರೆವನ್ಯಗರ್ಗದಱಿಂ ||

ದೆಣಗದಿರೆಮಾವೆ ಬೆದಱಿಪೆ ।

ಮೆಣಗಿಸಲೆಂದೂರದೆ ಮೇಲೆ ವಂದರನೀಗಳ್

|| ೭೭ ||

ವ || ಎಂದು ಮನಂಬೊಯ್ದ ನಂತರಂ—

ಕಂ || ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ।

ಪ್ರಾಕಾರಮನುರಗನಾಯಕರ್ ವಿರಚಿಸೆ ನಿ ||

ವ್ಯಾಕುಳತೆಯಿಂದೆ ಸೈನ್ಯಾ ।

ನೀಕಂ ಬೆರಸದಱಿಲೊಳಿರೆ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರ್

|| ೭೮ ||

ವ || ಅದೆಂತಿದುರ್ದಂದೊಡೆ—

ಕಂ || ಪಡೆಗವಣಪಡೆದಣಿಯಿತೆನೆ ।

ಮಡುಗಟ್ಟಿದ ವಿಷಮ ವಿಷಮೆ ಜಳಖಾತಿಗೆ ಕಾ ||

ಯ್ಪಡುಗದೆ ನಿಂದ ಭಣಿಗಳಿಂ ।

ಪಡೆದೊಡೆ ಪಡೆದತ್ತ ದುರ್ಗಮತ್ಯುಗ್ರತೆಯಂ

|| ೭೯ ||

ವ || ಅಂತು ಮರುನ್ಮಾರ್ಗದೊಳಮಾರ್ಗಮತಿದುರ್ಗಮಮಪ್ಪ ದುರ್ಗಮಂ  
ಕೆಯ್ಗೆಯ್ಪ ಕಾದಲುದ್ಯೋಗಿಗಳಾಗಿದುರ್ದಂದಂ ದಂಡಾಧಿಪಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದು—

ಕಂ || ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪೋಪಂತಿದುರ್ಗಂ ।

ನಿರ್ಗಮಮೆಂಬಂತೆ ದುರ್ಗಮಂ ವಿರಚಿಸಿದುಂ ||

ಸ್ವರ್ಗಮನೆ ಕುಡುವೆನಾನಹಿ ।

ತರ್ಗನುತಂ ನಡೆದು ಮುತ್ತಿದಂ ರಥಿನೀಶಂ

|| ೮೦ ||

ವ || ಅಂತು ಪುರಹರಂ ತ್ರಿಪುರಮಂ ಮುತ್ತುವಂತೆ ಸೇನಾಗಣಪತಿ ಮುತ್ತುವುದುಂ—

ಮ || ಸಿಡಿಲಂ ಜೀವೊಡೆ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ್ಲಳನುದಂಚತ್ಕಾರ್ಮುಕಂ ಮಿಂಚನು ।

ಗ್ಗಡಮಪ್ಪಸ್ತಮರೀಚಿ ಪೋಲೆ ನವಿಲಿನಾನ್ಯತ್ಯತ್ಕಬಂಧ ವ್ರಜಂ ||

ಕಡುಹಿಂದಂ ಪ್ರಳಯಾಭ್ರದಂತಿರೆ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರರ್ಕಾಂಶುವೋಲ್ ।

ಕಿಡುವನ್ನಂ ನೃಪಸೈನ್ಯಮಾದುರ್ ಶರವರ್ಷವ್ರಾತಮಂ ಬೀಡಿದರ್ || ೮೧ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ || ಸಿಡಿಲುಂ ಮಿಂಚುಂ ಮೊಲಗುಂ |

ಕಡುಗಾಳಿಯುಮಿಂದ್ರಚಾಪಮುಂ ಭಯಮುಂ ತಾ ||

ನೆಡೆವರಿಯದೀಗುಮೆನೆ ಮುಱಿ |

ಯೆಡೆವರಿಯದೆ ಕಱಿದು ಭಯಮನೀವುದು ಪಿರಿದೇ || ೮೨ ||

ವ || ಅಂತು ಸೇನೆ ನಾಡೆಯುಂ ಮೊಗಸೇಡುಗೊಳ್ಳಂತೆ ಕೊಳ್ಳ ಮುಱಿಯುಮುಂ  
ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲುಮುಂ ದಂಡಾಧಿಪಂ ಕಂಡು—

ಮ || ಒಡೆವೆಂ ಭೂಧರದುರ್ಗಮುಂ ಕುಡಿವೆನಂಭೋದುರ್ಗಮುಂ ಬೇಗದಿಂ |

ಸುಡುವೆಂ ಕಾನನದುರ್ಗಮುಂ ಸಲೆ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರಂ ಲಾತಮುಂ ||

ಪಿಡಿವಿಪ್ಪಂ ತಿರೆ ಮಾಲ್ಪಿನಾಂ ಮುಳಿಯೆ ದುರ್ಗಂ ದುರ್ಗಮಾಗಿರ್ಕುಮು |

ಪೊಡೆ ಭೂಪರ್ಗದ ಭೂಪರೆಂದೆನಿಪೊಡಿನೈಲ್ಲಿತ್ತೊ ಮತ್ಪಾರುಷಂ || ೮೩ ||

ವ || ಎಂದು ಮುಳಿಸಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ತಂದು—

ಮ || ಅಡಿಯೊಳ್ಳಾಸಿದ ಚರ್ಮರತ್ನಮದಜಿಂ ಮೇಲಾತಪತ್ರಂ ಬೆಡಂ |

ಗಿಡಿದೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಧಾತ್ರಿಯುಂ ಗಗನಮುಂ ಗಂಟಿಕ್ಕಿದಂತಲ್ಲಿ ಪೇ ||

ವರ್ಡೆಯಿರ್ದತ್ತು ಸಿಡಿಲೆ ಕೊಳ್ಳ ಮುಱಿಗಾ ಮಿಂಚಿಗೆ ತಾನಳ್ಳದಾ |

ವರ್ಡೆವರ್ ಬಲ್ಲಿದರಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಭಯಮುಂ ತಮ್ಮೊಂದು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ || ೮೪ ||

ಕಂ || ವಿದ್ಯಾನಿರ್ಮಿತಮುಂ ಪರ |

ವಿದ್ಯಾಚ್ಛೇದನ ಸಮಗ್ರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಯುತಂ ||

ಚೋದ್ಯಮರಿಗೊದವುವಿನಮನ |

ವದ್ಯಯತಂ ದುರ್ಗಮಗ್ರತೆಯನಳರಿಸಿದಂ || ೮೫ ||

ಚಂ || ಜಳಧರಮದ್ರಿಯುಂ ಮುಸುರಿ ಘರ್ಜಿಸುತಂ ಸುರಿವಂಬು ವರ್ಷದಿಂ |

ಚಳಿಯಿಸಲಾಜದಗ್ಗಿಳಿಪ ಲಜ್ಜೆಗೆ ಬೆಳ್ಳೊಗಮಪ್ಪ ಮಾಲ್ಪಿಯಿಂ ||

ದಳವಿಗಳುಂಬಮಪ್ಪ ರವವರ್ಷದೆ ಧೀರ ಚಮೂಪರತ್ನಮುಂ |

ಚಳಿಯಿಸಲಾಜದೇಜಿ ಮೊಗದೊಳ್ ಮಿಗೆ ಬೆಳ್ಳೊಳ

ಸೋದರ್ರುದ್ಧತರ್ || ೮೬ ||

ವ || ಅಂತು ಚಿಲಾತಾವರ್ತರುಂ ನಾಗರಾಜರುಂ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂ ಸರ್ವತಕ್ತಿಯಿಂ  
ಮಾಲ್ಪಿ ವಿಗುರ್ವಣಂಗಳಂ ಗಣಿಯಿಸದೆ ಪ್ರತಿವಿಧಾನಮುಂ ಮಂತ್ರವಿಧಾನನವಂ ಬೆಡಲಿಸೆ  
ಸಾಮಾನ್ಯಾಸ್ತ್ರದಿಂ ಕಾದುತ್ತಂ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರದಿಂದಲ್ಲದೆ ಗೆಲಲ್ಪಾರದೆಂದು ಬವರಮನವರಿಂ  
ಮಾಲ್ಪುದಂ ಕಂಡು

ಕಂ || ರವಿರಥವಂತಾಕಾಶದೊ |

ಳವಯವದಿಂ ಪರಿವರಥಮುಮುಂ ಗಿಡಿಗನುಮುಂ ||

ಪ್ರವಿಪುಳ ಮಂತ್ರಯುತಂ ಸ್ಥಪ |

ತಿವಿರಚಿಸಿದನೊದವೆ ಬಲ್ಲು ರಥಿನೀಪತಿಯೊಳ್ || ೮೭ ||

ವ || ಅಂತಪ್ರತಿಮಪ್ರತಾಪಕ್ಕಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಂ ಸಹಾಯಮಪ್ಪಂತು ಚಮೂಪತಿಗೆ  
ತಕ್ಷಕರತ್ನಂ ನೆರವಾಗೆ—

ಮ || ಉರಗಾಸ್ತಂ ಗರುಡಾಸ್ತದಿಂ ಪ್ರಥುಪಯೋದಾಸ್ತಂ ಸಮೀರಾಸ್ತದಿಂ ।

ಕರಿತಸ್ತಂ ನಖರಾಯುಧಾಸ್ತದೆ ತಮೋಸ್ತಂ ತೀವ್ರದೀಪ್ತ್ಯಸ್ತದಿಂ ॥

ಗಿರಿತಸ್ತಂ ಕುಳಿಶಾಸ್ತದಿಂ ಜಳಧಿಶಸ್ತಂ ಬಾಡಬೋಗ್ರಾಸ್ತದಿಂ ।

ಪಿರಿದುಂ ಬೆಂಗುಡೆ ನಾಗರಾಜರನೆ ಬೆಂಗೊಂಡಂ ಚಮೂವಲ್ಲಭಂ ॥ ೮೮ ॥

ಕಂ || ಕುಲದೈವದ ಬಲಮೆನಸುಂ ।

ನೆಲಸಿರೆಯುಂ ಮೋಘ ಚಂದ್ರಬಲಮುಳ್ಳೊಡಮೇಂ ॥

ಸೆಲೆಗಾನದವೋಲಾ ನರೆ ।

ಕಲದೊಳಪ ಕರಿನಬಲರ್ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರ್

॥ ೮೯ ॥

ವ || ಅಂತು “ಸಹೇಂದ್ರಾಯ ತಕ್ಷಕಾಯ”ಯೆಂಬಂತೆ ತಮಗೆ ಶರಣ್ಯರಪ್ಪುರಗ  
ರಾಜರುಮಂ ತಮ್ಮುಮನೊರ್ಮೊದಲೆ ಕಾರ್ಮುಕ ನಿರ್ಮುಕ್ತ ನಿಶಿತ ಶಿಳೀಮುಖಂಗ  
ಗಳಿಂ ಪರಾಜ್ಯುಖರಂ ಮಾಡೆ ಹತಪ್ರತಿಭರಾಗಿ ನಾಗರಾಜರ್ ಪೋಗೆ ವಿಗತಪ್ರಾಣತ್ರಾಣ  
ರಾಗಿ ಭಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ—

ಕಂ || ಕೂಡುವ ಸಾಹಸಮಂ ಮಿಗೆ ।

ಮಾಡಿ ಬಲಿಕ್ಕಂಬು ತಪ್ಪಿತಭಿವಾದೆಯೆನಿ ॥

ಪ್ಪೀಡೊಂಬವನರ್ ಚಕ್ರಿಗೆ ।

ಬೇಡಿತನಿತ್ತೆರಗಿದರ್ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರ್

॥ ೯೦ ॥

ವ || ಅಂತುದ್ವೈತ್ತರಪ್ಪ ಚಿಲಾತಾವರ್ತರಂ ತೊತ್ತುವೇಷಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಮಾಡಿದ  
ಪ್ರತನಾ ವಲ್ಲಭಂಗೆ ಪ್ರಕ್ಷೀವಲ್ಲಭನಂಗಚಿತ್ತಮನಿತ್ತು ರಕ್ತಾಖ್ಯಾನದೀತೀರಂಬಿಡಿದು  
ಬೀಡಂ ನಡೆಯಿಸೆಂದು ನಿಯಮಿಸಿದಂದದಿಂ ನಡೆಯಿಸಲೊಡನೆ—

ಕಂ || ರಕ್ತಾಸರಿದಧಿದೇವತೆ ।

ದಿಕ್ಪಟಸಂವ್ಯಾಪ್ತ ಶೋಣದೀಪ್ತ್ಯನ್ವಿತಮಂ ॥

ರಕ್ತತೆಯಂ ಚಕ್ರಿಗೆ ಸು ।

ವ್ಯಕ್ತಂ ಮಾಘ್ವಂತನರ್ಘ್ಯವಸ್ತುವನಿತ್ತಳ

॥ ೯೧ ॥

ವ || ಅವನವನವನಿರಕ್ಷಕಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಶಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಪೋಗೆವೋಗೆ ನಿಷಧ  
ಶೈಲದ ಲೀಲೆ ಕಣ್ಣೊಲನಾಗೆ—

ಮ || ಬಡವಂ ಪೆತ್ತ ಧನಂಬೊಲಿದರ್ ಮಣಿಯಂ ಬಯ್ತಿಟ್ಟು ರತ್ನಾಕರಂ ।

ಗಡದಿಂತೊಪ್ಪುಗುಮೆಂದು ಮೂದಲಿಪವೊಲ್ ಪೂರ್ವಾಪರಾಂಭೋಧಿಯಂ ॥

ಬಿಡೆ ಮುಟ್ಟಿದರ್ಖಿಳಾಶೆಗಂ ಕೆದಲಿ ಮಾಣಿಕ್ಯಾಂತುವಿಂ ಶ್ರೀಯನೋ ।

ಛಿಡೆವೆತ್ತಿದರ್ದನೀತನೆಯ್ಲಿ ನಿಷಧಕ್ಕೋಣೇದ್ರಮಂ ನೋಡಿದಂ ॥ ೯೨ ॥

ವ || ಅಂತು ಪಲತೆಡದ ಪೊಗಟ್ಟಿಗೆ ವಿಷಯಮಾದ ನಿಷಧಗಿರಿಯಂ ವಿಷಯ  
ವಲ್ಲಭಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಚಮೂವಲ್ಲಭಂ ಚಕ್ರಿಗಿಂತೆಂದಂ—

ಮ || ಇದು ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಗೆ ಸೀಮೆಯೆಂದೆನಿಸಿಯುಂ ನಿನ್ನೀಮ ತೋಭಾಗುಣಾ |

ಸ್ವದಮತ್ಯಾಯತಿವೆತ್ತು ಮಿಂತಿದಣಕಂ ಕಾಲತ್ರಯಸ್ಥಾಯಿತ ||

ತ್ವದಿನದ್ಯೋತಿಸಮೇತಮಾಗಿಯುಮನಸ್ತದ್ಯೋತಿ ವಿದ್ಯಾಧರೀ |

ವದನಾಂಭೋರುಹ ಸಾರಭಾಕರಸರೋಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಂ ಕ್ಷ್ಣಾಧರಂ || ೯೩ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮಹಾಮಹೀಧರದ ಮಹಿಮೆಯುಂ ಪೊಗಲ್ವಂತೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಸೀಮೆಯೆಂಬುದಂ ಮುಖಾಂತರದಿಂ ನಿರವಿಸೆ ಚಮೂನಾಧನ ಚಾತುರ್ಯಕ್ಕೆ ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ವಿತಾರದ ಮಹೀರಮಣಂ ಮನದೊಳೆ ಮೆಚ್ಚಿ—

ಕಂ || ವೇದಿಕೆಯಂ ಜಳನಿಧಿ ಮ |

ಯಾದೆಗೆ ದಾಂಟದವೊಲಾ ನಿಷಧನಗಮಂ ಧಾ ||

ತ್ರೀದಯಿತಂ ದಾಂಟನೆ ಮೊದ |

ಲಾದಂತು ಪೊಸಂತಿಲೆಂದು ದಾಂಟನೆ ದಿಟದಿಂ || ೯೪ ||

ನಿಷಧಾದ್ರಿನಿತಂಬದೊಳೆ ನಿ |

ಮಿಷಮಾತ್ರಂ ದರ್ಭಶಂಕುನದೊಳ್ ಮಂತ್ರಮುಖಂ ||

ವಿಷಯವಿಭು ನಿಯಮದಿಂದಿರೆ |

ನಿಷಧಾಮರನಿರದೆ ಬಂದು ಕಂಡಂ ನೃಪನಂ || ೯೫ ||

ವ || ಅಂತು ಸೀತಾಸಿಂಧುವಿನ ನಿಷಧ ಮಹೀಧರದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳಪ್ಪ ದೇವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಧರಾಧಿನಾಥನಾಜ್ಞಾಯುಕ್ತರಂ ಮಾಡಿ ಮಗುಲ್ವುತ್ತರ ದಿಶಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಮಹಾ ಭಾಗನನುರಾಗದಿಂ ಬರ್ಪಾಗಳ್—

ಮ || ಪ್ರಗುಣಶ್ರೀಮಣಿಗಾಜಿ ಯೋಜನ ಶತೋತ್ಪ್ರೇಧಂ ಸುವರ್ಣಾತ್ಮಕಂ |

ನೆಗೆಲ್ವಂತಾ ವೃಷಭಾಚಳೋನ್ನತಿಯ ವಿಚ್ಛಿನ್ನಾದ್ಯ ಚಕ್ರೀಪ್ರತ ||

ಸ್ತಿಗಳಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ಕಾಲಮುಮನಾದ್ಯಚ್ಛಿನ್ನಮೆಂಬೀ ಜನೋ |

ಕ್ತಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಮದಾಗೆ ದೃಷ್ಟಿಗೊಲವಂ ತಂದತ್ತು ಧಾತ್ರೀಶನಂ || ೯೬ ||

ಚಂ || ಅಳವಿನೊಳಾಜ್ಞೆ ಯೊಳ್ಳಯದೊಳನ್ನಯದೊಳ್ವಿಭವಪ್ರಭಾವದೊಳ್ |

ಬಲದೊಳತಿಪ್ರತಾಪದೊಳದಾರೆಣೆಯೆಂದೊಗೆದಾ ಮದಜ್ವರಂ ||

ಗಳಿಯಿಸಿದತ್ತು ಯಂತ್ರಪಟದಂತೆಯುತ್ತಿರೆ ಪೂರ್ವ ಚಕ್ರಿಸಂ |

ಕುಳವಿಜಯಾರ್ಧಮಂ ವೃಷಭಾದ್ರಿಯುಮನೀಕ್ಷಿಸೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ || ೯೭ ||

ಕಂ || ಮೊದಲಗಲಂ ಯೋಜನಶತ |

ಮುದಯಂ ಶತಯೋಜನಂ ತದರ್ಧಪ್ರಮಿತಂ ||

ತುದಿಯಗಲಮೆನೆ ವಿರಾಜಿಸು |

ವುದು ವೃಷಭಾಮರ ಶುಭಾಶ್ರಯಂ ವೃಷಭನಗಂ || ೯೮ ||

ವ || ಅಂತು ಶೋಭಿಸುವ ವೃಷಭ ಭೂಧರಧಾಮ ವೃಷಭಾಮರನಿಂ ರಾಜ ವೃಷಭಂ ಪೂಜಿತನಾಗಿ ಬಲಿಕ್ಕಮದಜ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ—

ಕಂ || ವಿದಿತಾದಿನ್ಯಪರ ಪೆಸರಿಂ ।

ಪುದಿದು ಸುವರ್ಣಾತ್ಮಕಂ ಸುವರ್ಣಾತ್ಮಕಮು ||

ಪುದಯುಕ್ತಮೆನೆ ವಿರಾಜಿಸು ।

ಪುದನೀಕ್ಷಿಸಿ ಬರೆಯಿಸಲ್ಕೆ ತನ್ನಯ ಪೆಸರಂ

|| ೯೯ ||

ಮ || ಚಲಮಂ ಚಾಗಮನಾಜ್ಞೆಯಂ ವಿನಯಮಂ ಪೇಟ್ಟಿಂದು ಪಟ್ಟಂಡ ಮಂ ।

ಡಳದೊಳ್ ಮಾರ್ಮಲೆವನ್ನರಿಲ್ಲ ಬಡವರ್ ತಾಂ ರಕ್ಷಿಪೆಲ್ಲಾಜನಂ ||

ಗಳೊಳಿಲ್ಲಂ ನಯದಿಂದೆ ವರ್ತಿಸುವರಿಲ್ಲಾರ್ಯಸಪರ್ಯಾದಿಂ ।

ತಳಿವೈಶ್ವರ್ಯಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯದವರಿಲ್ಲೆಂದುಂ ನಿಜಕ್ಕೋಣೆಯೊಳ್ || ೧೦೦ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಜಿನಪೂಜಾಲೋಕನಂ ಲೋಚನಕೆ ಜಿನಗುಣೋತ್ತಂಗ ಸಂಪತ್ತಿ ಸಂಕೀ ।

ರ್ತನವಾಚಾನರ್ತನಂ ನಾಲಗೆಗೆ ಜಿನಮುಖೋಕ್ತಾಗಮಾರ್ಥವ್ರಜಂ ಭಾ ||

ವನೆಗೆಂದುಂ ಬಂದುವೆಂಬುನ್ನತಿಯೊಳೆ ನಿಜಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂ ಧಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಂ ।

ಜನತಾಸಂಸ್ತುತ್ಯವೃತ್ತಂ ಮೆಱೆವನುರುಕಳಾ ಚಾರು

ಚಾತುರ್ಯವರ್ಯಂ || ೧೦೧ ||

ಕಂ || ಅಱಿಯದ ಕಳೆಯಿಲ್ಲೆಡವರ ।

ನೆಱಗಿಸದ ಮೃದೂಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ ದಶದಿಶೆಗಳೊಳಂ ||

ಮೆಱೆಯದ ಗುಣಮಿಲ್ಲುಚಿತಮು ।

ನಱೆಯದ ವಿತರಣಮದಿಲ್ಲ ತನಗನವರತಂ

|| ೧೦೨ ||

ಶಶಿವಿಶದಗುಣಂ ವಿಜಯ ।

ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ ವಿಮಳಕಾಕೀಣೀರತ್ನದೆ ವಾ ||

ಕ್ಕೃತಳಂ ಬರೆಯಿಸಿದಂ ದಶ ।

ದಿಶೆಯೊಳ್ ನಿಜಕೀರ್ತಿ ಬರೆಯೆ ಗುಣಮಾಳಿಕೆಯಂ

|| ೧೦೩ ||

ಶಾ || ಸ್ವಸ್ತಿಪ್ರಸ್ತುತ ಪುಣ್ಯಭಾಗ್ಯಕುಟಿಬದ್ದಶ್ರೇಣಿ ಚೂಡಾಮಣಿ ।

ನ್ಯಸ್ತ ಶ್ರೀಪದವಜ್ರನಾಭಿ ವಿಪುಳಶ್ರೀ ವಜ್ರವೀರ್ಯಾತ್ಮಜಂ ||

ಧ್ವಸ್ತಾರಾತಿ ಸಮಗ್ರ ದಿಗ್ವಿಜಯಜಾತಖ್ಯಾತಿಯಂ ಚಕ್ರಿ ಜೈ ।

ತ್ರಸ್ತಂಭಂ ತನಗೆಂಬಿನಂ ಬರೆಯೊಡೆಸೊಟ್ಟತ್ತೊ ತದ್ಭೂಧರಂ

|| ೧೦೪ ||

ವ || ಅಂತಾ ವೃಷಭಾಚಳಮಂ ನಿಜಾಂಕಮಾಲೆಗಳಿನಳಂಕರಿಸಿ ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಗ್ವಿ  
ಭಾಗಕ್ಕೆ ಚಕ್ರಿ ನಡೆಯೆ—

ಕಂ || ಭಾಸುರ ಮಣಿನಿರ್ಮಿತ ಸಿಂ ।

ಹಾಸನಮಂ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪದವಿ ||

ನ್ಯಾಸಮನೊಸೆದುರು ರಕ್ಕೋ ।

ದಾ ಸರಿದಧಿದೇವಿ ಭೂವರಂಗಿರದಿತ್ತಳು

|| ೧೦೫ ||

ವ || ಅಂತನುತ್ಪರಾಭಿಧಾನ ಸಿಂಹಾಸನಮನಾತ್ಮಾಯತ್ತಂ ಮಾಡಿ ತತ್ತರಂಗಿಣೀ ತೀರಂಬಿಡಿದುತ್ಪರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಡೆತಂದಿಂಬಾದ ವಿಜಯಾರ್ಥನಗನಿತಂಬದೊಳ್ ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿದಾಗಳ್ —

ಕಂ || ಸಾನುಮಸ್ಯಣೇಂದು ಮಣಿಯಿನ್ನಿ ।

ಸಾನುಮಲಸದೀವ ಸಲಿಲ ಶೀಕರಕಳಿತಂ ||

ದಾನಗಜಂಗಳ ಸೋಂಕಿಂ ।

ದಾನಗಜಂ ಸುರಭಿಪಡೆಯನಾಜಿಸಿತನಿಲಂ

|| ೧೦೬ ||

ವ || ಅಂತು ಗಮನಶ್ರಮಮನಡಂಗಿಸಿ ಪಡೆಗಲಂಪಂ ಪಡೆವ ನಗೋಪಕಂಠ ದೊಳ್ ರಾಜಕಂಠೀರವನುಪ್ಪಯಣಮಂ ಮಾಡಿಪುರಿದುಮಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ —

ಕಂ || ಕರಮಳ್ಳಿ ನಾಟ್ಯಮಾಳಾ ।

ಮರನವನತನಾಗಿ ಚಕ್ರಿಪದನಖರಂಗಾಂ ||

ತರದೊಳ್ ತತ್ಪ್ರತಿಬಿಂಬಂ ।

ವಿರಚಿಸಿದುದು ನಾಟ್ಯಮಾಳೆಯಂ ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳ್

|| ೧೦೭ ||

ವ || ಅಂತು ನಾಟ್ಯಮಾಳಾಮರನಿಂ ರಾಜರಾಜಂ ಪೂಜಿತನಾಗಿ ಬಲಿಯಂ ಬಳಮುಖ್ಯನಂ ಬರಿಸಿ ಗಿರಿಗುಹಾದ್ವಾರವಜ್ರಕವಾಟಮನುದ್ಘಾಟನಂ ಮಾಡೆಂದು ನಿಯಮಿಸೆ—

ಕಂ || ಮುನ್ನಿನ ತೆಲದಿಂ ತೆಲೆದು ಮ ।

ಹೋನ್ನತ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಗುಹಾದ್ವಾರಮನು ||

ತ್ವನ್ನ ವಿಜಯನಪರದಿತಾ ।

ಸನ್ನದೆ ಮೆಚ್ಚಾದಿರಾಜರಂ ಸಾಧಿಸಿದಂ

|| ೧೦೮ ||

ವ || ಅಂತವರ ದರ್ಪಮನವಿರ್ಬಿ ಕುಲದ ಕನ್ಯಾರತ್ನ ಕರಿತುರಗಾದಿ ಸಾರವಸು ಗಳನೊತ್ತಿ ಕಪ್ಪಂಗೊಂಡು ಪಟ್ಟಂಡ ಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯ ಪದಪಯೋಜಮನಾ ಮೆಚ್ಚ ರಾಜ ಚಮೂಪತಿ ಬಂದು ಕಾಣಿಸೆ ಚಕ್ರಪರ್ತಿಯವರಂ ಸಮುಚಿತ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯನಿತ್ತು ಕೃತಾರ್ಥರಂ ಮಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಳ್ಳಿಸಿ ಕಳಿಪೆ ಕಾಲಮಂ ಕಳಿಪದೆ ಪೂರ್ವಕ್ರಮದಿಂ ಪರ್ವತ ಗುಹಾದ್ವಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ರಣದಾನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದು ಪೋಗಿ ತತ್ಕ್ಷಣೋದ್ಧರ ದಕ್ಷಿಣ ಶೋಭಾಗರಿಕ್ಕೋಣಿಯ ದತ್ತಕಟಕದೊಳ್ ಕಟಕಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಸಾರ್ವಭೌಮನಿರೆ—

ಕಂ || ನಿಶ್ಚಿತಮಂತ್ರ ಚಮೂಪತಿ ।

ಪಶ್ಚಿಮದಿಜ್ಞಚ್ಛನ್ನಪತಿಗಳನೆಲಗಿಸಿದಂ ||

ನಿಶ್ಚಳಿತ ಧೈರ್ಯಮೇರುವಿ ।

ಪಶ್ಚಿನ್ನತಕ್ರೀತಿ ಚಕ್ರಿಚರಣಾಂಬುಜದೊಳ್

|| ೧೦೯ ||

ಅಂತೆಲಗಿಸುವುದುಮವನೀ ।

ಕಾಂತಂ ವಿಕ್ರಾಂತಭೂಮಿಕೃತ ದಿಗ್ವಿಜಯಂ ||

ಭ್ರಾಂತೇಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ಮಿಗೆ ।

ಸಂತಸಮಂ ತಳಿದನಂತರಂಗದೊಳಾಗಳ್

|| ೧೧೦ ||

ವ || ಅಂತು “ಸ್ವಸಾಧ್ಯಂ ಪ್ರಸಾಧ್ಯಾಶ್ರಿತೋಽಪಿ ದೋಷಾಭಾವ”ಯೆಂಬಂತೆ ಕತಿಪಯ ಸಂವತ್ಸರಂಗಳಿಂ ಸಿದ್ಧದಿಗ್ವಿಜಯನಾಗಿ ಮನೋರಾಗಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಜಪ್ರಚಾರ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ಪ್ರಮೋದಮನಾ ಮೆಚ್ಚರಾಜರೊಳೊದವಿಸೆ ತದನಂತರಂ ಜಗತೀಪ್ರಭು ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ —

ಮ || ಧ್ವಜನೀಮುಖ್ಯ ಕುಮಾರಮಾಂಡಳಿಕ ಮಂತ್ರೀ ಮೆಚ್ಚರಾಜಾಂಗನಾ ।  
 ವ್ರಜ ಸಾಮಂತ ಖಗಾಮರಾಟವಿಕ ಪಲ್ಲೀಪಾಳ ಧಾನುಷ್ಯ ಸಾ ॥  
 ಮಜ ಪಾದಾತಿ ರಥಾಪ್ತ ವಿಶ್ವಗಣಬದ್ಧಾಂತರ್ಘರ ಭಕ್ತಿಕಾ ।  
 ಧ್ವಜಚಂಚಚ್ಚಮರೀಜ ಶಂಖಪಟಹಪ್ರಸ್ಥಾರಭೇರೀರವಂ ॥ ೧೧೧ ॥

ಉ || ದಿಕ್ಕರಿಕುಂಭರಂಗದೊಳೆ ನರ್ತಿಸೆ ಕೀರ್ತಿ ಜಯಾನಕಸ್ವನಂ ।  
 ಮಿಕ್ಕರೆ ವಜ್ರನಾಭಿ ಕೃತದಿಗ್ವಿಜಯಂ ನವಯೌವನಾಂಗನಾ ॥  
 ದೃಕ್ಕುಮುದಂ ಮುಖೇಂದುದಲದೊಪ್ಪೆ ನಿಜಾನ್ವಯ ರಾಜಧಾನಿಯಂ ।  
 ಪೊಕ್ಕನನೇಕ ಸಾರಮಣಿ ತೋರಣ ರಾಜಿತ ರಾಜವೀಧಿಯಂ ॥ ೧೧೨ ॥

ವ || ಅಂತು ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಶೋಭಿಗಳಿಂ ಶೋಭಿಸುವ ನಶ್ವರಾತ್ಮಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪುರಾಂಗನಾಜನಂಗಳಪಾಂಗಸಂತತಿಯೊಡನೆ ಸೂಸುವ ಲಾಜಾವರ್ಷಮುಮಂ ಪೆರ್ವೆಂದಿ ರಾಶೀರ್ವಾದದೊಳ್ ಬೆರಸಿ ಪರಸುವ ಕುಲವೃದ್ಧರ ನಲ್ಲರಕೆಗಳುಮಂ ತಳೆವುತ್ತಂ ನಿಖಿಳ ಮಂಗಳನಿಳಯಮೆನಿಪ ರಾಜನಿಳಯಮಂ ರಾಜರಾಜಂ ಪೊಕ್ಕು ಸನ್ಮಾನದಾನಪುರಸ್ಕರಂ ಸಕಲ ಮಕುಟಬದ್ಧಾಧಿರಾಜಂ ರಾಜಲೋಕಮಂ ವಿಶರ್ಜಿಸೆ ನಿರ್ಜಿತಾರಾತಿಜಾತಂ ಜಾತ ಮನೋರಮಂ ಮನೋನುರಾಗಕ್ಕಾಕರಮಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಮೌಹೂರ್ತಿಕ ಪರಿಕೀರ್ತಿತ ಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವಮುಹೂರ್ತಮತ್ಯಾಸನ್ನಮಾಗೆ—

ಕಂ || ಶ್ರೀಸುದತೀಪತಿಗಾತ್ಮನ ।  
 ದೀಸಲಿಲದೆ ಸೀತೆರಕ್ತೆರಕ್ತೋದೆಯೆನಿ ॥  
 ಪ್ಲೀಸರದಧಿದೇವತೆಯರ್ ।  
 ಮಾಸರಮಪ್ಪಂತು ಮಜ್ಜನಮನೊಡರಿಸಿದರ್ ॥ ೧೧೩ ॥

ವ || ಅನಂತರಂ—

ಕಂ || ಕೃತಮಾಳ ನಾಟ್ಯಮಾಳಾ ।  
 ನಿತ್ಯ ಮಾಗಧವರತನುಪ್ರಭಾಸಾಮರರುಂ ॥  
 ವಿತತ ವಿಜಯಾರ್ಥಾರಿದ್ ।  
 ಪ್ರತಿಮಾಮರರುಂ ಮನೋನುರಾಗದಿನಾಗಳಿ ॥ ೧೧೪ ॥

ಮ || ಕನಕಾಂಭೋಜರಜಃಖಿತಗಿತಸರಸ್ತೋಯಂಗಳಿಂ ಖೇಚರೀ ।  
 ಜನಪೀನಸ್ತನಚಂದನೋಜ್ವಳ ನದೀಸೀರಂಗಳಿಂ ಶ್ರೀಮುಖಾ ॥  
 ಬ್ಲನಿಸರ್ಗೋದಿತ ಗಂಧಸಿಂಧುಜಳದಿಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಂ ಸ್ವರ್ಣಕುಂ ।  
 ಭನಿಕಾಯಂಗಳನಾಂತುಕೊಂಡು ಸುರಿದರ್ಧಾತ್ರೀಶ  
 ಮೂರ್ಧಾಗ್ರದೊಳ್ ॥ ೧೧೫ ॥

ವ || ಅಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಕ್ಕೆ—



ಕಂ || ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರ್ವರ್ |

ಭೂವಿಶ್ವತ ಮಕುಟಬದ್ಧರತ್ನತ್ನವದಿಂ ||

ತೀವೇ ದಿಶಾವಳಯಮನು |

ದ್ವಾವಿತ ರಸಗೇಯತೂರ್ಯಶಂಖನಿನಾದಂ

|| ೧೧೬ ||

ಮ || ಸುಮನೋರತ್ನಸಮೇತ ಸತ್ಕುಲಮಹೀಭೃತ್ಸಂಗೇ ತನ್ನಿಚ್ಛೆ ಪ |

ದೈಮಹಾಪದ್ಮಯೇನಿಪ್ಪ ನಿರ್ಮಳಸರಸ್ತೋಯಂಗಳಿಂ ರತ್ನಹೇ ||

ಮಮಯೋದ್ಯತ್ಯಳಶಂಗಳಿಂ ತೊಳೆದು ತದ್ವೂಮಿಧ್ರವಂ ಪೋಲ್ತು ವಿ |

ಕ್ರಮಿ ಚಕ್ರಪ್ರಭುಗಣ್ಯಜಿಂದೆಸಗಿದರ್ ಸನ್ಮಾನಮಂ ಸ್ನಾನಮಂ || ೧೧೭ ||

ವಿವಿಧಾತೋದ್ಯರವಂ ದಿಶಾವಳಯಮಂ ತಳ್ಳಿಸೆ ಮಾಕಂದ ಪ |

ಲ್ಲವ ಸರ್ವಾಷಡ್ಭಾಸಾರ ಸಾರಸಪಯಸ್ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೌಪರ್ಣ ಕುಂ ||

ಭವಿತಾನಂಗಳನೆತ್ತಿ ವಿಪ್ರಜಯಜೀವ ಸ್ವಸ್ತಿವರ್ಧಸ್ವಸಂ |

ದರವಂ ವರ್ತಿಸೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಭಿಷೇಕಂ ಮಾಡೆ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ || ೧೧೮ ||

ಲಲಿತ ಶ್ರೀಲಲನಾವಿಲೋಚನಮರೀಚಿ ಕ್ಷೀರವಾರಾತಿ ನಿ |

ಮಳ ವಸ್ತ್ರಪ್ರಕರಾಂಚಿತಂ ಮಕುಟಮುಕ್ತಾಹಾರ ಕೇಯೂರಕಂ ||

ಗಳ ಮುದ್ರಾಕಟಿಸೂತ್ರಕಂಕಣಮಣಿಗ್ರೇವೇಯಕಾದ್ಯುಧ್ಯ ಮಂ |

ಗಳ ಭೂಷಾವಳಿಯಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದಂ ಶೃಂಗಾರಲೀಲಾಕರಂ || ೧೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ಸಕಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀವತೀಕರಣಮಂಗಳಾಳಂಕರಣಂಗಳಿಂದ  
ಳಂಕರಿಸಿ ಅಧಃಕೃತಸಿಂಹಪರಾಕ್ರಮನೆಂಬುದಂ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಂ  
ಮಾಡಿ—

ಉ || ಮುಟ್ಟಿ ದಿಗಂತಮಂ ಸಕಳ ತೂರ್ಯನಿನಾದ ಸುಗೇಯನಿವ್ವನಂ |

ಪುಟ್ಟಿ ಮಹೋತ್ಸವಂ ದರಗ್ರಹಂಗಳೂಳಂ ಗುಡಿರತ್ನತೋರಣಂ ||

ಕಟ್ಟಿ ಸಮಗ್ರ ರಾಜ್ಯಪದವೀಪರಿಹಿತ ಲಲಾಟಪಟ್ಟದೊಳ್ |

ಪಟ್ಟಮನೊಪ್ಪೆ ಕಟ್ಟಿದರಶೇಷಪುಂಭವ ಭವಂ ಸುಲಗ್ನದೊಳ್ || ೧೨೦ ||

ವ || ಅಂತವನೀಪೂಜ್ಯಪ್ರಾಜ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ—

ಮ || ಸ್ಥಿರಸಂಪತ್ತರತ್ನೈಕಪಟ್ಟದೊಳಭೃಷ್ಟಾರ್ಥದ್ವಂದಂ ಕಲ್ಪಭೂ |

ಮಿರುಹಂ ಪಿರುತ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದೊಳುದ್ಯತ್ತೇಜಮಂಭೋಧಿಯೊಳ್ ||

ವರಮರ್ಯಾದೆ ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಪ ತೆಣದಿಂ ತರ್ಪಾಭವಂಚೆತ್ತು ನಿ |

ನ್ನರದೊಳ್ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಕ ರಾಜ್ಯವಿಭವಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಂಬರಂ || ೧೨೧ ||

ವ || ಏಂದು ಪರಮಾನಂದದಿಂ ಪರಸಿ ಶೇಷೇಯನಶೇಷಮಕುಟಬದ್ಧರ್ ತೀವೇ—

ಮ || ಸ್ತ || ತಳೆದಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿಯನಖಿಳಕಳಾವಲ್ಲಭಂ ಪಲ್ಲಭಂ ಭೂ |

ವಳಯಕ್ಕುವೀತ ಚೂಡಾಮಣಿ ಚರಣನಖಂ ಸತ್ಯವಾಣೀಸಖಂ ಕೋ ||

ಮಳಕಾಂತಾನೀಕ ದತ್ತಶ್ರವಣನವನ [ತಾರಾತಿ] ವಿದ್ರಾವಣಂ ಭೂ |

ತಳವಂದಿಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೨೨ ||

— ಗದ್ಯಂ —

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಲಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
 ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್  
 ವಜ್ರನಾಭಿನಾಮಾಭಿರಾಮ  
 ಚಕ್ರವರ್ತಿ ದಿಗ್ವಿಜಯ  
 ವರ್ಣನಂ

ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

\_\_\_\_\_

॥ ಶ್ರೀ ॥

## ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ಸಾರ್ವಭೌಮಪದಲ ।

ಕ್ಷೀಸಂಗತವಕ್ಷನಮಳಚರಿತಂ ವಿತತಾ ॥

ಜ್ಞಾಸಫಳೀಕೃತ ವಿಭವಂ ।

ಭಾಸುರಯಽನೇಸದನಿಳಗೆ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಂ

॥ ೧ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತಮಾ ಮಹೀವಲ್ಲಭಂ ಮೂವತ್ತಿರ್ಭಾಸಿರವಿಷಯಂಗಳಿನೆಟ್ಟತ್ತೆರಡು  
ಸಾಸಿರ ನಗರಂಗಳಿಂ ತೊಂಬತ್ತಾಱು ಕೋಟಿ ಗ್ರಾಮಂಗಳಿಂ ತೊಂಬತ್ತಯ್ಯಾಸಿರ ದ್ರೋಣಾ  
ಮುಖಂಗಳಿಂ ನಾಲ್ವತ್ತೆಣ್ಣಾಸಿರ ಪಟ್ಟಣಂಗಳಿಂ ಪದಿನಾಱು ಸಾಸಿರ ಖೇಡಂಗಳಿಂ  
ಅಯ್ಯತ್ತಾಱು ಸಾಸಿರಂತರದ್ವೀಪಂಗಳಿಂ ಪದಿನಾಱು ಸಾಸಿರ ಸಂವಾಹಂಗಳಿನಾಱು ಸಾಸಿರ  
ಕುಕ್ಷಿನಿವಾಸಂಗಳಿನೆಟ್ಟತ್ತೆರಡು ಸಾಸಿರ ದುರ್ಗಾಟವಿಗಳಿನೇಕಕೋಟಿಪ್ರಮಾಣ ಸ್ಥಾನಾ  
ದಿಗಳಿಂ ಶತಸಹಸ್ರಕೋಟಿ ಹುಂಡಂಗಳಿಂ ಮೂಱುಕೋಟಿ ಗೋಮಂಡಳಂಗಳಿಂ  
ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ವಿಷಭಾಮಿನೀಪ್ರೇಮ ಭೂಮಿಯಪ್ಪುದಳಿಂ ಸಾರ್ವಭೌಮನುಂ  
ಕಾಮರೂಪಿಯುಂ ಕಾಮಚಾರಿಯುಮಪ್ಪ ವಿಜಯಾರ್ಧಮೆಂಬ ಹಸ್ತಿರತ್ನದಿಂ ಪ್ರಶಸ್ತ  
ಮಪ್ಪೆಣ್ಣತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಭದ್ರಗಜಂಗಳಿಂ ಪವನಂಜಯಮೆಂಬಪ್ಪರತ್ನದಿಂ ವಿಶ್ವಾವನೀ  
ವಿಶ್ರುತಮಪ್ಪ ಪದಿನೆಂಟುಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯತ್ನಂಗಳಿಂ ಅಜಿತಂಜಯಮೆಂಬ ರಥಸನಾಥಮಾಗಿ  
ಮನೋರಥಮಂ ತೀರ್ಚುವೆಣ್ಣತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ರಥಂಗಳಿಂ ಮೂವತ್ತಿರ್ಭಾಸಿರ ಮಕುಟ  
ಬದ್ಧರಿಂ ಪದಿನೆಣ್ಣಾಸಿರ ಮೆಚ್ಚರಾಜರಿಂದೆಣ್ಣತ್ತನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿ ವೀರಭಟರ್ಕಳಿಂ ನಿಮಿರ್ಕ  
ವಡೆದು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಕೋಟಿ ಪತಾಕೆಗಳುಂ ಪನ್ನೆರಡುಯೋಜನಂಬರಂ ಕೇಳಲೆ ಬರ್ಪ  
ಗಂಭೀರನಾದಮನಾಳ್ವಾ ನಂದಂಗಳೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡುಂ ಪಟಹಂಗಳುಂ ಗಂಭೀರಾವರ್ತ  
ಮೆಂಬಿರ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ಶಂಖಂಗಳುಂ ತನ್ನನ್ನತಿಯನತಿರಯಿಸೆ ಮಹತ್ವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ವು  
ವಾಹಿನೀಪತಿಯಪ್ಪುದಳಿಂ ಬಳಜಳನಿಧಿಯುಂ ಶ್ರೀಭವಸದೊಳುದ್ಭವಿಸಿದ ಮಣಿಭತ್ರ  
ಕಾಕಿಣೀಚರ್ಮರತ್ನಕ್ಕಮಾಯುಧಶಾಲೆಯೊಳ್ ಸಂಭವಿಸಿದ ಚಕ್ರಾಸಿದಂಡರತ್ನಕ್ಕಂ  
ವಿಜಯಾರ್ಧನಗದೊಳೊಗೆದ ಗಜಾಶ್ವ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಕ್ಕಮತ್ತಪುರದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಪುರೋಹಿತ  
ಸ್ಥಪತಿಗೃಹಪರಿಚಮೂಪತಿರತ್ನಕ್ಕಮಾಕರವಾದುದಳಿಂ ಗಂಭೀರಗುಣರತ್ನಾಕರನುಮೆನಿಸಿ  
ಕ್ಷಿತಿಸಾಗರಮೆಂಬ ವಜ್ರಪ್ರಾಕಾರದೊಳಂ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆಂಬ ಗೋಪುರದೊಳಂ  
ರಾಜಿಸುವ ವೈಜಯಂತಿಯೆಂಬ ಮೂಲಪ್ರಾಸಾದಮುಂ ಬಳಸಿದುತ್ತಂಗ ಸಿಂಹಾಸನ  
ಪ್ರಶಸ್ತಿಕಮೆಂಬ ಸಭಾಸದನಮುಂ ವರ್ಧಮಾನಮೆಂಬೀಕ್ಷಣಸುಖವರ್ಧಮಾನನ  
ಪ್ರೇಕ್ಷಾ ನಿಧಾನಮುಂ ಮಹಾಘರ್ಮಾಂತಮೆಂಬತಿಕಾಂತ ದಾರಾಗೃಹಮುಂ ಗೃಹಕೂಟ  
ಮೆಂಬ ಹರ್ಷಕರ ವರ್ಷಾಗಾರಮುಂ ಗಿರಿಕೂಟಮೆಂಬ ದಿಗವಳೋಕನ ಪ್ರಾಸಾದಮುಂ  
ಸಿಂಹವಿಧೃತ ಸಿಂಹವಾಹಿನೀನಾಮಶಯ್ಯಾಳಂಕೃತ ಪುಷ್ಪಳಾವರ್ತಿಯೆಂಬ ಶಯನಾ  
ಶ್ರಯಮುಂ ಸಿಂಹಾಟಕಮೆಂಬ ಕುಂತಕ್ಕಂ ಲೋಹವಾಹಿನಿಯೆಂಬ ಸುರಿಗೆಗಂ ವಜ್ರ  
ಕಾಂಡಮೆಂಬ ಬಿಲ್ಲಂ ಅಮೋಘಮೆಂಬ ಶರಕ್ಕಂ ವಜ್ರತುಂಡಮೆಂಬ ಶಕ್ತಿಗಂ ಅಭೇದ್ಯ

ಮೆಂಬ ಕವಚಕ್ಕುಂ ಸಾನಂದಕಮೆಂಬ ಖಲ್ಲರತ್ನಕ್ಕುಂ ಭೂತಮುಖಮೆಂಬ ಖೇಟಕ್ಕುಂ  
ಮನೋವೇಗಮೆಂಬ ಕಣೆಗಂ ಮೊದಲಾದ ಪಲತೆಹಿದಾಯುಧಕ್ಕುಂ ನೆಲೆಯಾದಾಯುಧ  
ನಿಕೇತನಮುಂ ಜೀಮೂತಮೆಂಬ ಸಜ್ಜನನುತಮಜ್ಜನಮಂದಿರಮುಂ ದೇವರಮ್ಯಮೆಂಬ  
ಪಟಹರ್ಮ್ಯಮುಂ ಕುಬೇರಕಾಂತಮೆಂಬ ಕೋಶನಿವೇಶಮುಂ ವಸುಧಾಗಾರಮೆಂಬ  
ಕೋಷ್ಠಾಗಾರಮುಂ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶನ್ನಾಟ್ಯಶಾಲೆಗಳಿಂ ಲೀಲೆವಡೆದ ನಂದ್ಯಾವರ್ತಮೆಂಬ ಶಿಬಿರ  
ಶರಣಮುಂ ಪಲತೆಹಿದ ಪರೆಗಳುಮುಂ ಷಟ್ಪರ್ಮಸಾಧಕ ಸಾರವಸ್ತುಗಳುಮುಂ ವಿವಿಧಾ  
ಶ್ರಯಾಸನ ತಯ್ಯಾವಿತೇಷಂಗಳುಮುಂ ಶಾಲ್ಯಾದಿ ನಾನಾ ಧಾನ್ಯಂಗಳುಮುಂ ದುಕೂಲಾದಿ  
ವಿಚಿತ್ರ ವಸ್ತುಂಗಳುಮುಂ ಹಾರಾದ್ಯಲಂಕಾರಂಗಳುಮುಂ ಶಕ್ತ್ಯಾದಿ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳುಮುಂ  
ಮಾಣವಕ ಶಂಖ ಸರ್ವರತ್ನಂಗಳೆಂಬ ನವನಿಧಿಗಳುಂ ವಿಷಮೋಚಿಕೆಗಳೆಂಬ ಪಾವುಗೆ  
ಗಳುಂ ವೀರಾಂಗದಮೆಂಬ ಮಣಿಕಂಕಣಂಗಳುಂ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭಮೆಂಬ ಮಣಿಕುಂಡ  
ಳಂಗಳುಂ ಅವತಂಸಿಕೆಯೆಂಬ ನವರತ್ನಹಾರಮುಂ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆಂಬುತ್ತಂಸಮುಂ  
ಯಕ್ಷಕರ ವಿದೂಯಮಾನಾನುಪಮಾಭಿಧಾನ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶಚ್ಚಮರರುಹಮುಮನುತ್ತರಾಭಿ  
ಧಾನೋತ್ತಂಗೆ ಸಿಂಹಾಸನಮುಂ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಮೆಂಬ ಧವಳಾತಪತ್ರಮುಂ ಸ್ಥಾವರ  
ಜಂಗಮಕೃತ್ರಿಮವಿಷಪರಿಹರಣಪರಿಣತರಪ್ಪ ಮುನ್ನೂಱಿಹತ್ತು ಮಾನಸಶರೀರ  
ವೈದ್ಯರಿಂ ಸೂಪಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರವೀಣರಪ್ಪನಿಬರೆ ಬಾಣಸಿಗರಿಂ ಸುಪರೀಕ್ಷಿತಮುಂ ಸುಪ್ರಯತ್ನ  
ನಿಷ್ಪನ್ನಮುಮಪ್ಪ ಪರಮಕಲ್ಯಾಣಮೆಂಬನ್ನಮುಮಮೃತಗರ್ಭಮೆಂಬ ಭಕ್ಷ್ಯಂಗಳು  
ಮಮೃತಕಲ್ಪಮೆಂಬಾಸ್ವಾದ್ಯಜಯರುಂ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ ಸಹಸ್ರಾವರೋಧರಮಣಿಯರು  
ಮಂತು ಷ್ಣೋವತಿಸಹಸ್ರಮೆನಿಸಿದಂತೆಪುರಕಾಂತೆಯರ್ಗೆಲ್ಲಮಗಣ್ಯಲಾಪಣ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯ  
ಭಾಗ್ಯಾದಿ ಲೀಲೆಗಳಿಂ ಮೇಲೆನಿಸುವ ಸಕಲಕಳಾವಿದ್ಯಾಧರೀವಿದ್ಯಾಧರಾಧಿಪ ಕುಮಾರಿ  
ಸುಭದ್ರೆಯೆಂಬ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಂ ತನಗೆ ಮನೋರಥ ಜನ್ಮಭೂಮಿಯಾಗೆ—

ಕಂ || ಅನುಪಮ ಪುರನಿಧಿ ಶಯ್ಯಾ |

ಸನ ನರ್ತನ ಭೋಜ್ಯರತ್ನಸೈನ್ಯ ಸಭಾವಾ ||

ಹನ ನಾಮಭೇದದಿಂ ವ |

ಜ್ಞನಾಭಿ ವಿಭುಗೆಸದವೀದಶಾಂಗಂ ಭೋಗಂ

|| ೨ ||

ಪತ್ತಿದೊಡುಳಿದ ನೃಪಾಳರ |

ಸತ್ತಿಗೆಯವರಾತಪಾರ್ತಿಯನೆ ಕಳೆಗುಂ ಭೂ ||

ಪೋತ್ತಮ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭನೊ |

ಲೆತ್ತೆ ಬಳಾತಪದ ಬಾಧೆಯುಮನಳಿಸುಗುಂ

|| ೩ ||

ವ || ಚರ್ಮರತ್ನಮುಮದೊರ್ಮೆಯುಂ ಬಳಕೈಳಸುವ ಭೂತಲೋಪಸರ್ಗ  
ಮಂ ನಿಸರ್ಗಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಮೆಸೆಯುತ್ತಿರೆ—

ಕಂ || ಭೂಕಂಟಕ ನೃಪಜಯಕಾಂ |

ತಾಕರ್ಪಣಯಂತ್ರಮಧಿಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾ ||

ಲೋಕನ ಮಣಿದರ್ಪಣಮೆನಿ |

ಪಾಕೃತಿಯಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರಂ

|| ೪ ||

ಮ || ಭುವನೇತಂ ನಿಷಧಾವನೀಧರದಿನಾ ಸೀತೋದೇಪಯ್ಯಂತಮೋ |

ಪ್ಲುವ ಪಟ್ಟಂಡ ಮಹೀತಳಂ ವಿಪುಳತೇಜಕ್ಕಳ್ಳಿ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ ||

ದಿವಿಜರ್ ಮಾಗಧ ಮುಖ್ಯರೋಲಗಿಸೆ ಮೂರ್ಲೋಕಂಗಳೊಳ್

ಕೀರ್ತಿಯಾ |

ಜ್ಞವೊಲೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ವಜ್ರನಾಭಿ ನೆರೆದಂ ಶ್ರೀಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದಿಂ || ೫ ||

ಅನುಕೂಲಂ ವನಿತಾಜನಂ ವಿನಯಸಂಪನ್ನಂ ಸುತಶ್ರೇಣಿ ಭ |

ಕ್ರಿಯುಕ್ತಂ ಪರಿವಾರಮಪ್ರತಿಮಿತಾಜ್ಞಾಧೀನರಾಜನ್ಯಕಂ ||

ಸುನಯೋದ್ಯೋಗ ನಿಯೋಗಿವರ್ಗಮನುರಾಗಶ್ರೀಗಡಪಾದ ಸ |

ಜ್ಞನವಿದ್ವಜ್ಞನಪೂಜ್ಯವೈಭವನದೇಂ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದನೋ

|| ೬ ||

ವ || ಅಂತನೇಕ ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಂಗಳ್ ಸುಖಾಮೃತ ವರ್ಷಂಗಳಾಗಿ ಪೋಗುತ್ತ  
ಮಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದೇವಸಂ ಸಿಂಹಕಟೀತಟಂ ಸಿಂಹಾಸನಾದ್ರಿ ಕೇಕರಾಳೋಕನ ಕಾಂತಿ  
ಸಂತತಿ ನಿತಂಬಬಿಂಬಮಂ ಬಳಸಿದಂತೆಸೆಯೆ ಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಚಿಲ್ಲಿಂಗನುಕೂಲ  
ಮಾದ ದುಕೂಲಮನುಟ್ಟು ಮಳಯಜವಲ್ಲಭಂ ವಿಳಾಸಿನೀದರಹಾಸದಂತೆ ನಯನಮನೋ  
ಹಾರಿಯುಂ ಸೌರಭವಿಸ್ತೂರಿಯುಮಪ್ಪ ಮಳಯಜಮಂ ಕೋಮಳ ತನುವಿನೊಳಮರೆ  
ತಿಮಿರ್ದು ಹದಂ ಬೆತ್ತ ಕತ್ತುರಿಯನೇ ಸರಿಗೆದೆಗೆದಂತೆಸೆವ ಕೇಶಪಾಶದ ಪರಿಮಳದಿನವಂ  
ಪೊರೆದಪನೆಂಬಂತೆ ಪರಿಮಳದುರುಳಿಯೆನಿಪಿರುವಂತಿಯ ಬಿರಿಮುಗುಳನಿಂಬಾಗಿ ತೋರ  
ದುರುಂಬಿನೊಳ್ಳುರುಂಬಿ ಕುಂತಳಾಳಿಮಾಳಾಮೇಳನದಿಂ ಕುಸುಮಶರ ಶರಂಗಳಂತೆ  
ಕಾಂತೆಯರ ಮನಮನಿಟ್ಟುಳಿಗೊಳ್ಳ ಚಂಚತ್ವಂಚರತ್ನದ ತಲೆಸುತ್ತಂ ಸುತ್ತಿ ಮತ್ತಮಳಿ  
ಮಿಳಿತ ವಿಚಕಿಳ ಮುಕುಳದಿಂ ರತಿ ರಚಿಯಿಸಿದ ಕುಸುಮಚಾಪ ಚಕ್ರಧರನ ಕರಚಕ್ರ  
ದಂತೆ ಲೀಲೆವೆತ್ತನಿಲ ಮುತ್ತಿನೋಲೆಯಂ ಪಾಲೆಯೊಳಮರ್ಚಿ ಚಕ್ರಧರಂ ಪೀತಾಂಬರ  
ನೆಂಬ ತನ್ನ ಪೆಸರಂ ನನ್ನಿಮಾಡುವಂತೆ ಚೆನ್ನನಪ್ಪ ಸೊನ್ನೆ ಸಾರವಂಗಿಗೆಯಂ ತೊಟ್ಟು  
ನೇತ್ರವಿಚಿತ್ರಮೆನಿಪ ಚಿತ್ರಾವಳಿಯ ಪಾಂಗನಂಗನಾಪಾಂಗಾಂಗಜಗಜಮಂ ಕಟ್ಟುವಂತೆ  
ಕಟ್ಟಿ ವಿಜಯಶ್ರೀ ರಮಣೇ ಪೀಠದಂತಿರೆ ಕೇಯೂರಮಂ ಭೂರಿಭುಜದೊಳ್ ತಳೆದು  
ಭಾಸುರರತ್ನ ಭೂವಳಯಮಂ ವಿಶೇಷ ಶೋಭಾಕರ ಕರಯುಗಳದೊಳಾಂತು ನಮೇರು  
ಭೂರುಹ ಶಾಖಾವಳಿಗಳುದಾರದಿಂ ವೀರಮುದ್ರೆಯನಿಕ್ಕುವಂತೆ ಕೋಮಳಾಂಗುಳಿ  
ಗಳೊಳ್ ಮಣಿಮಯಾಂಗುಳಿಯಕಂಗಳಂ ಸಂಗಳಿಸಿ ರೋಹಣನಗನಿತಂಬಮೆಂಬಂತೆ  
ನಿಜನಿತಂಬಮೆಸೆಯೆ ಮಿಸುಪರತ್ನಘಟಿತ ಕಟಾರಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಕೃಷ್ಣಹೃದಯಂ ತನಗಿರ  
ಲನುಚಿತಮೆಂದು ತನ್ನ ಹೃದಯಕ್ಕವತರಿಸಿದ ಸಿರಿಯ ಸಹಜ ಸೌಹಾರ್ದದಿನನುಬಂಧಿಸಿ  
ಬಂದತಿಪ್ರತಸ್ತ ಕೌಸ್ತುಭಮೆನಿಪನುಪಮ ನೂತ್ನರತ್ನಪದಕಮಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ವಕ್ಷಸ್ಥಳಕ್ಕೆ  
ಳಂಕಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಸಾರ್ವಭೌಮಶ್ರೀಧಾಮಲಲಾಟಲಲಿತೇಂದುಮಂಡಳಮಂ  
ಗೆಡೆಗೊಂಡು ಚಿತ್ತಜನಂತೆ ವೃತ್ತಸ್ತನೆಯರ ಚಿತ್ತಮನೆಟಕುಳಿಗೊಳ್ಳ ಚಿಲ್ಲವೆತ್ತ ಕತ್ತು  
ರಿಯ ತಿಳಕಮನಿಟ್ಟು ಗೃಹೀತ ತಾಂಬೂಲನಾಳೋಕಿತ ಮಂಗಳ ಮಣಿದರ್ಪಣಂ  
ಕೂರ್ಪಿದಾರಕೂರ್ಪುಮನ್ನೇರ್ಪುಗಿಡಿಪಲಗಂ ಪಿಡಿದಲರ್ಗಣೆಯನಲರಂಬಿನ ಬಂಬ  
ಲೆಂಬಂತೆ ಬಗೆಗೊಳಿಸಿ ವೀಳಯಂಗುಡುವ ಮೇಲುದಂ ಪಿಡಿವಣ್ಣಿಕ್ಕುವ ತಲೆಯಂ

ಪಿರ್ಕುವ ನೆಲನನುಗ್ಗಡಿಸುತಂ ಬರ್ಪ ಚಮರಜಮ ನಿಕ್ಕುತಿರ್ಪ ಮೇಳದಿಂ ನುಡಿವ ಕಳ  
ಕಳಮಂ ಜಡಿವ ವಿವಿಧ ವಧೂಕದಂಬಕಂ ಸರಸಚರಣಾಧರ ಪಲ್ಲವದಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕೇಕರ  
ದರಹಾಸ ವಿಳಾಸದಿಂ ಕುಸುಮಿಸಿ ಮಿಸುಪ ತನುಲತೆಗಳಿನತನುಲತಾಕೇಳೀಲೀಲೋ  
ದ್ಯಾನಲತೆಗಳಂತೆ ಬಳಸಿಬರೆ ವಸಂತರಾಜನ ವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು ಪದನಖಮಯೂ  
ಖಂಗಳಿನಿಳಾವಿಳಾಸಿನಿಗೆ ಪುಳಕಾಂಕುರಂಗಳಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಂ ನಡೆತಂದು ತನ್ನಂತೆ ಸಮು  
ನ್ನತ ವಿಜಯಸ್ತಂಭ ಶುಂಭತ್ಯೀರ್ತಿ ಸಾಲಭಂಜಿಕಾಮೂರ್ತಿ ವಿದಿತ ಸುಧಾವಳಿತ ದಿಗ್ವಿತ್ತಿ  
ಭಾಗಮುಂ ಸಂಪಾದಿತ ಸಕಲಜನ ಮನೋರಾಗಮುಂ ನಿಜವಕ್ಷಸ್ಥಳದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಳಯ  
ಮುಮಮಳ ಗುಣಮಣಿ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಸಭಾವಳಯಮುಂ ಸ್ವಕೀಯ ವಿಭವದಂತುದಿ  
ತಾದಿತ್ಯೋದಯಮುಮಾಸಾದಿತ ಸಹ್ಯದಯಪ್ರಮೋದಮುಮೆನಿಸಿ ಸರಸಿಜ ಸಂಭವನೆ  
ಸೂತ್ರಧಾರನಾದಂತೆ ನೇತ್ರವೈಚಿತ್ರ್ಯಮಂ ಸೂತ್ರಿಸುವಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪಮಧ್ಯಸ್ಥಿತಾನುತ್ತ  
ರಾಭಿಧಾನ ಸಿಂಹಾಸನಮನಳಂಕರಿಸಿದಾಗಳ್ —

ಮ || ಜಗದೀಶಂ ಬೆದಲಿಟ್ಟೆ ದೋರ್ವಳದಗುವಿಂದನ್ಯ ರಾಜನ್ಯಕಂ |  
ಬಗೆಗೆಟ್ಟುರ್ವರೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ವನಮಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಭಯಂಗೆೊಳ್ಳುದಂ ||  
ಮೃಗರಾಜಂ ಮಿಗೆ ಕಂಡು ತಾನುಮಪುನೀತಾತ್ಮಂ? ತರಣ್ಣೊಕ್ಕವೋಲ್ |  
ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಂ ಮಣಿಭಾಸುರಂ ನಿರುಪಮಂ ಕ್ಷೋಣೀಶ ಸಿಂಹಾಸನಂ || ೭ ||

ಚಂ || ಅರಸಿಯರಂಗರೋಚಿಮಣಿಭೂಷಣ ಕಾಂತಿಗಳಿಂ ಪರಾಗದಿಂ |  
ಪೊರೆದ ಜಲಂಬೊಲೊಪ್ಪೆ ಕನಕಾಸನ ಭಾಸುರಶೋಭೆ ಹೇಮತಾ ||  
ಮರಸ ವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆಯೆ ಹಾರಲತಾಂತುವೃತಂ ಸಭಾಸರೋ |  
ವರವರ ರಾಜಹಂಸನೆನೆ ರಾಜಿಸಿದಂ ವಸುಧಾಧಿ ನಾಯಕಂ || ೮ ||

ಉ || ಓಲಗದಲ್ಲಿ ಮಾಂಡಳಿಕಮೌಳಿವಿಘಟ್ಟಿತ ಪಾದಪೀರಭೂ |  
ಪಾಳಕನಿಕೆಲಂ ಬಿಡಿದು ಕಣ್ಣೆಸೆದರ್ ನಗೆಕಾರ್ತಿಯರ್ ಸಮಂ ||  
ತೋಲೆಯಕಾರ್ತಿಯರ್ ನೆಗಟ್ಟಿ ಜಾಣ್ಣು ದಿಕಾರ್ತಿಯರೊಲೈ ಕಾರ್ತಿಯರ್ |  
ಲೀಲೆಯಿನಾಂತು ನಿಂದ ಬಿಯಕಾರ್ತಿಯರಗ್ಗದ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯರ್ || ೯ ||

ಕಂ || ನೇವುರದ ಕನ್ನವುರದೆ |  
ಕ್ಯಾವಳಿಯ ತೊಳಪ್ಪ ಮುತ್ತಿನಾರದ ಕಟಿಸೂ ||  
ತ್ರಾವಳಿಯ ಘನಸ್ತನೆಯರ್ |  
ಭಾವಜಗಜಘಟಿಯನಿಳಿಸಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದರ್ || ೧೦ ||

ಚಂ || ಗುರುಕುಚಸಂಗದಿಂ ತರಳವೃತ್ತಿಗೆ ಮುತ್ತೊಳಗಾಗದೆಂದೊಡಿಂ |  
ತರಳ ಕಟಾಕ್ಷ ದಿಂದಡರೆ ನೋಡಲು ವೃತ್ತದೆ ಭೀತವೃತ್ತರೊಳ್ ||  
ತರಳತೆ ತೋರ್ಪುದಚ್ಚರಿಯೆ ಪೇಟನೆ ಕಾಮಶರಕ್ಕೆ ಕಾಂತರಂ |  
ತರುಣಿಯರೊಲ್ಲ ನೋಡಿ ಗುಣಮಾಡುವರೋಲಗದೊಳ್  
ನೃಪಾಲನಾ || ೧೧ ||

ಮ || ನವಶೃಂಗಾರ ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ತಳೆದ ಲಾವಣ್ಯಾಂಬುವಂ . . . |  
 . . . . . ಪಯೋಧರಂ ಬಯಸಿ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪರಂಗೋರ್ವಿಯೊಳ್ ||  
 ವಿವಿಧ ಸ್ವೇದಲವಂಗಳಂ ಪುಳಕಸಸ್ಯಾನೀಕಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಮಾ |  
 ಡೆ ವಿಳಾಸಂಬಡೆದತ್ತು ಚಕ್ರಧರನಾಸ್ಥಾನಂ ಘನಶ್ರೀನುತಂ || ೧೨ ||

ಸಕಳಾಂತಃಪುರಮಂತ್ರಿಮಂಡಳಿಕ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ತಂತ್ರಾಧಿನಾ |  
 ಯಕ ಸಾಮಂತಕವೀಂದ್ರವಾಗ್ನಿಗಮಕೋದ್ಯದ್ವಾದಿವಾಗ್ನೀಯಕಾ ||  
 ರಕರಾತೋದ್ಯಕ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕಲಸದ್ಗೇಯಂ ಪ್ರವೀಣಪ್ರವಾ |  
 ದಕವೈತಾಳಿಕನರ್ತಕಪ್ರಕರದಿಂದೊಪ್ಪಿದುರ್ದೋಡ್ಡೋಲಗಂ || ೧೩ ||

ಕಂ || ಜಗದೀಶಪಾದಪೀಠಂ |  
 ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ಮಕುಟಬದ್ಧಮೌಳಿಮಣಿದ್ಯೋ ||  
 ತಿಗಳ ಬೆಳಗಿಂದೆ ರೋಹಣ |  
 ನಗಪಾದವಿಳಾಸವಿಭವಮಂ ಮಿಗೆ ನಗುತಂ || ೧೪ ||

ಚಂ || ಮಣಿಮಯ ಚಾರುಚಾಮರಮನುಜ್ವಳಹಸ್ತನಖಾಂತು ನೀಳ್ವ ಬಾ |  
 ಸಣಿಸೆ ಸುಕಾಂತಮಪ್ಪಧರಪಲ್ಲವಮಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಕಾಂತಿ ಬಾ ||  
 ಸಣಿಸೆ ನವೀನ ಯಾವನ ಸಭಾಜನಮಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿ ಬಾ |  
 ಸಣಿಸೆ ವಿಳಾಸದಿಂ ವಿಭುಗೆ ಚಾಮರಮಿಕ್ಕಿದರಂಬುಜಾಕ್ಷಿಧುರಾ || ೧೫ ||

ಮ || ಸಕಳಕ್ಷತ್ರಕುಳಾನುಲೇಪರಮಣೀವೇಣೀದಳತ್ತುಪ್ಪ ಧಾ |  
 ಮಕವಕ್ತ್ರಾಂಬುಜಗಂಧಮಂ ತಳೆದು ಕಸ್ತೂರೀಲಸಚ್ಚಂದನೋ ||  
 ದಕಸಾದ್ರೀಕೃತ ರತ್ನಕುಟ್ಟಿಮಮನಾದಂ ಸೋಂಕಿ ಮಂದಾನಿಳಂ |  
 ಸೊಕಮಂ ಮಾಡುತೆ ತೀಡೆ ನೀಡುಮೆಸೆದತ್ತಾಸ್ಥಾನ  
 ಭೂಮಂಡಳಂ || ೧೬ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ ಸಮಯಂಬಡೆದು ಮುಖರೀಗಾಣನಾಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯ  
 ರಂಗಮಂ ಸಂಗೀತಕ ಪ್ರಸಂಗಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸಲೆಂದಳಂಕರಿಸೆ—

ಕಂ || ಝೇಂಕಾರಂ ಪೆಣ್ಣಂಬಿಯ |  
 ಝಂಕಾರಮೆನಿಪ್ಪ ಮೆಲ್ಪಿನಿಂ ಬಾಜಿಸಿದಂ ||  
 ಬಿಂಕದೆ ಮದನ ಧನುರ್ಗುಣ |  
 ಟಂಕಾರಮೆನಿಪ್ಪ ಶಂಕೆಗೆಡೆಗುಡುವಿನೆಗಂ || ೧೭ ||

ತಾಳಾನುಗತಮೆನಿಪ್ಪು |  
 ಲ್ಲಾಳಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಸೊಗಯಿಸುವ ಪದಿನಾಳುಂ ||  
 ಪಾಳ ಕಳೆಯನಮರ್ಧಂ ವಿಧು |  
 ಲೀಲೆಯಿನವಂ ಬಗೆಗೀಯುತಂ ಬಾಜಿಸಿದಂ || ೧೮ ||

ಕಂ || ಪಣವಂ ಸಭೆಗೆ ಸುಖಪ್ರಾ |

ಪಣವಂ ನಿನದಮೆನೆ ತಾಳ್ವ ಪಾಣವಿಕರ್ ಪೂ ||

ಗಣೆಯನ ಜಯಪಟಹದ್ದನಿ |

ಗಣೆಯನೆ ಬಾಜಿಸಿದರೆಸೆಯೆ ಲಯಗತಿ ಪಲವುಂ || ೧೯ ||

ಮಾರ್ದಂಗಿಕರಿನಿದೆನಿಸುವ |

ಮಾರ್ದವದಿಂದೋದಿ ರತಿಯ ಕಳಾಭಿನಯದಾ ||

ಮಾರ್ದನಿಯನೆ ಬಾಜಿಸಿದ |

ತಿರ್ದುರ್ವವೋಲ್ ಸುಖಗತಾಳಿಗಮೃತದ ಪೊನಲಂ || ೨೦ ||

ಕವುತಂದೆಂಕಾರಂ ಮಲ |

ಪವದೆ ತುಡುಂಕೊತ್ತು ಜೋಕೆಯಂತರಿ ಜತಿ ರಿ ||

ಗ್ಗವಣಿಪಹರಣೆಯೆನಿಪ್ಪೀ |

ಪ್ರಬಂಧಮಂ(?) ಶ್ರೋತ್ರಬಂಧುವೆನೆ ಬಾಜಿಸಿದರ್ || ೨೧ ||

ವ || ಅನುವಾದ್ಯಂಗಳ ಗಡಣಂ ಹೃದ್ಯಮಾಗೆ—

ಕಂ || ಪರಿಕಿಪೊಡೆ ಪೌರನುಂ ಸು |

ಸ್ವರನುಂ ಸುಗುಣನುಮೆನಿಪ್ಪಿನಂ ಸಪ್ತವಿಧಂ ||

ಸ್ಪುರಿತೋದಿತ ಗಮಕಮಿರು |

ತ್ತಿರೆ ವಾಂತಿಕನತಿ ಸುರಾಗಮೆನೆ ಬಾಜಿಸಿದಂ || ೨೨ ||

ವ || ಅಂತು ವಾಂತಿಕಂ ಶ್ರುತಿಗೆ ಸೊಗಯಿಪ ಶ್ರುತಿಯಂ ಪವಣಿಸಿ ಕುಡವುದು  
ಮಾಶ್ರುತಿಯೊಳಾಲಪ್ತಿಯಂ ಪಲವಂ ವ್ಯಾಪ್ತಿವೆರಸು ಮಾಡಿ—

ಕಂ || ಗಾಣರ್ತಮಗೊಳ್ಳಿಂ ಸರಿ |

ಗಾಣರೆನಿಪ್ಪವರೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಿಱಿಸುವಿನಂ ||

ಗಾಣರ್ಸವಸುತಿಯಿಂ ರತಿ |

ವೀಣೆಯನೆಚ್ಚಿಱಿಸಿದಂತೆ ಪಾಡಿದರಾಗಳ್ || ೨೩ ||

ಚಂ || ಜವನಿಕೆಯಾಗಳೋಸರಿಸೆ ಬೇಸಿಗೆಯಂತೆ ಪಯೋಧರಂ ನಭೋ |

ವಿವರಮನೆಯ್ತೆ ತೀವೆ ಮಣಿಭೂಷಣಕಾಂತಿ ಸುರೇಂದ್ರಚಾಪಲೇ ||

ಖಿವೊಲಿರೆ ಕೇಕರಾಂಶು ಕುಡುಮಿಂಚನೆ ಪೋಲೆ ತಾಂ ರಸಭಾವ ಮೂ |

ತಿವ ಸುಖಸಸ್ಯವೃಷ್ಟಿಯೆನೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ನರ್ತಕಿ ನೀಡುಮೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೨೪ ||

ಕಂ || ವನಲತೆ ಪಲ್ಲವ ಪುಟದಿಂ |

ಮನಸಿತಯಂಗರ್ಘ್ಯಮಿವವೊಲ್ಲವಳ ವಿಳೋ ||

ಚನರುಚಿನಿಭಪುಷ್ಪಾಂಜಳಿ |

ಯನಿತ್ತು ನರ್ತಕಿ ವಿಚಿತ್ರಮೆನೆ ನರ್ತಿಸಿದಳ್ || ೨೫ ||



ಉ || ಲೀಲೆಯಿನಂಗಜಂಗೆ ಕುಸುಮಾಸ್ತಮನಾರತಿ ನೀಡುತಿರ್ಪವೊಲ್ |  
ಮೇಳಿಸೆ ಲೋಲದೃಷ್ಟಿರುಚಿ ಹಸ್ತಿಚಯಂಗಲೊಳಾದ ಚಾಳಯಂ ||  
ಚಾಳಿಸೆ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಯದಪದ್ಧತಿ ವಾದ್ಯಲಯಾನುಕೂಲಗೇ |  
ಯಾಳಿಯೊಳೊಂದೆ ನರ್ತಿಸುವ ನರ್ತಕಿಯಚ್ಚರಿಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿದಳ್ || ೨೧ ||

ಕಂ || ಲುಳಿತಮಳವಟ್ಟು ಬಂದುದು |  
ಜಲಶಯನಂ ನಯನಹಾರಿಯಾದತ್ತೊಪ್ಪ ||  
ಕೊಳಗಾಯ್ತಿನಿಪ್ಪಸರಳಂ |  
ವಿಲೋಕನಕ್ಕುಚಿತಮೆನಿಸಿ ರುಚಿಯಿಸೆ ರಚಿತಂ || ೨೨ ||

ಉ || ಭಂಗಿಯನಾಳೆ ನಿಜ್ಜವಣರಾಜಿ ಮನೋಹರಮಾಗೆ ರೂಪು ಚೆ |  
ಲ್ಪಿಂಗಡೆಯಾಗೆ ತಾಳದನುಕೂಲತೆಯಿಂ ವಳನೋರು ನರ್ತನಂ ||  
ಸಂಗತಮಾಗೆ ಗೀತದೊಳಮೊಂದಿದ ವಾದ್ಯದೊಳಂ ಲತಾಂಗಿ ಸ |  
ವಾಂಗದೆ ಪಾಡುವಂತೊಸೆದು ಬಾಜಿಸುವಂತೆವೊಲಾಯ್ತು ನರ್ತನಂ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಗೀತಮನೊಡನುಘ್ನಯಿಪವೊ |  
ಲಾತೋದ್ಯಲಯಂ ಪ್ರಶಸ್ತಲಾಸ್ಯಂ ಪರಿಷ ||  
ತ್ವೀತಿಯನುತ್ಪಾದಿಸೆ ಸಂ |  
ಗೀತವೆಸರ್ ಗೀತವಾದ್ಯನೃತ್ಯದೊಳೆಸೆಗುಂ || ೨೪ ||

ಅಂಗಿಕದಿಂ ನಟಿ ವಾಚಿಕ |  
ದಿಂ ಗಾಯಕಿ ವಾದ್ಯಲಯಮನಭಿನಯಿಪುದೊಂ ||  
ಸಂಗತಮಾದುದು ವಾದ್ಯದೊ |  
ಳಂ ಗೀತದೊಳಂ ಪ್ರತೀತ ತೂರ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ || ೨೫ ||

ಪಲವಂಗಹಾರಮೊಪ್ಪುವ |  
ಪಲವು ಪಯಂ ನೆಗಲೆ ನರ್ತಿಸುತ್ತಂ ಮತ್ತಂ ||  
ಚಳಿಯಿಸದೆ ಸಭೆಯ ಬಗೆಯೊಳ್ |  
ನೆಲಸಿದಳುತ್ಪಳದಳಾಕ್ಷಿ ನರ್ತಕಿ ಚಿತ್ರಂ || ೨೬ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಗೀತಕ ಪ್ರಸಂಗಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಾಪ್ರಸ್ತಾವ  
ದೊಳ್ —

ಮ || ಕ್ಷಿತಿನಾಥೋನ್ನತ ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯವಶದಿಂ ದುಷ್ಕರ್ಮದಾವಾನಳಾ |  
ನೃತವರ್ಷಂ ನಿಜಸೂಕ್ತಿಜನ್ಮಿಗದೊಂ ಕ್ಷೇಮಂಕರಾಖ್ಯಾನಮ ||  
ನೃತಮಾಗೊಪ್ಪುವ ದಿವ್ಯಯೋಗಿ ಬಹಿರುದ್ಯಾನ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ವಿ |  
ಶ್ರುತನಾದಾಂಬುಧಿ ಬಂದು ದೇವ ನೆಲಸಿದಂ ಭವ್ಯ ಸೌಖ್ಯಪ್ರದಂ || ೨೭ ||

ವ || ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಋಷಿನಿವೇದಕಾಭಿಲಷಿತಫಲಮನುತ್ಪುಳಕ ಲಲಿತಾಂಗ  
ತೋಭಾವಿಜಿತಕಲ್ಪಾಂಘ್ರಪನಿತ್ತುತ್ತಂಗೆ ಸಿಂಹಾಸನದಿನಿಲಿದು, ಮುನಿಪೋತ್ತಮನಿರ್ದತ್ತ  
ಲೇಲಿಯಂ ನಡೆದು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ —

ಕಂ || ವಿನುತ ಮುನಿಪಾಗಮಾಕ |

ರ್ಣನಮೆ ವಿಶೋಧಿಗೆ ಜಿನಾಗಮಾಕರ್ಣನದಂ ||

ತನುಕೂಲಮಾಗೆ ಶುಭ ಭಾ |

ವನೆಯತ್ತಲೆ ಚಿತ್ರವೃತ್ತಿಯಂ ವಿಭುವಿತ್ತಂ

|| ೩೩ ||

ಸರದಾಶಯಕ್ಕೆ ವಿಶದತೆ |

ಸರದಾಗಮದಿಂದಮಪ್ಪ ತೆಲದಿಂದೆ ಮುನೀ ||

ತ್ವರರಾಗಮದಿಂದವನೀ |

ತ್ವರಾಶಯಕ್ಕಾದುದತಿಶಯಂ ವಿಶದತ್ವಂ

|| ೩೪ ||

ಸಾತಿಶಯ ಬೋಧಸಸ್ಯವಿ |

ಘಾತೀತಿ ಪರಿಗ್ರಹೇಚ್ಛೆಯಂ ಯತಿಪತಪಃ ||

ಸ್ವಾತಿ ಬೆದಲಿಟ್ಟಿ ಬಳಿದುದು |

ಭೂತಳಪತಿ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತತ್ವವಿವೇಕಂ

|| ೩೫ ||

ಚಕ್ರಂಬಿಡಿದಾಯ್ತು ಮಹೀ |

ಚಕ್ರಪರಿಭ್ರಮಣದಂತೆ ಬಹ್ವಾರಂಭೋ ||

ಪಕ್ರಮದಿಂ ಮುಡಿವಿರೆ ಭವ |

ಚಕ್ರಪರಿಭ್ರಮಮುಮಕ್ಕುಮೆಂದಗಿದಧಿಪಂ

|| ೩೬ ||

ಏಕಿನಿತು ಪರಿಗ್ರಹಮಂ |

ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನಿವಲಿನಾರ್ತಮಲ್ಲದೆ ಸುಖಮಾ ||

ಲೋಕಿಸುವೊಡಲಿ ಬಲಿದವಿ |

ವೇಕಿಗಳೇನೆಂದೊ ಬಯಸುವರ್ ನೃಪಪದಮಂ

|| ೩೭ ||

ತನು ತನುಪರಿಗ್ರಹದ ಮುನಿ |

ಜನಕಂ ಸಾವದ್ಯಮೊದವುತಿರ್ಪುದು ಗುಣಮಿ ||

ನ್ನಿನಗೆ ಬಹುವಿಧ ಪರಿಗ್ರಹ |

ವನಧಿಗೆ ಸಾವದ್ಯಮಪ್ಪದಂ ಪವಣಿಪರಾರ್

|| ೩೮ ||

ಏನಿತಿನಿತು ಪರಿಗ್ರಹಮಾ |

ಯ್ತನಿತನಿತಘವೃದ್ಧಿ ಹಾನಿ ತನ್ನಯ ಗುಣಕೆಂ ||

ದೆನೆ ದುರಿತದ ಪರಿಜನಮುಂ |

ತನತೆಂಬನನಡಸಿ ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಕುಮೆ ಕರ್ಮಂ

|| ೩೯ ||

ಚಂ || ನೆರೆಯದ ಮುನ್ನಮರ್ಥಮದೆ ಸಾರದೆ ಸೌಖ್ಯಮೆ ಸಾಗುಮೆಂದದಂ ||

ನೆರಬಿ ಸುಖಪ್ರಸೇವೆಯನೊಡಚುವೆನೆಂದೆನೆ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಬಿ ||

ತ್ತರಿಪತಿ ತೃಷ್ಣೆ ದುಃಖಮನೆ ಕೊರ್ವಿಸುತಿರ್ಪುದಲಿಂದಮರ್ಥಸಂ |

ವರಣೆಯನರ್ಥಮಂ ಪಡೆಗುಮಲ್ಲದೆ ಸೌಖ್ಯಮನೀಯಲಾರ್ಕುಮೇ || ೪೦ ||

ಕಂ || ಬಯಸಿದರುಂ ದೋಷಿಗಳ್ ವಿ |

ಷಯಮಂ ಗಡ ಬಯಸಿ ನೆರಪಿದೆನ್ನಿಂ ದೋಷಾ ||

ತ್ರಯನಾವನೆನುತೆ ಕೊಕ್ಕರಿ |

ಕೆಯನಾಂತಂ ತತ್ತ್ವವೇದಿಗದು ಕೌತುಕಮೇ

|| ೪೧ ||

ಚಂ || ಚಿರತರಮಿದದಂ ವಿಷಯಸಂತತಿ ಪೋಪುವಗಲ್ವವಶ್ಯಮೊ |

ನರರವನೇಕೆ ತಾಮೆ ಬಿಡರೋ ಗಡಗಲ್ವೆಯೊಳುಂಟಭೇದಮುಂ ||

ದಿರದವು ತಾಮೆ ಪೋಗೆ ಬಗೆಗವುದು ದುಃಖಮನಂತಮಂತವಂ |

ಪರಿಹರಿಪಂಗೆ ಸೌಖ್ಯಮದಲುಂ ತೊಲುವೆಂ ವಿಷಯೋತ್ಕರಂಗಳಂ || ೪೨ ||

ವ || ಎಂದು ವಿಭಾವ ಪರಿಣತಿಯಂ ಪತ್ತುವಿಟ್ಟು—

ಕಂ || ಇದೆ ಕಾಲಲಬ್ಧಿ ದೊರೆಕೊಂ |

ಡುದು ವಿಷಯವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲದಂದೇಕೆಯೊ ಪೇ ||

ಲೊದವಿದುಪದೇಶಲಬ್ಧಿಯು |

ಮುದಯಿಸುಗುಂ ಮುನಿಪದಾಂಬುಜಾರಾಧನೆಯಿಂ

|| ೪೩ ||

ಕ್ಷೇಮಂಕರ ಯತಿಪತಿಗಳ |

ನಾಮಗ್ರಹಣದೊಳೆ ವಿಷಯವೈರಾಗ್ಯಂ ನಿ ||

ಸ್ವೀಮಮೆನಿಸಿತ್ತು ದರ್ಶನ |

ಮೇ ಮಾತೆಮಗಖಿಳ ಸುಖಮನೊದವಿಕುಮಲ್ಲೇ

|| ೪೪ ||

ಮ || ಸ್ತ || ಎನಿತೊಂದಾಸ್ವಾದ್ಯಮಾ ವಸ್ತುವನೆ ನೆರಪಿ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂ ಮೆಲ್ಲ ಸಲ್ಲೇ |

ಖನಮಂ ಮಾಲ್ಪುಂ ಬಲೆಕ್ಕಂತವನೆ ತೊಲುವವೋಲ್ ಚಕ್ರಿ ಷಟ್ಪಂಡಮಂ ಸಾ||

ಲ್ಪನಿತಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಮುನ್ನನುಭವಿಸಿ ತೃಣಪ್ರಾಯಮಂ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಂ |

ಘನತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಸಂಸಾರಿಕ ಸುಖಮನಿದಂ ಸೌಖ್ಯಮೆಂದೊಲ್ವನಾವಂ || ೪೫ ||

ವ || ಎಂದು ಪರಮವೈರಾಗ್ಯಪರಾಯಣನಾಗಿ—

ಚಂ || ಕವಚಹರಂ ಮನೋಹರಗುಣಂ ನಿಮಗೀತನೆ ನಾಥನೆಂದು ಪಾ |

ರ್ಥಿವರ್ಗೇ ನಿಯೋಗಿಗಳ್ಗೆ ಪತಿ ಪೇಲ್ವು ಸಮೂರ್ಜಿತ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ತನೂ ||

ಭವನನುದಾತ್ತನಂ ನಿರಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಯ ಡಿಂಡಿಮ ರಾವಮೆಂಬವೋಲ್ |

ರವಮಖಿಳಾಸೆಗಾವನೆ ಪೊಯ್ಸಿದನುತ್ಸವಕಾರಿ ಭೇರಿಯಂ

|| ೪೬ ||

ವ || ಅಂತು ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟಮನಗ್ರನಂದನಂಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವ

ತೂರ್ಯರವಮುಮಾನಂದಭೇರೀರವಮುಂ ದಿಗ್ವಿಳಯಮಂ ಬಳಸೆ ಪೊಯ್ಸಿ ತಪೋ

ರಾಜ್ಯಮಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲೆಂದುದ್ಯುಕ್ತನಾದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಸಮೀಪವರ್ತಿಗಳಪ್ಪ ಪಾರ್ಥಿವರು

ಮಮಾತ್ಮರುಮಿಂತೆಂದರ್—

ಮಾಲಿನಿ || ದುರಿತರಿಪುವನಿಕ್ಕಲ್ಲೇವನೀನಾರ್ತುಪೋಗು |

ತ್ತಿರೆ ಪೆಹರಗಿದಿಂತೇಕಿರ್ಪುದೇಂ ಪಾಠಿಯೇ ಪೇಱ್ ||

ಪರಿಜನಕದಲೊಂದಂ ಪೂಣ್ಣು ನಿನ್ನಿಂದೆ ಮುನ್ನಂ |

ನಿರಿವೆಮಘಮನಾತ್ಮಧ್ಯಾನತೀವ್ರಾಸಿಯಿಂದಂ

|| ೪೭ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಕಂ || ಸ್ವಾಯತ್ತ ಸಾರ್ವಭೌಮ |

ಶ್ರೀಯಂ ಜಪ್ತನದೊಳುರದೆ ನೀಂ ತೊಡಿದಪೆಯ್ಯೆ ||

ಪ್ರಾಯರೆಮಾವಲ್ಪತರ |

ಶ್ರೀಯಂ ತೊಡಿದಾತ್ಮಹಿತದೊಳೆಸಗುವುದರಿದೇ || ೪೮ ||

ಎಂದು ತಡಿಸಂದು ರಾಜ್ಯದೊ |

ಳೊಂದಿದ ನೃಪನಂದನಂಗೆ ನಿಜನಂದನರಂ ||

ತಂದೊಪ್ಪಯಿಸಿ ಪತಿಯಬಲೆ |

ಸಂದ ನೃಪತಿಗಳುಮುಚಿತಮತಿಮಂತ್ರಿಗಳು || ೪೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಪರಿಗ್ರಹಮಾದ ಪರಿಗ್ರಹಂಚೆರಸು ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ  
ಪೋಗಿ ನೀರಜನೆನಿಪ ಮುನಿರಾಜಚರಣನೀರಜಕ್ಕೆ ನೀರಾಜನಮಂ ರಾಜರಾಜಮಾಳಿ  
ಕೀಳಿತ ತೋಣಮಾಣಿಕ್ಯ ಕಿರಣದೀಪಕಳಾಪದಿಂ ತೊಡರ್ಚಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಾ  
ಪರಿಕರದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಭಕ್ತಿಭರದಿನೆಣಗುವಂತೆಜಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟನಂತರಂ—

ಕಂ || ಕ್ಷೇಮಂಕರ ಮುನಿಪತಿ ನಿಜ |

ನಾಮಗ್ರಹಣದೊಳೆ ಬಹು ಪರಿಗ್ರಹಬಂಧ ||

ವ್ಯಾಮೋಹಗ್ರಹಮದಲಿಂ |

ತೀ ಮಹಿಮೆಯನಾಯ್ತು ನಿನ್ನ ಪೆಸರನ್ನರ್ಥಂ || ೫೦ ||

ವ || ಅಂತವರವರ ಗುಣಸ್ತವನದ ನೆವದಿಂ ವಿಷಯ ವಿರಕ್ತಿಯಂ ವ್ಯಕ್ತೀಕರಿಸಿದ  
ವಿಷಯವಲ್ಲಭನ ವಿವೇಕಕ್ಕವಧಿವಿಳೋಕನಂ ಸಂತೋಷಮನಾಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ  
ಸಂಯಮಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ ಮಾಡೆ—

ಕಂ || ಪ್ರಥುವೀಪಾಳಸಹಸ್ರಂ |

ಪ್ರಥಿತ ಮಹೀನಾಥನಂತೆ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತೇಂ ||

ಕಥಿಯಿಪೊಡೆ ಯಥಾರಾಜಾ |

ತಥಾಪ್ರಜಾಯೆಂಬ ನೀತಿಯಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿತೋ || ೫೧ ||

ಚಂ || ಒಡವೆಳೆದಿದರ್ ಮೋಹದ ಮಹೀಪತಿಸಂತತಿ ಮೆಲ್ಪಿನೊಳ್ಪಿನೊಳ್ |

ತೊಡರ್ಬಳಾಜನಂ ಬಿಡದೆ ತನ್ನೊಡನುಗ್ರತಪಕ್ಕಮೊಡ್ಡಿನಿ ||

ತ್ತೊಡಲನದೆಂದೊಡಿಂ ಪೊರೆವ ಪೆಂಪುಮನಾನ್ಯಪನಿಂಪುಪುಂ ಪವ |

ಣ್ಣಡಿಸುವೆನೆಂಬನುಂಟೆ ಚತುರಬ್ಧಿಪರೀತಮಹೀತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೫೨ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನೊಡನೆಲ್ಲರುಂ ಕರ್ಮವಲ್ಲರಿಲವಿತ್ರಪವಿತ್ರಚರಿತಪಾತ್ರರಾಗಿ  
ವರ್ತಿಸುತ್ತಮಿರೆ ದುರಿತಗಿರಿವಜ್ರವಜ್ರನಾಭಿ—

ಕಂ || ವ್ರತ ಸಮಿತೀಂದ್ರಿಯರೋಧ |

ಸ್ಥಿತಿಭೋಜನಲುಂಚನೈಕ ಭಕ್ತಾಚೇಳೆ(?) ||

ಕ್ಷಿತಿತಳ ಶಯನಾವತ್ಯಕ |

ತತಿವಿತತಸ್ಥಾನ ವಿದ್ಯತದಂತಮಳತ್ವಂ || ೫೩ ||

ಕಂ || ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ವಿನಯಂ |

ವೈಯ್ಯಾಪ್ಯತ್ಯಂ ಸದಾಗಮಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಸ್ವಾ ||

ಧ್ಯಾಯಂ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ |

ಶ್ರೇಯೋನಿಲಯಾತ್ಮತತ್ವವಿನಯಂ ಧ್ಯಾನಂ

|| ೫೪ ||

ಅವಮೋದರ್ಯಮನಶನಂ |

ವಿವಿಕ್ತಶಯನಾಸನಂ ರಸತ್ಯಾಗಂ ಮು ||

ತ್ತವಿರಳಕಾಯಕ್ಷೇತಂ |

ಭುವನಸ್ತುತವೃತ್ತಿ ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ

|| ೫೫ ||

ತವದುತ್ತಮಕ್ಷಮಾಮಾ |

ದರ್ವಾಜ್ಞವಂ ಸತ್ಯಶಾಚಸಂಯಮ ತಪಮು ||

ತ್ಯವಿಚಳಿತತ್ಯಾಗಿತಯ |

ದ್ರವಿಣತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಮಾರ್ಯಪ್ರಣುತಂ

|| ೫೬ ||

ಮೂರ್ಛೋಕಕುತ್ಸಾರೋತ್ತರ |

ಭೂರ್ಲೋಕಸ್ತುತಗುಣಾಂಕುತದಿನಂದ್ರಿಯಶುಂ ||

ಡಾಲಮನುಗಿಯುತ್ವಂ ಧೃತಿ |

ಶೀಲಂ ಚಿತಕರ್ಮಜಾಳನೆನಿಸಿ ಮುನೀಶಂ

|| ೫೭ ||

ವ || ನೆಗಲುತ್ವಂ ಗುರುಪಾದಮೂಲದೊಳ್ ಭಿಕ್ಷಾಕಾಲಮುಮಂ ಗುಣಗಣ  
ಪೋಷಣಮುಮಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಗಣಪೋಷಣ ಕುಲಮುಮಂ ಕಳಿಬಿ ಬಲಿಕೇಕವಿಹಾರಿ  
ಯಾಗಿ ನಿಜಾತ್ಮಚಿಂತನಕ್ಕೆ ನಿರ್ಜಂತುಕ ಪ್ರದೇಶಮನುಸುತ್ವಂ—

ಮ || ಹಲಸಾಲಂ ತಡಸಾಸುತೇಗುತದಿಕಿಂಚಿಲ್ವಾತಚೆನ್ನಂಗಿ ಬೊ |

ಬ್ಬುಲಿಯೆಬೀಡರ ನೇರಿಲಿಪ್ಪೆ ಸಿರಿಸಂಹಾಡಂಗಿ ಭಾರಂಗಿ ನೇ ||

ಳಲಿರಂ ಪಾದರಿತಾರಿತಂಡಸು ಬಿಳಿಲ್ಪಿಲ್ಪಿತ್ತಿ ಬೇವತ್ತಿ ಸೆ |

ಳ್ಳಿಲವಂ ಸಂಪಗೆ ತುಂಬರಂ ಬರೆ ಕವುಂಗಿಮ್ಮಾವು ಕೆಕ್ಕಮ್ಮರಂ

|| ೫೮ ||

ವ || ಎಂಬೀ ಮರದುಲುಗಲಿಲುಂಬಿನಿಂದತಿಗಹನಮೆನಿಪ ಗಹನಾಂತರದೊಳಗೆ—

ಚಂ || ವಿಪುಳ ರಸಪ್ರಪೂರ್ಣ ಫಲರಾಜಿ ವಿರಾಜಿತ ಸಾರಭೂಜದಿಂ |

ವಿಪುಳ ಸುಗಂಧಮಗ್ನ ಮಧುಪಪ್ರಕರಾಂಚಿತಪುಷ್ಪವಲ್ಲಿಯಿಂ ||

ವಿಪುಳ ವಿಲೋಲ ಲೋಚನ ವನೇಚರ ಕೋಮಳ ಕಾಂತೆಯರ್ಕಳಿಂ |

ವಿಪುಳ ಮರೀಚಿ ರತ್ನಚಯದಿಂ ವಿಪುಳಾಚಳಮೊಪ್ಪಿ ತೋಲುಗುಂ || ೫೯ ||

ವ || ಆ ವಿಪುಳಾಚಳದ ವಿಪುಳಶಿಖಾತಳದೊಳಚಳಿತಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳಾ  
ಯೋಗೀಶ್ವರಂ—

ಕಂ || ಕರಿಗಂ ಕೇಸರಿಗಂ ಕೇ |

ಸರಿಗಂ ಶರಭಕ್ಕಮಾಯ್ತು ಶರಭಕ್ಕಂ ಮು ||

ಚ್ಚರಿಸುವ ಭೇರುಂಡಕ್ಕಂ |

ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ ಯತಿಯ ತಪದುನ್ನತಿಯಿಂ

|| ೬೦ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಕಂ || ಸ್ವಾಯತ್ತ ಸಾರ್ವಭೌಮ |

ಶ್ರೀಯಂ ಜವ್ವನದೊಳುರದೆ ನೀಂ ತೊಡಿದವೆಯ್ಯೆ ||

ಪ್ರಾಯರೆಮಾವಲ್ಪತರ |

ಶ್ರೀಯಂ ತೊಡಿದಾತ್ಮಹಿತದೊಳೆಸಗುವುದರಿದೇ || ೪೮ ||

ಎಂದು ತಡಿಸಂದು ರಾಜ್ಯದೊ |

ಳೊಂದಿದ ನೃಪನಂದನಂಗೆ ನಿಜನಂದನರಂ ||

ತಂದೊಪ್ಪಯಿಸಿ ಪತಿಯಬಲಿ |

ಸಂದ ನೃಪತಿಗಳುಮುಚಿತಮತಿಮಂತ್ರಿಗಳುಂ || ೪೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಪರಿಗ್ರಹಮಾದ ಪರಿಗ್ರಹಂಚೆರಸು ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ  
ಪೋಗಿ ನೀರಜನೆನಿಪ ಮುನಿರಾಜಚರಣನೀರಜಕ್ಕೆ ನೀರಾಜನಮಂ ರಾಜರಾಜಮಾಳಿ  
ಕೀಳಿತ ಶೋಣಮಾಣಿಕ್ಯ ಕಿರಣದೀಪಕಳಾಪದಿಂ ತೊಡರ್ಚಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಾ  
ಪರಿಕರದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಭಕ್ತಿಭರದಿನಿಲಗುವಂತೆಜಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿನಂತರಂ—

ಕಂ || ಕ್ಷೇಮಂಕರ ಮುನಿಪತಿ ನಿಜ |

ನಾಮಗ್ರಹಣದೊಳೆ ಬಹು ಪರಿಗ್ರಹಬಂಧ ||

ವ್ಯಾಮೋಹಗ್ರಹಮದಲಿಂ |

ತೀ ಮಹಿಮೆಯಿನಾಯ್ತು ನಿನ್ನ ಪೆಸರನ್ನರ್ಥಂ || ೫೦ ||

ವ || ಅಂತವರವರ ಗುಣಸ್ತವನದ ನೆವದಿಂ ವಿಷಯ ವಿರಕ್ತಿಯಂ ವ್ಯಕ್ತೀಕರಿಸಿದ  
ವಿಷಯವಲ್ಲಭನ ವಿವೇಕಕ್ಕವಧಿವಿಳೋಕನಂ ಸಂತೋಷಮನಾಂತು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ  
ಸಂಯಮಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ ಮಾಡೆ—

ಕಂ || ಪ್ರಥುವೀಪಾಳಸಹಸ್ರಂ |

ಪ್ರಥಿತ ಮಹೀನಾಥನಂತೆ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತೇಂ ||

ಕಥಿಯಿಪೊಡೆ ಯಥಾರಾಜಾ |

ತಥಾಪ್ರಜಾಯೆಂಬ ನೀತಿಯಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿತೋ || ೫೧ ||

ಚಂ || ಒಡವೆಳದಿದರ್ ಮೋಹದ ಮಹೀಪತಿಸಂತತಿ ಮೆಲ್ಲಿನೊಳ್ಳಿನೊಳ್ |

ತೊಡರ್ಬಳಾಜನಂ ಬಿಡದೆ ತನ್ನೊಡನುಗ್ರತಪಕ್ಕಮೊಡ್ಡಿನಿ ||

ತ್ತೊಡಲನದೆಂದೊಡಿಂ ಪೊರೆವ ಪೆಂಪುಮನಾನ್ಯಪನಿಂಪುಪ್ಪಂ ಪವ |

ಣ್ಣಡಿಸುವೆನೆಂಬನುಂಟೆ ಚತುರಬ್ಧಿಪರೀತಮಹೀತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೫೨ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನೊಡನೆಲ್ಲರುಂ ಕರ್ಮವಲ್ಲರಿಲವಿತ್ರಪವಿತ್ರಚರಿತಪಾತ್ರರಾಗಿ  
ವರ್ತಿಸುತ್ತಮಿರೆ ದುರಿತಗಿರಿವಜ್ರವಜ್ರನಾಭಿ—

ಕಂ || ವ್ರತ ಸಮಿತೀಂದ್ರಿಯರೋಧ |

ಸ್ಥಿತಿಭೋಜನಲುಂಚನೈಕ ಭಕ್ತಾಚೇಳೆ(?) ||

ಕ್ಷಿತಿತಳ ಶಯನಾವತ್ಯಕ |

ತತಿವಿತತಸ್ಥಾನ ವಿಧೃತದಂತಮಳತ್ವಂ || || ೫೩ ||

ಕಂ || ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ವಿನಯಂ |  
 ವೈಯ್ಯಾಪ್ಯತ್ಯಂ ಸದಾಗಮಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಸ್ವಾ ||  
 ಧ್ಯಾಯಂ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ |  
 ಶ್ರೀಯೋನಿಳಯಾತ್ಮತತ್ತ್ವವಿನಯಂ ಧ್ಯಾನಂ || ೫೪ ||  
 ಅವಮೋದರ್ಯಮನಶನಂ |  
 ವಿವಿಕ್ತಶಯನಾಸನಂ ರಸತ್ಯಾಗಂ ಮು ||  
 ತ್ತವಿರಳಕಾಯಕ್ಷೇಶಂ |  
 ಭುವನಸ್ತುತವೃತ್ತಿ ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ || ೫೫ ||  
 ತವದುತ್ತಮಕ್ಷಮಾಮಾ |  
 ದರ್ವಾರ್ಜವಂ ಸತ್ಯಶಾಚಸಂಯಮ ತಪಮ ||  
 ತ್ಯವಿಚಳಿತತ್ಯಾಗಿತೆಯ |  
 ದ್ರವಿಣತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಮಾರ್ಯಪ್ರಣುತಂ || ೫೬ ||  
 ಮೂರ್ಲೋಕಕುತುರೋತ್ತರ |  
 ಭೂಲೋಕಸ್ತುತಗುಣಾಂಕುಶದಿನಂದ್ರಿಯಶುಂ ||  
 ಡಾಲಮನುಗಿಯುತ್ವಂ ಧೃತಿ |  
 ಶೀಲಂ ಜಿತಕರ್ಮಜಾಳನಿಸಿ ಮುನೀಶಂ || ೫೭ ||

ವ || ನೆಗಲುತ್ವಂ ಗುರುಪಾದಮೂಲದೊಳ್ ಭಿಕ್ಷಾಕಾಲಮುಮಂ ಗುಣಗಣ  
 ಪೋಷಣಮುಮಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಗಣಪೋಷಣ ಕುಲಮುಮಂ ಕಳಿಪಿ ಬಲಿಕೇಕವಿಹಾರಿ  
 ಯಾಗಿ ನಿಜಾತ್ಮಚಿಂತನಕ್ಕೆ ನಿರ್ಜಂತುಕ ಪ್ರದೇಶಮನುಸುತ್ವಂ—

ಮ || ಹಲಸಾಲಂ ತಡಸಾಸುತೇಗುತದಿಕಿಂಚಿಲ್ವಾತಚೆನ್ನಂಗಿ ಬೊ |  
 ಬ್ಬುಲಿಯೆರ್ಬೇಡರ ನೇರಿಲಿಪ್ಪೆ ಸಿರಿಸಂಹಾಡಂಗಿ ಭಾರಂಗಿ ನೇ ||  
 ಳಲಿರಂ ಪಾದರಿತಾರಿತಂಡಸು ಬಿಳಿಲ್ಪಿಲ್ಪಿತ್ತಿ ಬೇವತ್ತಿ ಸೆ |  
 ಳ್ಳಿಲವಂ ಸಂಪಗೆ ತುಂಬರಂ ಬರೆ ಕವುಂಗಿಮ್ಮಾವು ಕೆಕ್ಕಮ್ಮರಂ || ೫೮ ||

ವ || ಎಂಬೀ ಮರದುಲುಗಲಿಲುಂಬಿನಿಂದತಿಗಹನಮೆನಿಪ ಗಹನಾಂತರದೊಳಗೆ—

ಚಂ || ವಿಪುಳ ರಸಪ್ರಪೂರ್ಣ ಫಲರಾಜಿ ವಿರಾಜಿತ ಸಾರಭೂಜದಿಂ |  
 ವಿಪುಳ ಸುಗಂಧಮಗ್ನ ಮಧುಪಪ್ರಕರಾಂಚಿತಪುಷ್ಪವಲ್ಲಿಯಿಂ ||  
 ವಿಪುಳ ವಿಲೋಲ ಲೋಚನ ವನೇಚರ ಕೋಮಳ ಕಾಂತೆಯರ್ಕಳಿಂ |  
 ವಿಪುಳ ಮರೀಚಿ ರತ್ನಚಯದಿಂ ವಿಪುಳಾಚಳಮೊಪ್ಪಿ ತೋಲುಗುಂ || ೫೯ ||

ವ || ಆ ವಿಪುಳಾಚಳದ ವಿಪುಳಶಿಖಾತಳದೊಳಚಳಿತಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳಾ  
 ಯೋಗೀಶ್ವರಂ—

ಕಂ || ಕರಿಗಂ ಕೇಸರಿಗಂ ಕೇ |  
 ಸರಿಗಂ ಶರಭಕ್ಕಮಾಯ್ತು ಶರಭಕ್ಕಂ ಮು ||  
 ಚ್ಚರಿಸುವ ಭೇರುಂಡಕ್ಕಂ |  
 ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ ಯತಿಯ ತಪದುನ್ನತಿಯಿಂ || ೬೦ ||

ವ || ಅಂತು ಶಾಂತರಸಮಂ ಪಸರಿಸುತ್ತಂ ಮುನಿಪೋತ್ತಮನಾತ್ಮಧ್ಯಾನಾಧೀನ  
ಮಾನಸನಾಗಿರ್ಪುದುಮಾಗಿರಿಗನತಿ ದೂರದೊಳ್ —

ಕಂ || ಪಕ್ಕಣಮಿರ್ಪುದು ಪುಣ್ಯದ |  
ಪಕ್ಕಣಮಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದರ ಬಗೆಯೊಳ್ ಪಾ ||  
ಪಕ್ಕ ನೆಲೆವಿಡಿದು ನರಕಂ |  
ಬೊಕ್ಕವರ್ಗಳೆ ಮಗುಟಿ ಪುಗಲೆ ಪುಟ್ಟುವರದೊಳ್ || ೬೦ ||  
ಶಾರೀರ ಪರಸ್ಪರ ವಸು |  
ಧೇರಿತ ಸಹಜಾತ ಮಾನಸಾಗಂತುಕ ದು ||  
ವಾರ ಬಹುದುಃಖಮಂ ಪಾ |  
ಪಾರಂಭಕನುಂಡು ಪಪ್ಪನರಕೋರ್ವರೆಯೊಳ್ || ೬೧ ||

ವ || ಅಂತು ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮದೊಳಜಗರನಾಗಿ ಮುನಿಪುಂಗವನಂ ಮುನಿದು  
ನುಂಗಿದ ಪಾಪದ ಪರಿಪಾಕದಿಂ ಬರಸಿಡಿಲೊಡೆಯೆ ಶತಚೂರ್ಣಶರೀರನಾಗಿ ಪೋಗಿ  
ತಮಃಪ್ರಭೆಯೊಳಿರ್ಪತ್ತೈರಡು ಸಾಗರೋಪಮಂಬರಮೆಯುಕ್ಕುವನಿತು ಪೊತ್ತು ತೆಲಪಂ  
ಪಡೆಯದೆ ಪಲತೆಲದ ದುಃಖಮನನವರತಮನುಭವಿಸಿ ಬಂದು —

ಕಂ || ಆ ಪಕ್ಕಣಕ್ಕಮಗ್ಗದ |  
ಪಾಪಕ್ಕಂ ಪಳಿಗಮಧಿಪನಾದಂ ಯತಿಪ ||  
ಸ್ತೀಪತು ಶಿತುವಿಪದೋ |  
ದ್ವೀಪಿತ ಕೋಪಂ ಕುರೂಪನಸದಾಳಾಪಂ || ೬೨ ||  
ಅರಕ್ತ ನಯನಯುಗಳಂ |  
ಕ್ರೂರತ್ವಕ್ಕತಾಂತದಾರಕಂ ಸ್ಮಶ್ರುದ್ಯದೋ ||  
ದಾರತರ ಶೃಂಗನಂತಕ |  
ಸೈರಿಭದಂತಿರ್ಪನಲ್ಲಿ ಕರಿಣ ಕುರಂಗಂ || ೬೩ ||

ಚಂ || ಕರಡಿಯ ಕಾಷ್ಟ್ಯಮಂ ಮಹಿಷದಕ್ಷಿಣತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಂ ವರಾಹದು |  
ದ್ವಾರತರ ದೇಹ [ಮಂ × × × ×] ಪುಲಿಯುಗ್ರತೆಯಂ ಮದಾಂಧಸಿಂ ||  
ಧುರದ ಪೊಡರ್ಪನಗ್ಗಲಿಪ ಸಿಂಗದ ಸಾಸಮನೋವದಂತವಂ |  
ಭರದೊಳೊಂಡವೋಲತಿ ಭಯಂಕರನೆಯ್ವೆ ಕುರಂಗನಂದದಿಂ || ೬೪ ||  
ವನಚರನಾಗಿ ಕಾನನಚರಂ ಪೆಸಲಿಂದೆ ಕುರಂಗನಾಗಿ ನೆ |  
ಟ್ಟನೆ ಗಜಸಿಂಹಮಂ ಗಿರಿವನಶ್ರಮದಿಂದಮೆ ಬೇಡನಾಗಿಯಾ ||  
ತನೆ ಮೃಗಯಾಭಿಲಾಷಿತತನು(?) ಸಂಗತನಾಗಿ ಸಮಂತು ನೀಚವ |  
ತನಯುತನಾದನಾರವನವೊಲ್ ವಿಪರೀತ ಚರಿತ್ರರುರ್ವಿಯೊಳ್ || ೬೫ ||

ಕಂ || ಮುಳ್ಳರದ ಕೆಲದ ಮಾಲತಿ |  
ಯೊಳ್ಳೂರ್ಪನ ಕೆಯ್ಯರತ್ನದೊಳ್ಳಮನೆನಿಸಿ ||  
ದಳ್ಳದನವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |  
ಭಾಳ್ಳೊದಲೆ ನೇಮಿಸೆ ಶಬರಿ ಶಬರನ ಕೆಲದೊಳ್ || ೬೬ ||



ವ || ಮತ್ತಮಾ ಶಬರಶಿಬರದೊಳ್—

ಚಂ || ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣ ಬೆಳ್ಳಿನೊಳೆ ಕಾಮುದಿಯಿಂ ಪುದಿದಿದ್ ಸಸ್ತಿಯೋ |  
 ತ್ವಳಿನಿಯನುಟ್ಟ ಪಲ್ಲವನಿಕಾಯದೆ ಪಲ್ಲವಭೃತ್ತಮಾಳಕೋ ||  
 ಮಳಲತೆಯಂ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಬೆರ್ಮೋಲೆ ಪೊಂಗೊಡನಂತಿರೊಪ್ಪೆ ಪ |  
 ಜ್ವಳಿಸುವ ನೀಳದಿಂ ಸಮೆದ ಪುತ್ಥಳಿಯಂತೆ ಪುಳಿಂದಿಯೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೬೮ ||

ಕಂ || ತುಂಗಕುಚಂ ಮಂಗಳಕಲ |  
 ತಂ ಗುರುಜಘನಂ ನಿತಂಬಮೆನಿಸುವುದುಚಿತಂ ||  
 ಸಂಗಳಿಸಿದ ಪಲ್ಲವದಿಂ |  
 ದಂ ಗೆಡೆಗೊಳೆ ಚೆಲ್ವು ಸೊಗಯಿಸುವ ವನಚರಿಯಂ || ೬೯ ||

ಅಂಗಜ ಗಜಕುಂಭದ ಚೆ |  
 ಲ್ವಿಂಗೀವುಗುರ ಗುಂಜಿಯಿಂದವೆಗ್ಗಳಮೆನೆ ಪೀ ||  
 ನಂಗಳ್ ಗುಂಜಾಭರಣದೆ |  
 ತುಂಗಕುಚಂಗಳ್ ವಿರಾಜಿಕುಂ ಬೇಡಿತಿಯಾ || ೭೦ ||

ಮನಮನೆಹಗಿಸಿತಸೀಕ್ಷಿತ |  
 ವನೇಚರಿ ಸರಸಾಸ್ಥಿತರುಚಿರ ಸಹಜಕವೀಂ ||  
 ದ್ರನ ಕಾವ್ಯದಂತೆ ಮುಗ್ಧಾಂ |  
 ಗನೆಯೊಲವಿನ ತಿಹಿದಿನೆಲರ ತನಿಗಂಪಿನವೋಲ್ || ೭೧ ||

ಕೋಗಿಲೆಗೆ ಮನೋರಾಗಮ |  
 ನಾಗಿಪ ರೂಪುಂ ಪೊದಲ್ವ ಪೊಲ್ಕುಡವರಮಿಂ ||  
 ಬಾಗೆಸೆವ ರೂಪು ಮನಮಂ |  
 ಪೂಗಣೆಯೆನೆ ತಾಗೆ ಶಬರಿ ಪಾಡಿದಳೊರ್ವಳ್ || ೭೨ ||

ಚಂ || ಕದಪು ವಿಚಿತ್ರಪತ್ರಚಯಮಿಲ್ಲದಲಕ್ಷಕಜಾತರಾಗಮಿ |  
 ಲ್ಲದೆ ಪದಪಲ್ಲವಂ ಮಿಸುಪ ತಿದ್ಧಣಮಿಲ್ಲದೆ ಪುರ್ವು ಹಾರಮಿ ||  
 ಲ್ಲದೆಮೊಲೆ ಪಸ್ಯಮಿಲ್ಲದೆ ಕಟಿತ್ತಟಮಂಜನಮಿಲ್ಲದಕ್ಷಿಗಳ್ |  
 ಮುದಮನನಾರತಂ ಪಡೆಯೆ ಬೇಡತಿ ಗಾಡಿಯನೊಲ್ವ ತಾಳಿದಳ್ || ೭೩ ||

ವ || ಅಂತು ಮುತ್ತುಂ ಮೊಣಸುಂ ಪೆಡೆವಣಿಯುಂ ಫಣಿಯುಂ [ಇದ್  
 ತಿಹಿದಿ] ನಧಿಪನಾಗಿದ್ ಪಾಪರ್ಥಿಲಂಪಳನೊಂದು ದೆವಸಂ—

ಕಂ || ಅಂಜಿಸೆ ಶಾರ್ಙ್ಗದ ಕಹಳೆಯ |  
 ರುಂ ಜಯದನಿ ಜವನ ವಿಜಯಪಟಹದ ದನಿವೊ ||  
 ಲ್ಪಿಂಜದಡವಿಯ ಮೃಗಂಗಳು |  
 ಮಂ ಜಳಚರಕ್ಕುಳಮುಮಂ ಪಯೋನಿವಹಮುಮಂ || ೭೪ ||

ಕಂ || ಜಾಲಂ ಬಲೆ ಸಿಡಿಬಲೆ ಬಡಿ |

ಕೋಲಲಗಂಬಿಟ್ಟಿತೊಡರ್ಬಿಲ್ವಯ್ಯೊಡೆ ಬೇ ||

ಳಾಲಂ ಗಾಳದ ಕಟ್ಟಿಗೆ |

ಕೌಳೇಯಕವಿತತಿ ಸೆಂಡು ಕೋಲಸಿ ಚಕ್ರಂ

|| ೭೫ ||

ವ || ಬೆರಸು ಬೇಂಟೆಗೆ ಜವನಬಂಟರೆನಿಸುವ ವನಚರಪರಿವೃತನಾಗಿ ಪೊಣ  
ಮಟ್ಟು ಕಾಳಂ ದಾಳಿಟ್ಟು ಗಹನದುರ್ಗಮಂ ನಿರ್ಘನವೃತ್ತಿಯಿಂ ಮುತ್ತುವಂತೆ  
ಮುತ್ತಿ—

ಕಂ || ಟಂಕಾರರವಂ ಕಿವಿಯಂ |

ಭೋಂಕನೆ ಮಿಗೆ ತೀವೆ ಪುಗಲ್ ದೆಸೆಗಾಣದೆ ತ ||

ಳ್ಳಂಕುಗೊಳುತಿರ್ಪ ವನಮೃಗ |

ಮಂ ಕವಿತಂದೆಚ್ಚುದಾಗವನ ಚರನಿಕರಂ

|| ೭೬ ||

ಮೃಗಮಂ ಪತಿಯಿಂದಂ ಗೋ |

ರಿಗೆ ಪತ್ತಿಸಿ ಗೊರಿಪ ಶಬರಿ ಪಥಿಕರನೊಳ್ ||

ತುಗಳಿಂ ಸಿಲ್ಪಿಸಿ ಪತಿಯಿಂ |

ದುಗಿಯಿಪ್ಪಣೆಗಾರ್ತಿಯಂದಮಂ ನೆನೆಯಿಸಿದಳ್

|| ೭೭ ||

ಕಣೆಯಿಂದಂ ಕಾಮನ ಪೂ |

ಗಣೆ ಕೂರಿದವಲ್ಲದಂದು ಗೋರಿಗೆ ಸಂದಿ ||

ರ್ದೇಣಿಸದೆ ವನಚರನೇಸಂ |

ಪ್ರಣಯದೆ ನೆರೆದತ್ತು ಹರಣೆಯೊಳ್ ಮಿಗೆ ಹರಣಂ

|| ೭೮ ||

ಕಾಯ್ದು ಹರಣಕ್ಕೆ ನಾಯ್ಗಳ |

ನೊಯ್ದರೆ ಬಿಡೆಯೆಯ್ದಲಾಡಿದರೆ ತಾನವರಿಂ ||

ದೆಯ್ದುವ ಗತಿ ಪಿರಿದೆಂಬವೊ |

ಲೆಯ್ದದ ಶಬರನಿರದಿರಿದು ತೋಡಿದನಾಗಳ್

|| ೭೯ ||

ಅಲಗುಂ ಬಾಧಿಸೆ ಬೆಡದದೆ |

ಮಲೆದಿರನೆ ಬಂದು ಮೇಲೆವಾಯ್ತೊಡೆ ತಿವಿದಾ ||

ವರ್ಲಗಿಂದೆಕ್ಕಲನಂ ಕೊಲೆ |

ಕಲಿತನವಾಯ್ತೆಕ್ಕಲಾವಣಂ ಲುಬ್ಧಕನೊಳ್

|| ೮೦ ||

ಪ್ರತಿಮಾನಮನಾರ್ದಿಸೆ ಕಣೆ |

ಮತಂಗಜದ ಪೇಚಕಾಂತರದೆ ಪೋಪುದೊಂ ||

ಪ್ರತಿಮಾನಂ ಶರವಿದ್ಯೆಯೊ |

ಳಿತರರ್ತನಗಿಲ್ಲಿನಿಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಕುರಂಗಂ

|| ೮೧ ||

ಕಂ || ಸಿಂಗಮನದಱಿಟ್ಟುವ ಮುನಿ |

ಸಿಂಗಮವನ ಸಾಹಸಕ್ಕಮುಱಿದ ಮೃಗಂಗಳ್ ||

ಸಂಗಡದೆ ಸಾಯವೆಂದೆನೆ |

ಸಂಗಡದೇಂ ಮಿಱುವನ್ನಮಿನ್ನೇನೊಳವೇ

|| ೮೨ ||

ಪಕ್ಕಿಗೆ ಗಿಡಿಗಂ ಕ್ರೂರಮೃ |

ಗಕ್ಕೆ ಮೃಗಾರಾತಿ ಹರಿಗೆ ಶರಭಂ ಶರಭಾ ||

ಘಕ್ಕಪ್ಪಪದಂ ರಿಪುವೆನೆ |

ಕೊಕ್ಕರಿಸದೆ ಕೊಂದನಂದು ನಿಂದು ಪುಳಿಂದಂ

|| ೮೩ ||

ವ || ಅಂತಾಕುರಂಗಂ ಕೃತಾಂತನಂತೆ ಜಳಸ್ಥಳನಭಸ್ಥಳಚರಂಗಳಪ್ಪ ಜೀವ  
ನಂಗಳನೋವದೆ ಕೊಂದುಂ ತಣಿಯದೆ ದೆಸೆಗಳನಾವ್ವಳಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಂ ವಿಪುಳಾಚಳ  
ದೊಳ್ ಯೋಗನಿಯೋಗದೊಳಿದಾರ್ಯೋಗೀಶ್ವರನಂ ಕಂಡು ಪರಿತಂದು ಭವಬದ್ಧ  
ಕ್ರೋಧದಿಂ ಭವನಂತೆ ವನೇಚರಂ ವಿಷಮಲೋಚನನಾಗಿ ನುಂಗುವಂತೆ ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಪೆಱತೇನೊ ಬಗೆಗೆ ತನ್ನನೆ |

ಗುಱಿಮಾಡಿದ ಮುನಿಯ ತನುವನೊದವಿದ ಮುನಿಸಿಂ ||

ಗುಱಿಮಾಡಿ ನೆರೆಯದಘಮಂ |

ನೆಱಪುವೆನಾನೆಂಬ ತೆಱದೆ ತೆಗೆನೆರೆದೆಚ್ಚಂ

|| ೮೪ ||

ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರಹತಿಯಿನಾ ಮುನಿ |

ಯ ಶರೀರಂ ಕೂಡೆ ಜಾಳರಂಬೋಗಿರೆ ತ ||

ನ್ನ ಶರೀರದೇಱುವಾಯೊಳೆ |

ವಿಶೇಷದಿಂ ನುಸುಳೆ ಕಂಡು ಮುಳಿಯದ ಮುಳಿಸಿಂ

|| ೮೫ ||

ಕರಚಕ್ರವಿಟ್ಟು ಖಂಡಿಸು |

ತಿರೆ ಶಬರಂ ತನುವನಾಮೆ ಬೇರ್ಕೆಯ್ವೆಡೆಯೊಳ್ ||

ನೆರಮಾದನೆಂದೆ ಯತಿಪತಿ |

ಪರಮಧ್ಯಾನದೊಳೆ ನಿಂದನೇಂ ಧೃತಿಯುತನೋ

|| ೮೬ ||

ವನಮೃಗನಿವಹಂ ತಮಗಾ |

ವನೇಚರನಿನಪ್ಪ ಬಾಧೆಯಂ ಬಗೆಯದೆ ಕ ||

ಣ್ಣನಿಯಂ ತೀವುತ್ತಂ ನಿಜ |

ತನುವಂ ಶರಚಕ್ರಹತಿಗೆ ಸಾರ್ಚಿದುವಾಗಳ್

|| ೮೭ ||

ವನದೇವತೆಯೊಳಗಾಕ್ರಂ |

ದನ ನಿನದಂ ಪುಟ್ಟಿತಲ್ಲದವನಂ ಬಾರಿ ||

ಪ್ಪನಿತಾಕಟ್ಟಿತನಿನ್ನಾ |

ವನೊ ಕಳಿವನೆನಿಪ್ಪ ಮಾತದೆಂತೊಪ್ಪುಗುಮೋ

|| ೮೮ ||

ಕಂ || ತಲ್ಯಂಗಳಿದೊಡಂ ವೈ |

ಕಲ್ಯಾಣೈಡೆಗುಡದೆ ಧೃತಿಯನವಳಂಬಿಸಿ ನಿ ||

ತ್ಯಲೋವ್ರತಿಯೆನಿಸಿದ ವಾ |

ತ್ಸಲ್ಯಪರಂ ಪರಮತತ್ವಮಂ ಭಾವಿಸಿದಂ

|| ೮೯ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಮಳಾಂತರಂಗ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಪರಾಯಣನಾಗಿ—

ಕಂ || ಗಿಡುವಿಂದಂ ತೊಲಗಿದಲ |

ಪರ್ಡೆದು ಗುಣಮನುತ್ರಮಾಂಗದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಪವೋ ||

ಲೊಡಲಿಂ ತೊಲಗಿದ ಮುನಿಯಸು |

ಪಡೆದು ಗುಣಮನುತ್ರಮಾಂಗದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೯೦ ||

ಮಂದರಧೃತಿ ಯತಿ ತನುವಂ |

ಮಂದಾರನಮೇರುಪಾರಿಜಾತಕಮುಚಿತಂ ||

ಬಂದು ಸುರಿದತ್ತು ದೆಸೆ ಕಂ |

ಹಿಂದಂ ಪುದಿದಂತು ದಿವಿಜಕರತಳಗಳಿತಂ

|| ೯೧ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಶರೀರಭಾರನಾದ ಮುನಿನಾಯಕಂ ಸುಭದ್ರಾಭಿಧಾನ ಸುಖನಿಧಾನ ಮಧ್ಯಮಗೈವೇಯಕನಾಯಕರತ್ನನುಂ, ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ ರತ್ನಾಕರಪ್ರಮಿತ ಜೀವಿತನುಂ, ತತ್ಸಮಾನ ಸಂವತ್ಸರ ಸಹಸ್ರಸಂಕಲ್ಪಿತಾಮೃತಾಶನನುಂ ಸಾರ್ಥತ್ರಯೋದಶ ಮಾಸನಿರ್ಯಾತ್ಮರಭಿನಿತ್ವಾಸನುಮಣಿಮಾದಿಗುಣಮಣಿಪಾರಾವಾರನುಂ ನಿಃಪ್ರವಿಚಾರನುಮಾಗಿ—

ಕಂ || ನೂತ್ನ ಶಶಿಕಾಂತ ನಿರ್ಮಳ |

ರತ್ನಚ್ಚವಿ ಸಹಜವಸನಭೂಷಣಮಾಳಂ ||

ರತ್ನಿದ್ವಯಾರ್ಥತನುಸಾ |

ಪತ್ನರಹಿತ ಮಹಿಮನೆಸೆದನಂದಹಮಿಂದ್ರಂ

|| ೯೨ ||

ಅಪ್ರಮಿತ ಪುಣ್ಯಸಂಜನಿ |

ತಾಪ್ರತಿಮ ನಿಜಾಯುರಬ್ಧಿಭವ ಸುಖಸುಧೆಯಿಂ ||

ಶ್ರೀಪ್ರಭು ತಣೆದನವರತಮ |

ಯಪ್ರಿಯನಲ್ಲಿದೆ ಜನಗೆ ವಿನಮಿತನಪ್ಪಂ

|| ೯೩ ||

ವ || ಅಂತು ಕಳ್ಳಾತೀತದೊಳನಲ್ಲಾನಂದಪೀಯೂಷಮಂ ಪೀರ್ದು ನಿಜಾಯುರ ವಸಾನದೊಳನೂನಜ್ಞಾನ ಜೈನ ಮೂರ್ತಿಯಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಮಲ್ಲಿಂದಮಹಮಿಂದ್ರಂ ಬಂದು ಜಂಬೂವೃಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷಿತ ದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್—

ಕಂ || ಕೋಶಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಂ ವಸು |

ಧೇತಗೆ ಸಮಸ್ತಧ್ಯಾನ ರತ್ನಾಕರಮ ||

ಪ್ರೀತೋಭಿಯಿಂದೆ ಪಡೆದು ಸು|

ಕೌತಲಮನ್ವರ್ಥನಾಮದೆಸೆಗುಂ ದೇಶಂ

|| ೯೪ ||

ವ || ಆ ವಿಷಯಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳಂಕಾರಮೆನಿಸಿ—

ಕಂ || ಸಾತಿತಯರೂಪ ಯೌವನ |

ಚಾತುರ್ಯನಿಕೇತನಾಂಗನಾಚಿತ್ತಂ ಸಾ ||

ಕೇತಪುರಿ ಮಕರಕೇತನ |

ಮಂ ತನ್ನಲಿ ನೋಡೆ ಲೀಲೆಯಿಂದೆತ್ತಿಸುಗುಂ

|| ೯೫ ||

ವ || ಆಪುರಶ್ರೀಪತಿಯುಂ ಕಾಶ್ಯಪಾನ್ವಯಪ್ರಶಸ್ತ್ಯನುಮಿಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂತೋತ್ತಂ  
ಸನುಮಪ್ಪ—

ಉ || ಶ್ರೀವಿಭುವಜ್ರಬಾಹು ವಸುಧಾ[ಪತಿ] ಗಂ ವಿಳಸತ್ಯಭಂಕರೀ |

ದೇವಿಗಮಿಂದ್ರ ಭೂರುಹಕಮಪ್ರತಿಮಪ್ರಿಯ ಕಲ್ಪವಲ್ಲಿಗಂ ||

ಭೂವಳಯಾರ್ತಿಹಾರಕಮುದಾರ ಗುಣೋನ್ನತ ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ವಿ |

ಶ್ವಾವನಿಪೂಜ್ಯನೂರ್ಜಿತಯಶಸ್ಪರಂ ಕವಿತಾಮನೋಹರಂ

|| ೯೬ ||

ಕಂ || ಅನಂದಂ ಪರಿಜನಕ |

ತ್ಯಾನಂದಂ ಪುರಜನಕ್ಕೆ ಜನಿಯಿಸುತಿರೆ ನೇ ||

ತ್ಯಾನಂದನಮೂರ್ತಿ ಗುಣಾಂ |

ಭೋನಿಧಿಯಾನಂದನೆಂಬನಂದನನಾದಂ

|| ೯೭ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನಭಿಧಾನಕ್ಕನ್ನರ್ಥಮಪ್ಪಂತು ಪುಟ್ಟಿ—

ಮ || ಸ್ತ || ಸ್ಥಿತಹೇಮಾಂಭೋಜವಕ್ತ್ರಂ ಕುವಳಯನಯನದ್ವಂದ್ವಮಾಜಾನುಬಾಹು |

ದ್ವಿತಯಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಕ್ಷಂ ಘನಜಘನಯುಗಂ ಚಾರುರಂಭೋರು

ಯುಗ್ಗಂ ||

ನುತ ಜಂಘಾಕಾಂಡಮಂಚನ್ಮದುಪದಯುಗಳಂ ರಂಜಪನ್ನಂ ಕುಮಾರಂ |

ಚತುರಸ್ತ್ರೀಹಾರಿಯಾದಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೯೮ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯವಾಸುಪೂಜ್ಯಜನಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಲಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನೇಯಜನ

ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳಾನಂದ

ಕುಮಾರಾಭ್ಯುದಯವರ್ಣನಂ

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀಗಂ ಸಮಗ್ರ ವಿಜಯ ।

ಶ್ರೀಗಮಿಳಾಸ್ತುತ್ಯಸರಸಸಾಹಿತ್ಯವಚಃ ॥

ಶ್ರೀಗಂ ವಿಧುವಿತದಯಶಃ ।

ಶ್ರೀಗಂ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟು ಕವಿಕುಲತಿಲಕಂ

॥ ೧ ॥

ಗುರು ರಾಜ್ಯಭರಕೆ ನೆರೆದಿರೆ ।

ಚರಾಹಕಂದತನೆನಿಪ್ಪ ತನಯಂ ಪಿತ್ರವಾ ॥

ದರದಿಂ ಪಟುಪಟಹರವಂ ।

ಪರೆಯುತ್ತಿರೆ ಕೂರ್ತು ರಾಜ್ಯಭಾರಮನಿತ್ತಂ

॥ ೨ ॥

ವಿತತಕಳಾವಿಲಸಿತನ ।

ಪ್ರತಿಮ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರತ್ವಮನಾಂತು ॥

ನ್ನತಿಗೆಡೆಯಾದಂ ಕುವಳಯ ।

ಹಿತಕರನಾನಂದರಾಜನೂರ್ಜಿತ ತೇಜಂ

॥ ೩ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ನಿಜಗುರು ನಿರೂಪಿತ ಮಹಾಮಂಡಾಳಾಧಿಪತ್ಯಮನೇಕಾಯತ್ತಂ

ಮಾಡಿ—

ಕಂ ॥ ಸಾಂತಂ ವಸಂತಮೆನಿಸಿ ನಿ ।

ತಾಂತಂ ತನ್ನಾಳ್ಳ ಧರಣಿ ಸೊಗಯಿಸೆ ವಸುಧಾ ॥

ಕಾಂತಂ ಪಾಲಿಸೆ ಮಿಸುಪ ವ ।

ಸಂತಂ ಬಂದಿತ್ತುದವನಿಗತ್ಯುತ್ಸವಮಂ

॥ ೪ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ ॥ ಪರಿಪಕ್ಷಂ ಫಲರಾಜಿ ಸೌರಭನಿದಾನೋಜ್ಜ್ವಲಭಿತಂ ಪುಷ್ಪ ಮಂ ।

ಜರಿ ನಾನಾಲತಿಕಾವಳಿ ವಿಪುಳ ಶಾಖಾಹಸ್ತದೊಳ್ ತೋಭಿಸು ॥

ತ್ತಿರೆ ನಂದೀಶ್ವರ ಪೂಜೆಯಂ ಪದೆದು ಮಾಯ್ಕುಂ ರಾಜನಾನುಂ ಮನೋ ।

ಹರಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಬಂದ ತೆಲದಿಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಚೈತ್ರಾಗಮಂ ॥ ೫ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಜಗದಾಶ್ವರ್ಯಮೆನಿಸಿ ತನ್ನೆಸಗುವ ನಂದೀಶ್ವರ ಸಪರ್ಯೆಗೆ  
ಸಹಾಯಮಾಗಿ ಬಂದ ಮಧುಮಾಸದೊಳ್—

ಕಂ ॥ ನಿರುಪಮ ಪುಣ್ಯಪಯೋಧಿಯ ।

ತೆರೆಯನೆ ಚಮರರುಹಮಿಂದುವೆನೆ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೊ ॥

ಪ್ರೀರೆ ಕಳ್ಳಭೂಜವೆನೆ ಸುರು ।

ಚಿರಮಣಿಮಯಪಾಳಿಕೇತನಂ ಕರಿಶರದೊಳ್

॥ ೬ ॥

ಕಂ || ಚಂದಂಬಡೆದಿರೆ ದೇವಂ |

ಚಂದಂ ಮಣಿತೋರಣಂಗಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಪೂ ||

ಣೇಂದುನಿಭ ಚಂದ್ರಮಣಿ ಮುಕು |

ರಂದಂ ಕಳಧೌತ ವಾರಸಾರೀನಿಕರಂ

|| ೭ ||

ನಡೆವ ಮುಗಿಲೆನಿಸೆ ಕರಿ ಚೆ |

ಲ್ವಡರ್ಧ ವಿಮಾನಮನೆ ಪ್ರೋಲೆ ಮಂಡವಿಗೆ ಬೆಡಂ ||

ಗಿಡಿದಿರೆ ಬೇಚಾರಿಯನಂ |

ದೊಡರಿಪ ನರ್ತಕಿಯೆ ಖಚರಿಯೆನೆ ಕರಮೆನೆದಳ್

|| ೮ ||

ಘಂಟಾರವಮುಂ ಘನಜಯ |

ಘಂಟಾರವಮುಂ ದಿಶಾಗಜಂಗಳ ವಿಳಸ ||

ಧ್ವಂಟಾರವಮುಂ ಕೊರ್ವಿಸು |

ತೆಂಟುಂ ದೆಸೆಗಳುಮನೆಯ್ನೆ ತೀವಿದುವಾಗಳ್

|| ೯ ||

ವ || ಅಂತು ಯಾನನಾಗಶಿರೋಭಾಗದೊಳ್ಳರಭಾಗಂಬಡೆದ ಚಮರಿಜ ಸಮಾಜಮುಂ ಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಾತಪತ್ರವ್ರಾತಮುಂ ಪಾಳಿಕೇತನಪಾಳಿಯುಂ ವಿತಾನ ವಿತಾನಮುಂ ಮಂಡವಿಗಿಯ ಮಂಡಳಿಯುಂ ವಾರಸಾರೀವಾರಮುಂ ಬಿತ್ತರಂಚೆತ್ತಿರೆ ಭುವನೇಶ್ವರವಂದಿತ ನಂದೀಶ್ವರ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನಮೇಯ ಹೃದಯಾನಂದದಿನಂದ್ರಂ ಮುಂದೆ ತನಗೆ ಮಾಲ್ಪಿ ಶ್ರೀವಿಹಾರವಿಸ್ತಾರಮೊತೆಜನಾದಪುನೆಂದಳಿನಯಿಸುವಂದದಿ ನಾನಂದನರೇಂದ್ರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಶೋಭೆಯಿಂ ಶೋಭಿಸುವ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯ ರಾಜವೀಧಿ ಯೊಳಗನೇಕ ರಾಜಚಿಹ್ನೆ ಮೆಣಿಯೆ ಮೆಣಿಯಿಸುತ್ತಂ ವಿನಯ ನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸು ಬರುತ್ತವಿರ್ಪುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾಪದೊಳ್—

ಕಂ || ವಿಪುಳಮತಿಗಳ್ ವಿವೇಕಾ |

ಧಿಪ ಮತಿಗಳ್ ಪುಣ್ಯಸಿದ್ಧಿ ನೋಲ್ಪವರ್ಗಂ ಸಿ ||

ದ್ವಿಪ ಜೈನ ಪೂಜೆಯಂ ನೋ |

ಲ್ಪಪರಿಮಿತಾತ್ಮೀಯ ಭಕ್ತಿಭಾವಾಯತ್ತರ್

|| ೧೦ ||

ಬರೆ ಪುಣ್ಯಸಮುದಯಮನಾ |

ದರದಿಂದೆಜಗುವಾಸಮುದಯಂ ಬೆರಸು ನರೇ ||

ಶ್ವರನವರನಧಿಕ ಭಕ್ತಿಯ |

ಭರದಿಂ ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಬಂದಿಸಿದಂ

|| ೧೧ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮುನೀಂದ್ರರಂ ಬಂದಿಸಿದ ನರೇಂದ್ರನಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಜಿನಬಿಂಬಮಚೇತನಮೆಂ |

ತು ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ನಾಯಕಮಕ್ಕುಂ ||

ಮುನಿಪಾರಾಧಿಸುವ ಜನ |

ಕೈನಗಿದು ವಿಸ್ಮಯಮೆ ತಿಳಿಪು ನೀಂ ಮುನಿತಿಳಕಾ

|| ೧೨ ||

ವ || ಎಂದು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ನರಪತಿಗಪ್ರತಿ  
ಹತಪ್ರತಿಭರಪ್ಪ ಯತಿ [ಪತಿಗಳಂತೆಂದರ್]

× × × × × × × × × × × ×

ಕಂ || × × × ಪತಂ ಪ್ರಥ |

ಮತ್ತಿದಿವದೋಳೀಕ್ಷಣಪ್ರಿಯಂ ಮಣಿರೋಚಿ ||

ಶ್ವಿತ್ತಿತ ಭಿತ್ತಿವ್ರಾತಂ |

ದ್ವಾತ್ರಿಂಶಲ್ಲಕ್ಷ ಜನಗೃಹಂ ಸೋಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೧೩ ||

ಎರಡನೆಯ ಕಲ್ಪದೋಳ ಮಣಿ |

ಕಿರಣಪತಾಕಾಂ [ಕಿತ]ಚಳಧ್ವಜಾಂಚಿತ ಮಂ ||

ದಿರಮೆಸೆಗುಂ ಮಣಿತೋರಣ |

ಪರಿವಾರವಿಶಿಷ್ಟಮಷ್ಟವಿಂಶತಿ ಲಕ್ಷಂ

|| ೧೪ ||

ಪ್ರಕಟಿತ ಸನತ್ಕುಮಾರಾ |

ಖ್ಯಕಲ್ಪದೋಳ ಕಲ್ಪಭೂಜ ಪುಷ್ಪಸುಗಂಧಂ ||

ಸುಕೃತಪ್ರದ ಜನಸದನ |

ಪ್ರಕರಂ ಪನ್ನಿರಡುಲಕ್ಕೆಯೆಸೆಯುತ್ತಿರ್ಕುಂ

|| ೧೫ ||

ತ್ರಿದಶಪತಿ ವಿನುತಮರ್ಹ |

ತ್ಸದನಂ ಮಾಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದೋಳುಣ್ಯಫಲ ||

ಪ್ರದಮಷ್ಟಲಕ್ಷಮಮರೀ |

ಮೃದುಗೀತವಿನೂತಮುಚಿತ ನೃತ್ಯಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ

|| ೧೬ ||

ಆತ್ಮಸುಖಬ್ರಹ್ಮಂ ಬ್ರ |

ಹೋತ್ತರ ಕಲ್ಪಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಶಿಮಣಿವಿಳಸ ||

ದ್ವಿತ್ತಿಯರುಣಮಣಿಕಳಶಮ |

ನುತ್ತಮಜನವಸತಿ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕೆಯೆನಿಕ್ಕುಂ

|| ೧೭ ||

ಲಾಂತವ ಕಾಪಿತ್ಥಂಗಳೊ |

ಳಿಂತೊಳವಯ್ವತ್ತು ಸಾಸಿರಂ ಜನಗೇಹಂ ||

ಸಂತತಮತಿಕಾಂತಾಮರ |

ಕಾಂತಾ ಸಂಗೀತಕೇಳಿಯಿಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕ್ಕುಂ

|| ೧೮ ||

ಸುಮನೋಮನೋಹರಂ ಶು |

ಕ್ರಮಹಾಶುಕ್ರಂಗಳಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವಿತಸುರ ||

ದ್ರುಮವನವೃತಮೆಸೆಗುಂ ನತ |

ಸುಮನಂ ನಾಲ್ವತ್ತು ಸಾಸಿರಂ ಜನಗೇಹಂ

|| ೧೯ ||



ಕಂ || ವಿದಿತಶತಾರ ಸಹಸ್ರಾ |

ರದೋಳಮರೀನಯನಕಾಂತಿ ಸಾರಸುಧಾಸಾ ||

ರದೋಳೊಪ್ಪಿ ತೋರುಗುಂ ತ |

ಪ್ಪದೆ ಜನಗೃಹವಿತತಿ ಷಟ್ಪಹಸ್ರ ಪ್ರಮಿತಂ

|| ೨೦ ||

ನಾನಾ ವಿಮಾನ ಮಾನಿತ |

ಮಾನತಮಾಪ್ರಾಣತಾರಣಾಚ್ಯುತಮೆನಿಸಿ ||

ಹೀರ್ ನಾಲ್ಕುಂ ಕಲ್ಪಂಗಳೊ |

ಳಾನತ ಸುರಸಮಿತಿ ಜಿನವಸತಿ ಸಪ್ತಪತಂ

|| ೨೧ ||

ಮೊದಲಲ್ಲಿ ನೂಜಪನ್ನೊಂ |

ದದಜಿಂ ನೂಜೀಲು ಬಲಿಕ್ಕೆ ತೊಂಬತ್ತಾಜಿ ||

ನ್ನದಜಿಂ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಜಿನಪತಿ |

ಸದನಂ ಗೈವೇಯಕತ್ರಯಂಗಳೊಳೆಸೆಗುಂ

|| ೨೨ ||

ಎನೆವಾನವಾನುದಿತೆಯೊಳ್ |

ವಸತಿಗಳೊಂಬತ್ತೆ ಕಳಪದರ್ಪಣಘಂಟಾ ||

ಪ್ರಸರಾದ್ವ್ಯಪಕರಣಂ ರಂ |

ಜಸುಗುಂ ನೂಜಿಂಟು ಬೇಜಿವೇಜಿನ್ನವಜೊಳ್

|| ೨೩ ||

ನಿರುಪಮ ಸುಖ ಪಂಚಾನು |

ತ್ತರೆಗಳೊಳಹಮಿಂದ್ರಬೃಂದವಂದ್ಯಂಗಳ್ ಮಂ ||

ದರದಂತಿರೆಯ್ವೆ ಜಿನಮಂ |

ದಿರಮೆನೆಗುಂ ನಂದನಾಳಿ ನುಂದರ ವಿಭವಂ

|| ೨೪ ||

ನಿರುಪಮ ನಂದೀಶ್ವರದೊಳ್ |

ಪುರುರಿತಿಕರದಧಿಮುಖಾಂಜನಾದ್ರಿಯೊಳೆಯ್ವು ||

ತ್ತಿರಡು ಜಿನಮಂದಿರಂ ಸುರ |

ಪರಿವೃಥ ಪರಿಪೂಜಿತಂ ಸುಪರಿವಾರಯುತಂ

|| ೨೫ ||

ಮಂದರಮಯ್ಯಜಿ ನಾಲ್ಕುಂ |

ನಂದನದೊಳ್ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಜಿನಮಂದಿರವೋ ||

ರೊಂದರೊಳೆಸೆಗುಮವನಿತುಮ |

ನೊಂದಿಸಿದೊಡತೀತಿ ಜಿನಗೃಹಂಗಳೆನಿಕೃಂ

|| ೨೬ ||

ಕುಳಶೈಲಂಗಳೊಳಂತಹ |

ನಿಗಳಯಂ ಮೂವತ್ತುನೂಜುವಕ್ಕಾರನಗಂ ||

ಗಳೊಳಿಷು ಪರ್ವತದೊಳ್ಳಾ |

ಲೈಳಸಿಕುಂ ನಾಲ್ಕು ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿರಿಯೊಳ್

|| ೨೭ ||

- ಕಂ || ವಿಜಯಾರ್ಥಂ ನೂಱಿಲ್ಪಿ |  
 ತ್ತು ಜಿನಾಲಯಮವಱಿಂಗಳನಿತೆಯಕ್ಕುಂ ಜಂಬೂ ||  
 ಕುಜದಲ್ಲಿಯಯ್ದು ಶಾಲ್ಮಲಿ |  
 ಕುಜದೊಳ್ ಸೊಗಯಿಸುಗುಮೆಯ್ನೆ ಜನಭವನಂಗಳ್ || ೨೮ ||
- ಕುಂಡಳದೊಳ್ವಾಣೀಮಣಿ |  
 ಮಂಡಳ ಜಿನಗೃಹಚತುಷ್ಟಯಂ ಸಕಳಮಹೀ ||  
 ಮಂಡನ ರುಚಕಾದ್ರಿಯೊಳಾ |  
 ಖಂಡಳವಿನುತಂ ಜಿನಾಲಯಂ ನಾಲ್ಕೆಸೆಗುಂ || ೨೯ ||
- ಇನಿತು ಜಿನಗೃಹಸಮಾಖ್ಯೆ ಪ |  
 ತನ ಮಾತ್ರದೆ ಸಿದ್ಧಮಂತ್ರದಂತಭಿಮತಮಂ ||  
 ನಿನಗೆ ಜನಿಯಿಸಿಗುಮವನಿಪ |  
 ನೆನೆವುದು ಪೊಗಲ್ವುದು ಕೃತಾರ್ಥನವೈಯಮೋಘಂ || ೩೦ ||
- ಬೆಸಗೊಂಡ ನಿನಗಮಭಿವ |  
 ಣಿಸಿದೆಮಗಂ ಸಕಳ ಕರ್ಮನಿರ್ಜರಪುಣ್ಯ ||  
 ಪ್ರಸರಂ ಸಂಭವಿಸಿದುದಂ |  
 ತೆ ಸುಜನಸಂಸರ್ಗಮಾರ್ಗ ಮಾಡದೊ ಸುಖಮಂ || ೩೧ ||
- ಎಂದು ಬೆಸಸಿದ ಮುನೀಶ್ವರ |  
 ರಂ ದೃಢತರಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಬಂದಿಸಿ ಧರ್ಮಾ ||  
 ನಂದಮನೆ ತಳೆದು ತನ್ನಯ |  
 ಮಂದಿರಕೆತ್ತಿಂದಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯೋದ್ಯುಕ್ತಂ || ೩೨ ||
- ಪುರುಷಾರ್ಥನಿಧಿ ಶಲಾಕಾ |  
 ಪುರುಷತೆಯಂ ಮಾಲ್ವ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಗಳೆಂಬಂ ||  
 ತಿರೆ ಸೊದೆವಲಿದ ಶಲಾಕೆಯ |  
 ಪರಮ ಜಿನಾಲಯಮನರ್ತಿಯಿಂದೆತ್ತಿಸಿದಂ || ೩೩ ||
- ಮ || ವಿಳಸತ್ಪುಣ್ಯ ನಮೇರುವಿಂದೆಸೆವ ಪೆಂಪಿಂ ಮೇರುವಂ ಕೀರ್ತಿ ನಿ |  
 ಮಳ ಗಂಗೋದ್ರವ ಸಂಗದಿಂದೆ ಹಿಮವತ್ತುಂಗಾದ್ರಿಯಂ ಪೋಲ್ತು ಕ ||  
 ಣ್ಣೊಳಿಸುತ್ತಿದವು ನೂತ್ನರತ್ನಮಯ ಭಿತ್ತಿವ್ರಾತ ಚೈತ್ಯಾಲಯಂ |  
 ಗಳುದಂಚದ್ರುಚಿ ಕಾಂಚನೋರು ಕಳಶಪ್ರೋತ್ತುಂಗ ಶೃಂಗಂಗಳಿಂ || ೩೪ ||
- ಮ || ಸ್ತ || ಪ್ರಗುಣ ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗಕ್ಕಮಳಿನ ಮಣಿ ಚೈತ್ಯಾಲಯಶ್ರೇಣಿ ನಿಶ್ರೇ |  
 ಣಿಗಳೆಂಬಂತಾದಮುತ್ತುಂಗತೆಯನೆಸೆದು ಮಿಥ್ಯಾತಪಸ್ತೋಮಮಂ ತೂ ||  
 ಳ್ಲಿ ಗಡಾ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂ ತೋಱುವ ಮಣಿಕಳಶಾರ್ಕಾಂತುವಿಂದೊಪ್ಪೆ ಭವ್ಯಾ |  
 ಳಿಗಲಂಪಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದುವು ಧರಣಿಪನೊಲ್ಲೆತ್ತಿಸಲ್ಯತ್ಯದಾತ್ತಂ || ೩೫ ||

ಚಂ || ಜಡಮತಿ ಭೇದಿಸಲ್ ನೆರೆಯದಂತಿರೆ ಕೀರ್ತಿ ಬೆಡಂಗನೆಯ್ಲೆ ನೂ |

ಮೃಡಿಸೆ ವಿಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಳವಟ್ಟಿರೆ ಜಾತಿ ನಿಸರ್ಗ ತೋಭೆಯಂ ||

ಗೆಡೆಗೊಳೆ ಪಾಶ್ವರ್ಪಂಡಿತ ವಿನಿಮಿತ ಕಾವ್ಯದವೊಲ್ ಜಿನಾಲಯಂ |

ಪಡೆದು ವಿನೇಯಸಂಪದಮನೇಂ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತುದೊ ವಿಶ್ವಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೪೬ ||

ವ || ಅಂತಕ್ಕೃತ್ರಿಮ ಭಕ್ತಿಯಿನಕ್ಕೃತ್ರಿಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯದಂತೆ ನಿಜಕೀರ್ತಿ ತ್ರೈಲೋ  
ಕೃವರ್ತಿಯಾಗಿ ಚೈತ್ಯಭಕ್ತಿಯಿಂದುತ್ತಂಗ ಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳನೆತ್ತಿಸಿ—

ಮ || ಸ್ರ || ಜಿನಪೂಜಾನಂದದಿಂದಂ ಜಿನಚರಿತಕಥಾಕರ್ಣನಾನಂದದಿಂದಂ |

ಜಿನರಾಜಸ್ಥಾನಗಂಧೋದಕ ಸವನಸಮುಜ್ಜ್ವಂಭಿತಾನಂದದಿಂದಂ ||

ಜಿನಪಾದಾಂಭೋಜಶೇಷಾಕ್ಷತ ಕುಸುಮಶಿರೋಭೂಷಣಾನಂದದಿಂದಂ |

ವಿನುತಾನಂದಾವನೀಪಾಲಕನೆನೆ ನೆಗಟ್ಟಂ ಸ್ತುತ ಸಮ್ಯಕ್ಸ್ವಯುಕ್ತಂ || ೪೭ ||

ಕಂ || ಧರ್ಮ ಸುರದ್ರುಮದ ಫಲಂ |

ತರ್ಮಪ್ರದ ರಾಜ್ಯವಿಭವಮೆಂದೊಂದು ನೃಪಂ ||

ಧರ್ಮಾನುಕೂಲಮೆನಿಸಿಯೆ |

ನಿರ್ಮಳಮತಿಯರ್ಥಕಾಮದೊಳ್ ವರ್ತಿಸಿದಂ

|| ೪೮ ||

ವ || ಅಂತದಲಿಂ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಫಲಾಯ ರಾಜ್ಯಾಯನಮಯೆಂಬ  
ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಮನನ್ವರ್ಥಂ ಮಾಡತಮನೇಕ ಭೋಗೋಪಭೋಗಮನನುಭವಿಸುತ್ತ  
ಮಿದೊಂದು ದೇವಸಂ ಮಣಿಮಯ ಶೃಂಗಾರಾಗಾರದೊಳ್ ಶೃಂಗಾರಯೋನಿಯಂ  
ಭಂಗಿಸುವಂತೆಕಭಂಗಿಯಿಂ ಶೃಂಗಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಮಣಿದರ್ಪಣಮಂ ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಕೆನ್ನೆಯ ನರೆಯಂ ನರಪತಿ |

ಕನ್ನಡಿಯೊಳ್ ಕಾಣೆ ಪುಟ್ಟಿದುದು ಮೈರಾಗ್ಯಂ ||

ನಿನ್ನಿರ್ಮಳತೆಯನೆಮ್ಮವೊ |

ಲಿನ್ನಿಸದಂ ತಾಳ್ಳೆನುತ್ತಮಜಿಬಿದ ತೆಜದಿಂ

|| ೪೯ ||

ದರ್ಪಣಮನಭೀಕ್ಷಿಸೆಯು |

ತ್ಸರ್ಪಣಮುಭಿರೂಪ ರೂಪಲಾವಣ್ಯಕ್ಕಂ ||

ತೋರ್ಪುದು ಮುಂ ಮುಪ್ಪಿನೊಳವ |

ಸರ್ಪಣಮಾಯ್ತನ್ನದೇಕೆ ಭೋಗೋದ್ಯೋಗಂ

|| ೫೦ ||

ತನ್ನಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲ್ |

ತನ್ನಯೆ ಕಣ್ ನಾಚಿದಪುದೆಂದೊಡೆ ಪೆಜತೇ ||

ನಿನ್ನಬಲೆಯರುಂ ಪೇಸುಗು |

ಮೆನ್ನದೆ ಗತವಯಸನಬಲೆಯರ್ಗಳಸುವುದೇ

|| ೫೧ ||

ಮ || ತನುವಿಂದಂ ಧನದಾರ್ತಮಾರ್ತದಿನನೇಕಾರಂಭಮಾರಂಭದಿಂ |

ಘನಜೀವಂಗಳ ಬಾಧೆಬಾಧೆಗಳಿನೇನೋ ಬಂಧಮಾ ಕರ್ಮಬಂ ||

ಧನದಿಂ ದುರ್ಗತಿ ದುರ್ಗತಿ ಭ್ರಮಣದಿಂದಂ ದುಃಖಮೆಂದಾರ್ಯರೀ |

ತನುಮೋಹಕ್ಕೆಡೆಯಾಗದಾಂಪುದು ತಪಃಶ್ರೀಯಂ ಕೃತಶ್ರೀಯಮಂ || ೫೨ ||

ಕಂ || ಬಾಲೆಯರ ಮನದೊಳೊದವಿದ |

ನೀಲೀರಾಗತೆಯುಮುಖಗುಮುಖದೊಡೆ ಕೇಶಂ ||

ನೀಳತೆಯನೆಂದವಂದಿರ |

ಲೋಲತೆಯಂ ಬಿಡದರಪ್ರಬುದ್ಧರ್ ವೃದ್ಧರ್ || ೪೩ ||

ಇರದೆ ಗತವಯಸರನುಕೂ |

ಲರಸಾ ಭಾರ್ಯಾಯೆನಿಪ್ಪಿದಂ ಬಗೆಯದೆ ಚಿಃ ||

ತರುಣಿಯರೊಲ್ಲದೊಡಂ ಕಾ |

ತರಿಸಿಯೆ ಬೆಂಬತ್ತುವವರೆ ಗರ್ದಭಚರಿತರ್ || ೪೪ ||

ಫಳಿತಂ ಬರೆ ಪಯಿ ತನ್ನಂ |

ಬಳಸುಗುಮೆಳಸಿದೊಡೆ ವಿಷಯತತಿಗದಲಿಂದಂ ||

ಫಳಿ ತನ್ನುಕ್ತಿಗೆನಿಪ ಮತಿ |

ಫಳಿತಂ ತಳೆದಂದು ತಪಮನುಲಿದಂತಫಳಂ || ೪೫ ||

ವ || ಎಂದು ವಿಷಯವಲ್ಲಭಂ ವಿಷಯವಿರಕ್ತನಾಗಿ —

ಕಂ || ಪ್ರಾಜ್ಯಗುಣ ವಜ್ರಬಾಹುಗೆ |

ರಾಜ್ಯಮನಿತ್ತಾತ್ಮಜಂಗೆ ಜಗತೀತ್ರಯಸಂ ||

ಪೂಜ್ಯಮೆನಿಸಿದರ್ ಸುತಪೋ |

ರಾಜ್ಯಮನೂರ್ಜಿತ ಸಮಗ್ರ ವೈರಾಗ್ಯಧನಂ || ೪೬ ||

ಸಮಧಿಕದಯಾರಸಾಮೃತ |

ಸಮುದ್ರ ಸಿತರುಚಿ ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತಯುತೀಂದ್ರ ||

ಕ್ರಮಕಮಲಸನ್ನಿಧಾನದೊ |

ಳಮಳ ಗುಣಾನಂದ ಹೃದಯನಾನಂದನೃಪಂ || ೪೭ ||

ದುವಾರವೀರಮಾರನ |

ದೋರ್ವಳಮಂ ನಿಜ ಸಹಾಯದಿಂ ಭೇದಿಸಿಯ ||

ಯೂರ್ವರ್ತಪಮಂ ತನ್ನೊಡ |

ನುರ್ವೀರರ್ ತಳೆಯೆ ತಳೆದನನುಪಮ ತಪಮಂ || ೪೮ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಧೃಢತರ ವೈರಾಗ್ಯ ವಿಶಾಲ ಮೂಲದಿಂದಗಾಢ ಬೋಧಾಳ  
ವಾಳಜಳದಿಂ ಬಂದುಪಸಮ ಸಮೃಕ್ತ್ವಸ್ಥಂದದಿಂ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತ ಶಾಖಾಪ್ರವಂಚದಿಂ  
ವಿಚಿತ್ರ ಚರಿತ್ರ ಪತ್ರದಿಂದನೂನಧ್ಯಾನ ಪ್ರಸೂನದಿಂದೈಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕ ಪೂಜ್ಯತಾತುಳಫಳ  
ದಿಂದೆನೆವ ದಿಗಂಬರ ದೀಕ್ಷಾ ನಲ್ಪಕಲ್ಪಪುಕ್ಷಮಂ ಧೈರ್ಯಮಂದರಾಚಳಂ ತಳೆದು —

ಮ || ಸ್ತ || ಒಲವಿಂದಂ ಮಾಡುವಶ್ರೂರ್ಜಿತ ಜಿನಗುಣ ಸಂಪತ್ತಿ ನಾನಾ ನಿಳಿಂಪಾ |

ತುಳ ಭಕ್ತ್ಯುತ್ಕರ್ಷ ಸಂಪೂಜಿತ ಜಿನಗುಣ ಸಂಪತ್ತಿಯಂ ಮಾಡೆ ಚೇತೋ ||

ಬಳಯುಕ್ತಂ ಸಿಂಹನೀಕ್ರೀಡಿತ ಹೃಷಿತಮದೇಭಮಂ ತೂಳ್ಳಿ ಮುಕ್ತಾ |

ವಳಿಯಾಶಾಂತಂಗಳಂ ತೀವಿದುಪೆನಿಸೆ ಮುನೀಂದ್ರೋತ್ತಮಂ ಮೈಮೆವೆತ್ತಂ || ೪೯ ||

ವ || ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದನಶನದೊಳಂ ಸಿತಚಾಂದ್ರಾಯಣಂ ಮೊದಲಾದ  
ವಮೋದಯದೊಳಂ ಗೃಹಸ್ಥ ಭೂಷಾವೇಷ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಪನಂ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಕ್ತ ಶಯ್ಯಾ  
ಸನದೊಳಂ ಮಾಷಾಮವರ್ಧನಂ ಮೊದಲಾದ ರಸಪರಿತ್ಯಾಗದೊಳಂ ನೆಗಲ್ಲು ಕಾಯ  
ಕ್ಷೇತಮೆಂಬಾಜನೆಯ ತಪೋನುಷ್ಠಾನಮುನ್ನೆ ಕೊಂಡು—

ಕಂ || ಉಳ್ಳಲರೆ ಮನಂ ಕೈರವ |  
ದೊಳ್ಳಲರಲರ್ವಂತೆ ತನ್ನ ಜನದಂತೆ ಹಿಮಂ ||  
ಬೆಳ್ಳಂಗಡದಿರೆ ಮನದೊಳ್ |  
ಗಳ್ಳಾಡದೆ ಯೋಗಿ ಬೆಳ್ಳವಾಸಮನಿದಂ || ೫೦ ||  
ತಪನಂ ಪರಿತೋಷಮನಿ |  
ತ್ತಪನಂಶುಗಳಿಂದಮೆಂದು ಮಿಕ್ಕರ್ಕ್ಕಳ್ಳಾ ||  
ದವರಾಜಿಯ ನೆಳಲೊಳ್ ನಿಂ |  
ದಪರಾರ್ಮಿಡುಕಲರಿದೆನಿಪ ಬಿಸಿಲು ಗಡದರೊಳ್ || ೫೧ ||  
ಎತ್ತಮುರಿಗೆದಲುಪಿನನಂ |  
ಸತ್ತಿಗೆತ್ತೊಗೆವ ಬಿಸಿಲನಾ ಸತ್ತಿಗೆಯೊಳ್ ||  
ಕೆತ್ತಿಸಿದ ಮಾಣಿಕದ ರುಚಿ |  
ಗೆತ್ತದಿರದೆ ದಿವ್ಯಯೋಗಿ ಕಲ್ಲೆಲೆನಿಂದಂ || ೫೨ ||  
ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲ್ ಬಿಡೆ ಬೀಸುವ |  
ಕಡುಗಾಳಿ ಪೊದಲ್ಲು ನೀಳ್ವು ಮಿಂಚುವ ಕುಡುಮಿಂ ||  
ಚಿಡೆವರೆಯದೆ ಪೊಸಕಾರೊಳ್ |  
ಕೊಡದಿಂ ಸುರಿವಂತೆ ಸುರಿವ ಮುಱಿ ನೆಗಟಿ ಕರಂ || ೫೩ ||  
ನಿರುವಮ ನಿಜ ನಿರ್ಮಳಿನ |  
ಸ್ವರೂಪ ಸಂಭೂತ ಭಾವನೋಚಿತ ಕಾಷ್ಠಾ ||  
ಭರದೆ ಬಹಿರ್ವಿಷಯದೊಳಿಂ |  
ಮರವಾನಸನೆನಿಸಿ ಯೋಗಿ ಮರಮೊದಲಿದಂ || ೫೪ ||

ವ || ಅಂತುಗ್ರೋಗ್ರತಪದೊಳವ್ಯಗ್ರನೇಕಾಗ್ರದಿಂ ನೆಗಲುತ್ತುಮಿರೆ—

ಕಂ || ಪುತ್ರರ್ದರ್ಶ ಮೆಯ್ಯ ಮಲವೇ |  
ನಿತ್ತುದೊ ಘನತಾಂತರವದಿನಿಹಗಲ್ಲೆಯ್ಯಂ ||  
ಮೆತ್ತಿದ ಮೂಷೆಯ ಮೃತ್ತಿಕೆ |  
ಮತ್ತೆನಿಸದಿದಪ್ಪದೆಂಬಿನಂ ಯತಿಪತಿಯಾ || ೫೫ ||

ಚಂ || ತನು ಬಡವಾದುದೆಂಬಿನಿತೆ ಸದ್ಗುಣಘಾತಿಕಷಾಯ ಜಾತಿ ನೆ |  
ಟ್ಟನೆ ಬಡವಾದುದಾಶೆಯನೆನುತ್ತರ ಸಿಂಹವೃತ್ತಿ ಗೆಲ್ಲದೆ ||  
ಬಿನಿತೆ ವಿರುದ್ಧ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯುಂ ಮಿಗೆ ಗೆಲ್ಲದೆನಿಪ್ಪ ತತ್ತ್ವ ಭಾ |  
ವನೆಯೊಳೆ ನಿಂದು ದರ್ಪಕನ ದೋರ್ಯುಗದರ್ಪಮನಾರ್ದದಿರ್ಪಿದಂ || ೫೬ ||

ವ || ಮತ್ತಮಮೇಯ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ವಿನಯ ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದೊಳಂ  
ವ್ಯವಸಾಯಂ ಮಾಡುತ್ತಮೇಕಾದಶಾಗಧಾರಿಯುಮೇಕವಿಹಾರಿಯುಮಾಗಿಯನೇಕ  
ದೇಶದೊಳ್ ದಶಧರ್ಮಧಾರಿ ಧರ್ಮವರ್ತನೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ  
ಫಲಪ್ರದಾಯಿಯಾದ್ಯುತ್ಸರ್ಗಸಮಗ್ರ್ಯಧ್ಯಾನಮೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ತಪಮನುಪತಮ  
ಚಿತ್ತಂ ಸ್ವಾಯತ್ತಂ ಮಾಡಲು ವೇಡಿ ವಿಶೋಧಿವಿರುದ್ಧಾಶಯಂ ದರ್ಶನವಿತುಡ್ಘಾಡಿ  
ರೂಢಜೋಡಶ ಭಾವನೆಯಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಂ—

ಕಂ || ಜಾಣಿಂ ಮುನಿಮನಮಂ ಪದಿ |

ನಾಣಿಡೆಗೆ ಪಸುತ್ತಮಿದರ್ದಂ ಚಿತ್ರಂ ಮೆ ||

ಯೋಜಿತ್ತು ಯಾವನದೊಳ್ ಸರಿ |

ಜೋಜಿದ ತೀರ್ಥಕರವಿದಿತ ಪುಣ್ಯಮಗಣ್ಯಂ || ೫೭ ||

ವ || ಅಂತು ಜಗತೀತ್ರಯ ಕ್ಷೋಭಸಮರ್ಥ ತೀರ್ಥಕರ ಪುಣ್ಯಮಂ ವಿನಯ  
ಜನ ಶರಣ್ಯಮಂ ನೆರಪಿ—

ಕಂ || ಕ್ಷೀರವನಮೆಂಬ ವನದೊಳ್ |

ಕ್ಷೀರಾಬ್ಜಿತರಂಗಂ ವಿಶದ ವಿವಿಧ ಗುಣಗಂ ||

ಭೀರಂ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊ |

ಳಾರಾಧಿತತತ್ಪನಿದರ್ನೂರ್ಜಿತ ಸತ್ಪಂ || ೫೮ ||

ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಷಹ |

ಮಾರ್ಪುವೆ ಯತಿಪತಿಯನಳ್ಳಿಸಲ್ ನಿಜತನುವಂ ||

ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಪರಮಯೋಗದೊ |

ಳಿರ್ಪನನಘವನವಿತಾನ ದಾವಾನಳನಂ || ೫೯ ||

ವ || ಅಂತವಿಶ್ರಾಂತ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗುಪ್ತನುಂ ಶಾಂತರಸ ಸಂತ್ಯಜ್ಜನುಮಾಗಿ ಪ್ರತಿಮಾ  
ಯೋಗದೊಳಾರಾಧಿತಕ್ಷಮಂ ಪ್ರತಿಮಾ ಸಮಾಧಿನಿಷ್ಠನಿರ್ಪುದುಮತ್ತಲ್—

ಕಂ || ಎನಿತೊಳವಪಾಯ ಹೇತುಗ |

ಳನಿತುಂ ನಿರಯದೊಳಿ ರೋಗಮೆನಿತೊಳವುದಯ ||

ಕ್ಯನಿತುಂ ಬರ್ಪುವು ನಾರಕ |

ರ್ಗೆನೆ ನೆರಪಿದ ಪಾಪಪಾಕಮಂ ಪವಣಿಪರಾರ್ || ೬೦ ||

ಕಿವಿಗೆ ಕರೋರಧ್ವನಿ ಕ |

ಕ್ಷೇವಿಭೀಕರ ಮೂರ್ತಿ ಜಹೈಗತಿವಿರಸರಸಂ ||

ಅವಗಂಧಂ ಮೂಗಿಗೆ |

ಯ್ನು ವುದೋರ್ಮೆಯುಮಧಿಕ ಕರ್ಮದಿಂ ನಾರಕರಂ || ೬೧ ||

ದಿವದೊಳ್ ಸುಖಜನಕಂ ವ |

ಸ್ತುವೆಲ್ಲಮೊಮ್ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕದೊಳ್ ಸುಖದುಃಖೋ ||

ದ್ವವಕಾರಿ ನರಕದೊಳ್ ದುಃ |

ಖವರ್ಧನಂ ನಿರಯಭವರ್ಗಲ್ಲಿತೊ ಸೌಖ್ಯಂ || ೬೨ ||

ಕಂ || ವಾರಿಧಿಯನೀಂಟಿ ತೀರದ |

ನೀರಲಿಕ್ಕೆ ಜಗಕ್ಕೆ ನೆರವಿದನಮನುಣ್ ಕೇಳಾ ||

ತೀರದ ಪಸಿಪ್ಪುಳ್ಳೊಡಮೇಂ |

ನಾರಕಗಿಲ್ಲಂಬುಕೂಮುಮುತನದ ಲವಮುಂ || ೬೩ ||

ನಾರಕರನವ್ಯಜನ್ನದ |

ವೈರಮನೆಚ್ಚಿಹಿಸಿ ಪಟ್ಟಿಗಾಳೆಗದುಂ ಕ ||

ಣ್ಣಾರೆ ನಿರೀಕ್ಷಿವ ತೆಹದಿಂ |

ದಾರುತ್ತಿರೆಯಿಸುತಖೂಞ್ ಪರ್ ದನುಜರ್ಕಳ್ || ೬೪ ||

ನಿರಯಜರ ದುಷ್ಟದುರಿಕಮೆ |

ಶರೀರಮಂ ತಳೆದು ಪಲವು ಭೇದದ ದುಃಖೋ ||

ತ್ವರಮನೊದವಿಸುತ ತೆಹದಿಂ |

ಪರಸ್ಪರಂ ನಾರಕರ್ಕಳೊದವಿಸುತಿರ್ಕುಂ || ೬೫ ||

ವಿಷಸಮ ವಿಷಯಮನೊದವಿಸೆ |

ವಿಷಧಿಗಳತಿದೋಷದಿಂ ಪರಸ್ಪರಮದಹಿಂ ||

ವಿಷಧಿಯನೀಂಟುವಮೊಲ್ ಸ್ಥಿತಿ |

ವಿಷಧಿಗಳುಂ ನಾರಕರ್ಕಳಿಂಟುವರಲ್ಲೇ || ೬೬ ||

ವ || ಅಂತತಿ ದುರ್ವಾರ ಘೋರ ದುಃಖಸಸ್ಯಪಾತ್ರಮಾದ ನರಕಕ್ಷೇತ್ರಂ  
ಗಳೋಳ್—

ಕಂ || ಶುಭಯೋಗಭಾಗಿ ಯೋಗಿ |

ಪ್ರಭುವಧೆಯಿಂದಾದ ಪಾಪದಿಂ ದುಃಖದವ ||

ಪ್ರಭಾಟವಿಯೆನಿವ್ವ ತಮಃ |

ಪ್ರಭಿಯೋಳ್ ಜನಿಯಿಸಿ ಕುರಂಗನತಿಮಳಿನಾಂಗಂ || ೬೭ ||

ಘಾತಿಸಿದವು ರೋಗಜಮುಖಿ |

ಘಾತಂ ಮಾನಸಸಮುದ್ರವಂ ಕ್ಷುತ್ಪ್ರಾಪ್ತಂ ||

ಜಾತಂ ತೀವ್ರಕ್ಷೇತ್ರೋ |

ದ್ವೈತಮಸಾತಂ ಪ್ರಭೂತಮಾ ಪಾತಕನಂ || ೬೮ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರಂ ವಂಚಪ್ರಕಾರ ಘೋರಕ್ಷೇತ್ರಮಂ ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ ಪಾರಾ  
ವಾರಪರ್ಯಂತಂ ನಿಷ್ಕುರ ಹೃದಯಂ ಷಷ್ಠನರಕದೋನುಭವಿಸಿ ಬಂದು—

ಕಂ || ಆ ಕ್ಷೀರಪನದೊಳತಿ ರೌ |

ದ್ರಾಕ್ಷಂ ಗಜಪತಿ ಗಜಾಸುರನ್ನದ ವಿದಳ ||

ತ್ರೈಕ್ಷಂ ಜನಿಯಿಸಿದುದು ಹ |

ಯ್ಯಕ್ಷಂ ಘನವನವ್ಯುಗಾಳಿಸಂಹತಿದಕ್ಷಂ || ೬೯ ||

ಚಂ || ವಿತತ ನಿತಂಬದಿಂ ನಿವಿಧ ಪಾದದಿನುಚ್ಚತಿರಃ ಪ್ರಕೂಟದಿಂ |  
 ದತಿಸಿತದಂತ ಮೌಕ್ತಿಕದಿನಾನನ ವಿದ್ವಮದಿಂ ಸ್ಫುರನ್ನಖ ||  
 ಪ್ರತತಿ ಸುವಜ್ರದಿಂ ನಯನ ನೀಳದ ಕೇಸರತೋಣರತ್ನದಿಂ |  
 ದ್ವ್ಯತಿ ಶಶಿಕಾಂತ ನಿರ್ಝರದಿನಿದುರ್ದು ಕೇಸರಿ ರೋಹಣಾದ್ರಿವೋಲ್ || ೭೦ ||

ಕಂ || ಅರಯ್ಯೋಡೆ ಚಿತ್ರಂ ಕಂ |

ರೀರವದಾ ನೆಗಟ್ಟಿ ದಾನಜಲಾಳಿಲಸ ||

ದ್ವಾರಣಕುಂಭವಿದಾರಣ |

ಕಾರಣ ಲಂಘನದೆ ತನಗೆ ಪಾರಣೆಯಕ್ಕುಂ || ೭೧ ||

ಮುತ್ತೋಗೆವ ತಾರೆಗಳ್ ಬಿಸು |

ನೆತ್ತಕ್ಕಿಸುಸಂಜೆಯೆನಿಸೆ ಶಶಿವೋಲ್ ದತನಂ ||

ಬಿತ್ತರಿಸಿರೆ ಹರಿಯುದಯನ |

ಗೋತ್ತುಂಗ ಕರೀಂದ್ರತಿರಮನುಗಿಬಗಿಮಾಲ್ಯುಂ || ೭೨ ||

ವ || ಅಂತನೇಕಾನೇಕ ಪ್ರಮತ್ತ ಮಸ್ತಿಷ್ಯಲುಬ್ಧಂ ಲುಬ್ಧಕನಂತೆ ನಖಮುಖ  
 ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರಪಾತದಿಂ ಮಾತಂಗ ಸಂಘಾತಮಂ ಘಾತಿಸುತ್ತಮಿದೋಂದು ದೇವಸಂ ನಿಜ  
 ವೈರರವವಿಭೇತಚೇತಸಂಗಳಪ್ಪ ಗಜಯುಧಂಗಳಾಡುಂಬೊಲದೊಳಿರದೋಡಿ  
 ವೋಗೆ ತೀವ್ರಕ್ಷುಧಾಪೀಡಿತನಾಗಿ ನೀಡುಂ ಕಾಡಾನೆಗಳನಜಿಸಿ ಕಾಣದೆ ತೊಲಲುತ್ತು  
 ಮಾಕ್ಷೀರ ಕಾಂತಾರಮಧ್ಯಮಹೀಧರದಶಿಕಾಂತ ಶಶಿಕಾಂತ ಶಿಖಾತಳದೊಳನೂನಧ್ಯಾನಾ  
 ಧೀನಮಾನಸನಾಗಿದರ್ ಮುನಿನಾಗನಂ ಕಂಡು—

ಕಂ || ಮುನಿಸಿಂ ಹರಿ ಮೇಲ್ವಾಯ್ತೊಡೆ |

ಮುನಿಸಿಂಹನದರ್ಕೆ ಚಳಿಯಿಸದೆ ತತ್ವಾರಾ ||

ಧನದೊಳ್ ಸಮಗ್ರ ಸುಖ ಸಾ |

ಧನದೊಳ್ ನಿಂದಂ ವಿವೇಕಿಗದು ತಕ್ಕುದೆ ದಲ್ || ೭೩ ||

ಭೇದಿಸೆ ತನುವಂ ಸಿಂಹಂ |

ವೇದನೆ ಮುನಿಗಾದುದಿಲ್ಲ ತನ್ನಿಂ ತನುವಂ ||

ಭೇದಿಸಿ ತನ್ನೊಳ್ ನಿಂದನ |

ನಾದ ಪರೀಷಹ ಸಹಸ್ರಮುಂ ಬೆದಜಿಕ್ಕುಮೇ || ೭೪ ||

ಸಂಚಿಸಿದಘಮಂ ಬರಿಸಿ ಪ |

ಳಂಚಲೆವೆಡೆಗಾದುದಿದು ಸಹಾಯನೆನುತ್ತಂ ||

ಪಂಚಪದಮನೋದುತ್ತಂ |

ಪಂಚಾಸ್ಯಕೃತೋವಸರ್ಗಮಂ ಸೈರಿಸಿದಂ || ೭೫ ||

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಾಸ್ಯಂ |

ಮುಂ ಚಳಿಯಿಸಲಾಜದಳರಿತೊಡನಿರ್ಪುದಿದಿ ||

ನ್ನೇಂ ಚಳಿಯಿಸಲಾರ್ಕುಮೆ ಪೇಟಾ |

ಪಂಚಾಸ್ಯಂ ಕ್ಷಣಮೆ ಪೊರ್ದಿದುದು ಯತಿಪತಿಯಾ || ೭೬ ||



ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ಪಂಚಾನನೋಪಸರ್ಗಜ |

ಯಂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೃತಿ ವಿಚಿತ್ರಮಂ ಕುಡೆ ದಿವಿಜರಾ ||

ಪಂಚಾಮರ ಮಹಿಜಕುಸುಮ |

ಸಂಚಯ ವೃಷ್ಟಿಯೊಳ ಮುನಿಯ ತನುವಂ ಪುದಿದರಾ || ೭೭ ||

ವ || ಅಂತನನ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸನ್ಯಸನವಿಧಿಯಿಂ ಮುಡಿಪೆಯನಲ್ಪಸೌಖ್ಯಾನತ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ—

ಕಂ || ಉಲಿಯೆ ಪಟಹಾಳಿ ಜವನಿಕೆ |

ತೊಲಗುವವೊಲ್ ತೆಜೆಯೆ ನೆರೆ ವಿಮಾನದ ಪಡಿ ತ ||

ಳ್ತಲರ ಮಲಿ ಕಜೆಯೆ ಪುಷ್ಪಾಂ |

ಜಳಿಯಂತಮರಿಯರ ಸೃತ್ಯಮೆಸೆವೆರೆ ನಿನದಂ || ೭೮ ||

ಸುರಪತಿಯೊಪ್ಪುವ ಸಿಪ್ಪಿನ |

ಪೊರೆಯಿಂ ಪೊಣಮಡುವ ವಿಮಳ ಮೌಕ್ತಿಕಮೆನೆ ಬಿ ||

ತ್ತರಿಸಿದುಪಪಾದ ತಳ್ಳದ |

ಪೊರೆಯಿಂದಿದನಿಪ್ಪ ಮಾನತನು ಪೊಣಮಟ್ಟಂ || ೭೯ ||

ಚಂ || ನನೆಗಣೆಯಂತೆ ಕಂಪೊಗೆವ ರೂಪೋಡವುಟ್ಟಿದುದೇಲಿಗೆ ವೆತ್ತ ಯೌ |

ವನವೊಡವುಟ್ಟಿದತ್ತು ಮಣಿಭೂಷಣ ವಸ್ತ್ರಲತಾಂತ ಶೇಖರಂ ||

ತನಗೊಡವುಟ್ಟಿದತ್ತು ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಣ ನಿರ್ಮಲವೃತ್ತಿ ತತ್ವಭಾ |

ವನೆಯೊಡವುಟ್ಟಿದತ್ತು ದಿನತಾನೊಡವುಟ್ಟಿದುದಾ ಸರೇಂದ್ರನಾ || ೮೦ ||

ವ || × × × × × × × × × × × × × × × ×

× × ಸಂಕಲ್ಪಿತಾಪ್ನುತಾಹಾರನುಂ ತ್ರಿರತ್ನಪ್ರಮಾಣ ಧಾತುಮಳ ರಹಿತ ಶರೀರನುಂ ದಶಮಾಸನ್ನಿರ್ಯುಕ್ತರಭಿ ನಿಶ್ವಾಸನುಂ ಚತುಶ್ಚತರವಿಮಾನಾಶನುಂ ತ್ರಯತ್ರೀಶತಪರಿಮಿತ ತ್ರಯತ್ರೀಶತ್ರಿದರದರಿವೇಷ್ಟಿತಸುಮಯುತಸಮನಾಮಾನಿಕ ಸಮ ನ್ವಿತನುಂ ಚತುರಯುತ ಪ್ರಮಿತಾತ್ಮರಕ್ಷಕ ರಕ್ಷಿತನುಂ ಲೋಕಪಾಳ ಚತುಷ್ಟಯ ವಿತಿಷ್ಠನುಂ ಕರಿತುರಗರಥಪದಾತಿ ಗಾಂಧರ್ವನರ್ತಕೀಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ತಾನೀಕ ಸೇವಾ ಚತುಷ್ಟಯನುಂ ಅಂತರ್ಮಧ್ಯ ಬಾಹ್ಯ ಪರಿಷತ್ಪರೀತನುಂ, ಚತುಸ್ತ್ರೀಶತಪರಿಮಾಣ ಮಹಾ ದೇವೀ ಮನೋಹರ ಮನೋಜಾತನುಂ ಕರಿತುರಗರಥಪದಾತಿ ಗಾಂಧರ್ವಸಂಪತ್ತಿ ಸಂಖ್ಯಾನಪ್ರಾಣಪಲ್ಲಭಾಪಲ್ಲಭನುಂ ಭಯಲೋಭ ದುರ್ಲಭನುಮೆನಿಸಿ—

ಕಂ || ಮನಮೆ ತನುಪಾಗೆ ಸುರಕಾ |

ಮಿನೀಜನಂಗಳೂಳನಂಗಸುಖಸಂವದಮಂ ||

ನೆನೆಯಲೊಡಂ ಪಡೆಪುದಲಿಂ |

ಮನದೊಳ್ ಪ್ರವಿಚಾರನೆನಿಸಿದಂ ಸುರರಾಜಂ || ೮೧ ||

ಕಂ || ದೇವನನೆ ಪಲವು ಮೆಯ್ಯಿಂ |

ದೇವಿಯರೋಲಗಿಸಲೆಂದು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದಂ ||

ದೇವಿಯರಾ ಪಡೆಯೆ ತರಂ |

ಗಾವಳಿ ಶೃಂಗಾರನದಿಯನೊಗೆವಂತೊಗೆದರ್

|| ೮೨ ||

ಮ || ಪುದಿದಂಗದ್ಯುತಿವಾರಿಯಿಂ ದಶನಮುಕ್ತಾನೀಕದಿಂ ಸುತ್ತಿಮು |

ತ್ತಿದತಿಸ್ಥೂಲಪಯೋಧರ ಪ್ರಕರದಿಂ ಪಕ್ಕೈಂದು ಸಂಭೂತಿಗಾ ||

ಸ್ವದಮಾಗಿಪುರ್ವದೊಂದೆ ತೋಳ್ಳರೆಗಳಿಂ ದೃಗ್ವಿನದಿಂ ಮೇರೆದ |

ಪ್ಪಿದ ಶೃಂಗಾರಸಮುದ್ರದಂತೆ ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಂ ವಿಕ್ರಿಯಾದೇವಿಯರ್ || ೮೩ ||

ಉ || ಜಾಣದ ಜವ್ವನಂ ತವದ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ತೀರದ ಸಾರಭಂ ಬಿಡಂ |

ಗಾಣದ ಗಾಡಿ ಕುಂದದ ವಿಳಾಸಮಡಂಗದ ವಿಭ್ರಮಂ ಕಿಲುಂ ||

ಬೇಡದ ಪಕ್ಕದರ್ಪಣಮನಂಗನನೂನನಿಧಾನ ತೋಭೆಯಂ |

ಬೀಜ್ ಸುರೇಶ್ವರಂಗೆ ಪದೆಪಂ ಪಡೆಗುಂ ದಿವಿಜಾಂಗನಾಜನಂ || ೮೪ ||

ಭೂಮಿಗಭೀಷ್ಟಮಂ ಕುಡುವ ಕಳ್ಳಕುಜಂ ನಿಧಿ ಕಾಮಧೇನು ಚಿಂ |

ತಾಮಣಿಯೆಂಬಿವೋಲಗಿಪುದಾ ದಿವಿಜೀತನನಾಸುರೇಶನುಂ ||

ಪ್ರೇಮದಿನರ್ಹನಂಭ್ರಿಗಳನೋಲಗಿಪಂ ಸಕಲಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಿಂ |

ತೀಮಹಿಮಾಂಬುರಾಶಿ ಜನಸೇವೆಯೆ ಕಾರಣಮೆಂದೆ ಪೇಲ್ವವೊಲ್ || ೮೫ ||

ಮ || ಸ್ತನಭಾರಾನತ ದೇವವಾರವನಿತಾ ಶ್ರೀಯೌವನಾನಂದಿ ನಂ |

ದನದೊಳ್ ಸತ್ಪಳ ಸಂಕುಳಾನತ ಸುರೋರ್ವೀಜಾತ ದೇವಾದ್ರಿನಂ |

ದನದೊಳ್ ಪಾದಪಯೋರುಹಾನತ ಸಭಾನೀಕಂಗಳೊಳ್ ಭಾಗ್ಯಭಾ |

ಜನನಪ್ಪಾನತನಾಥನೊಲ್ಲ ನಲಿದಂ ಜೈನಕ್ರಮಾಬ್ಜಾನತಂ || ೮೬ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಸುಖಾಕ್ರಾಂತನಂತರಂಗನಾಗಿಯುಂ ಭೋಗೈಕರತನಾಗಿ  
ಜನರಾಜಪೂಜಾವಲೋಕನಾನಂದಾಶ್ರಮಿಶ್ರಿತ ನಿರೀಕ್ಷಣನುಂ ಜನಚರಣಸ್ಪರ್ಶಣ ಪರಿ  
ಣತಾಂತಃಕರಣನುಮಾಗಿದರ್ಶನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್ —

ಕಂ || ಶ್ರೀಪರಿಚುಂಬಿತ ಜಂಬೂ |

ದ್ವೀಪದ ಭರತಾವನೀ ವಿಳಾಸಮುಮಾವೇ ||

ಗೋ ಪದದಂತಿರೆ ಸುಮನ |

ಶ್ರೀಪರಿಮಳರಾಶಿ ಕಾಶಿಯೆಸೆಗುಂ ದೇಶಂ

|| ೮೭ ||

ಚಂ || ಬೆಳೆಯದ ಧಾನ್ಯಮುಳ್ಳಲರೊಳೊಂದದ ಪೂಗಿಡು ಕಂಪನಾಂತು ಬಂ |

ದೇಳಸದ ತಣ್ಣೆಲರ್ ಫಲಭರಂಗಳನಾನದ ಸಾರ ಭೂರುಹಂ ||

ಜಳರುಹಮಿಲ್ಲದಿರ್ಪ ಕೆಜಿ ನೋಡೆ ಮನೋಹರಮಲ್ಲದೂರ್ಗುಣಾ |

ವಳಿಗಳಿನೊಪ್ಪದಿರ್ಪ ಜನಸಂತತಿಯೆಲ್ಲಿಯುಮಿಲ್ಲ ದೇಶದೊಳ್ || ೮೮ ||

ಕಂ || ಕೊಳವರ್ಕ್ಕಿಯ ಕಳರವದಿಂ |  
ಮಿಳಿವರ್ಳಲತೆಯಿಂ ತಳಿತರ್ತೋಕೆಯಿನೆತ್ತಂ ||  
ಕುಳಿವರ್ಳಾವನದಿಂ ಬಗೆ |  
ಗೊಳಿಪಲ್ಲಿಗೆ ಕಾಶಿದೇಶಮಾಯ್ತವಕಾಶಂ || ೮೯ ||

ಹರಿಯಾಕಳ್ಳಳವಿಕ್ಕುಂ |  
ಹರಿಯಾಕಳ್ಳಳವೊಲೆಲ್ಲಿಯುಂ ಮಿಗೆ ಮೊಲೆಯಿಂ ||  
ಸುರಿತರ್ಪ ಪಾಲ ಪೊನಲೊಳ |  
ಗಿರೆ ಗೋಪರ್ ಗೋಪನಂತಿರೋಲಾಡುತ್ತಂ || ೯೦ ||

ಪರಿಶೋಭಿವೆತ್ತು ನಾಗೋ |  
ತ್ವರದಿಂದನವರತಮಲ್ಲಿ ಮಿಸುಗುವ ಸಸಿಯಿಂ ||  
ದೊರೆವೆತ್ತು ಗಂಗೆಯಿಂದೀ |  
ಶ್ವರನ ಜಟಾಜೂಟದಂತೆ ಜನಪದಮೆಸೆಗುಂ || ೯೧ ||

ಚಂ || ಇದು ವಿಷಯಾಂಗನೋಚಿತ ದುಕ್ಕಾಲದ ಮೇಲುದಿದಾ ಲತಾಂಗಿಯಿ |  
ಕ್ಕಿದ ಪೊಸಮುತ್ತ ಹಾರಮಿದು ಭಾಸ್ಕರ ಭೀರುತೆಯಿಂದೆ ಬಂದು ತಾ ||  
ಳ್ಳಿದ ಪೆಜೆಯೊಂದು ರೂಪಮಿದು ತೋಜುವ ಪುಣ್ಯನದೀಪ್ರವಾಹಮೆಂ |  
ಬಿದನೊದವಿಪ್ಪ ಬಾಂದೊಜಿಗದೇಂ ದೊರೆಯುಂಟೆ ನದೀನದಂಗಳೊಳ್ || ೯೨ ||

ಕಂ || ಸುರನದಿಯಿಂದಂ ಸುಮನರ್ |  
ಪರಿಶೋಭಿತ ಸತ್ಯಳವಭಾಸುರ ತರುವಿಂ ||  
ಸುರಲೋಕದಂತೆ ತದ್ದರೆ |  
ಕರಮೆಸೆಗುಂ ಸುಖಸುಧಾನಿವಾಸವಿಳಾಸಂ || ೯೩ ||

ಶ್ರೀಕಾಶಿ ಸುಕವಿನಿಧಿ ಕಮ |  
ಳಾಕರದೊಳ್ ಕಮಲದಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳಿಕುಂ ಲ ||  
ಕ್ಷ್ಮೀಕಳಿತ ವಾರಣಾಸಿ ವಿ |  
ವೇಕಲಸದ್ರಾಜಹಂಸಮೂರ್ಜಿತ ಕೋಶಂ || ೯೪ ||

ಚಂ || ಕನಕ ವಿಶಾಲಶಾಲಕರದಿಂದೆ ಸಹಸ್ರ ಕರಾಭಿಧಾನಮಂ |  
ದಿನಕರನೊಳ್ ಸಮರ್ಥಿಸುತವಿಂದ್ರಕುಬೇರಪುರಪ್ರತೋಭೆಯಂ ||  
ತನಗನುರಾಗದಿಂ ತೆಗೆದುದೆಂಬಿನಮೇಲ್ಗಿಯೊಳ್ಳನಾಂತ ನೂ |  
ತನಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಕ್ಷ್ಮಚಳನತ್ತಮನೀಕ್ಷಿ ಪರ್ಗಾಳಲೀಗುಮೇ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಅಮೃತಕರಂ ಕರದಿಂದಮ್ |  
ತಮನೆಜಿದವನೋವುತಿರ್ಪನತನುವ ಚಾಪ ||  
ಕೃಮರ್ದನೆ ಧವಳೇಕ್ಷುಗಳೊ |  
ವೃಮನಾಲ್ವು ಪೊದಲ್ವು ಪೊಂಗಿದವು ಪೊಜಪೊಲಲೊಳ್ || ೯೬ ||

ಕಂ || ನಾರಂಗಂ ವನವನಿತೆಯ |

ಹಾರಂ ಪೊಸಮುತ್ತು ಪೊರೆದವಾಕೆಯ ಕುಚ ಕಾ ||

ಶ್ರೀರದಿನೆನೆ ಸೊಗಯಿಸುತಂ |

ನೇರಿದವೆನಿಸಿರ್ಪುವಲ್ಲಿ ಕಂಪಿಂ ಕಂಪಿಂ

|| ೯೭ ||

ಜಳಕೇಳಿಗಳೆನೆ ವನವಧು |

ಪೊಳೆವರಿಸಿನಮೆಸೆವ ಘುಸ್ಯಣದುರುಳಿಯೆನೆ ಮನಂ ||

ಗೊಳೆ ತಳೆದವೊಲೊಪ್ಪಿರ್ಪುವು |

ಫಳಭರನತ ಮಾತುಳಂಗ ಜಂಬೀರಂಗಳ್

|| ೯೮ ||

ಚಂ || ಫಳರಸದಿಂದೆ ಮುಂಬಳೆದೆಂಬೆಂಬದಿಂ ನವಪುಷ್ಪವಾಟಸಂ |

ಕುಳ ಕುಸುಮಾಸವಂ ಪೊರೆಯೆ ತತ್ಪಳಮಂ ಮಧುಪಾಳಿ ಮುತ್ತಿ ಬ ||

ಲ್ಲಿಳಿಗಳುಮಂತವಂ ಕುಸುಮವಾಟಮೆಗೆತ್ತಿ ಲಿಕೆಯ್ ಪಾಯ್ವವಾ |

ಕಳಮವನಾಳಿಗಳೆನೆ ಪಾಮರಿಯರ್ ಸಲೆ ಸೋಯಲೆತ್ತಲಂ || ೯೯ ||

ಉ || ಸೋಂಕೆ ತದಂಗರಾಗಮಮದಂತೆ ಪರಾಗಮನೊಂದೆ ಘುರ್ಮ ತೋ |

ಯಂ ಕವಿದಂತೆ ವಾರಿಗಳನಿಂಬಿನೆ ಚುಂಬಿಸೆ ಸುಯ್ಯ ಕಂಪು ಚೆ ||

ಲ್ವಂ ಕುಡೆ ಪತ್ತಿದಂತೆ ನವಸಾರಭಮಂ ತಳೆದಾ ಪುರಕ್ಕೆ ತ |

ಣ್ಣಂ ಕಡುಗಂಪನೀವುತನಿಲಂ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಾಡಿ ತೀಡುಗುಂ || ೧೦೦ ||

ಕಂ || ಅಭಿಮತಮನಿತ್ತು ಧರೆಗೆ ದಿ |

ಗಿಭಕುಳಮಂ ಕುಂದಕುಮುದ ಶಶಿವಿಶದಯತೋ ||

ವಿಭವಮುಭಿವ್ಯಾಪಿಸೆ ತ |

ಮಿಭಕುಳತೆಯನಲ್ಲಿ ನನ್ನಿಮಾಲ್ಪಪರ್ವರದರ್

|| ೧೦೧ ||

ಎತ್ತಿದ ಪಟಿಯಿಗೆ ಲೋಭ |

ಕೈತ್ತಿದ ಪಟಿಯಿಗೆಯದೀಯದೆನುತಿಳೆಗೊ ||

ಲ್ವಿತ್ತುರುಕೀರ್ತಿಧ್ವಜದೊಡ |

ನೆತ್ತಿಸುವರ್ವರದಲ್ಲಿ ಮಿಗೆ ಪಟಿಯಿಗೆಯಂ

|| ೧೦೨ ||

ಇಟ್ಟುಳಮೆನಿಸುವ ಕಂಪಿನ |

ಘಟ್ಟಿಯನನುಕರಿಸೆ ಕುಸುಮತರ ಚಕ್ರಿಗೆ ಕೈ ||

ಘಟ್ಟಿಯನೀವಂತಿರೆ ತಾಂ |

ಘಟ್ಟಿಮಗುಟ್ಟುವರುದಾರ ವಾರಾಂಗನೆಯರ್

|| ೧೦೩ ||

ಉ || ತೋಳ ಮೊದಲೆ ಪೆರ್ಮೊಲೆಗದೊರ್ಮೆಯುಮುಣ್ಣುವ ಸಾರಭಕ್ಕೆ ಭೃಂ |

ಗಾಳಿ ವಿದಾಘನೇತ್ರದೊಡನೊತ್ತೆರಗುತ್ತಿರೆ ಸಾರ್ವ ಮೇಲುದಂ ||

ಬಾಲೆಯರ್ಗಲ್ಲಿ ಸಂವರಿಸಲಿಲ್ಲದೆ ಘಟ್ಟಿಮಗುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಪೊ |

ಛೇಲಲಿತಾಂಗಿಯರ್ಗನುತಮಿರ್ಪುದು ಪಾರಜನಂ ನಿರಂತರಂ || ೧೦೪ ||

ಕಂ || ಪುರದ ರಮಣೀಯರ ಮಣಿನೂ |

ಪುರದ ರವಕ್ಕೆಳಸೆ ಹಂಸೆ ಪರಿಮುಜಿಯೊಡು ||

ತ್ರಿರೆ ಮಧುಕರನಿಕರಂ ಮುಖ |

ಪರಿಮಳಕೆ ವಿನೋದದಿಂದೆ ಸುಖವರ್ಪೊಲೊಳ್ || ೧೦೫ ||

ನಡೆವೆಡೆಯೊಳ್ ಹಂಸಗಳು |

ಗೃಹಿಸುತ್ತಂ ನೆಲನನೊಡನೆ ನಡೆವುವು ನಯದಿಂ ||

ನುಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ತುಂಬಿಗಳಾ |

ಮಡದಿಯರೆಂದಂತೆ ನುಡಿವುವೆನೆ ಪೊಗಲದರಾರ್ || ೧೦೬ ||

ಚಂ || ಬರೆದ ವಿಳಾಸಿನೀ ಗೃಹದ ಭಿತ್ತಿಯ ಶಕ್ರಕುಬೇರ ವಾರಿಧೀ |

ತ್ವರರವತಿಷ್ಠಪದ್ಮಮೆಸೆಗುಂ ಪುರಂ ಕ್ಷಿಯನೊಪ್ಪಮಂ ಸ್ಫುರ ||

ನ್ನಿರುಪಮ ರತ್ನರಾಶಿಗಳನೀಕ್ಷಿಸಿ ವಾಸವನುಂ ಧನೇತನುಂ |

ವರುಣನುಮಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಮಿಗೆ ವಿಸ್ತೃತ ಚೇತಸರಾಗಿ ನಿಂದವೋಲ್ || ೧೦೭ ||

ರಜತಗೀಂದ್ರಮಂ ಬಳಸಿನಿಂದುಪಶ್ಯೇತತಂಬೊಲಾ ಮಹೀ |

ಭುಜನ ನಿವಾಸಮಂ ಮಣಿ ಮರೀಚಿ ವಿಚಿತ್ರಿತ ಭಿತ್ತಿ ಭಾಗಮಂ ||

ರಜತಮಯಾತಿ ವಿಸ್ತೃತ ಮಹೋನ್ಮತ ಸಪ್ತತಳ ಪ್ರಶಸ್ತಮಂ |

ಗಜಗತಿಸಿದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಸುದತೀ ಗೃಹಸಂತತಿ ಸುತ್ತಿ ಶೋಭಿಕುಂ || ೧೦೮ ||

ಮೃಗಮದ ಸಾಂದ್ರಗಂಧಯುತ ಮಜ್ಜನಶಾಲೆಯಿನಿಂದು ಕುಂದಲೀ |

ಲೆಗಳನದಿರ್ಪಲಾರ್ಪಮಳ ಭೋಜನ ಶಾಲೆಯಿನಂಗಜಾತಕೇ ||

ಳಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ಸಚ್ಚಯನ ಶಾಲೆಯಿನಿಷ್ಟ ವಿನೋದ ಶಾಲೆಯಿಂ |

ಮೃಗಪತಿ ಪೀರರತ್ನ ರುಚಿಯಿಂ ಪುದಿವೋಲಗಲೊಂದು ಶಾಲೆಯಿಂ || ೧೦೯ ||

ಮ || ವಿಗಳದ್ವಾನ ಸುಖೀನ ದೀರ್ಘಕರಸಾಗಾಂಗ ವ್ರಭಾಸೀಳ ಶಾ |

ಲೆಗಳಿಂ ರಾಜಿತ ರಾಜವಾಹನ ಗುಣಪ್ರೀ ರಾಜಿಭ್ರಾಜಿತಾ ||

ಜಿಗಳಿಂ ಯಂತ್ರಕರಪ್ರಮುಕ್ತಕರಮುಕ್ತಮುಕ್ತ ಸಚ್ಚಸ್ತುತಾ |

ಲೆಗಳಿಂ ಶೋಭಿಯನಾಂತುದಿಂತು ಪಿರಿದುಂ ಭೂಪಾಳನಿರ್ವಾಳಯಂ || ೧೧೦ ||

ಕಂ || ಸೂಸಿದ ಮಳಯಜ ಕುಂಕುಮ |

ಕೌಸುಮಪರಿಮಳಕೆ ಬಳಸಿದಳಿವಿತತಿಗಳಿಂ ||

ದೇಸೆವೆಡೆದಿದರ್ ರಾಜ ನಿ |

ವಾಸಾಂಗಣಮಿಂದ್ರನೀಳಖಚಿತಮೆನಿಕ್ಕುಂ || ೧೧೧ ||

ಆಪುರದಧಿಪತಿ ಸಕಳಕ |

ಳಾ ಪರಿಣತನತ್ವಸೇನನುಪಮ ಶೌರ್ಯಾ ||

ಟೋಪ ವಿಲೋಪಿತ ವೈರಿಮ |

ಹೀಪ ಚತುರಸೇನನುಚಿತ ಸೂಕ್ತಿನಿಧಾನಂ || ೧೧೨ ||

ಕಂ || ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಮನನಿತುಮನ |

ಪ್ರತಿಮನಯೋದ್ಯಮ ಪರಾಕ್ರಮಂ ಮರ್ದಿಸಿ ತತ್ ||

ಕ್ಷಿತಿನಾಥಂ ಸರ್ವಂ ಸ |

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಂ ವಸ್ತುವೆಂಬಿದಂ ಮಾಣಿಸಿದಂ

|| ೧೧೩ ||

ಮ || ಕಳೆಯಂ ಕಲ್ಪವರ್ತುರಾಪತಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ಕಲ್ಪವಂ ಭೂಪನುಂ |

ಗಳ ಮೂರ್ಖಂ ವಿಮುಖಂ ಸುಖಕ್ಕೆನಿಪೋಡಾರ್ಗಿಂ ಬಾಲ್ಯಿಯಾವಿದೈನಿ ||

ಪುಳಮೆಂದಾ ನೃಪನಾವಗಂ ಕಳೆಗಳೊಳ್ ನಿಷ್ಣಾತನಾತಂಗನಾ |

ಕುಳಮಾ ವಿದ್ಯೆಯೆನುತ್ತೆ ಪೊರ್ದೊ ಪೊರೆವಂ ತಾನೆಂದೊಡೇಂ ಪ್ರೌಢನೋ

|| ೧೧೪ ||

ಕಂ || ಜಳಜಕ್ಕೆ ಮುದ್ದು ಶಶಿಮಂ |

ಡಳಕ್ಕೆ ಪರಿಮಳಮೆಳಸಿದೊಡೆ ತದ್ಭೂ ||

ತಳಪತಿಯ ಸೌಮ್ಯಮುಖಮಂ |

ಡಳಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಕ್ಕುಮಲ್ಲದಂದವು ದೊರೆಯೇ

|| ೧೧೫ ||

ಸುದತಿ ಕಳಾಲಾವಣ್ಯಾ |

ಸ್ವದರೂಪಾದ್ಯುಚಿತ ವಿಭವಮಂ ಮುದದಿಂದಂ ||

ಮೊದಲೊಳ್ ಬ್ರಹ್ಮಂ ತನಗಿ |

ತ್ತುದಜಿಂದಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತೆವೆಸರಿದೆಸೆವಳ್

|| ೧೧೬ ||

ಆ ದಂಪತಿಗಳ ಘನವು |

ಣೋದಯದಿಂದಾನತೇಂದ್ರನುದಯಿಸಲಿರೆ ಶು ||

ದೋದರದೊಳವಧಿಯಿಂದಜಿ |

ದಾದರದಿಂ ಬೆಸಸಿದನದನಾ ವಿವಿಜೇಂದ್ರಂ

|| ೧೧೭ ||

ಮ || ನಿಜ ಪುಣೋದಯದಿಂದಮಿಲ್ಲಿಗೊಗೆತರ್ಪಣಂ ಸ್ವರ್ಗದಿಂ ದೇವನಿಂ |

ತ್ರಿಜಗತ್ಪೂಜ್ಯನೆನುತ್ತಮರ್ತ್ಯವಿದಳಂ ಕೊರ್ವಿದರ್ ಭವ್ಯೋತ್ಸವ ||

ಧ್ವಜದಂಡಂಗಳ ಪಾಂಗು ತೋಜಿ ಕರೆದಂ ರಾಜಾಂಗಣಂ ರಂಜಿಪಂ |

ತಮರೇಂದ್ರಂ ಬೆಸವೇಳೆ ಯಕ್ಷಪತಿ ರತ್ನಾನಾರಮಂ ಸಾರಮಂ || ೧೧೮ ||

ವ || ಅಂತಾನರೇಂದ್ರನಾನತಕೃಪದಿಂದಾ ದಂಪತಿಗಳಗರ್ಭಕ್ಕೆವತರಿಸುವ ಮುನ್ನಂ  
ಅಱುದಿಂಗಳ್ವರಮತ್ಸಸೇನಮಹಾರಾಜನ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಪೂಜು  
ಕೋಟಿಯುಮರೆಯಂ ವಸುಧಾರೆಯಂ ಸುರಿಯುತ್ತಂ ತನ್ನ ಧನದತ್ತಮಂ ನನ್ನಿಮಾಡುತ್ತ  
ಮಿರೆ—

ಕಂ || ಅಹ್ರಾಸಗುಣಗಣೇಂದ್ರಂ |

ಶ್ರೀ ಹ್ರೀಧೃತೀರ್ತಿ ಬುದ್ಧಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳಂ ದುಃ ||

ಖ ಹ್ರಸ್ವಕಾರಿ ಸುಖದಾಂ |

ಗಂ ಹೃದಕರಿ ಬೆಸಸಿದಂ ನಿಜಪ್ರಮದೆಯರಂ

|| ೧೧೯ ||

ವ || ಅಂತು ಪದ್ಮಾದಿ ಪದ್ಮಾಕರಂಗಳೊಳ್ ಮನಂಗೊಳಿಸಿರ್ಪ ದೇವಿಯರುಮಂ  
ರುಚಕಾಚಳಂಗಳ ನಾನಾ ನೂತ್ನರತ್ನರಚಿತ ರುಚಿರಪ್ರಾಸಾದಂಗಳೊಳಿರ್ಪನೇಕ ನಾಮಾಂ  
ಕಿತ ದಿಗಂಗಳನೆಯರುಮಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಸಂತೋಧನಮಂ ದಿವ್ಯಾಷ  
ಧಾನ್ಯಪಾನಾದಿ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂ ಮಾಡಲುಂ ವಿವಿಧವಿನೋದಂಗಳಂ ತೋಪಲುಂ ಅಲಸು  
ಗೆಯನಾಗಲೀಯದಂತು ಮನಮುಱಿದೋಲಗಿನಲುಂ ಸೌಧಧ್ವಂ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂ  
ನಿಯಮಿಸಿ ಕಳಿಪೆ—

ಕಂ || ಅಮರ್ದುಣ್ಣನ್ನಂ ಮುಡಿವುದು |

ನಮೇರು ಮಂದಾರ ಪಾರಿಜಾತಂ ಪದಪಿಂ ||

ದಮರ್ದುಡುವುದೆ ದೇವಾಂಗಂ |

ರಮಣಿಗೆ ದೇವಿಯರೆ ನಡೆವ ಪರಿಚಾರಕಿಯರ್ || ೧೨೦ ||

ಅಳವಡೆ ಸೋಗೆಯು ಕೈಯೊಳ್ |

ವಿಳಾಸ ಲಾಸ್ಯಮನೆ ಕಲ್ಪ ಹಂಸೆಗಳೆನೆ ಕ ||

ಣ್ಣೊಳಿಸಿದುರ್ಪು ಶಿಖಿನಿಭ ಕುಂ |

ತಳಭರೆಗಮರ್ದಮರಿಯಿಕ್ಕೆ ಚಪುರೀರುಹಮಂ || ೧೨೧ ||

ವೃತ್ತಕುಚೆಗಮರಿ ಮುತ್ತಿನ |

ಸತ್ತಿಗೆಯಂ ತಳೆಯೆ ರಾಹು ಚಂದ್ರನ ಕಳೆಯಂ ||

ಬಿತ್ತರಿಸುತ್ತೊಡನಿದರ್ಪ |

ನುತ್ತಮ ಜಿನಮಹಿಮೆಯಿಂದಮನೆ ಮುಡಿ ಮೆಱೆಗುಂ || ೧೨೨ ||

ತಾಮರೆಯ ದಳಮನಿಱಿಸುವ |

ಕೋಮಲೆಯಲರ್ಗಣ್ಣೊಳೆಚ್ಚಿದಳ್ಳಾಡಿಗೆಯಂ ||

ಕಾಪಾಂಧಕಾರಮಂ ಕುಡು |

ವಾ ಮದನನ ಬಾಣಮೆನಿಸೆ ಸುರವಧುವೊರ್ವಳ್ || ೧೨೩ ||

ಕುರುಳಂ ತಿರ್ದಿದೊಡಲೈಯ |

ಪರಿಮಳಕಳಿ ಮುತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕುರುಳೆಂದಳಿಯಂ ||

ಸುರವಧು ಕೆಳಕ್ಕೆ ತೊಲಗಿಸೆ |

ಮೊರೆದಳಿ ಬಿಡೆ ಬೆದಱಿ ನಗಿಸಿದಳ್ ಕೆಳದಿಯರಂ || ೧೨೪ ||

ತೋರ್ಪೊಡೆ ನಿಜಮುಖಕೀ ಮಣಿ |

ದರ್ಪಣಮೆಣೆಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿ ತೆಪ್ಪದಿಂದೊರ್ವಳ್ ||

ದರ್ಪಣಮಂ ಪಿಡಿದೆಸದಳ್ |

ದರ್ಪಕವಧುವೆನಿಪ ವಧುಗೆ ಸುರವಧು ಮುದದಿಂ || ೧೨೫ ||

ಅಳವಡುವಂತಿರೆ ಕಪ್ಪುರ |

ವಳಿಕಿನ ತಗಡಿದೆ ಮಾಡಿದಂತಿರೆ ಕಂಪಂ ||

ತಳೆದ ಬಿಳಿಯೆಲೆಯನಂಬುಜ |

ದಳದಿಂ ಪುದಿವಂತೆ ಪಿಡಿದು ಸುರಸತಿಯಿತ್ತಳ್ || ೧೨೬ ||

ಕಂ || ಉರದೊಳ್ಳುಚಮಂಡಳದವೊ |

ಲಿರೆ ಹರಿಗೆಯನಮರಿ ಪಿಡಿದು ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಂ ಕೇ ||

ಕರದಂತೆ ತಳೆದ ಬಾಳಂ |

ಧರಿಯಿಸಿ ದೇವಿಯರೆ ಸತಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಾಪಾದರ್ || ೧೨೭ ||

ಎಡೆಗಿರಿದಿರ್ಪುದುಮುದ್ದಂ |

ಗಡಿಯೆಂಬೀನುಡಿಯುಮಲ್ಲಿ ಮೊಲೆಯೊಳೆ ಪೆಜತಾ ||

ವೆಡೆಯೊಳಮಿಲ್ಲೆನೆ ನಿಯಮಿಸೆ |

ಪಡಿಯರಿಕೆಯನಾಂತರಮರಿಯರ್ ತತ್ಸಭೆಯೊಳ್ || ೧೨೮ ||

ಅಮೃತಾತ್ಮಿಕೆಯರ್ಮಾನಿ |

ಪಮರಿಯರೇಕಾಸ್ಯ ರೂಪಸಂಭವ ಸುಲಯಾ ||

ಶ್ರಮ ವಾದ್ಯಗೀತನೃತ್ಯಮು |

ಮಮದರ್ ಕುಡೆ ಸತಿಯ ಮನವನೊಸೆಯಿಸುತಿದರ್ || ೧೨೯ ||

ಮನಮೊಸೆದು ಗರ್ಭ ಸಂಶೋ |

ಧನಮಂ ದಿವ್ಯಾನ್ನಪಾನ ಭೂಷಣಶಯನಾ ||

ಸನ ವಸನ ವಿಲೇಪನ ಮಾ |

ಲೈನಿಚಯದಿಂ ಸತಿಗೆ ಮಾಡಿದರ್ ಸುರಸತಿಯರ್ || ೧೩೦ ||

ಮ || ಪ್ರಿಯದಿಂ ದಿವ್ಯಸುಸೇವ್ಯವಸ್ತುತತಿಯಿಂದಂ ಗರ್ಭಸಂಶೋಧನ |

ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ದೇವಿಯರಿಗೆ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಂ ನುಣ್ಣಿಟ್ಟರೆಂಬಂತೆ ಕಾಂ ||

ತಿಯನೋರಂತೆಸೆವಂತು ತಾಳ್ವಿ ವಿಶದ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಲತಾಂ |

ಗಿಯದೇಂ ಲೀಲೆಯನಶ್ವಸೇನನೃಪನಂ ತಾಂ ಸೋಲಿಸಲ್ಲಾಲ್ಮಳೋ || ೧೩೧ ||

ವ || ಅಂತು ದೇವಕಾಂತೆಯರಾಕಾಂತೆಗೆ ಪಲವು ದೇವಸಂ ಪಲ ತೆಜದ ಪರಿ  
ಚರ್ಯೆಯನಾಶ್ಚರ್ಯಮಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮೊಂದುದೇವಸಮಬ್ಬಿನಿಯಂತೆ ರಜ  
ಸ್ವತಿಯುಂ ಕಾಮೋದ್ವಾಮಪ್ರಮೋದ ಸಂಪಾದಿತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯುಂ ಮಹಾಸತ್ಯೋ  
ತ್ಪತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತಧಾರಿಣಿಯುಮಖಿಳಬಂಧುಜನಸುಖಕಾರಿಣಿಯುಮಾಗಿದರ್ —

ಕಂ || ತೀರ್ಥಜನಂಗಳಿನೆಸಗೆ ಚ |

ತುರ್ಥಸ್ನಾನಮನಗಣ್ಯಲಾವಣ್ಯಮದ ||

ಪ್ರಾರ್ಥಿತಮೆಸೆದಿರೆ ಜಂಗಮ |

ತೀರ್ಥಂ ತಾನೆನಿಸಿ ಜನಜನನಿ ಸೊಗಯಿಸಿದಳ್ || ೧೩೨ ||

ವ || ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಲಾವಣ್ಯಾಂಬುಧಿಯತರಂ |

ಗಾವಳಿಯೆನೆ ದುಗುಲಮಮಳಮುಕ್ತಾಮಣಿಯೆನೆ ||

ತವನಿಧಿಯಧಿದೇವತೆಯೆನೆ |

ಭುವನಪ್ರಿಯೆ ದೇವಿ ಕರಮೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿದರ್ || ೧೩೩ ||



ಕಂ || ಚೇತರ್ಮಸಾದ ಸಂಪಾ |

ದಾತಿಶಯ ವಿಚಿತ್ರ ಶೋಭೆಯಿಂ ಪ್ರಾಸಾದ ||

ಖ್ಯಾತಿವಡೆದ ಶತಿಕಾಂತಕ್ಕ |

ತಾತುಳಶಯ್ಯಾನಿವಾಸದೊಳ್ ಸವಿಳಾಸಂ

|| ೧೩೪ ||

ಮ || ಇರೆ ಹಂಸಾತುಳತೂಳತಳ್ಳತಳದೊಳ್ ಶ್ರೀರಾಜಹಂಸಂ ಕಳಾ |

ಧರನುದ್ಯದ್ರುಚಿರಾಂಬರಂ ಕುಮುದಕಾಂತಾಪಾಂಗೆ ದೇಮಾಂಬುಜಾ ||

ಸ್ಯ ರತೀಶಪ್ರಿಯೆ ಚಂದ್ರಿಕಾಧಪಳಹಾರಾಧಾರೆ ಕೋಕಸ್ತನೋ |

ದ್ವುರಭಾರಾನತೆ ಸೂರ್ಯೆ ಪಂದಳಧಿಕಾನಂದಂ ಪ್ರಿಯಂಗಪ್ಪಿಸಂ || ೧೩೫ ||

ವ || ಅಂತಾ ಕಾಮಿನೀಕಾಮದೇವನದೊಂದು ಸೂರ್ಯಂ ತನ್ನ ಸೂರ್ಯಮೊಂದೆ  
ಯೆಂಬಂದದಿಂ ಬಗೆಯನುಗಿಬಗಿಮಾಡುತ್ತಂ ಸೂರ್ಯೆಂದೆ ನಲ್ಲಳಂ ಸುಖಮಂ ತಪ್ಪಿಯಿ  
ಸುವಂತೆ ತೆಗೆದು ತಪ್ಪಿಯಿಸಿ ಸಕಂಟಕತನುಗಳಾಗಿಯುಮತನುರಾಗರಾಜ್ಯಸಂಪತ್ತಿಗೆ  
ನಿಷ್ಕಂಟಕಪೃತ್ತಿಯ ನೀವು ತ್ತಂ ಸಂಭೋಗಸಾಗರದೇಳೆಯಾವೇಳೆಯಲೀಲೆಗನುಕೂಲ  
ಮಾಗೆ ಸುಖಸುಪ್ತರಾಗಿರೆ—

ಕಂ || ಉನ್ನತನತಿಶಯ ಭದ್ರಗು |

ಣಂ ನಿನಗುದಯಿಸುವ ತನಯನೆಂದಜಿಪುವುದಂ ||

ಪುನ್ನಾಗಮಮೈರಾಪತ |

ಸನ್ನಿಭಮಂ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಗಜಗತಿ ಕಂಡಳ್

|| ೧೩೬ ||

ಪಣೆಯೊಳ್ ಪತ್ತಿದ ಪಂಕಂ |

ಪೊಣಕೆಗಿಲ್ಲಿತರ ವೃಷಭಮೆನಿಸುವ ವೃಷಭಾ ||

ಗ್ರಣಿಯಂ ಸಮಗ್ರಕಾಂತಾ |

ಗ್ರಣಿ ಕಂಡಳ್ ರಾಗಮಾಗೆ ಬೆಳಗಪ್ಪಾಗಳ್

|| ೧೩೭ ||

ಕರಿತಿರದ ಮುತ್ತು ಪತ್ತಿರೆ |

ಚರಣನಖಂಗಳೊಳೆ ಪಜ್ಜದಿಂ ವೆಜ್ಜಮನೊ ||

ಪಿರೆ ಮಾಡುವವರನಿಚಿಸುವ |

ಹರಿಯಂ ಹರಿಸದೊಳಾ ಹರಿಕಟಿ ತಾಂ ಕಂಡಳ್

|| ೧೩೮ ||

ಕನಕಾಬ್ಬಂ ಕನಕಾಚಳ |

ಮೆನೆ ಮಿಸಿಸುವ ಕರಿಗಳಿಂದ್ರರೆನೆ ತನ್ನಯೆ ಮ ||

ಜ್ವನಮೆ ಜಿನಜನನ ಸವನಮಿ |

ಜೆನೆ ನೊಗಯಿಪ ಸಿರಿಯ ನಯನಮಂ ಶ್ರೀ ಕಂಡಳ್

|| ೧೩೯ ||

ಗುಣಯುತನಖಿಳಶಿರೋಭೂ |

ಷಣನುದಯಿಪ ತನುಜನೆಂದು ಸೂಚಿಸುವುದನೀ ||

ಕ್ಷಣ ಮಧುಪಸುಖದ ಪರಿಮಳ |

ಗುಣದಾಮೋದ್ವಾಮ ಧಾಮಮಂ ಪಧು ಕಂಡಳ್

|| ೧೪೦ ||

- ಕಂ || ನಿಜ ಮುಖಚಂದ್ರದ್ಯುತಿಯಿಂ ।  
 ದೆ ಜಲಕ್ಕೆನೆ ತೋಳಗಿ ಬೆಳಗುವಂಗಳಯಾಭ್ಯ ॥  
 ದ್ವಿಜಯಮನೊದವಿಸುತುದಯಿಪ ।  
 ರಜನೀಕರನಂ ಚಕೋರಲೋಚನೆ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೧ ॥
- ಪರಮಜಿನಹಂಸನಾದಿನ ।  
 ಕರೋದಯಾದ್ರೀಂದ್ರಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಸಿದ ತನ್ನಂ ॥  
 ಪರಿಪೂಜಿಸಲ್ದೆ ದಶತತ ।  
 ಕರಮಂ ತಳೆದಂತಿರೆಸೆವ ರವಿಯಂ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೨ ॥
- ಜಿನರಾಜಹಂಸನೊಪ್ಪಿ ।  
 ಪರ್ವ ನಿಜೋದರಮಾನಸಕ್ಕೆ ಸಮನೆನಿಸುವುದಂ ॥  
 ವನಜಾಕರಮಂ ಕಂಡಳಾ ।  
 ವನಜಾನನೆ ರಾಜಹಂಸಸಂಶೋಭಿತಮಂ ॥ ೧೪೩ ॥
- ಅನಿಮಿಷಪತಿ ಪೂಜ್ಯನೆನಿ ।  
 ಪ್ಪ ನಂದನಂ ಕಣ್ಗೆ ಸುಖಮನೀ ತೆಲದಿಂದಂ ॥  
 ಜನಿಯಿಸುಗುಮೆನಿಸಿ ಸೊಗಯಿಸು ।  
 ವನಿಮಿಷಯುಗಮಂ ಝುಷೋಪಮೇಕ್ಷಣೆ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೪ ॥
- ಸಂಭವಿಸಿದೊಡೀಯಂದದ ।  
 ಕುಂಭಾಮೃತದಿಂದೆ ನಿಜಸುತಂಗಳಿಷವಮಂ ॥  
 ಜಂಭಾರಿ ಮಾಯ್ಯಮೆನಿಸುವ ।  
 ಕುಂಭಂಗಳನಮಳಕುಂಭನಿಭಕುಚೆ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೫ ॥
- ಶುಂಭದ್ಗುಣಮಣಿನಿಳಯಂ ।  
 ಗಂಭೀರಂ ವಿಪುಳ ವಿಮಳ ಹೃದಯನೆನಿಪ್ಪಂ ॥  
 ಸಂಭವಿಪನೆಂದು ಸೂಚಿಸು ।  
 ವಂಭೋಧಿಯನೆಸೆವ ಕಂಬುಕಂಧರೆ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೬ ॥
- ಭಾಸುರಮಣಿ ಕೃತಶಕ್ರತ ।  
 ರಾಸನಮಂ ಮೇರು ಶೈಲಶೋಭಾವಹ ಸಿಂ ॥  
 ಹಾಸನಮಂ ಜಿನವಿಭವನಿ ।  
 ಭಾಸನಮಂ ಜಿತ ಸರೋರುಹಾನನೆ ಕಂಡಳಾ ॥ ೧೪೭ ॥
- ಭೋಗೀಶ ಫಣಾಮಣಿ ಗೃಹ ।  
 ಮಾಗಿರ್ಪ ತನೂಜನಪ್ಪನೆಂದಲಿಪುವುದಂ ॥  
 ಭೋಗೀಂದ್ರರುಂದ್ರಗೃಹಮಂ ।  
 ಭೋಗಿನಿಭ ಪ್ರಚುರಕಬರಿ ಕಂಡಳಾ ಮುದದಿಂ ॥ ೧೪೮ ॥

ಕಂ || ಜ್ಞಾನಪ್ರದೀಪ ಜನ್ಮ |

ಸ್ಥಾನಂ ದುರಿತೇಂಧನಪ್ರಣಾತಕರಂ ತೇ ||

ಜೋನಿಧಿ ಜನನೆಂದಜಿಪುವ |

ತಾನಿತನಿರ್ಧೂಮ ದಹನಮಂ ವಧು ಕಂಡಳಾ || ೧೪೯ ||

ಮಾನಸಮೇತಂ ಸತ್ಪಥ |

ಯಾನಯುತಂ ಸಾಶ್ರಿತೋನ್ನತಿಪ್ರದನಪ್ಪಂ ||

ಮಾನಿನಿ ನಿನಗಂದಜಿಪುವ |

ಮಾನಿತಮಂ ಸುರವಿಮಾನಮಂ ಸತಿ ಕಂಡಳಾ || ೧೫೦ ||

ವೃತ್ತಾತಿತಯಗುಣಂ ಭುವ |

ನೋತ್ತಂಸಂ ಸುವ್ರಸನ್ನಮುಖನುದಯಿಸುಗುಂ ||

ಮತ್ತಿನಿಸದೆಂದು ಸೂಚಿಸು |

ವುತ್ತಮ ಮಣಿಗಣಮನಮಳಗುಣಮಣಿ ಕಂಡಳಾ || ೧೫೧ ||

ವ || ನುತ್ತುಮಮಳ ಧವಳವೃಷಭಂ ನಿಜಮುಖ ಕಮಳಮಂ ಪುಗುಪುದುಮಂ ಕಾಣ್ಬುದುಮಾಕಾಂತೆಗೆ ತನ್ನಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯದೇವತೆಯೆ ತೊಟ್ಟಿ ಷೋಡಶಾಭರಣದಂತೆ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ದೃತ್ಯಮಾದ ಷೋಡಶಸ್ವಪ್ನಂಗಳನಿತುಂ ಸತ್ಯಸ್ವಪ್ನಂಗಳೆಂದು ಕನ್ನಡಿಸಲ್ ಕನಸಿನೊಳ್ ತೋರ್ದ ದಿನಕರಂ ನೆನಸಿನೊಳ್ತೋರ್ಪಂತುದಯ ಶಿಖರಿಶೇಖರನಾಗಿಯಾ ಜನಜನನಿಗಿಂದ್ರಾಣಿ ಪಿಡಿದ ರನ್ನದ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರ್ಪುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಪ್ರಶಸ್ತಗುಣವಿಸ್ತಾರಕನೆನಿಸಿದ ಪುಣ್ಯಪಾರಕಂ ಬಂದು—

ಶಾ || ದಾನೇಭಂ ವೃಷಭಂ ಗಜಾರಿ ಸಿರಿಧಾಮಂ ಚಂದ್ರಮಂ ಭಾಸ್ಕರಂ |

ಮೀನಂ ಪೂರ್ಣಾಘಟಂ ಕೊಳಂ ಜಳಧಿ ನಾನಾರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನಂ ||

ಶ್ರೀನಾಕೇಂದ್ರವಿಮಾನಮುದ್ಭವಭಯೋಪಾಸಂ ಮಣಿವ್ರಾತಮ |

ನ್ಯೂನಚ್ಛಾಳಿಯೆನಿಪ್ಪಿನಂ ಕನಸಿನೊಳ್ ಕಂಡರ್ಗ ಸನ್ಮಂಗಳಂ || ೧೫೨ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದೋದೆ ತತ್ಪಳಮಂ ಮಂಗಳಪಾರಕಂ ಸಾಧಾರಣೋಕ್ತಿಯಿಂ ವೃಕ್ಷಂ ಮಾಣ್ಬುದುಮದಂ ಕೇಳುತ್ತ ಮೆಚ್ಚುತುಂ ಪುಳಕದೊಡನೆರ್ಚತುಂ ವಿಶೇಷೋಕ್ತಿಯಿಂ ಕೇಳಲೆಂದು ಸಮುತ್ಸುಕಚಿತ್ತ ನಿರ್ವರ್ತಿತ ನಿತ್ಯಮಂಗಳಕ್ರಿಯೆಯುಂ ಕೈಕಾರಕ್ರಿಯೆಯುಮಾಗಿ ಮನೋರಾಗದಿಂ ಮನೋವಲ್ಲಭನಲ್ಲಿಗೆ ವಂದು ಮನಕ್ಕೆ ವಂದಿದ್ ಕನಸುಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ ಸೂಕ್ತಿ ಕರ್ಣಾವತಂಸಂಗವತಂಸಂ ಮಾಣ್ಬುದುಮನಲ್ಪಹರ್ಷಮಂ ಸ್ವಪ್ನಾಧ್ಯಾಯಪ್ರಗಲ್ಬಂ ತಳೆದು ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಷೋಡಶ ಭಾವನೆಯಿಂದಂ |

ಕೂಡಿಯೆ ತೀರ್ಥಕರ ಪುಣ್ಯಮಂ ನೆರಪಿದಳಾ ||

ಚೂಡಾಮಣಿ ನಿನಗನಘಂ |

ಕ್ರೋಡೀಕೃತಸೌಖ್ಯನುದಯಿಕುಂ ತೀರ್ಥಕರಂ || ೧೫೩ ||

ಕಂ || ಎಂದು ತುಭಸ್ತುಪ್ಪಫಲಮು |

ನಿಂದೀಪರವದನೆಗಜಿಪೆ ಪುಳಕಾಂಕುರಮಾ ||

ನಂದಾಶ್ರುತೋಯಾದಿಂ ಬಳೆ |

ದಂದದೆ ಬಳೆಯಿತ್ತು ಸತಿಯ ತನುವಲ್ಲರಿಯೊಳ್ || ೧೫೪ ||

ಸುತಮಾತ್ರಂ ಜನಿಯಿಕ್ಕುಮೆನೆ |

ಸತಿಯರ್ಗಸುರಾಗಮುದಯಿಕ್ಕುಂ ತೈಭುವನಾ ||

ಚಿತ್ತನುದಯಿಕ್ಕುಮೆನೆ ಹರ್ಷಮು |

ನತರ್ಕ್ಯಮಂ ತಳೆವುದೆಂಬುದೇನಚ್ಚರಿಯೇ || ೧೫೫ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂತೋಷಪೀಯೂಷರಸತರಂಗಿತಾಂತರಂಗಿಯಾಗಿ ಮಗನ ಬರವಿಂಗೆ ಮನದೊಳೆ ಗುದಿಗಟ್ಟಿ ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೆ ವಂದು ಸುಖದಿಂದಿರ್ಪಿನಮತ್ತಲಾನತೇಂದ್ರನಾನತಕಲ್ಪದೊಳನಲ್ಪಸುಖಾಮೃತಮನನುಭವಿಸಿ ಬಂದು ವೈಶಾಖದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷತದಿಗೆಯುಂ ವಿಶಾಖಾನಕ್ಷತ್ರಮುಂ ಪ್ರವರ್ತಿಸೆ—

ಕಂ || ನಿರುಪಮಬೋಧಂ ಮತಿಯೊಳ್ |

ಪರಿಮಳಮಂಬುರುಹ ಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸುವವೋ ||

ಲರನಿಯ ಗರ್ಭದೊಳಹರ್ |

ತ್ವರಮೇಶಂ ನೆಲನೆ ಮಹಿಮೆಯುಂ ಬಳೆಯಿಸಿದಂ || ೧೫೬ ||

ವ || ಅದನಿಂದ್ರನಪಥಬೋಧದಿಂದಮಹಿದು ಬಂದು—

ಕಂ || ಶ್ರೀಜಿನರಾಜಂ ನೆಲಸೆ ಸ |

ರೋಜಾನೈಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚೈತ್ಯಾಲಯಮಂ ||

ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಪಚೀಪತಿ |

ಪೂಜಿಸಿದನಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯೆಯಂ ಮಣಿಗಣದಿಂ || ೧೫೭ ||

ವ || ಅಂತಮರೇಂದ್ರನಾನಂದದಿಂ ಬಲವಂದು ಬಲಿಯುಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮಹಾದೇವಿಯುಮನರ್ವಸೇನಮಹಾರಾಜನುಮಂ ವಿಚಿತ್ರ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಸಮಾಜದಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋದನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್—

ಮ || ಸ್ತ || ಪ್ರಣತಪ್ರದ್ಯೋತನದ್ಯೋತಿತ ಪೃಥುಗಗನಶ್ರೀಗಿಳಾಸ್ತುತ್ಯ ಚಿಂತಾ |

ಮಣಿ ಭಾಸ್ವತ್ಯೋಗವೀಗವೀನುತಸುರಕುಜ ಸಂತೋಭಿತೇಂದ್ರಾಚಳಶ್ರೀ ||

ಗೆಣೆಯೆಂಬಂತೊಪ್ಪೆ ತನ್ನಂ ತಳೆದು ಜನನಿ ತೇಜೋಮಯಂ ಲೋಕಸಂರ |

ಕ್ಷಣ ಪುಣ್ಯಂ ಮೈಮೆವೆತ್ತಂ ವಿಬುಧ ಜನಮನಃಪದ್ಮಿನೀ ಪದ್ಮವಿತ್ರಂ || ೧೫೮ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜಿನಮುನಿ  
ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ  
ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳಿತಲಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ಜಿನಾರ್ಭಕ  
ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

---

॥ ಶ್ರೀಃ ॥

## ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ನವರತ್ನಾಸಾರಮು ।

ನೂನಂ ನವಮಾಸಮಪ್ಪಿನಂ ಕರೆಯೆ ವಿನೀ ॥

ಯಾನಂದಂ ತಾಯುದರದೊ ।

ಳಾನತಸುರನಿದನಿಸೆದು ಕವಿಕುಲತಿಲಕಂ

॥ ೧ ॥

ಬೇರೂರಿತು ನಿಜರುಚಿಯೆನೆ ।

ಬೇರೂರುವ ವಕ್ತೃ ಶಕ್ತಧನುವೆನೆ ರತ್ನಾ ॥

ಸಾರಮನೆ ಕೂರ್ತು ಕರೆಯೆ ಕು ।

ಬೇರಂ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಮೂಜುಕೋಟಿಯುಮರೆಯುಂ

॥ ೨ ॥

ಮುನ್ನಮೆಯುಡುದಿಂಗಳ್ಳರೆ ।

ಗಂ ನಾಕಸ್ತ್ರೀಯರಿಸುವೆಸನಸಪದೇ ॥

ವಂ ನೆಲಸೆ ಗರ್ಭದೊಳ್ಳಾ ।

ಯಿನ್ನವರೆಸಗುವ ಸಪರ್ಯೆಯಂ ಪವಣಿಪರಾರ್

॥ ೩ ॥

ವ ॥ ಅಂತನಿಮಿಷರಪ್ಪೊಡಂ ಜಿನಾಂಬಿಕೆಗಲಸುಗೆಯನಾಗಲೀಯದನೇಕ ವಿನೋದಂಗಳಿಂ ಪ್ರಮೋದಮನುತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಂ ಗರ್ಭಪೋಷಕಾರಿಯುಂ ಮನಸ್ತೋಷಕಾರಿಯುಂ ಮಪ್ಪ ಕಲ್ಪಕುಜಸಂಜನಿತ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುವನೋಲಗಿಸುತ್ತಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ ॥ ಆ ಪನಿತೆಗೆ ಮಣ್ಣಂ ಮೆ ।

ಲ್ವೀವಾಂಭೆಯೆ ಪುಟ್ಟಿತಿಲ್ಲ ಗರ್ಭದೊಳಿರ್ಪಾ ॥

ದೇವಂಗವನೀರಾಜ್ಯದ ।

ಸೇವನೆಯೊಳ್ ವಾಂಭೆಯಿಲ್ಲದುದನಣಿಪುವೋಲ್

॥ ೪ ॥

ಲಯನಿಳಯಂ ತೈಲೋಕ್ಯದ ।

ಬಯಕೆಯನವಯವದೆ ತೀರ್ಚಲಾರ್ಪಂ ತಾಯಾ ॥

ಬಯಕೆಯನಿರಲೀವನೆಯೆನೆ ।

ಬಯಕೆಗಳಾ ಗರ್ಭವತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿವೆ ಪಿರಿಧುಂ

॥ ೫ ॥

ಮಳಿನತೆಯಂ ತಳೆದೊಡೆ ನಿ ।

ಮಗಳ ಚರಿತಂ ತಮ್ಮನೊಲ್ಲು ಸೇವಿಸನೆಂದು ॥

ತ್ವಳನೇತ್ರಿಯ ಕುಚಕಲಶಂ ।

ಗಳಜುದ ತೆಱಿದಿದೆ ತಳೆಯದೆಸೆದವು ಕರ್ಪಂ

॥ ೬ ॥

ಕಂ || ಆ ರಮಣೀಯನಾಭಿಯ ಗಂ |

ಭೀರತ್ವಂ ಕೆಟ್ಟುದಿಲ್ಲದಂತೆ ದಲತಿ ಗಂ ||

ಭೀರ ಗುಣಾರ್ದೆಡೆಗೆ ಗಂ |

ಭೀರತೆ ಪಿರಿದಪ್ಪುದಲ್ಲದೇಂ ಕೆಟ್ಟ ಪುದೇ

|| ೭ ||

ಆ ತ್ರಿಭುವನನಾಥಂ ಬೋ |

ಧ ತ್ರಿತಯ ಸಮಗ್ರನೆಂದು ಸೂಚಿಪ ತೆಂದಿಂ ||

ನೇತ್ರ ರಮಣೀಯಮೆಸಿಸಿ ವ |

ಳಿತ್ರಯಮೆಸೆದಿದರ್ಪವಲಿಯದಾ ಕೋಮಳಿಯಾ

|| ೮ ||

ನಿದೋಷಂ ತಾಯುದರದೊ |

ಳಿದುರ್ಮುಪದ್ರವಮನೇಸುಪಂ ಮಾಡನೆ ತಾ ||

ನಿದರ್ಪನಿಗುಪದ್ರವಮಂ |

ಪೋರ್ದಿಸದ ಪರೋಪಕಾರಿಗದು ಪಿರಿದಾಯ್ತೇ

|| ೯ ||

ಬೆಳ್ಳೊಗಮಂ ಮಿಗೆ ಚಂದ್ರಮ |

ನೊಳ್ಳಾಡುವ ಚೆಲ್ವನಾಂತು ಕಾಂತನ ಮನಮಂ ||

ಬೆಳ್ಳಾಡಿ ಮನಸಿಜನ ಕೂ |

ಬಾಳೊಡಲೆಸಿದುರ್ದಿಂದುವದನೆಯ ವದನಂ

|| ೧೦ ||

ವಿಧುವದನೆಯ ನಿಜಕಾಮಿನಿ |

ಯಧರಾಮೃತ ಸೇವೆಯಿಂದ ತಣಿದು ಗುಣಾಂಭೋ ||

ನಿಧಿಯರ್ಪನನನುರ್ವರೆ |

ಗಧಿನಾಯಕನೊಪ್ಪಿದಂ ಚಕೋರದ ತೆಂದಿಂ

|| ೧೧ ||

ವ || ಅಂತು ಮನೋಸಂಯಮವಲ್ಲಭನ ಹರ್ಷಗರ್ಭವರ್ಮ ವಚನಸಂದರ್ಭ  
ದೊಡನೆ ಗರ್ಭಂ ಬಳಿದು—

ಕಂ || ನಿರುತಂ ಗ್ರಹಮುಚಿತ ಗೃಹದೊ |

ಳಿರೆ ಪುಷ್ಕದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದೇಕಾದತಿಯೊಳ್ ||

ಬೆರಸಿರೆ ಶುಭವಾರಂ ಶುಭ ||

ಕರಣಂ ಶುಭಯೋಗಮೆಸೆಪ ಶುಭನಕ್ಷತ್ರಂ

|| ೧೨ ||

ಆ ಸುದತಿಗೆ ಸುಖದಿಂ ನವ |

ಮಾಸಂ ನೆರೆದೊಂಯೆ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಯ ಜನ್ಮಾ ||

ವಾಸಂ ಪದಪಂಕಜನತ |

ವಾನವಮಣಿಮಕುಟದೇಶನಯ ಮಣಿಕೋಶಂ

|| ೧೩ ||

ಚಂ || ಸುರಿಯೆ ಸುರತ್ಪ್ರಪ್ತಿ ಸುರರಾಜವಧೂಜನಮತ್ತಲಿತ್ತಲುಂ |

ಪರಿಯೆ ನೆಗಟ್ಟಿವೆತ್ತ ಪುರದುರ್ವರೆ ಪೂಮಲಿಯೊಂದು ಕಂಟಿನಿಂ ||

ಪೊರೆಯೆ ಮದಾಳಿಗಳ ಮೊರೆಯೆ ಮಂಗಳತೂರ್ಯರವಂ ದಿಶಾಳಿಯೊಳ್ |

ಪರಿಯೆ ಬುಧವ್ರಜಂ ನೆರೆಯೆ ಸಂತಸದಿಂ ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ

|| ೧೪ ||

ಕಂ || ಕುಸುಮಾಸಾರದೊಳೊಂದಿದ |  
 ವಸುಧಾರೆ ತದೀಯಗಂಧದಿಂದಂ ಪುದಿದೇಂ ||  
 ಪೊಸಯಿಸಿತೊ ಪೊಂಗಿ ಕಂಪುಂ |  
 ಪಸರಿಸಿತೆಂಬಿವನೆ ಜಿನನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳ್ || ೧೫ ||

ವ || ಆ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ —

ಕಂ || ನಿಮಿರ್ದಪುರ್ದು ದಕ್ಷಿಣಾವ |  
 ತಮನಾಂತೆಸದತ್ತು ಪಕ್ಷಿ ತೇಜೋಮಯ ವಿ ||  
 ಕ್ರಮದಿಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೊ |  
 ಳ್ಳು ಮಹನಂ ಭುವನಪತಿಗಳೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್ || ೧೬ ||  
 ಧಾರಿಣಿ ಗಗನಂ ನೀರಂ |  
 ನೀರಜಮೆನಿಸಿತ್ತು ಸಾರಸಾರಭಕಳಿತಂ ||  
 ಮಾರುತನೆಸಗಿತ್ತು ಜಿನಂ |  
 ನೀರಜನುರ್ವರೆಗೆ ಸುಖದನೆಂದಱಿಪುವವೋಲ್ || ೧೭ ||

ಮ || ಕರುಮಾಡಂಗಳುಮೊಳ್ಳುವೆತ್ತಪರಿಯುಂ ಪ್ರಾಸಾದಮುಂ ಚಿತ್ರಿತಾಂ |  
 ಬರನೇತ್ರೋಚಿತ ಚಿನ್ನದೊಳ್ಳುಡಿಗಳಿಂ ರತ್ನಸ್ಪರತ್ತೋರಣೋ ||  
 ತ್ವರದಿಂ ಕುಂಕುಮ ಚಂದನದ್ರವ ಘನಾದ್ರಿಭೂತಗೇಹಾಂಗಣಂ |  
 ತರದಿಂ ತಳ್ಳಿರೆ ರತ್ನದೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದೊಪ್ಪಿತ್ತು ತತ್ಪತ್ತನಂ || ೧೮ ||

ಕಂ || ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಕಡೆಯಿಂದಂ |  
 ಬಿಡೆ ಬೆಳಗುವ ರತ್ನದೀಪರುಚಿಯಿಂದಂ ಪಾ ||  
 ಲ್ಗಡಲ ತಡಿಯಂದದಿಂ ಚೆ |  
 ಲ್ವಿಡಿದ ಸುಧಾವಹ ಗೃಹಾಂಗಣಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ || ೧೯ ||

ಮ || ಸುಮನೋರತ್ನ ಸುವರ್ಣವೃಷ್ಟಿಯೊದವಿಂ ರಾಜಾಂಗಣಂ ಸಾರಗಂ |  
 ಧಮಯಂ ರತ್ನಮಯಂ ಸುವರ್ಣಮಯಮಾಯ್ವಿಂದ್ರಾಂಗನಾಣೀಕದು ||  
 ತ್ಯಮವಿನ್ಯಾಸದೊಳೊಂದಿ ಪಲ್ಲವಮಯಂ ಭಾಸ್ವನ್ನಖದ್ಯೋತಿ ಸಂ |  
 ಗಮದಿಂ ಪುಷ್ಪಮಯಂ ಮುಖೇಂದುರುಚಿಯಿಂ ಪೂರ್ಣೇಂದು  
 ರೋಚಿನ್ಮಯಂ || ೨೦ ||

ವ || ಅಂತು ಪುರಭವನಮುಂ ರಾಜಭವನಮುತ್ತುಪೋದ್ಭವ ನವೀನ ಶೋಭಾ  
 ಸುಭಗಮಾಗಿರ್ಪುದುಮತ್ತಲಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ —

ಕಂ || ಎಣಗದೊಡಂ ಮಕುಟದ ತನಿ |  
 ಯೆಣಕಂ ತನಿಯರಲಮಱಿ ಸುರೋರ್ವೀರುಹದೊಳ್ ||  
 ನೆಣಿತನಿಯಾಸನಕಂ [ಪಂ] |  
 ಪೊಣಮಟ್ಟಿಹಿಡವು ಸುರಗ್ಗೇ ಜಿನನುದ್ಭವಮಂ || ೨೧ ||



ಕಂ || ಹರಿಘಂಟಾಭೇರೀಶಂ ।

ಖರವಂ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಲ್ಪಭವಭವನ ವ್ಯಂ ॥

ತರಭವನದಲ್ಲಿ ಭೋಂಕೆನೆ ।

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂ ನೆಗೆದವಮರಲೋಕಾಶ್ವಯಂ

|| ೨೨ ||

ವ || ಅಂತು ತಂತಮ್ಮ ಲೋಕದೊಳಾಕಸ್ಸಿಕಂ ನೆಗಟ್ಟಿನೇಕಶುಭಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂ  
ಶುಭಚಿಹ್ನೆಸಾದಯಮಂ ತ್ರಿದಶಪತಿಗಳೊಡುಮಪಧಿಯಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ನಿಜಾ  
ಸನಂಗಳಿನಿಲಿದಾ ತ್ರಿಲೋಕಪತಿಗೆ ಮೂಱು ಸೂರ್ಯ ಮನದೊಳಕದಿನೊಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು-

ಉ || ಭಾವನರುತ್ತವಾಕಳಿತ ಭಾವಯುತರ್ ಸುಖಭೂಮಿ ಭಾಮರು ।

ಜ್ಞೇವಿತ ಹರ್ಷರಪ್ರಮಿತ ಕಳ್ಳಜರುತ್ತವಾಧ ಮುಖ್ಯ ದೇ ॥

ವಾವಳಿಯಿಂತು ದೇವ ಜನನಾಭಿಷವಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಥಿಕಾಯಭೂ ।

ಶಾವಧಿಯಾಗಿ ಕಾಯರುಚಿ ತುಂಬರೆ ಬಂದುದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೨೩ ||

ಕಂ || ಅರ್ಮಹಿಮೆವೆತ್ತೊಡಂ ನೌ ।

ಧರ್ಮನೆ ಜಿನರಾಜಪೂಜೆಯೊಳ್ ಮೊದಲಿಗನಂ ॥

ತರ್ಮುಖತೆ ಭಕ್ತಿ ಭವ್ಯತೆ ।

ನೂರ್ಮಡಿಯುಲಿದಿಂದ್ರದಿಂದೆ ತನಗೆನಿಪೊಳ್ಳಿಂ

|| ೨೪ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನನೆ ಮುಖ್ಯನಂ ಮಾಡಿ ಬರಲು ವೇಡಿದರ್ ಸುರೆರೆಲ್ಲರುಮಂ  
ಕೂಡಿಕೊಂಡು—

ಮ || ಜಿನಜನ್ಮಾಭಿಷವೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ನೆಗೆದಾನಂದಾಪ್ತವಿಂ ಮಾಡಿ ಮ ।

ಜ್ಞನಮಂ ಸತ್ಪುಳಕಂಗಳಿಂ ಪಸದನಂಗೊಂಡಿಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಣಿ ದೇ ॥

ವನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸಂಬರಂ ಮಣಿಮರೀಚಿವ್ರಾತದಿಂ ಬಣ್ಣವಿ ।

ಟ್ಟ ನವೀನಾಂಬರದಂದದಿಂದಸೆಯೆ ಬಂದಂ ಪೊಣ್ಣೆ ದೇವಾನಕಂ || ೨೫ ||

ವ || ಅಂತು ದೇವಾವಳಿ ಸಭೋವಳಯ ದಿಶಾವಳಯಮಂ ವಳಯಾದಿ  
ಭೂಷಣ ಮಣಿಮರೀಚಿಗಳಿನಳಂಕರಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು—

ಮ || ಬಹಿರುದ್ಯಾನದ ಬಳ್ಳಿಮಾವಲರ್ಧಮಲ್ಲಿಮಾಲತೀವಲ್ಲಿ ಚಿ ।

ತ್ವಹರಂ ಶೋಭಿಸೆ ಗಂಗೆ ಸಂಗತಸುಖೀನಾಪಾಂಗೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪೆ ನೂ ॥

ತ್ವ ಹಟದ್ರತ್ನ ಗೃಹಾಳಿಯೊಪ್ಪಿರೆ ಸುರೇಶರ್ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿದರ್ ರಾ ।

ಗ್ರಹದಿಂ ವಿವ್ರತ ವಾರಣಾಸಿಯನುದಂಚದ್ರತ್ನ ವಾರಾಶಿಯಂ

|| ೨೬ ||

ವ || ಅಂತತಿ ಮನೋಹರಮಪ್ಪ ಬಹಿಃಪುರಾಂತಃಪುರಶ್ರೀಯಂ [ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಂ]  
ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷತ್ವಂ ಸಫಳಮಾದತ್ತೆನುತ್ತಮರ್ತಿಪಟ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಪ್ಪಸೇನಮಹಾರಾಜಂ  
ರಾಜಾಂಗಣದೊಳಿರ್ಪುದುಂ ಪುಳೋಮಸುತೆ ತಿರೋಹಿತ ದೇಹಿಯಾಗಿ—

ಮ || ಮಿಗೆ ರಾಗಕ್ಕೆಡೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಬಗೆಯಂ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಪ್ರಸೂ |  
 ತಿಗೃಹಂ ಶೋಣಮಣಿಪ್ರಭಾಪರಿವೃತಂ ಪೋಲೊಪ್ಪೆ ಪೊಕ್ಕಿಂದ್ರಕಾಂ ||  
 ತೆ ಗಡಂ ಮುಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಮೂಮೆ ಬಲವಂದಾಯಿರ್ವರುಂ ಬಾಳನಂ !  
 ಜಗದಾಶ್ವರ್ಯವಿಳಾಸಮೂರ್ತಿಯುತನಂ ಕಣ್ಣಾರ್ವಿನಂ ನೋಡಿದರ್  
 || ೨೭ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಜಕುವಳಯದಳಧವಳವಿಳೋಕನಕಾಂತಿಕ್ಷೀರಧಾರಾಸಹಸ್ರದಿಂ  
 ದಭಿಷವಣಮಂ ತ್ರಿಭುವನಚೂಡಾಮಣಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಣಿಯದೆ ಜಿನನುಮಂ ಜಿನಜನನಿ  
 ಯುಮಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಬಲಿಯಂ ಭುವನಾಂಬಿಕೆಗೆ ಮಾಯಾನಿದ್ರೆಯನಿತ್ತು—

ಕಂ || ಶ್ರೀಯುತ ಜಿನಮತಕಿತರಂ |  
 ಮಾಯಾ ಮತಮೆಂದು ಸುರರ್ಗೆ ಸೂಚಿಪ ತೇಜದಿಂ ||  
 ಮಾಯಾಶಿಶುವಂ ಶಚಿ ತರ |  
 ಛಾಯತಲೋಚನೆಯ ಮುಂದೆ ತಂದಿಟ್ಟೊಂದಂ || ೨೮ ||

ಬಾಳಾರ್ಕನನೈಂದ್ರೀದಿ |  
 ಗ್ವಾಲಿವೊಲಿಂದ್ರಾಣಿ ಮುಗಿದ ಕರಸರಸಿಜಮು ||  
 ನ್ನೀಳಿಸೆ ತಳೆದಳ್ ತನ್ನ ಸ |  
 ಲೀಲ ವದನ ಹೃದಯವನಜದಂತನುರಕ್ತಂ || ೨೯ ||

ಕಲ್ಪಲತೆ ಪುಣ್ಯಫಲಮನ |  
 ನಲ್ಪಮನತಿವಿಪುಳ ಪುಳಕಕಳಿಕಾತತಿಗಳ್ ||  
 ತಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ತಳ್ಳ ತೆರದೊಂ |  
 ದೊಳ್ಳಂ ಪಡೆಯುತ್ತಮಮರಿಯರ್ಕಳ ಬಗೆಯೊಳ್ || ೩೦ ||

ಕಳಮಂಗಳ ಗೀತಂಗಳ |  
 ನಳವಡೆ ಪಾಡುತ್ತಮಾಡುತಂ ಮುದದಿಂ ಮಂ ||  
 ಗಳವಸ್ತುವನಾಂತು ದಿಶಾ |  
 ಲಲನೆಯರೊಡವರೆ ವಿಳಾಸದಿಂ ನಡೆತಂದಳ್ || ೩೧ ||

ನಡೆತಂದು ಜಿನಾರ್ಭಕನಂ |  
 ಕುಡೆ ನೀಡಿದ ತೋಳ್ ಚಂದನದ್ರವದಿಂ ಕಂ ||  
 ಪಡರ್ಪ ನಿಜಾಂಕಾಸನದೊಳ್ |  
 ಬಿಡಾಜನಿರಿಸಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟಂ || ೩೨ ||

ನೀಲೀರಾಗತೆಯಂ ಹರಿ |  
 ನೀಲಚ್ಚವಿ ಪಡೆಯೆ ಹರಿಗಮೈರಾವತಶುಂ ||  
 ದಾಳಕ್ಕುಂ ಬಳಸಿದ ವಿಬು |  
 ಧಾಳಿಗವಿಂದ್ರಾಣಿಗಂ ಜಿನಾರ್ಭಕನೆಸೆದಂ || ೩೩ ||



ಕಂ || ನಿಟ್ಟಿಯಿಪೊಡೆ ಮೆಲ್ಲಡಿಗಿವು |

ಬೆಟ್ಟದವಂಬುರುಹಮೆನುತಮಿಱಿಕೆಯ್ವ ವನಿಂ ||

ಮುಟ್ಟಿವಣಮೆಂಬ ತೆಹದಿಂ |

ಮೆಟ್ಟದೆ ಸುರಸತಿಯರಾಡಿದರ್ ಸರಸಿಜದೊಳ್ || ೪೧ ||

ಭವಜಳಧಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಸೇ |

ತುವೆನಿಸೆ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಂ ಸುರಾಚಳಮಂ ಮು ||

ಟ್ಟುವಿನಂ ನೀಳ್ವರೆ ಪರಮೋ |

ತ್ಸವದಿಂ ನಡೆದುದು ನಭೋಂಗಣದೊಳಮರಗಣಂ || ೪೨ ||

ಉ || ಅಚ್ಚರಿ ಪುಟ್ಟಿಯಚ್ಚರಸಿಯರ್ಕಳ ನರ್ತಿಸೆ ದೇವಕಾಂತೆಯರ್ |

ನಚ್ಚಿನ ವೀಣೆಯಂ ಮಿಡಿದು ತಮ್ಮ ಕೊರಲ್ಲಿ ದರಿಂಚರಂ ಕರಂ ||

ತುಚ್ಚಮೆನಿಪುದಂ ಪ್ರಕಟಿಪಂತಿರೆ ಪಾಡೆ ನಿಳಿಂಪವಾದಕರ್ |

ಮೆಚ್ಚಿಸುವಂತು ಬಾಜಿಸೆ ಸುರಾಗಮನಾಗಿಸಿತಾನುರಾಗಮಂ || ೪೩ ||

ವ || ಅಂತು ಸುರಾಗಮನೆಯ್ವೆತ್ತಂ ಸುರಾಗಮನೆಯ್ವು ಪುದುಂ—

ಮ || ಸ್ರ || ಜಿನಚೈತ್ಯಾವಾಸದುದೈತ್ಯಳತಮೆ ಕಳಶಂ ದರ್ಪಣಂ ದರ್ಪಣಂ ಕಾಂ |

ಚನಚಂಚತ್ತೋರಣಂ ತೋರಣಮೆನೆ ಜಿನನಂ ಸ್ವೇರಮಂದಾರ ಭಾಸ್ವ ||

ದ್ವನವೇಣೀಭಾರೆ ಭೃಂಗೀಕುಳಕಳನಿನದಂ ಗೇಯಮೆಂದೆಂಬಿನಂ ಮೇ |

ರುನಗ್ರೀಲೋಕಚೂಡಾಮಣಿಯನಿದಿಗೊಳಲ್ವಿರ್ಪವೋಲೊಪ್ಪಿತಾಗಳ್ || ೪೪ ||

ಕಂ || ತರು ಸುರತರು ಪಾಷಾಣಂ |

ಸುರುಚಿರ ನವರತ್ನಮಿರ್ಪ ಮೃಗನಿಕರಂ ಭಾ ||

ಸುರಸುರರೆಂದೊಡೆ ಮಂದರ |

ಗಿರಿಂದ್ರದೊಳ್ಳೊರೆಯೆನಿಪ್ಪ ಕುಲಗಿರಿಯೊಳವೇ || ೪೫ ||

ಮಂದರಮಂ ಬಲವಪ್ಪುದ |

ನಿಂದಲೊದೆಂ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯ ತಾರಾಳಿ ಜಗ ||

ದ್ವಂದಿತ ಜಿನಮಜ್ಜನಪೀ |

ಠಂ ದಿಟಮೆನಿಪೊಂದು ಮಹಿಮೆಗೆಡೆಯಾದುದಲೊಂ || ೪೬ ||

ಮಂದರಮನ್ಯಕುಲಾದ್ರಿಗ |

ಳಿಂದುನ್ನತಮಾದುದಾಗಿ ಮಜ್ಜನಪೀರಂ ||

ಸಂದಗುಣಾಂಭೋನಿಧಿಗೆ ಜಿ |

ನೇಂದು ಬೆಸಕೆಯ್ವವಂಗೆ ತುಂಗತ್ವಮರಿದೇ || ೪೭ ||

ಒರ್ಮೆಯುಮವನತರಭಿಮತ |

ಶರ್ಮಪ್ರದ ಪುಣ್ಯಹರ್ಮ್ಯಮೆನಿಸಿರೆ ಬರ್ಮಂ ||

ನಿರ್ಮಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ನೆಲೆಯ ಚ |

ತುರ್ಮುಖ ಜಿನಭವನಮೆನಿಸಿ ಸುರಗಿರಿಯೆಸೆಗುಂ || ೪೮ ||

ಕಂ || ಸಮುಚಿತನಂದನ ಜಿನಭವ |

ನಮನವನೀಕ್ಷಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ಸುರಲೋಕದೊಳಂ ||

ಕಮನೀಯತರದಿಂ ವಿಮಾ |

ನಮನಿಸಿರ್ಕುಮೆಂದೊಡದನಿನ್ನೇವೊಗಟ್ಟೆಂ

|| ೪೯ ||

ಉ || ಶ್ರೀನುತಭದ್ರಶಾಲವನನಂದನ ಸೌಮನಸೋರು ಪಾಂಡುಕೋ |

ದ್ಯಾನವನಪ್ರಸೂನಫಳಸಂತತಿ ಸಾನುಮಣಿ ಪ್ರತಾನಮಂ ||

ತಾನಗರಾಜನಂ ದಿವಿಜರಾಜನೆ ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಚಂದ್ರತಾ |

ರಾನಿವಹಂ ನಿವಾಳಿಸುವ ದೀಪಮದಾಗೆಸೆದತ್ತದೆತ್ತಲುಂ

|| ೫೦ ||

ಮ || ಜಿನಪೂಜಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನಾ ವಿವಿಧ ದಿವ್ಯಾಮೋದದೊಳ ಸೌಖ್ಯಭಾ |

ಜನದೇವೀಜನಗೀತದೊಳ ಪನಲತಾಂತಾಮೋದಮಂ ಮತ್ತೆಭ್ಯಂ ||

ಗನಿನಾದಂಗಳನೊಯ್ದು ಕೂಡಿ ಸುರರೊಳ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಂ ನೀಡಿ ಮೆ |

ಲ್ಲನೆ ತೀಡಿತ್ತಘಮೇಘಚಾಲನ ಸುಶೀಲಂ ಶಕ್ರ ಶೈಲಾನಿಳಂ

|| ೫೧ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದ ಮಂದಾನಿಳನ ಸೊಂಕುಂ ಪುಳಕಾಂಕುರಮಂ ಕೊನರಿಸೆ—

ಕಂ || ನಂದನದಿಂ ನಾಲ್ಕುರ ನಾ |

ಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಜಿನಮಂದಿರದಿಂ ||

ವಂದನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯಮೆನುತಂ |

ಮಂದರಮಂ ಮೂವೆ ಬಲಹರಂ ಬಲವಂದಂ

|| ೫೨ ||

ಮುಡಿ ಮುಗಿಲೆನೆ ಕಡೆಗಣ್ಣಳ್ |

ಕುಡುಮಿಂಚೆನೆ ಭೂಷಣಾಂಜು ಸುರಧನುವೆನೆ ಚೆ |

ಲ್ವಡಿದ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿಪೂ |

ಲಡರ್ದಸುರನಗನಿತಂಬಮಂ ಸುರಸತಿಯರ್

|| ೫೩ ||

ಮುಡಿಯಿಂ ತಮಾಳಲತೆ ಕೇ |

ಸಡಿಯಿಂದಮಲೋಕಲತೆ ಸುಕೋಮಳತನುವಿಂ ||

ನಡೆಗೊಂಡ ಕಲ್ಪಲತೆಯೆನೆ |

ನಡೆದರ್ವನವೀಧಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ್

|| ೫೪ ||

ಲತೆಯೊಳ ತನುಲತೆ ಶಾಖೆಯೊ |

ಳತಿಶಯ ಭುಜಶಾಖೆ ಫಲದೊಳಧರಂ ಪುಷ್ಪ ||

ಪ್ರತತಿಯೊಳಮರಿಯರಧರ |

ಸ್ಥಿತಮೊಂದಿರೆ ಪಿಕ್ಕಶುಕಾಳಿಯಾಜಿಯವೆ ಬನದೊಳ

|| ೫೫ ||

ಅಮರದ್ರುಮ ಸಂತಾನಕ |

ನಮೇರು ಮಂದಾರ ಪಾರಿಜಾತದ ಮುಗುಳಿಂ ||

ದಮೆ ಸಮೆದಕ್ಕಟ ಕಟಿಸೂ |

ತ್ರ ಮಕುಟಕೇಯೂರಹಾರದಮರಿಯರೆಸೆದರ್

|| ೫೬ ||

ಕಂ || ಅಮರ್ದಿರೆ ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗು ।

ಳ ಮಕುಟ ಕೇಯೂರ ಮುದ್ರಿಕಾಕಂಕಣಹಾ ||

ರಮನೊಸೆದು ಸಮೆದು ತಳೆದೇಂ ।

ಸುಮನಃಪ್ರಿಯರಾದರಿಂತು ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ್ || ೫೭ ||

ಮುಗುಳಂ ಕುಸುಮರಜಮುದ ಮ ।

ದಗಜದ ಮಸ್ತಕದೊಳಮರವಲ್ಲರಿಯಿಂದ ||

ಲ್ಲುಗೆವನವಧುವಕ್ಷ ತಮಂ ।

ಮಿಗೆ ಪಿಷ್ಪಾತಕಮನಮರೆ ತಳಿದವೊಲೆಸೆಗುಂ || ೫೮ ||

ಭರದಿಂ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕಬಲ ।

ವರೆ ಸೊಗಯಿಪುದೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೆಲ್ಲಾ ಮೆಯ್ಯುಂ ||

ಸುರಗಿರಿ ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ಬಲ ।

ವರೆ ಭಾವನ ಭಾಮಕಲ್ಪಜಾಮರಕೋಲವಿಂ || ೫೯ ||

ವ || ಅಂತು ಚತುರ್ಣಿಕಾಯಾಮರರ್ ಮೇರುಗಿರಿಯಂ ಬಲವರೆ—

ಸ್ರ || ಶೋಭಾಧಾಮಾಮರೇಂದ್ರಸ್ತುತ ಜಿನನಿರೆ ಕುಂಜಾಗ್ರದೊಳ್ ಭದ್ರಲಕ್ಷ್ಮಂ ।

ಶ್ರೀಭದ್ರಾಶಾಲಮಂ ನಂದನಮನಮರದೃಗ್ಗಂದನಂ ರುಂದ್ರ ಕೈಲಾ ||

ಸಾಭ ಶ್ರೀಮಂದಿರಂ ಸಾಮನಸಮನೆನಸುಂ ಪಾಂಡುಕೋದ್ಯಾನಮಂ ದೇ ।

ವೇಭಂ ಶ್ರೀಪಾಂಡುರಂ ಮುನ್ನಡರ್ದಮರ ಕುಭೃತ್ಕಂಠರಕ್ಕೆಯ್ವಿದಾಗಳ್

|| ೬೦ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು ಪಾಂಡುಕವನದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ದಿಶಾಭಾಗದೊಳಪರ  
ಭಾಗಂ ಬಡೆದು—

ಕಂ || ಶತಯೋಜನ ವಿಷ್ಣುಂಭಂ ।

ವಿತಾನಪರಿಶೋಭಿ ಪಂಚಷಡ್ಭೋಜನ ಪಿ ||

ಸ್ತುತಮಷ್ಟಯೋಜನೋಚ್ಚ್ರಯ ।

ಮತುಳವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟದುಂಗಳೋನ್ನತ ನಿಳಯಂ || ೬೧ ||

ಕಳಧಾತದ ಕಣಿ ಬೆಳ್ಳಿಂ ।

ಗಳ ಬೆಳಗೆಯ್ಯನಿ ಬೆಳ್ಳಿನೊಳಕೊಂಡು ಮನಂ ||

ಗೊಳಿಸಿದುರ್ದರ್ಧಚಂದ್ರನ ।

ವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು ಪಾಂಡುಕಂ ಶಶಿವಿಶದಂ || ೬೨ ||

ರುಚಿರಮಣಿರುಚಿಗಳಿಂದ ।

ಧರ್ ಚಂದ್ರಮಂಡಳಕಮಾಯ್ತು ಚಿರಪರಿವೇಷಂ ||

ಪ್ರಚುರತರಮೆಂಬಿನಂ ಕ ।

ಣ್ಣೆ ಚಿತ್ರಮಂ ಪಡೆದು ಪಾಂಡುಕಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೬೩ ||

ಕಂ || ತೊಳಗುತ್ತಿದುರ್ದದು ಗಂಗಾ |

ಜಳಹೃದದ ನಡುವೆ ವಿಕಚಕನಕಾಂಭೋಜಂ ||

ತೊಳಗುವ ತೆಜದಿಂ ಪಾಂಡುಕ |

ಶಿಳಾತಳದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೃಗಪತಿ ಪೀಠಂ

|| ೬೪ ||

ಅದಲಿಂದಂ ನೇರ್ಗಿರಿಯೆನಿ |

ಸಿದವೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳಭವಸವನೋತ್ಸವಮಂ ||

ತ್ರಿದಶಾಧಿಪರಿದೇಸಗುವ |

ಸದಮಳಮಣಿವಿಷ್ಣುರಂಗಳೆರಡೆಸದಿಕ್ಕುಂ

|| ೬೫ ||

ದಿಟ್ಟಿಗೆ ದೇವಾಂಗದ ಮೇ |

ಲೃಟ್ಟುಂ ಕಂಭೆಯದ ಕಂಬಗಟ್ಟುಂ ಚೆಲ್ವಂ ||

ನೆಟ್ಟನೆ ಕುಡೆ ಮಂಡಪಮಳ |

ವಟ್ಟುದು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನಿವಾಸಗೇಹದ ತೆಜದಿಂ

|| ೬೬ ||

ವ || ಅಂತು ಮನಂಗೊಂಡೆಸೆವ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳದ ಮೇಲೆ ಲೀಲಾವಾಸ  
ಮಾಗೆ ವಾಸವಂ ಮಂಡಪಮಂ ವಿರಚಿಸಿ ತನ್ನಧ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠ ವಿಶಿಷ್ಟಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರದೊಳ್  
ಜಿನಾರ್ಭಕನಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖಮಾಗಿರೆ—

ಕಂ || ಶ್ರೀವರ್ಣಂ ಪದನಖತಾ |

ರಾವಳಿ ರುಚಿಯಿಂದೆ ತೀವೆ ಹರಿ ಮಂತ್ರಮುಖಂ ||

ದೇವಾಧಿಪನಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ |

ಸೇವಾರತನನುಪಮಾರ್ಚನೆಯಿನರ್ಚಿಸಿದಂ

|| ೬೭ ||

ಧರಣೀರಮಣಿಯ ಮಕುಟದ |

ಪರಿಶಾಖೆಯನಾಳ್ವ ಕನಕಗಿರಿಶಿಖರದೊಳೊ ||

ಯ್ದಿರಿಸಲೊಡಂ ಕೇವಲೆಸಿದ |

ಹರಿನೀಳಾನಘ್ನುರತ್ನಮೆನಿಸಿದನನಘಂ

|| ೬೮ ||

ಮ || ಸುರತೂರ್ಯಂ ಮೊಳಗಾರೆ ಮಂದರದರೀದೇಶಪ್ರದೇಶಸ್ಥಿತಂ |

ಪರಮೇಶಂ ಹರಿನೀಳರತ್ನರುಚಿಮತ್ಕಾಯಂ ಘನಶ್ರೇಯನೊ ||

ಪ್ಪಿರೆ ತಾಲ್ದಿದುರ್ದ ಸಹಸ್ರಲೋಚನಮಯೂರೋತ್ಸಾಹಸಂಪಾದಕಂ |

ಸುರಕಾಂತಾಸುಖ ಸಸ್ಯಮಂ ನೆಗಟದಂ ಸಾರಪ್ರಭಾಸಾರದಿಂ

|| ೬೯ ||

ವ || ಆಗಳ್ ಧರ್ಮನಾಯಕರಪ್ಪ ಸೌಧಧ್ವನುಮಿಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಪರಿವಾರ  
ವಾಹನಾಯುಧ ವಧೂವಿಳಸಿತಾಶಾಪತಿಗಳನವರವರ ದಿಗ್ವಿಭಾಗದೊಳುಚಿತ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿ  
ಪುರಸ್ಕರಮಿರಿಸಿಯುಲಿದ ನಿಖಿಳ ನಿಳಿಂಪನಾಯಕವಿತಾನಮನುಚಿತಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳಿರಿಸೆ  
ಜಿನಸಿಂಹಸಿಂಹಾಸನದಿಕ್ಕೆಲದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದಿಗ್ಭಾಗದೊಳಪರಭಾಗಂಬಡೆದಿದರ್  
ಭದ್ರಾಸನಂಗಳೊಳ್ವಾಕಶಾಸನರೀರ್ವರುಮಿದೇಸೆಯೊಳಿದುರ್ ಜಿನ ಸ ವ ನೋ ದ್ಯು ಕ್ತ  
ಚಿತ್ತರಾಗಿ—

ಕಂ || ಕಳಕಂಠ ನಿನದದೊಡನಳಿ |

ಗಳ ನಿನದಂ ನೆಗೆವ ತೆಹಿದೆ ಸುರಕರಹತ ಮಂ ||

ಗಳ ತೂರ್ಯರವದೊಡನೆ ಮಂ |

ಗಳ ಗೀತರವಂಗಳೊಗೆದವಮರೀ ಮುಖದಿಂ

|| ೭೦ ||

ಸುರಿವ ಸುಧಾವರ್ಷದ ಜಳ |

ಧರಮೊಗೆವಂತೊಗೆದು ಗಗನತಳಮಂ ಕಾಳಾ ||

ಗರು ಧೂಪಧೂಮಮೇನಾ |

ವರಿಸಿತೊ ನವಗಂಧಮಗ್ನ ಮಧುಕರ ನಿಕರಂ

|| ೭೧ ||

ಅಮಳಕಳಮಾಕ್ಷತಂಗಳ |

ನಮೇರುವಿನ ಚಾರುಚಂದನಾಂಬುವ ಪೊಳೆಪಿಂ ||

ದಮೆ ನಿಜಮತಿವೊಲ್ ಸನ್ಮಾ |

ಗಮನೆಯಿ ದುದಿಂದ್ರನೆತ್ತಿದಭ್ಯೋದ್ಧರಣಂ

|| ೭೨ ||

ವ || ಅಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಯಂ ಚೂತಪಲ್ಲಪೋಲ್ಲಸಿತ ಚಂದನಚರ್ಚಾರ್ಚಿತ ವಿಕಚ  
ವಿಚಕಿಲಮಾಲತೀಮಾಲಾಲಂಕೃತ ಮಂಗಳ ಮಣಿದರ್ಪಣ ಪರಿಶೋಭಿತ ಸುರಸರಿದರ್ಪ  
ಪೂರ್ಣಮೆನಿಸಿದ್ —

ಕಂ || ಪ್ರಣಮೋಚಿತ ಕಲಶೋದ್ಧಾ |

ರಣ ಮಂತ್ರದಿನಿಂದ್ರರಿವರುಂ ಕಲಶೋದ್ಧಾ ||

ರಣಮಂ ಸ್ವಚಿತ್ತವಸತಿಗೆ |

ಮಣಿಕಲತಮನಿಡುವ ತೆಹಿದೆ ಮಾಡಿದರೊಲವಿಂ

|| ೭೩ ||

ಮ || ಪುರುಹೂತರ್ಪರಿಚಾರಕಕ್ರಿಯೆಗಮಟ್ಟುರ್ಪಣೆ ದೇವೀಪುರ |

ಸ್ವರವಿಂದ್ರಾಂಗನೆ ಮಾಲೆ ಕನ್ನಡಿ ಸೊಡರ್ ಭೃಂಗಾರಮಾದ್ರಾಕ್ಷತೋ |

ತ್ವರಮೆಂಬೂರ್ಜಿತ ಮಂಗಳೋಪಕರಣ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ನೀಡೆ ಭಾ |

ಸ್ವರ ಭಾಗ್ಯಂಗೆ ಜಿನಾರ್ಭಕಂಗೆಸೆದುದಾ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕೋತ್ಸವಂ || ೭೪ ||

ವ || ಅಂತು ಸೌಧರ್ಮೇಶಾನರಿವರುಂ ಭರ್ಮ ನಿರ್ಮಿತ ನಿರ್ಮಳ ಕಳತಂಗಳ  
ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು—

ಉ || ಎನಸುಂ ಕಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ವನೋಭವನ ಬಾಹಾಖರ್ವಗರ್ವಂ ಮನೋ |

ಜನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಫಳಂ ಘನಾಮ್ರಫಳಮೆಂದೇಂ ಸಾರಸರ್ವಸ್ವಮಂ ||

ಮುನಿಸಿಂಬಿಟ್ಟುಳಿಗೊಂಡು ತಂದ ತೆಹಿನಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪುಂದ್ರೇಕ್ಷುನೂ |

ತನ ಚೂತಾದಿರಸಂಗಳಿಂ ಸವನಮಂ ದೇವಂಗವರ್ ಮಾಡಿದರ್ || ೭೫ ||

ಕಂ || ಗವ್ಯಂ ಕವಿಕುಳತಿಳಕನ |

ಕಾವ್ಯದವೊಲ್ ನವ್ಯಮನುಪಮಂ ಬುಧಜನಸಂ ||

ಸೇವ್ಯಮೆನಿಸಿದ್ ಫುತದಿಂ |

ಭವ್ಯೇಂದ್ರರ್ ವಿಭುಗೆ ಮಾಡಿದರ್ ಮಜ್ಜನಮಂ

|| ೭೬ ||

ವ || ಅನಂತರಂ—



ಕಂ || ಅಮೃತಶ್ರೀಪ್ರಿಯನವ್ವಂ |

ಗಮೃತಾಂಬುಧಿಸಾರವಾರಿಯಿಂದಭಿಷವಮಂ ||

ಸಮೆವುದು ಕರಮುಚಿತಮೆನು |

ತ್ತಮೃತಾಂಬುಧಿಗಾಲಿಗಟ್ಟಿನಿಂದು ನಿಳಿಂಪರ್

|| ೭೭ ||

ತಳಮಪ್ಪಯೋಜನಂ ಮುಖ |

ದಳವು ಸಮಂತೇಕಯೋಜನಕ್ರಮಮೆನಿವು ||

ಜ್ವಳ ಶಾತಕುಂಭ ಕುಂಭಂ |

ಗಳನುತ್ಸವದಿಂದೆ ತಳೆದು ತನತನಗಮರರ್

|| ೭೮ ||

ಬಿಳಿಯ ಮುಗಿಲೆನಿಸೆ ಶಶಿಮಣಿ |

ಕಲತಂ ಸುರಗಿರಿಯಿನಮೃತಜಳಧಿಪರಂ ನಿ ||

ಮೃಳರಾಲಿಗಟ್ಟಿನಿಂದರ್ |

ತೋಳ ಪರತ್ಯಾಲಲೀಲೆಯಂ ತಾಳ್ವಿದವೋಲ್

|| ೭೯ ||

ಚಂ || ಮಣಿಮಕುಟಂಗಳುಂ ಮಣಿವಿನಿರ್ಮಿತ ನೂತ್ನಘಟಂಗಳುಂ ನಭೋಂ |

ಗಣಮನೆ ತೀವಿತಂದಭಿಷವೋತ್ಸವದೊಳ್ ಜನದೇಹಪ್ರಿಯೊ ||

ಕ್ಷಣಸುಖಕಾರಿ ಬಾಳ ರವಿಕೋಟಿಯನೇಲಿಪುವಂದಮಂ ಮರು |

ದ್ವಣಕೆ ನಿವೇದಿಪಂತು ದಿವಿಜಪ್ರವರಂ ಪಡೆದಂತವೆತ್ತಲುಂ

|| ೮೦ ||

ವ || ಅಂತು ಸೌಧರ್ಮಸುರಾಧಿಪನೀಶಾನರಕ್ರನೆರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳಮರಿಕೆವೆತ್ತ  
ಮರರಾಲಿಗಟ್ಟಿನಿಂದು—

ಚಂ || ಪರಿದು ಪಯಃಪಯೋಧಿಗಮರಾವಳಿ ರತ್ನಘಟಂಗಳಿಂದಮಾ |

ತುರದೊಳೆ ತೀವಿ ತಂದು ಕುಡೆ ತಾಳ್ವಿ ಪೊದಟ್ಟಿ ಭುಜಪ್ರಜಂಗಳಿಂ ||

ಸುರಗಿರಿಕಾಂತಕಲ್ಪತರುವಿಂಗೆಲೆಪಂತು ಸುಧಾಂಬುಪಂ ಸುರೇ |

ತ್ವರನನುರಾಗದಿಂ ಸುರಿಯೆ ರಂಜಿಸಿದತ್ತು ಜಿನೇಂದ್ರಮಜ್ಜನಂ

|| ೮೧ ||

ಕಂ || ನೀಳನಗಮೆನಿಸಿ ಕಾಂಚನ |

ಶೈಲಂ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಜನತನುಪ್ರಭೆಯಿಂದಂ ||

ಕೈಲಾಸಮೆನಿಸಿತೊದವಿದ |

ಪಾಲಿಂ ಜನಜನನಸವನಮೇನಚ್ಚರಿಯೋ

|| ೮೨ ||

ತಮತಮಗಾಗಳ್ ತಂದೀ |

ವಮೃತದಿನಮರೇಂದ್ರರೆಸಗೆ ಸವನಮದೆಸೆದ ||

ತ್ತಮರಾಪಗೆ ಪೊಜಪೊಣ್ಣುವ |

ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯೆನಿಸಿ ಹೇಮಗಿರಿ ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳ್

|| ೮೩ ||

ಚೆಂಬೊನ್ನ ಘಟಂಗಳಿನಮ್ನ |

ತಾಂಬುಧಿಯಂಬುಗಳನಾಂತು ಪವನಜವದಿನಾ ||

ದಂ ಬಿಡೆ ತಂದು ಮರುತ್ತುಗ |

ಳೆಂಬಭಿಧಾನಮನೆ ನನ್ನಿಮಾಡಿದರಮರರ್

|| ೮೪ ||

ಕಂ || ಘನ ಪಾಂಡುಕಮದೆ ಪಾಂಡುರ |

ಮೆನಿಸಿದುದಿಲ್ಲು ಲಿದ ಸಾಮನಸನಂದನ ಭೂ ||

ವಿನುತಶ್ರೀಭದ್ರಾಶಾ |

ಸುನಂದನಮುಮೆನಿಸಿತಭವಸವನಾಮೃತದಿಂ

|| ೮೫ ||

ಕರಮೆಸೆದುದು ಜಿನಸೇವಾ |

ಪರಿಣತ ಪುರುಹೂತ ಪುಣ್ಯವಾರಾಶಿಯೆ ಬಿ ||

ತ್ತರಿಪಂತೆ ನೆಗೆವ ಸವನಾಂ |

ಬುರಾಶಿಯೊಳ್ ಯಾನಪಾತ್ರದಂತೆ ವಿಮಾನಂ

|| ೮೬ ||

ಚಂ || ಅನಿಮಿಷ ಕೋಟಿಯೊವಮೃತಪೂರ್ಣ ಸುವರ್ಣಘಟಪ್ರಕೋಟಿಯಂ |

ಘನಭುಜಕೋಟಿಯಿಂ ತಳೆದು ಮಜ್ಜನಮಂ ಶಿಶುಗೀಯೆ ಶಕ್ರನಾ ||

ವನೊ ಶಿಶುಗಿಂತು ಮಾಡಿದವನೆಂಬರ ಮೌಗ್ಧ್ಯಮನೊಟ್ಟಿಸಿತ್ತು ಬಾ |

ಳನ ನರುಸುಯ್ಯ ಗಾಳಿಯೊಳೆ ಪಾರುವ ದೇವವಿಮಾನಸಂಕುಳಂ || ೮೭ ||

ಕಂ || ಅಮೃತಾಂಬುಪೂರ್ಣ ಮಣಿಕಳ |

ಶಮನನಿಮಿಷರೆನಿತನೀವರನಿತನೆ ಭುಜದಂ ||

ಡಮನೆ ಪಡೆದಾಂತೊಡಂ ಸ್ನಾ |

ನಮನೆಸಗಿದರೇಕಚಿತ್ತದಿಂ ವಿಭುಗಿಂದ್ರರ್

|| ೮೮ ||

ಚಂ | ತನು ಸವನಾಮೃತಾಂಭದೊಳೆ ತೇಂಕಿರೆ ನಿರ್ಜರನಾಮಮಂತದಂ |

ಮನದೊಳು ಭಾವಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಸುವ್ರಜದೊಳ್ಳುಮನೋಭಿಧಾನಮಂ ||

ತನುಗತಮಾದುದೆಂದೆನಿಸಿ ರಾಜನಮಜ್ಜನವೀಕ್ಷಣೀಯಮಾ |

ಜನತನು ಮಾಡಿದತ್ತನಿಮಿಷತ್ವದೊಳರ್ತಿಯಿನೀಕ್ಷಿಪೇಂದ್ರರೊಳ್ || ೮೯ ||

ಉ || ಕ್ಷೀರಪಯೋಧಿರತ್ನಘಟಕೋಟಿಗಳಂ ಸುರಕೋಟಿ ತೀವಿ ನಿ |

ರ್ಣೀರಮದಾಗೆ ತಂದೊಡಮನಿಂದ್ಯ ಜಿನಾಭಿಷವೈಕಯೋಗ್ಯವಿ ||

ಸ್ತಾರಮನಾಂತೆನೆಂಬತುಳರಾಗರಸಾಮೃತದಿಂದೆ ಮತ್ತೆ ತಾಂ |

ಪೂರಿಪುದಲ್ಲದಂದು ಜಲಮೆಲ್ಲಿಯದೆಂದೆನಿಸಿತ್ತು ಮಜ್ಜನಂ

|| ೯೦ ||

ಕಂ || ಅಮೃತದಿನರ್ಹನ್ನಾಗನ |

ನಮರೇಂದ್ರಂ ಮುದದೆ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿ ದಿಶಾ ||

ಸಮುದಯನಾಗಂಗಳನೆ |

ಯ್ನೆ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿದಂ ಯಶಸ್ಸುಧೆಯಿಂದಂ

|| ೯೧ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಾನೂನ ಸುಧಾಪ್ರಚುರಪ್ರವಾಹಂಗಳಿಂ  
ಜನಗೇಹಂಗಳಂ ಸುಧಾಧವಳಿತಂಗಳಂ ಮಾಡೆಯುಂ, ಮೇರುವಂ ಪುಷ್ಟಿತನಮೇರುವೆನಿ  
ಸೆಯುಂ, ಪುಣ್ಯಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಮಪ್ಪಂತಾವರಿಸೆಯುಂ, ಮೇಗಣ್ಣೆ ನೆಗೆದ ಸುಧಾಬಿಂದುಸಂ  
ದೋಹಂ ಬೇರೊಂದು ಲೋಕನೀಯ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಮನಾಕರ್ಷಿಸೆಯುಂ, ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ  
ಸಿಡಿಲ್ಲ ಸುಧಾತೀಕರಂಗಳ್ ದಿಶಾಕರಿಗಳ್ ಕೊರಳ್ಗೆ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯನೋಲಗಿಸೆಯುಂ,

ಕ್ಷೀರವಾರಿಧಿವಾರಿಯಿಂದನಂತವೀರ್ಯಂಗೆ ಲೋಕಾಶ್ವರ್ಯಮಪ್ಪಂತು ವಿಕ್ರಿಯಾವಿಚಿ  
ಕ್ಷಣರಪ್ಪ ಸಹಸ್ರೇಕ್ಷಣರ್ ಮಜ್ಜನಮಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಜಗನ್ಮಂಗಳಮುಖ್ಯಂಗೆ ಘನೀಭೂತ  
ಚಂದ್ರಾತಪದಂತೆಯುಂ ಪಿಂಡೀಭೂತ ಶಶಿಮಣಿಪ್ರಸೂತ ಸಲಿಲಂಗಳಂತೆಯುಂ ಪಾಂಡು  
ರತೆಯನೊಳಕೊಂಡು—

ಚಂ || ಬೆಳಲ ಪೊದಲ್ವ ಪಣ್ಣ ತನಿಗಂಪುಮನಿಂಪುಮನಾಳ್ವ ಬೆಳ್ಳುಗಿ |  
ಲ್ಲಳನಿಱಿಕೆಯ್ವು ಸಾಂದ್ರ ಘನಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ನೆರೆ ಚುನ್ನವಾಡಿ ಪ ||  
ಜ್ವಳಿಸುವ ಪುಣ್ಯಪುಂಜದವೊಲೊಪ್ಪುವ ಮಾಹಿಷಮಪ್ಪ ಸಾರಮಂ ||  
ಗಳವಿಧಿಗಾದ್ಯಮಾದ ದಧಿಯಿಂ ಜನಮಜ್ಜನಮಂ ನಿಮಿರ್ಚಿದರ್ || ೯೨ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ || ಮಿಗೆ ಪಂಚೇಷುಗೆ ಬಾಣಮಾಗಿ ತನುವಂ ಮುಂ ಪೊರ್ದಲಂಜಿದರ್ ಮ |  
ಲ್ಲಿಗೆ ಸೇವಂತಿಗೆ ಜಾದಿ ಕುಂದಮಿವು ದಧ್ಯಾಕಾರದಿಂ ಕಂಪು ಕೆಯ್ ||  
ಮಿಗುವನ್ನಂ ಪುದಿವಂತೆ ತೋರ್ಪ ದಧಿಯಿಂದಂ ಸ್ನಾನಮಂ ಜ್ಞಾನವಾ |  
ರ್ಥಿಗೆ ನಿರ್ಧೂತತಮಸ್ತಮಂಗೆ ಜನಪಂಗುತ್ತಾಹದಿಂ ಮಾಡಿದರ್ || ೯೩ ||

ವ || ಅಂತು ಶಶಿಕಾಂತದಧಿಯಿಂ ಗುಣಮಣಿಭಾಸ್ವದುದಧಿಗೆ ವಿಬುಧವಿಭುಗಳ  
ಭಿಷವಣಮನೊಡರ್ಚಿ ಸಮನಂತರಂ ಕಳಧಾತಕಳಶಂಗಳನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡು—

ಮ || ಕುಮುದಾಂಭೋಜ ಲವಂಗಜಾತಿಫಲವಲ್ಲಿಪತ್ರಕರ್ಮಗಳ ಕುಂ |  
ಕುಮ ಕಾಳಾಗರು ಕುಂದರುಷ್ಯಮಳಯಪ್ರೋದ್ಯೂತ ಕರ್ಪೂರ ಶ ||  
ಕ್ರಮಹೋದ್ಯಾನ ಸುಗಂಧವಸ್ತು ವಿಳಸತ್ತೀರ್ಥಾಂಬುವಿಂದಿದ್ರರು |  
ತ್ತಮ ತೀರ್ಥಪ್ರಭುಗರ್ತಿಯಿಂದೆಸಗಿದರ್ ಗಂಧೋದಕ ಸ್ನಾನಮಂ || ೯೪ ||  
ಪರಿಲಿಪ್ತಂ ಹರಿಚಂದನಂ ಹರಿಯ ಚಿತ್ತಾಹ್ಲಾದಮಂ ಮಾಡಿ ತಾ |  
ಳ್ಳಿರೆ ತನ್ನಾಮಮನೆಯ್ವ ಕಾಷ್ಟ್ಯ ಲಘುತಾ ಸಂಪತ್ತಿಯಂ ಪೋಲ್ವು ತಾ |  
ಳ್ಳಿರೆ ಕಾಳಾಗರುವರ್ಹದಂಗರುಚಿಗಾತೀರ್ಥೇಶ್ವರಂಗೊಲ್ವು ಬಂ |  
ಧುರಗಂಧಗಮರೇಂದ್ರರಂದೆಸಗಿದರ್ ಗಂಧಾಂಬುವಿಂ ಸ್ನಾನಮಂ || ೯೫ ||

ಕಂ || ಪರಮಾನುರಾಗರಸದವೊ |

ಲಿರೆ ಕುಂಕುಮಕಳಿತಗಂಧಜಳಮದರೊಳ್ ನಿ ||

ಭರ್ ಭಕ್ತಿಯೊಳೊಲಾಡು |

ತ್ತಿರೆ ಸಮನಿಸಿತಮರಸಮಿತಿಗವಭೃತಸವನಂ

|| ೯೬ ||

ಸುರಶೈಲಶಿಲಾಸ್ಥಳನ |

ಭರದಿಂ ದೆಸೆದೆಸಗೆ ಪಾಯ್ವ ಘುಸ್ಯಣಾರುಣ ಬಂ ||

ಧುರಗಂಧೋದಕದಿಂ ದಿ |

ಕ್ವರಿಪಾಳಕತತಿಗಮಾದುದವಭೃತ ಸವನಂ

|| ೯೭ ||

ವ || ಅಂತು ಸುರಭಿಗಂಧ ಬಂಧುರಗಂಧಜಳಂಗಳಿಂದಭಿಷವಣಮಂ ನುತಿಪ್ರವ  
ಣರ್ ಮಾಡಿ—

ಕಂ || ಕುಲಿತಪತಿ ಸುರಭಿತರಜಳ |

ಮಳಯಜ ಕಳಮಾಕ್ಷತ ಪ್ರಸೂನ ಸುಧಾನೋ ||

ಜ್ವಳಧೂಪದೀಪ ಭಳಸಂ |

ಕುಳದಿಂ ಜನಪದಪಯೋಜಮಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ

|| ೯೮ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿನರ್ಚಿಸಿ—

ಕಂ || ಅಮೃತದೊಳಲ್ಪ ವೊಲರೆಬರ್ |

ಸಮನಿಸೆ ಸುಖಮನ್ಯವಸ್ತುವಿಂ ಜಿನಪತಿ ನಿ ||

ನ್ನಮಳ ಸವನಾಮೃತದೊಳ |

ಲ್ಪಮರರ ನಿರತಿಶಯ ಸುಖಮದನೇವೊಗಟ್ಟಿಂ

|| ೯೯ ||

ಭಾವಿಸೆ ನಿನಗಭಿಷವಮಂ |

ದೇವೇಂದ್ರಂ ಮಾಡಿ ಕೂಡೆ ಮೂರ್ತೀಕಮುಮಂ ||

ಪಾಪನಮೆನಿಸಿದನದಲಿಂ |

ಪಾಪನತೆ ವಿಚಿತ್ರಮಲ್ತೆ ಜಿನಪತಿ ನಿನ್ನಾ

|| ೧೦೦ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ನಿಳಿಂಪನಾಯಕಂ ನಿಳಿಂಪಸಂಪಾದಿತ ಸವನಾರ್ಚನಸ್ತವನ ಪರಿ

ಸಮಾಪ್ತಿ ಸಮಯಾನಂತರಂ—

ಕಂ || ದೇವಾಂಗಾಮೃತಕಣಮಂ |

ದೇವಾಂಗದಿನೊತ್ತಿ ಶಚಿ ವಿಭೂಷಿಸಿದಳ್ ತಾ ||

ರಾವಳಿಯಂ ನೂಂಕಿ ರವಿ |

ಶ್ರೀವಿತದಾಂಬರಮನಂತುವಿಂ ಭೂಷಿಪವೊಲ್

|| ೧೦೧ ||

ತೊಳಗುವ ಭಾಳದೊಳಿಂದ್ರನ |

ಕುಲವಧುವೀತ್ರಿಭುವನಾಧಿಪತಿಗೆ ಜಗ ||

ತ್ತಿಳಕಾಂಕ್ಷಿನಖಾಂತುಗೆ ಮುದ |

ದೊಳೆ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟುವಂತೆ ತಿಳಕಮನಿಟ್ಟಳ್

|| ೧೦೨ ||

ಹಾರಂ ಚೂಡಾಮಣಿ ಕೇ |

ಯೂರಂ ಕಂಠಿಕೆ ಸುರತ್ನ ಮುದ್ರಿಕೆ ಲಲಿತಾ ||

ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುದ್ರೆಯೆನೆ ಶೃಂ |

ಗಾರಸಮುದ್ರಂಗೆ ತುಡಿಸಿದಳ್ ಶಚಿ ಮುದದಿಂ

|| ೧೦೩ ||

ವರಸಹಜವಿದ್ವರ್ಣಂ |

ನಿರವಿಸೆ ನಿಜಮವೃ ಬೋಧಮಂ ತುಡಿಸಿದರಾ ||

ದರದೊಳೆ ಮಣಿಕುಂಡಳಮಂ |

ಸರಸ್ವತೀಕರ್ಣಕುಂಡಳಂಗೊಲವಿಂದಂ

|| ೧೦೪ ||

ಜಿನಘನಜಘನಕ್ಕಿಂದ್ರಾಂ |

ಗನೆ ನಯನಮಯೂರ ಪಾರ್ಶ್ವವರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷ ||

ಕೈನಸುಂ ಸೊಗಯಿಪ ಸೌದಾ |

ಮಿನಿಯೆನೆ ಕಟಿಸೂತ್ರಮಂ ತೊಡರ್ಚಿದಳಾಗಳ್

|| ೧೦೫ ||

ಕಂ || ಹರಿವಧು ನೂಪುರಮಂ ಜಿನ |

ಚರಣದೊಳಳವಡಿಸಿ ತಳೆಯೆ ತಿರದೊಳ್ ಮಣಿತೇ ||

ಖರಮೆನಿಸಿತಂತೆ ಪೂಜ್ಯಪ |

ದರನಾರಾಧಿಪ ಜನಕ್ಕೆ ಪೂಜ್ಯತೆಯರಿದೇ

|| ೧೦೬ ||

ಮ || ಪುರುಹೂತಪ್ರಿಯೆ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಗೊಲವಿಂದಂ ಷೋಡಶಸ್ವರ್ಗದೊ |

ಳೊರೆಯಿಲ್ಲಿಕ್ಕೆ ಪೊಡೆಂಬುವಂತುಡಿಸೆ ಚೆಲ್ವಂ ನೀಡುತಂ ಷೋಡಶಾ ||

ಭರಣಂ ಷೋಡಶಭಾವನಾನಿರತನಾದಂ ತೀರ್ಥನಾಥಂ ಗುಣಾ |

ಭರಣಂ ಮುನ್ನಮೆನುತ್ತೆ ಪೇಲ್ವ ತೆಹದಿಂ ಚೆಲ್ವಾದವತ್ಯುಜ್ಯಳಂ || ೧೦೭ ||

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಭರಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸರ್ವಜ್ಞನಂ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತನಂ ಮಾಡಿ  
ಇಂದ್ರಾಣಿಯೈರಾವಣಾರೂಢನಪ್ಪ ನಿಜಪ್ರಿಯೋತ್ಸಂಗಸಂಗತನಂ ಮಾಡಿದಾಗಳಾ —

ಕಂ || ಸುರಭಿತುಚಿಸುಭಗತೇಜರ್ |

ಪರಮಾಣುಗಳೆಲ್ಲಮಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದುವೆನೆಯ ||

ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಂ |

ನಿರೀಕ್ಷಿ ಪುದು ಯುಕ್ತಮೆನೆ ಜಿನನನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ

|| ೧೦೮ ||

ವ || ಅಂತಪ್ರತಿಮ ರೂಪಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಸಂಕ್ರಂದನಂ ನೋಡಿ ಪರಮಾನಂದ  
ಪುಳಕಮಂ ತಳೆಯುತ್ತಂ —

ಕಂ || ಸರ್ವತುಳಕ ವನಶೋಭಿತ |

ಗೀರ್ವಾಣಾಚಲದೊಳಿಂದ್ರನಮರಸಮೇತಂ ||

ನಿರ್ವರ್ತಿತ ಜಿನಸವನಂ |

ನೇರ್ವಡಿಪೊಡೆ ವಾರಣಾಸಿಗಭಿಮುಖನಾದಂ

|| ೧೦೯ ||

ವ || ಅಂತನೇಕ ನಾಕಲೋಕಾನೀಕ ಘನಧ್ವನಿಗಳ್ ನೆಗಟಿ ನೆಗಟ್ಟಿವೆತ್ತ ವಾರ  
ಣಾಸಿಗಭಿಮುಖನಾದಾಗಳಾ —

ಕಂ || ಸುರಪತಿಕ್ಯತಾಭಿಷವದು |

ಗ್ಧರವಂ ಸುರಪಟಹರವಮಮರರಮಣೇಗೇ ||

ಯರವಂ ಸುರಜನರವಮುಲಿ |

ದಿರೆ ಸುರಗಿರಿ ಜಾನಿಪಂತಿರಿದುಡು ಜಿನನಂ

|| ೧೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ಚತುರ್ಣಿಕಾಯ ದೇವನಿಕಾಯಂ ಕಾಯಕಾಂತಿಸಂತತಿಯಿಂದಾ  
ಕಾಶಪ್ರದೇಶಮಂ ನವರತ್ನ ಮರೀಚಿ ಮೇಚಕಿತ ವಾರಾಶಿಯನನುಕರಿಸುವಂತಳಂಕರಿ  
ಸುತ್ತಂ ವಾರಣಾಸಿಗವತರಿಸಿ —

ಮ || ಅಸಿತಾಭ್ಯಂಗಜರಾಜ ಶಾರದಪಯೋದಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೇಂದ್ರಯಾ |

ನ ಸಮೂಹಂ ಪವನಾಳಿ ಚಾಮರ ಸಮಿರೌಘಂ ಹಿಮಂ ಚಂದನಂ ||

ಕುಸುಮಶ್ರೀಲತೆ ಬಾಳಿಕಾವಳಿ ಬಿಸಿಲ್ ಭೂಷಾಂತುವಾಗೊಪ್ಪೆ ಬ |

ರ್ಪಸುರವ್ರಾತಮನೀಕ್ಷಿಸಿತ್ತು ರಿತುಗೆತ್ತಾ ಪೌರನಾರೀಜನಂ

|| ೧೧೧ ||

ವ || ಅಂತವತರಿಸಿ ಸುರಸಮಿತಿಪರಿವಾರಂ ಬೆರಸು ಪುರುಷೂತಂ ಪುರಮಂ  
ಪುಗುವಾಗಳ್

ಚಂ || ಕೆದಜಿದ ರಾಜವೀಧಿಗಳ ಪೂವಲಿ ರತ್ನದ ತೋರಣಾಳಿ ಚಿ ।  
ನ್ನದ ಗುಡಿ ಮಂದಿರಾಂಗಣದ ರತ್ನರಜಂಗಳ ರಂಗವಲ್ಲಿ ಸೂ ||  
ಸಿದ ಪಟವಾಸಚೂರ್ಣಮನುರಾಗರಸಾವಿಳ ಕಾಮಿನೀಜನಂ ।  
ಪುಟದಿರೆ ವಾರಣಾಸಿ ತಳೆದತ್ತು ಸುರೇಶಪುರೀವಿಳಾಸಮಂ || ೧೧೨ ||

ವ || ಅಂತು ವಿರಾಜಿಸುವ ಪುರವಿಳಾಸಮನವಲೋಕಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು ವಂದನ  
ಮಾಲಾಲಂಕೃತ ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು—

ಮ || ಜನತಾನೇತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಹರ್ಷಜನಕ ಶ್ರೀಗೇಹದಿಂದೆಯ್ತಿ ಕಾಂ ।  
ಚನ ಚಂಚನ್ನಣಿಸಂಚಯಾಂಚಿತ ಮಹೇಂದ್ರಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರಂ ಮರು ||  
ಜ್ಞನ ಸಂಪಾದಿತಮಪ್ಪ ಮಂಟಪದ ಭಾಸ್ವನ್ನಧ್ಯಪೀಠಾಗ್ರದೊಳ್ ।  
ಜಿನನಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಸಂತಸಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾದಂ ನಾಕಲೋಕಾಧಿಪಂ || ೧೧೩ ||

ವ || ಆಗಲಾತ್ಮಜಾತ ಮುಖಾಂಬುಜಾತಜಾತ ಲೀಲಾಮಂದಮಕರಂದಸೇವಾ  
ಲೋಲಲೋಚನಚಂಚಚ್ಚಮರೀಕನಪ್ಪತ್ವಸೇನವಿಶ್ವಂಭರಾವಲ್ಲಭನುಂ ಶಚೀಮುಖ ದಿವಸ  
ಮುಖಾವಲೋಕನಮಾತ್ರೋನ್ನಿದ್ರಿತನೇತ್ರ ಶತಪತ್ರ ಜಗತ್ರಯನಾಥಾಂಬಿಕೆಯುಂ ನಯ  
ನೀಯ ಬಾಳಾರ್ಕನ ಮುಖಕಮಳಮಂ ನೀಡುಮಟ್ಟುರ್ತು ನೋಡಿ—

ಕಂ || ಆನಂದಾಶ್ರುಗಳಿಂ ಪಿತ್ರ ।  
ಪೀನಸ್ತನೇಮಾತ್ಮಕುಚಘಟಾಮೃತಜಳಧಾ ||  
ರಾನಿವಹದಿನಭಿಷೇಕಮ ।  
ನೇನಿತ್ತರ್ ಮಗುಟಿಜನಶಿಶುಗೆ ಮುದದೊದವಿಂ || ೧೧೪ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಮ || ಗುರುವಿಂತೀ ತ್ರಿಜಗಕ್ಕೆನಿಪ್ಪ ಸುಚರಿತ್ರಂ ಪುತ್ರನೆಂದಂದು ಧ ।  
ನ್ಯರುಮಿಂ ಮಾನ್ಯರುಮಲ್ಲಿ ನೀಮೆಯನುತಂ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮನೋ ||  
ಹರಿಯಂ ವಿಶ್ರುತ ವಿಶ್ವಸೇನವಿಭುವಂ ದಿವ್ಯಾನುಲೇಪಾಮಳಾಂ ।  
ಬರಭೂಷಾದಿಗಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿದನಿದ್ದಂ ಲೋಕಸಂಪೂಜ್ಯರಂ || ೧೧೫ ||

ವ || ಅಂತು ಪೂಜಿಸಿ ಜಿನರಾಜಜನನಾಭಿಷವಣವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಶ್ರಮಣ ರಮ  
ಣೀಯಮಾಗೆ ಪಾಕಶಾಸನಂ ಪೇಟೆ ಕೇಳ್ವು—

ಉ || ಪುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನ ಮುನ್ನೆಗಟ್ಟಿವಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಸುರತ್ನ ವೃಷ್ಟಿ ಪೊಂ ।  
ಬೆಟ್ಟಮೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೀವಮಣಿ ಶಕ್ರರೆ ಮಜ್ಜನಮಂ ನಿಮಿರ್ಚುವರ್ ||  
ನೆಟ್ಟನೆ ವಾರಿ ಪಾಲ್ಲಡಲನೀರೆನೆ ಮಜ್ಜನಮಾಯ್ತು ಸೂನುಗಿಂ ।  
ಪುಟ್ಟಿದೊಡೆಂಬ ಸಂತಸಮನೇಂ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಪುದೊ ಮಾತೃತಾತರಾ || ೧೧೬ ||

ವ || ಅನಂತರಂ ಜಗದ್ಗುರುವಿನ ಜನನೀಜನಕರ್ ಪುರೋಹಿತಪ್ರಧಾನರುಮವ  
೦ವರೆನ್ನದೆ ಪರಿಜನಮುಂ ಪುರಜನಮುಂ ಜಾತವಿಮಳಪುಳಕರ್ಜಾತಕರ್ಮೋತ್ಸವ ಪರಂ  
ಪರಾವತರಾದಾಗಳ್—

ಮ || ಪುರಕಾಂತಾತತಿ ನೂಪುರಂಗಳ ಕಟೀಸೂತ್ರಂಗಳಾರಾವಮಾ |

ಗಿರೆ ತೂರ್ಯಧ್ವನಿ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಮಣಿಕಾಂತಶ್ರೇಣಿ ಕಾಶ್ಮೀರಸಾ ||

ರ ರಸಂ ತನ್ನಯ ಚಿತ್ತರಾಗಮನೆ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ಳೋರ್ಪವೋಲೆತ್ತಲುಂ |

ಭರದಿಂದೋಕುಳಿಯಾಡುತಂ ಸುಲಿಯೆ ಜನ್ಮೋತ್ಸಾಹಮೇನೊಬ್ಬಿತೋ || ೧೧೭ ||

ಉ || ಮಂಗಳಕಾಯಕಾಮುಖಸರೋರುಹಗೀತಮಧುಪ್ರಸೇವನಾ |

ಸಂಗತ ರಾಜಭೃಂಗಕುಳದಿಂದಬಳಾಕಳಹಂಸಯಾನದಿಂ ||

ಮಂಗಳತೂರ್ಯನಾದ ವಿಹಗಧ್ವನಿಯಿಂ ಮಣಿಭೂಷಣಾಂತು ತೋ |

ಯಂಗಳಿನೊಪ್ಪುತಿರ್ದುಧು ಸರೋವರದಂತೆ ಗೃಹಂ ಮಹೀತನಾ || ೧೧೮ ||

ವ || ಅಂತು ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳ್ ವಿಶ್ವಜನಮುಂ ವಿಶ್ವ  
ಜಗತ್ತುಜ್ಯಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಂ ತನಕನೆಗೆ ಕೈಸಾರ್ದುಂಬ ಸಂತೋಷಮಂ ತಾಳ್ದರೆ ತನ್ನತಿ  
ಶಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ವ್ಯಕ್ತಂ ಮಾಲ್ವಂತಮರೇಂದ್ರನಾನಂದನಾಟಕಮನಾಡಲ್ವೇಡಿ ಶುದ್ಧಂ  
ಚಿತ್ರಮೆಂಬಪೂರ್ವರಂಗಪ್ರಸಂಗದೊಳಂಗೀಕೃತಮಂಗಳಾಳಂಕಾರನುಂದೂರೀಕೃತಾ  
ಮಂಗಳಪದೋಚ್ಚಾರಣನುಂ ವಿಸ್ತಾರಿತ ಪ್ರಸ್ತಾವನಾವಿಶೇಷನುಮೆನಿಸಿ ಸಭಾಂತರಂಗ  
ತರಂಗಿಣೀಕಾತುಕರಸೋತ್ತರಂಗ ತರಂಗ ಸಂಗತಮಾಗೆ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕು—

ಕಂ || ಶುಭಗುಣಜನಪದದೊಳ್ ತ |

ನ್ನಭಿಮುಖತೆಯನಜಿಪುವವನಂದದಿಂದಂ ತಾಂ ||

ನಭದೊಳ್ ಸಮಪದದೊಳ್ ನಿಂ |

ದು ಭಾವತುದ್ಧಿಯೊಳೆ ಮಾಡೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯಂ || ೧೧೯ ||

ಅಲರ್ಧ ಕರಪುಟಮೆ ಸಿಪ್ಪುಗ |

ಳಲರ್ಧವೊಲಿರೆ ಭಕ್ತಿರಸಸುಧಾರ್ಣವಮುಕ್ತಾ ||

ಫಳದಂತೆ ಪೊಳೆಯೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ |

ಜಳಿಯಂ ಜನಪದದೊಳಾಗಳೆಸಗೆ ಸುರೇಂದ್ರಂ || ೧೨೦ ||

ಕರಮೆಸೆದುದು ಜನಪದ ಪಂ |

ಕರುಹ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಂದು ದರಹಾಸಮೊ ಮೇಣ್ ||

ಪರಮಜಿನಾಂಘ್ರಿಸುರಾಂಘ್ರಿಪ |

ಪರಿಶೋಭಿತ ಕುಸುಮತತಿಯೊ ಮೇಣೆಂಬನೆಗಂ || ೧೨೧ ||

ಜವನಿಕೆ ತೊಲಗಿರೆ ದುಗುಲದ |

ಜವನಿಕೆಯಂ ಮಗುಲಿ ಪಿಡಿದರೆಂಬಂದದಿನೇ ||

ನವಿರಳತರಳವಿಳೋಕನ |

ಕುವಳಯ ರುಚಿ ಪಸರಿಸಿತ್ತೊ ದಿವಿಜೋತ್ತಮನಾ || ೧೨೨ ||

ನೆಯಿಲ್ಲ ಪೂವಂ ರಂಗದೊ ।

ಳೆಯ್ವು ವಿನಂ ಪರಪುವಂತೆ ಚಂದನರಸದೊಳ್ ॥

ತೊಯ್ದ ಪನೆನೆ ಸಭೆಯಂ ತ ।

ಳ್ಳೊಯ್ದವು ಪರಕಲಿಸಿ ಹರಿಯ ನಯಸದ್ಭೃತಿಗಳ್ ॥ ೧೨೩ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,

ಕಂ ॥ ಪೂವಲಿಯಂ ನಯನದ ಬಿ ।

ಳ್ಳಾವಗಮಿರ್ಮುಡಿಸೆ ಕರ್ಪು ಬಲಿ ಸಲುವ ಸುಭೃಂ ॥

ಗಾವಳಿಯವೊಲಿಸಿದರೆ ರಸ ।

ಭಾವಾಲಸದೃಷ್ಟಿಪಾತಮೇಂ ಪಸರಿಸಿತೋ ॥ ೧೨೪ ॥

ವ ॥ ಆ ಸಮಯದೊಳ್ಳ ಮಯಂಬಡೆದು—

ಕಂ ॥ ದೊರೆವೆತ್ತು ಕಿನ್ನರೀಗೇ ।

ಯರಸಾಮೃತವರ್ಷದೊಡನೆ ನೆಗೆವಮೃತಪಯೋ ॥

ಧರರವದವೊಲುಪವಾದಕ ।

ಪರಿವಾದಕವಾದ್ಯನಿನದಮೊಗೆದವು ಪಲವುಂ ॥ ೧೨೫ ॥

ವ ॥ ಆ ಸುಖಾಲಯಸುಲಯಕ್ಕೆ ಪಯಂ ಸುರಭಿಪಯನಾದಂತಮೃತ ಪಯಮನೆ  
ಮನಂ ತಣಿವಿನಂ ಕಣಿಯೆ ನೆರೆದು—

ಕಂ ॥ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಂ ಶತಮಖನಾಂ ।

ಗಿಕ ವಾಚಿಕ ಭೂಷಣೋತ್ಥಿತಾಹಾರ್ಯಕಸಾ ॥

ತ್ವಿಕ ನಾಮಮನಾಂತ ಚತು ।

ಪ್ರಕಾರದಭಿನಯಮನಭಿನವಂ ನೆಗಟ್ಟಿನೆಗಂ ॥ ೧೨೬ ॥

ರಸಭಾವಾಭಿನಯಾದಿ ।

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟ್ಯಂಗದಲ್ಲಿ ತನ್ನಂದದೊಳೇ ॥

ಕ್ಲಿಸೆ ಸುರಪತಿ ನೆರೆದು ಮೆಳೆದು ।

ಪೊಸಯಿಸಿದಂ ನಾಟಕಾದಿ ದಶರೂಪಕಮಂ ॥ ೧೨೭ ॥

ಮ ॥ ದಿವಿಜೀಂದ್ರಾವಳಿಯೊಕ್ಕು[ಕ್ಕೈ]ಪೊಸತಂ ಧಾಳಂ ಬೆಡಂಗಾಗೆ ಬೀ ।

ರುವ ಬಾಹೂರುತಿರಕಟೀಹೃದಯ ಪಾದಾಂಭೋಜಮೆಂಬೀಷಡಂ ॥

ಗ ವಿತಿಷ್ಣಾಭಿನಯಂ ನಯಂ ಬಡೆಯೆ ಶಕ್ರಂ ನಾಟ್ಯವೇದಾವತಾ ।

ರವಿಳಾಸಂ ತಳೆದತ್ತು ಮೂರ್ತಿಯನೆನಿಪ್ಪಾರೂಢಿಯಿಂದಾಡಿದಂ ॥ ೧೨೮ ॥

ವ ॥ ಅಂತು ಬಿಡಾಜಂ ನಾಟ್ಯವಿದ್ಯೆಗೋಜನೆಂಬುದಂ ವಿಶ್ವಸೇನಾದಿ ರಾಜ  
ಸಭೆಗಂ ಸುರಸಮಾಜಕ್ಕು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜನಕ್ಕು ಪೊಗಟೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಬಗೆಯೊಳೊಗೆ  
ವಾನಂದಮಂ ನಿಜತನುವಿನೊಳೆಳವಡಿಸಿ ತಳೆಯಲ್ ನೆರೆಯದೆ ದೃಶ್ಯ ಶ್ರವ್ಯ ದೃಢ  
ಸೂತ್ರಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಂಗಳೊಳಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರ ನಾಟ್ಯಂಗಳೊಳಮಾಂಗಿಕಾದಿ ಚತು  
ರ್ವಿಧಾಭಿನಯಂಗಳೊಳಂ ದುರಿತಪರಿಹಾರಾರ್ಥಮಾರಭಟಿವೃತ್ತಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವ ತಾಂಡ  
ವಮನಾಖಂಡಳನಾಡಲುಮೋಗಿಸಿ—



ಕಂ || ವಿದಿತಂ ವೈಶಾಖಸ್ಥಾ |

ನದೊಳಿರೆಯುಂ ಶಕ್ರನೇಸವ ರಸಭಾವಂ ತೋ ||

ಊದುದು ರುಚಿವೃಷ್ಟಿ ದೃಷ್ಟಿಯೊ |

ಳೊದವಿದ ರಸಭಾವಮೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪುದು ಪಿರಿದೇ || ೧೨೯ ||

ವ || ಅಂತು ವೈಶಾಖಸ್ಥಾನದೊಳಮಾನ್ಹಾನಮಾನಸದೊಳಂ ನಿಂದು—

ಮ || ಚಳನಾಘಾತದಿನಬ್ಧಿಯುಚ್ಚಾಚಿಸೆ ಮುಕ್ತಾಜಾಲಕಂಗಳ್ಳಭ |

ಸ್ಥಳದೊಳಾರಗೆಯಂತೆ ತೋಱಿದವು ತೋಳುಳ್ಳೇಱಿಸಿಂ ತಾರಕಾ ||

ವಳಿಯಲ್ಲಿಂದುದಿದರ್ಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ವೈಸಮುತ್ತೆಂಬಂತಿರೊಪ್ಪಿದರ್ವಾ |

ರಳವಾಖಂಡಳ ತಾಂಡವಂ ಬಗೆವೊದತ್ಯಾತ್ಮರ್ಯ ಸಂಪಾದಕಂ || ೧೩೦ ||

ಕಂ || ಕರಣಂ ಸುಮನೋವಿಸ್ಮಯ |

ಕರಣಂ ಚಕಮನೂನಸುಖಸೂಚಕಮ ||

ಚ್ಚರಿಯನುಗುಟ್ಟಂಗಹಾರಂ |

ಸರಸ್ವತೀಹಾರಮೆನಿಸಿದಂ ಸುರರಾಜಂ || ೧೩೧ ||

ಸಕಲಜ್ಞಂ ಮಾಯ್ತುಂ ದಂ |

ಡಕವಾಟಪ್ರತರಲೋಕಪೂರಣಮಂ ಪೂ ||

ಣ್ಣಕಳಂಕನೆಂದು ಪೇಲ್ವಂ |

ತೆ ಕಳಾಡ್ಯಂ ಕ್ರಮದೆ ಲೋಕಮಂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದಂ || ೧೩೨ ||

ಎಳೆಯೊಳ್ತೋಱಿದ ರೂಪನೆ |

ಗಳ ಗಗನದೊಳಾಗಳಂತೆ ತೋರ್ಪಂ ಕೃತನಾ ||

ಗಳೆ ಗಡ ದಿಗ್ವ್ಯಾಪಕನಾ |

ರಳವಿಂದ್ರನ ವಿಕ್ರಿಯಾಬಳಂ ಚಿತ್ರತರಂ || ೧೩೩ ||

ಎಱಗಿದೊಡುನ್ನತಿಯೆಂಬುದ |

ನಱಿಪುವೊಲ್ಪಳೆವನಾಗಳರ್ಪಚ್ಚಿಶುಗಂ ||

ಕಿಱಿಯನೆನಿಸಿದರ್ ಮುದದಿಂ |

ನಿಱಿ ಕೊರ್ಪುವ ತೆರದೆ ದೆಸೆಗಳಂ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂ || ೧೩೪ ||

ವ || ಅಂತತೀಂದ್ರನಿಂದ್ರಜಾಲಿಗನ ಲೀಲೆಯಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತಮಮಾನುಷಮಪ್ಪ  
ನೇಕ ನಾಟ್ಯಕಳಾಪರಿಣತಿಯಿಂ ಸುರನರಪರಿಷ್ಕನ್ದನದ ಚಿತ್ತಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ವೈಚಿತ್ರ್ಯಮನು  
ತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಂ ವರ್ತಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಮ || ದಿವಿಜಸ್ತ್ರೀತತಿಗಲ್ತಗುಳ್ಳು ರಗಳೊಳ್ ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಡೆ ನಾ |

ಡೆ ವಿಳಾಸಂ ಬಡೆದತ್ತು ಕಲ್ಪತರುಶಾಖಾನೀಕದೊಳ್ಳಾಟ್ಯವೈ ||

ಭವಲಕ್ಷ್ಮೀತತಿ ತತ್ಸಭಾಸದರ ದೃಷ್ಟಿವ್ರಾತದಿಂ ಪುಟ್ಟಿತೆಂ |

ಬವೊಲುತ್ಸಾಹರಸಪ್ರವಾಹಭರ ಶೃಂಗಾರಾಬ್ಧಿ ದೇವೇಂದ್ರನಾ || ೧೩೫ ||







ಮ || ಕಳಕಾಂಚಿದ್ಭನ್ನಿನಾದಮಾಗೆ ಪದವಿನ್ಯಾಸಂ ಪದನ್ಯಾಸಮಾ |  
 ಗೆ ಲಸತ್ಯಾಂತಿ ಜಲಂಗಳಿಂ ಭುಜಮೃಣಾಳಶ್ರೇಣಿಯಿಂದಾವಗಂ ||  
 ಕೊಳನಂ ಪೋಲ್ವ ಸಹಸ್ರನೇತ್ರನ ತನುಶ್ರೀಯಲ್ಲಿ ನೇತ್ರಾಬ್ಜ ಸಂ |  
 ಕುಳಮಂ ಹಂಸಗಳಂತೆ ಭಂಗಿಸಿ ಬಿಡಂಗಿಂದಾಡಿದರ್ ದೇವಿಯರ್ || ೧೩೬ ||

ಕಂ || ಭೂಚಾರಿಗಳೊಳಮೊಪ್ಪುವ |  
 ಖೇಚಾರಿಗಳೊಳಮಮರ್ಕೈವಡೆದಿರ್ಪನೆಗಂ ||  
 ರೇಚಿಸಿಯುಂ ಪೂರಿಸಿ ಲೀ |  
 ಲೋಚಿತ ಲಾವಣ್ಯರಸಮದೇಂ ಪಸರಿಸಿತೋ || ೧೩೭ ||

ಚಂ | ಪಯದ ಬಿಡಂಗು ಚಾಳಯದ ಚಿಲ್ವುರಚಲ್ಲಿಯ ಲೀಲೆ ಹಸ್ತಶಾ |  
 ಖಿಯ ಲಲಿತತ್ವಮಿಕ್ಷಣದ ಕಾಂತತೆ ಪುರ್ವಿನೊಳಾದ ಜರ್ವಿವೆ ||  
 ಳ್ಲಿಯುಮತಿದುರ್ಲಭಂ ಬಗೆವೊಡ್ಡಲ್ಲಿಯೆ ತಾಣಕೆ ಬಂದುವೆಂದು ವಿ |  
 ಸ್ಥಯದೊಳೆ ಕೂಡಿ ನೋಡೆ ಸಭೆ ನರ್ತಿಸಿದತ್ತಮರಾಂಗನಾಜನಂ || ೧೩೮ ||

ಕಂ || ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂ ಕೇ |  
 ಸಡಿಗಳ ಕೆಂಪಿಂದಮಳಕ ನೀಳಚ್ಚವಿಯಂ ||  
 ತುಡುಗೆಯ ಮಣಿಗಣಮಂ ನು |  
 ಣ್ಣಿದುತಂ ಸುರಪತಿಯರಾಡಿದರ್ ಸುರಪತಿಯಾ || ೧೩೯ ||

ಶಾ || ತಾಳಂ ಮೇಳಿಸುವಂತು ಗೇಯದೊಳೊಡಂಬಟ್ಟತ್ತು ವಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌ |  
 ಖ್ಯಾಲಂಬಂ ಸಮನಾಯ್ತು ಶಕ್ರನ ಮನಂ ತಾನೆಂಬಿನಂ ತಾಂಡವ ||  
 ಕ್ಕೀ ಲಾಸ್ಯಂ ದೊರೆಯಾದುದೆಂದು ವಿಬುಧರ್ ಕೊಂಡಾಡೆ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳಾ |  
 ಧಾಳಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಪುಟ್ಟಿ ನಾಟ್ಯರಸದೊಳಾ ತೇಂಕಾಡುವಂತಾಡಿದರ್ || ೧೪೦ ||

ಉ || ಚಾರಿಗೆ ಚಾರಿ ಚಾಳಯಕೆ ಚಾಳಯಮಿಕ್ಷಣಕೀಕ್ಷಣಂ ಮನೋ |  
 ಹಾರಪಯಂ ಪಯಕ್ಕೆ ಕರಣಂ ಕರಣಕ್ಕೆ ರಸಂ ರಸಕ್ಕೆ ವಿ ||  
 ಸ್ತಾರಿಪ ಭಾವಸಂಗತಿಗೆ ಭಾವಮೊಡಂಬಡೆ ಸೌಕುಮಾರ್ಯಮಂ |  
 ನಾರಿಯರುದ್ಧತತ್ವಮನೆ ತಾಳಿದರಿಂತು ವಿಚಿತ್ರ ವೃತ್ತಿಯಿಂ || ೧೪೧ ||

ಮ || ಅಮರೇಂದ್ರಂ ನಿಜಪಾದಹಸ್ತಕಮಳಪ್ರಾಂತಂಗಳೊಳಾ ದೇವಿಯರ್ |  
 ಭ್ರಮರೀವಿಭ್ರಮಮಂ ನಿಮಿರ್ಚುವುದದೆಂತುಂ ಯುಕ್ತವೆಂಬದದಿಂ ||  
 ಭ್ರಮರೀವಿಭ್ರಮಮಂ ನಿಮಿರ್ಚುವುದುಮತ್ಯಾನಂದದಾನಂದ ನೃ |  
 ತ್ಯಮನೊಲ್ಪಾಡಿದನಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಿಸೆದು ಲಾಸ್ಯಂ ತಾಂಡವಂ ತೋರ್ಪಿನಂ || ೧೪೨ ||

ಕಂ || ಸ್ವರ್ಗಾಧಿನಾಯಕಂ ಸ |  
 ನ್ನಾಗೋಚಿತ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಿಂದೆಸಗಲ್ಕಂ ||  
 ತಾರ್ಗಮತಿಗಹನಮೆನಿಪಪ |  
 ವರ್ಗಂ ಸಮನಿಪ ವಿಶುದ್ಧಿ ಸಮನಿಪುದುಚಿತಂ || ೧೪೩ ||

ಕಂ || ಅನಂದನಾಟಕಂ ಪರ ।

ಮಾನಂದಮನಖಳ ದಕ್ಷಿಣೇಂದ್ರಶಚೀತ ||

ಕ್ಯಾನೇಕಪಕ್ಯಮೊದವಿವು ।

ದೇನೀವುದು ಪಿರಿದೆ ಸುರವರಂ ಗಾಯಕಿಯೊಳ್ || ೧೪೪ ||

ವ || ಅಂತಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಮಂ ನೆರಪಿ ಸ್ವಸಾದ್ಯ ಪ್ರಸಾದ್ಯ ನೃತ್ಯತಾಪ್ಯದೋಷಾ  
ಯೆಂಬ ನ್ಯಾಯಮಂ ಸ್ವಾಯತ್ತಂ ಮಾಡಿಯನಂತರಂ—

ಕಂ || ವಿನುತ ಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಂ ।

ಜನನಾಂಬುಧಿತರಣಹೇತು ತೀರ್ಥವ್ರಾತಂ ||

ಜಿನ ನಿನ್ನಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್ಳೆ ।

ಟ್ಟನಿರ್ಪ ಕಾರಣದೆ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರನೈ || ೧೪೫ ||

ವ || ಎಂದು ತೀರ್ಥನಾಥಂಗನ್ನರ್ಥನಾಮಮನಿಟ್ಟೊಡನಾಡುವಂತಾರನ್ನರೆನಿಪ  
ಸುರಕುಮಾರಕರನಿರವೇಟ್ಟು ಪರುರವಿಸಿ—

ಕಂ || ಮೊಲೆಯೂಡಲ್ ಮಣಿಮಂಡನ ।

ಕುಳಮಂ ತುಡಿಸಲ್ಗೆ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಲ್ಗೆಂ ||

ದೊಲವಿಂದಂ ನಿಯಮಿಸಿ ಸುರ ।

ಲಲನೆಯರಂ ಶಕ್ರನಮರಲೋಕಕ್ಕೊಗೆದಂ || ೧೪೬ ||

ಸ್ರ || ಇತ್ತಲ್ ತೀರ್ಥಾಧಿನಾಥಂ ನಿಜಪಿತೃಯುಗಳಕ್ಕಾವಗಂ ಹರ್ಷಮಂ ಮಾ ।

ಡುತ್ತಂ ಕೂಸಾಟದಿಂದಂ ನಯನಕುವಳಯಕ್ಕಾಸ್ಯಚಂದ್ರಾಂತುವಂ ಬೀ ||

ಉತ್ತಂ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾಪಂ ಬಳೆಯೆ ಬಳೆವುತಂ ತನ್ನ ಸತ್ಪುಣ್ಯಮಂ ತೋ ।

ಉತ್ತಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುತಿರ್ಧಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೪೭ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜಿನಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ

ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಲಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ಅಮ

ರೇಂದ್ರಾನಂದ ನೃತ್ಯವರ್ಣನಂ

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

॥ ೫ ॥

## ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ಸುಚರಿತ್ರಂ ಸೂಕ್ತಿವಿ ।

ಳಾಸಂ ಸುವೃತ್ತಹಂಸರಾಜಹಯನವೊಲಂ ॥

ತಾಸುರದಾರಕರೊಡನಿರೆ ।

ಭಾಸಿಸಿದಂ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ಕವಿಕುಲತಿಲಕಂ

॥ ೧ ॥

ಪಿತ್ರಯುಗದ ಕಿವಿಗೆ ವೀಣಾ ।

ರುತಿಯಿರೆಯುಂ ಸೊಗಯಿಸಲ್ಪೊದಳ್ಳುಡಿ ನುಡಿದಂ ॥

ನುತನೃತ್ಯಮಿರೆಯುಮಿಾಕ್ಷಣ ।

ಕತಿಹರ್ಷಮನೀಯೆ ಶಿಶು ತಳರ್ನಡೆ ನಡೆದಂ ॥

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಕಂ ॥ ಶೈತವಮಂ ಸ್ಮಿತಬಂಧು ಕು ।

ಶೇತಯನಿನನಂತಿರಿಂತು ಕಳೆದುರು ತೇಜೋ ॥

ರಾಶಿ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ಜಗ ।

ದಾಶಯ ಮಿಥ್ಯಾತಮೋಹರಂ ತೀರ್ಥಕರಂ

॥ ೩ ॥

ಕಳೆಗಳೊಡನೊಡನೆ ವೃತ್ತಂ ।

ವಿಳಾಸಮತ್ತುನ್ನತ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ತೇಜಂ ॥

ಬಳೆಯೆ ಕುವಳಯದ ಮುದಮಂ ।

ಬಳೆಯಿಸುತಂ ಚಂದ್ರನಂದದಿಂದಂ ಬಳೆದಂ

॥ ೪ ॥

ವ ॥ ಮತ್ತಂ ಮುಕ್ತಿವನಿತಾಶಕ್ತಸಾತ್ವಿಕಭಾವನಾಗಿಯುಂ ನಿಃಸ್ವೇದನುಂ, ಮನು ಪಾದಿಗ್ರಾಹಿಯಾಗಿಯುಮುಳನುಂ, ಪ್ರವೃತ್ತಗುಣಾನುರಕ್ತನಾಗಿಯುಂ ಕ್ಷೀರಗೌರವ್ವತ ಜನುಂ, ಸದ್ವೃತ್ತನಾಗಿಯುಂ ಸಮಚತುರಸ್ರಸಂಸ್ಥಾನನುಂ ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿ ತೀರ್ಥೇಶ ನಾಗಿಯುಮಾದಿಸಂಹನನುಂ, ಸಕಲತ್ರನಾಗಿಯುಂ ನಿರ್ಜಿತ ಕುಸುಮಚಾಪರೂಪನುಂ, ಮಧುಪಸೇವಾವಿರಹಿತನಾಗಿಯುಂ ಸುರಭಿಸೌರಭನುಂ, ನಿಃಕಳಂಕನಾಗಿಯುಮಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತನುಂ, ಸುಸ್ವರನಾಗಿಯುಂ ರಂಜಿತವ್ಯಂಜನನುಮನುಚಿತ ಕಾರ್ಯಾಸಕ್ತ ನಾಗಿಯುಮನಂತಪೀರ್ಯಾನುಂ, ಸುದರ್ಶನಧರನಾಗಿಯುಂ ಸೂಕ್ತಿಸುಧಾವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಕರ್ಣಸುಖನುಂ, ಕಲ್ಯಾಣಕಾಯನಾಗಿಯುಂ ಮರಕತವರ್ಣನುಂ, ಸುಗ್ರೀವನಾಗಿಯು ಮಭಿರಾಮನುಂ, ಲೋಕೋನ್ನತನಾಗಿಯುಂ ನವರತ್ನಸಮುತ್ಪ್ರೇಧನುಮುಗ್ರವಂಶಾಗ್ರಣಿ ಯಾಗಿಯುಮತ್ಯಂತ ಶಾಂತನುಂ, ಸಕಲ ಕಳಾಧರನಾಗಿಯುಂ ಸಮುದಿತ ಸಹಸ್ರಕರ ತೇಜನುಮಾಗಿರೆ—

ಮ || ವಿಳಸತ್ಸೂಕ್ತಿವಧೂಕಟಾಕ್ಷರುಚಿ ತಲ್ಪಿರ್ಪಂತು ವಕ್ರಾಂಬುಜಂ |  
ತಳೆದತ್ತುಜ್ವಳವೃತ್ತಿಯಂ ನಿರುಪಮಂ ಸಿಂಹಾಸನಶ್ರೀ ವಿನಿ ||  
ಶ್ವಳಮಿರ್ಪಂತು ಕಟೀತಟಂ [ಧೃಢತೆಯಂ] ತಾಲ್ಪಿತ್ತು ವಿಸ್ತಾರಿಯಾ |  
ಯ್ತುಲಘುತ್ವಭುವನಾರ್ಚ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊದವಿಂದಿರ್ಪಂತು ವಕ್ಷಸ್ಥಳಂ || ೫ ||

ಕಂ || ಲಲಿತಮುಖಕಮಳದೊಳ್ ಸ್ಮ |  
ಶ್ರುಲೇಖೆಯುಂ ದಂತಪಜ್ಜಿಯುಂ ಮುಖಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
ಲಲನೆಯ ನೀಳದ ಮುಕ್ತಾ |  
ಫಳದೇಕಾವಳಿವೊಲೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದುವೋ || ೬ ||

ಶ್ರೀವಧುವಕ್ಷಮನಪ್ಪೆ ವ |  
ಚೋಪನಿತೆ ಮುಖಾಬ್ಜಮಂ ಜಯಶ್ರೀ ಭುಜಮಂ ||  
ಯೌವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಜಿನನ ಸಕ |  
ಲಾವಯವಮನಪ್ಪಿ ಚೆಲ್ವಿನೇನೊಪ್ಪಿದಳೋ || ೭ ||

ಚತುರತೆಯಂ ಕೀರ್ತಿಸುವೊಡ |  
ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ ವಿಬೋಧಮೊಡವುಟ್ಟಿದವು ||  
ನ್ನತಿಯಂ ಪೇಟೊಡೆ ಭುವನ |  
ತ್ರಿತೆಯಂ ಜಿನವತಿಯ ಪದಮನಾರಾಧಿಸುಗುಂ || ೮ ||

ಅಮರ್ದಮರದಾರಕರ್ಮ |  
ಲ್ಲಮೇಷ ಖಗವೃಷಭ ಮಹಿಷಯುಗಳಂಗಳ ರೂ ||  
ಪಮನಾಳ್ವು ಯುದ್ಧಮಂ ಜಿನ |  
ಕುಮಾರಕನ ಮುಂದೊಡರ್ಚಿ ಪಡೆದರ್ ಮುದಮಂ || ೯ ||

ಮುರಜ ಪಣವ ಕಳವೀಣಾ |  
ಪರಿವಾದನದಿಂದೆ ಶಬ್ದ ಷಟ್ಪರ್ಕಾಳಂ ||  
ಕರಣನಯ ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕ |  
ಭರತಾದಿಯನೋದಿ ವಿಬುಧರಾದರ್ ವಿಬುಧರ್ || ೧೦ ||

ವ || ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದನೇಕ ಭೇದವಿನೋದಂಗಳಂ ನೆರೆಯೆ ಮೆಲೆದು  
ಮನಮಲೆದೋಲಗಿಸುತ್ತಮಿದೊಂದು ದೇವಸಂ ಪೊಣವೊಲಲ ಸಿರಿಯಂ ನಿರೀಕ್ಷಿ  
ಸಲ್ವೇಱ್ಕುಮೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಸೇವಕಜನದ ಮನದಿಚ್ಛೆಯಂ ಸಲಿಸುವುದೆ ತನಗೆ ಬಿನದ  
ಮಪ್ಪುದಲಿಂ ಮನದೆಗೊಂಡು—

ಕಂ || ಸುರನಾಯಕನಟ್ಟಿದ ಸುರ |  
ತರು ಕುಸುಮಸುಗಂಧಮಣಿ ವಿಭೂಷಣವಸನೋ ||  
ತ್ಯರದಿಂದಮಳಂಕೃತನಾ |  
ಗಿರೆ ಕರಮೆಸೆದತ್ತು ಮೂರ್ತಿ ಜಿನಮನ್ನಥನಾ || ೧೧ ||



ಕಂ || ಎತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೆಸೆದಿರೆ |

ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದಿನವಳು ರುಚಿ ಪಸರಿಸೆ ಪ ||

ವಿತ್ತನೆ ಪೆರ್ವಿಡಿಯೇಜಿ ಬ |

ರುತ್ತುಂ ಚಮರಜಮನಿಕ್ಕೆ ಕಮಳಾನನೆಯರ್ || ೧೨ ||

ಏಜಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಗಜಮಂ |

ಮಿಂಟುವ ಮದಗಜಮನಣೆದು ನೂಂಕಿಯುಮಧಿಪಂ ||

ಮಿಂಟಲಣಮಿಂಯದೆನಿಸಿಯೆ |

ಮಿಂಟದನೋಜೆಯೊಳೆ ನೆಗಟ್ಟ ಭಗದತ್ತನುಮಂ || ೧೩ ||

ವ || ಅಂತಖಿಳವಿಳಾಸಕಾವಾಸಮಾಗಿ ಪೌರನಾರೀಜನದ ಮನಮಂ ಮನಸಿಜ ಶಿಲೀಮುಖಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕುಮಾಡುತ್ತಂ ಪೋದ ಜನಪಾದಪದ್ಮಮಂ—

ಉ || ತೆಂಗಿನಕಾಯ ತೋಯದೊಳೆ ಚಂದನ ಗಂಧದೆ ಕುಂದಕುಟ್ಟಳಾ |

ಘಂಗಳ ನಿರ್ಮಳಾಕ್ಷತದೆ ಜಾದಿಯ ಪುಷ್ಪದೆ ಗಂಧಶಾಳಿಯು ||

ತ್ತುಂಗ ನಿವೇದ್ಯದುಜ್ಜಳಿಪ ಚಂಪಕದೀಪದೆ ಗುಗ್ಗುಳ ಪ್ರಧಾ |

ಪಂಗಳಿನಾಮ್ರಕಮ್ರಫಳದರ್ಚಿಪವೋಲಿರೆ ತದ್ವಹಿಃಪುರಂ || ೧೪ ||

ವ || ಅಂತು ಚೆಲ್ವನೊಳಕೆಯ್ವ ಪೋಜವೊಲಿಲ ವಿಳಾಸಮಂ ಜಿನಕುಮಾರಕಂ ಸುರದಾರಕಸಮನ್ವಿತಂ ವಿಲೋಕಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಾ—

ಕಂ || ನಡು ಪಗಲ ಸೂರ್ಯರತ್ತಿಯೆ |

ಸುಡೆ ಸುಗಿಯದರಿಲ್ಲ ಮತ್ತಮದಜೊಡಗೂಡಿ ||

ದೊಡೆಯುಡುಗದೆ ನಾಲ್ದಿಸೆಯಿಂ |

ಸುಡುವನಳಜ್ಞಾಲೆಗ್ಗದಿದರ್ಪನೊರ್ವಂ || ೧೫ ||

ವ || ಎಂದೊರ್ವಂ ತಪದ ಸಾರಾಸಾರತೆಯನಜಿಯದ ನಿರ್ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವಂದದಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸೆಯಲ್ಲಿವರಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ದೇವರ್ ಬೋಧ್ಯಾವಹಮಾಗಿರ್ಪುದಂ ನೋಲ್ಪುದೆಂದು ದುರಾಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡೆ—

ಕಂ || ಅಂತಸ್ತತ್ವಮನಜಿಯದ |

ವಂ ತಳೆಗುಂ ದೋಷಮಂ ಬಹಿರ್ವಿಷಯದೊಳ ||

ಭೃಂತರದೊಳೆ ತೋಷಮನಾ |

ಳ್ಳುಂ ತತ್ವವಿವೇಕಿ ವಿಗತ ಬಹಿರಾತ್ಪರ್ಯಂ || ೧೬ ||

ವ || ಎಂದಿಂತಗಾಧಬೋಧ ತರಂಗಿಣೀನಾಥ ಸಮುತ್ತರಂಗ ತರಂಗ ಸಂಗತ ಮಪ್ಪಂತರಂಗದೊಳಾ ಭಾವಿಸಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ದುರಿತೇಂಧನಮಂ ಸುಡುಗುಂ |

ಪರಮಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿಯುಲಿದ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ವಪುಃ ||

ಪರಿಹೀಡೆಯನೀಗುಮಿದಂ |

ಪರಿಭಾವಿಸನಿಂತು ತಾಪಸಂ ಬಹಿರಾತ್ಮಂ || ೧೭ ||

ಕಂ || ಎನಸುಮುಮಿಗುಟ್ಟಿ ಕಯ್ವುಗು |  
 ಳನಾಂತುದೆಂಬಂತೆ ತತ್ವವಿದರಲ್ಲದರೊಂ ||  
 ದು ನೆಗಟ್ಟಿ ದುರಿತತರಮಯ |  
 ವಿನಾಶಕಂ ದಯೆಯನುಲಿದು ನೆಗಟ್ಟುದೊಂದಂ || ೧೯ ||  
 ಸಸಿಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಬೆಳೆಯಿಸಿ |  
 ಕಸಮಂ ಸತ್ಯಳಮನಱಿಸುವವನೆಸಕಂ ತಾ ||  
 ಪಸನೆಸಕಮಕಟ ಗುಣಮಂ |  
 ಬಿಸುಟ್ಟು ಪಾಪಮನನಾರತಂ ಪೊರೆವುದೊಂ || ೨೦ ||  
 ಅರಿದಾದೊಡಮೇಂ ಕೊಲ್ಲಟಿ |  
 ಗರಾಟದಂತಪರಿಮಿತ ತಪಂ ಬಾರದು ಬ ||  
 ಳ್ಲರ ಬಗೆಗುಚಿತಕಳಾಗಮ |  
 ವಿರಹಿತಮಪ್ಪುದೊನೆಂದು ನುಡಿಯೆ ಕುಮಾರಂ || ೨೧ ||

ವ || ಅಂತು ತನ್ನ ತಪಮಂ ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಲ್ಪಿನನಜ್ಞನೆಂದವಜ್ಞೆಗೆಯ್ದುದುಮನತಿ  
 ದೂರಮಾಗಿದಾರ್ ತಾಪಸಪಾತನಾಲಿಸೆ—

ಕಂ || ಬಿಸುಟು ಪರರಣಕ ಚಿಂತೆಯ |  
 ನಸಾರಮಂ ಖ್ಯಾತಿಲಾಭಪೂಜಾರಿಯನ ||  
 ಧಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟುಕುವಿಂಗೀಯದೆ |  
 ಕೈಸೇರಿಕುಂ ಶಿಖಿವೊಲುದ್ವಮುರಿವುತ್ತಿದರ್ || ೨೨ ||

ಪ || ಅಂತನಳನಾರಾಧನೆಯಿಂ ತನಗಮಳತೆಯಾದುದೆಂಬಂತೆ ಕಿಡಿಗಿಡಿವೋಗುತ್ತ  
 ಮುತ್ತಮದಯಾಮೂಲಧರ್ಮಕುಜಕುರಾರಮೆನಿಪ ಕುರಾರಮಂ ನಾವರಂ ಭವಾ  
 ಟವಿಯೊಳ್ತಾಂ ತಿರಿವುದನಭಿನಯಿಸುವಂತೆ ತಿರಿಪುತ್ತಂ ಪರಿತಂದು ಜಗದಾರಾಧ್ಯಂ ತನಗ  
 ಸಾಧ್ಯಮೆಂಬುದಂ ಕಂಡು ನಿರಪರಾಧನಪ್ಪ ತಪೋಧನನಂ ವಧಿಯಿಸಿದನೆಂಬಪವಾದ  
 ಮನಾದೊಡಂ ಪೊರ್ದಿಸಿ ಯಶೋವಧಮಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದುದ್ದಂಡಮದವೆ ದಂಡಕ್ಕಡ್ಡ  
 ಬಂದು ನಿಂದು—

ಕಂ || ಅರಸರೆಮೆಂದಧಿಕರನಾ |  
 ದರಿಸಿದೊಡಂ ಪೆಜರುಮೆಜಗುತಿದೊಡಮದುವುಂ ||  
 ಪರಿಕಿಸದೆ ನುಡಿದು ಕಿಡಿವುದು |  
 ಪುರುಷಾರ್ಥಮೆ ತಪದೊಳಲಿಪೆಯುಳ್ಳೊಡೆ ದೋಷಂ || ೨೩ ||  
 ಎನೆ ದರಹಸಿತ ಮುಖಾಬ್ಜಂ |  
 ಜಿನನಾಥಂ ತೋಲಿದವೈನೀಗಳೆ ಎನ್ನೊಂ ||  
 ದನುಪಮ ತಪದುನ್ನತಿಯಂ |  
 ನಿನಗೆಂದವನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ತಡೆಯದೆ ನಡೆದಂ || ೨೪ ||

ವ || ಅಂತು ಕರುಣಾಕ್ರಾಂತಸ್ಥಾಂತಂ ನಡೆತಂದು ದಳ್ಳೆಂದರಿವ ಪೊಲಿಲ  
 ಪುಳ್ಳಿಯಂ ಬಾಳತಪಸ್ವಿಯಂ ತಿಳಿಸುವ ಬಗೆಯಿಂದಾಗಲೆ ತೆಗೆಸಿ ಸೀಳೆಂದು ಸೀಳಿಸೆ—

ಕಂ || ಎರಡುಂ ದೆಸೆಯುರಿವಿಂಧನ |

ದುರು ಕೋಟರದೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿ ಬೇವುರಗನುಮಾ ||

ಯುರಗಿಯುಮಾ ತಪಸಿಗಿಹೆ |

ಪರದೊಳಮೊಗೆತಪ್ಪ ಪಾಪಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸುತಂ || ೨೫ ||

ಇರೆ ಕಂಡು ತಪಸಿಯುಂ ದು |

ಧರತರಮೆಂದಿರದೆ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಜನಮುಂ ಬಿಜಗಾ ||

ಗಿರೆ ತೋಱಿ ತನ್ನ ಹೃದಯದ |

ಕರುಣಾರಸಮಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ತೋಱುವ ತೆಱಿದಿಂ || ೨೬ ||

ವ || ಆಗಳ್ ಜಿನಾಗಮನಿಪುಣಂ ಭೋಗಿಮಿಥುನಂಗಳಂ ಪುಣ್ಯಭಾಗಿಗಳಂ  
ಮಾಡಲೆಂದು ಜಿನನಾಗಂ ನಾಗದಿಂದಮಿಱಿದು ಕಾರುಣ್ಯಾಪ್ತಮಂ ನಯನ ಕುವಳಯ  
ದಳಂಗಳಿಂ ತಳಿದು—

ಕಂ || ಪಂಚಪದಮಂ ದುರಿತ ಕರಿ |

ಪಂಚಾನನಪದಮನಖಿಳಸುಖನಿಕರ ಸುಧಾ ||

ಪಂಚಮ ಸಮುದ್ರಮಂ ಗುಣ |

ಸಂಚಂದುಮಣಿನಿವಹ ಜನನರೋಹಣನಗಮಂ || ೨೭ ||

ಸಂಗತಭುವನತ್ರಯ ರಾ |

ಜ್ಯಾಗನೆಯಂ ನಿಮಿಷದಿಂ ವಶಂ ಮಾಡುವ ಮಂ ||

ತ್ರಂಗಳನತಿಶಯ ಪಂಚಪ |

ದಂಗಳನಹಿಗಳ್ಳ ಸಹಜ ಶುಭಮತಿ ಪೇಟ್ಟಿಂ || ೨೮ ||

ಪ || ಅಂತು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರ ಸುಧಾರಸಮಂ ಶ್ರವಣಾಂಜಳಿಗಳಿಂದಿಂಟಿಸಿದುದೆ  
ತಮಗಮೃತಾತನತ್ವಮಂ ಸಮರ್ಥಿಸಿತೆಂಬಂತೆ—

ಕಂ || ವರಭವನಾಮರ ಲೋಕದೊ |

ಳುರಗಂ ಧರಣೀಂದ್ರನಾಯ್ತು ಪದ್ಮಾವತಿಯಾ ||

ಯುರಗಿ ಮಿಗೆ ಪಂಚಪದಮಂ |

ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಕೇಳ್ವ ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂ || ೨೯ ||

ನಿಮಿಷದೊಳನಿಮಿಷಪದಮಂ |

ಸಮರ್ಥಿಸಿತ್ತಹಿಗಮಱಿವು ನಂಬುಗೆ ಶುಭವು ||

ತ್ವಮಿವಿಲ್ಲದಿರೆಯುಮಂತನಿ |

ತುಮನಾಂತರ್ನೇರೆಯೆ ಪಂಚಪದಮಿಯದುದೇಂ || ೩೦ ||

ಭವನಾಮರಪದಮಂ ಸುಖ |

ಭವನಮನಹಿಮಿಥುನಮಂ ಸಮಂತೆಯ್ವಿಸಿಪೊ ||

ಕ್ಕು ವಿಳಾಸದಿಂದೆ ಪುರಮಂ |

ಭವನಮುಮಂ ಜಿನಕುಮಾರನಿರೆ ಸೊಗಯಿಸುತಂ || ೩೧ ||

ಕಂ || ನವಯೌವನನಾದ ತನೂ |

ಭವನಂ ಕಂಡಶ್ವಸೇನನರಪತಿ ಪರಮೋ ||

ತ್ಸವದಿಂ ವಿವಾಹಮಂ ಮಾ |

ಡುವೆನೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಕೆ ನೃಪಕನ್ಯೆಯರಂ

|| ೩೨ ||

ವ || ಅಂತು ಕನ್ಯಾರತ್ನಲಕ್ಷಣಪರೀಕ್ಷಣ ಪ್ರಯತ್ನಚಿತ್ತರಪ್ಪ ಮಹತ್ತರರಂ ರತ್ನೋಪಾಯನಪುರಸ್ಕರಂ ಕಳಿಪುಪುದುಮವರ್ಕತಿಪಯ ಪ್ರಯಾಣಂಗಳಿಂ ಕ್ಷೋಣೀಪತಿ ಗಳನೆಯ್ವಿಯವರ ರಾಜಭವನಮಂ ನಿವೇದಿತ ನಿಜಾಗಮನವೃತ್ತಾಂತರಾಗಿ ಪೋಗಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಗುಡಮಂ ಕೊಟ್ಟು ನೆಟ್ಟನವರ್ಗೇ ಬರವಣಿವಂತೆ ಬಂದ ತನ್ನ ಬರವಂ ಪೇಟೆ ಕೇಳ್ವ ವನೀಕಾಂತರಲ್ಲರುಮತ್ತಂತ ಸಂತೋಷಮನಾಂತಿಂತೆಂದರ್ —

ಮ || ಒಡೆಯಂ ತೈಭುವನಕ್ಕೆ ನಿಪ್ಪನುಪಮಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂ ವಧೂ |

ಗಡ ವಿಶ್ವಸ್ತುತರತ್ನಸೇನನೃಪನುಂ ಶ್ರೀಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಪ್ತಿಯುಂ ||

ಪಡೆಮಾತೇನವರ್ಗಪ್ಪ ನೆಂಟರೆನೆ ಮಾನ್ಯನಾರ್ ಮೆ ದಲ್ ಧನ್ಯರೀ |

ಯೆಡೆಯಿಂ ಕೊಳ್ಳೊಡೆಗುಂಟೆ ಮತ್ತಮುಚಿತಸ್ಥಾನಂ ಧರಿತ್ರೀನುತಂ || ೩೩ ||

ವ || ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ—

ಕಂ || ಕೆಲರಾಚಾರಕ್ಕೆ ಕೆಲ |

ಕರ್ಳಾವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕೆಲರುದಾರಕ್ಕೆ ಕೆಲ ||

ಲಫಲಿತಾಕಾರಕ್ಕೆ ಕೆಲ |

ಕುಲಕ್ರಮಕ್ಕೆಳಸಿ ನಿಖಿಳ ನರಪತಿ ಸುತೆಯರ್

|| ೩೪ ||

ಕಿವಿವೇಟೆಂಗೊಂಡೊಡಮೇಂ |

ಯುವತಿಯರ ವಿಳೋಕನಂ ಮನಂ ಹಸ್ತಮನೊ ||

ಪ್ಪುವ ಜಿನನ ರೂಪನೀಕ್ಷಿಸ |

ಲವಿಚಳಿತಂ ನೆನೆಯಲೆಸೆಯೆ ಬರೆಯಲ್ಪರಿಗುಂ

|| ೩೫ ||

ಕೆಂದಾವರೆಯಲರ್ಗಳರಜ |

ದಿಂದಂ ಪೊರೆದಿದರ್ ಪೂಗೊಳನನೀಕ್ಷಿಸಿದಪ ||

ಳೆಂದುರಿವ ಮನ್ಮಥಾನಳ |

ನಿಂದಗಿದರ್ವಿರಹವಿಧುರವನಜಾನನೆಯರ್

|| ೩೬ ||

ವ || ಅಂತು ಮುನ್ಮಮೆ ಸಮುನ್ಮತ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನಗುಣವರ್ಣನಾರ್ಕಣನದಿಂ ಕಂತುತರಾಕ್ರಾಂತ ಸ್ವಾಂತೆಯರಾಗಿದುರ್ದನವರವರ ಪರಿಚಾರಕಿಯರಿಂ ಕೇಳ್ವ ನಾಮ ಮುನ್ಮಂ ಕನ್ನೆಯರನೊಯ್ದು ಕೊಡುವಧ್ಯವಸಾಯದಿಂದಮಿದರ್ವನಿತಳಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯಪ್ರೇರಣೆಯನಿವರ್ ಬೇಡಿ ಬಂದರೆಂದಾ ನಮ್ಮನೊಳಕೊಂಡು ಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯ ಬರ್ಲಿವಲಿಗೆ ತಂತಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ಸಮಕಟ್ಟಿ—

ಉ || ಕೊಟ್ಟು ಕೃತಾರ್ಥರಪ್ಪವೆನುತಂ ಘನಮಂಗಳತೂರ್ಯ ನಿಶ್ಚನಂ |

ಮುಟ್ಟಿ ದಿಗಂತಮಂ ನಿಜಕುಮಾರಿಯರಂ ಮದನಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ ||

ಕಟ್ಟುವ ರೂಪಿನಂ ಸೊಬಗಿನಿಂ ಸೊಗಯಿಪ್ಪವರಂ ಸಮಂತು ಮುಂ |

ದಿಟ್ಟು ಪುರಕ್ಕೆ ವಂದರೊಲವಿಂದವನೀಶ್ವರರತ್ನಸೇನಾ

|| ೩೭ ||

ಕಂ || ಬರೆ ಪೋಗಿ ನೃಪಾಲಕರಂ ।

ಕೊರಳಟ್ಟಿ ಪುರಕ್ಕೆ ತಂದು ವಿವಿಧೋಚಿತಮಂ ||

ಪರಿತೋಷಮನೆಯ್ನಿಸಿದಂ ।

ಪುರುಷಾರ್ಥನಿಧಾನನಶ್ಚಸೇನನೃಪಾಳಂ

|| ೩೮ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮಹೀಕಾಂತರಂ ದಾನಸನ್ಯಾಸಾದಿಗಳಂ ಬೀಜಿಯುಂ ವಿವಿಧ  
ವಿನೋದಂಗಳಂ ತೋಜಿಯುಂ ಸಂತೋಷಂ ಬಡಿಸಿಯುಂ ಪರಿಣಯನ ಪರಿಕರಮಂ  
ಪರಮೋತ್ಸವದಿಂ ಮನೆವೆರ್ಗಡೆಗಳವಡಿಸುವಂತು ನಿಯಮಮನಿತ್ತು —

ಚಂ || ನವಯುವನಾದನೀ ಸಮಯದೊಳ್ಳಿನನಂ ವಶವರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾ ।

ಡುವೆನುಲಿದಂತು ತಾಳ್ವಿ ತಪಮಂ ನಿಜಯೋಗದಿನನ್ನನಾವಗಂ ||

ತವಿಸುಗುಮೆಂದು ಮನ್ನದನ್ನಪಂ ನಿಜಮೋಹನ ಮಂತ್ರದೇವತಾ ।

ನಿವಹಮನಟ್ಟಿದಂದದೊಳೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದರ್ ನರಪಾಳಪುತ್ರಿಯರ್

|| ೩೯ ||

ವ || ಅಂತು ವಿರಾಜಿಸುವ ರಾಜತನೂಜಿಯರಂ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನೆ  
ಯರಂ ನೋಡಿ ನಿಜತನಯನ ಮನಮನಿವರವಯವದಿನೆಹಗಿಸಲ್ ನೆರೆವರೆಂದಶ್ಚಸೇನ  
ಮಹೀನಾಥನುಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮಹಾದೇವಿಯುಂ ರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಿತಗಾತ್ರರಾಗಿ  
ರಾಜಪುತ್ರಿಯರ ವೃತ್ತಾಂತಮನುಪಲಕ್ಷಿರವ ಚತುರ ವಚನ ಸಂಚಯ ಕಂಚುಕಿಯಂ  
ಕಳಿಪುಪುದುಮಾಸೌವಿದಲ್ಲಂ ವಿಜಿತಾಂಗಜಾಕಾರಸುಕುಮಾರಕುಮಾರನಿರ್ದತಿಪ್ರಮೋದ  
ಸಂಪಾದಿಯಪ್ಪ ವಿನೋದಶಾಲೆಗೆ ಬಾಲೆಯರಂ ಮುಂದಿಟ್ಟೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ವಿನಯ  
ದಿಂದವರೆಹಗುವುದನುಪವಂದದಿಂ ತಾನೆಹಗಿ ಕುಮಾರಂಗೆ ಬಲಿಕ್ಕಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿ  
ಸಿದನೀ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಪಲ್ಲವೋಪಮ ಪದಪಲ್ಲವೆ ಪಲ್ಲವಮಹೀವಲ್ಲಭತನುಪ್ರಭವೆಯೊಸ್ಕರ  
ತರಧಿಸಮಾನ ಜಾನುಪ್ರದೇಶೆ ಕೋಸಲ ದೇಶಾಧೀಶ ತನೂಸಂಭವೆಯೊ ರಂಭಾಸ್ತಂಭ  
ವಿಸ್ತಾರೋರುಸ್ತಂಭೆ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕುಂಭಿನೀಪತಿ ಸುತೆಯೊ ಕಾಂಚನ ಕಾಂಚೀ ಸಮಂಚಿತ  
ಘನಜಘನೆ ಪಾಂಚಾಳರಾಜ ತನೂಜೆಯೊ ಗಂಭೀರ ಶೋಭಾನಾಭಿಮಂಡಳಿ ಪಾಂಡ್ಯ  
ಧಾತ್ರೀಪಾಳಪುತ್ರಿಯೊ ಲಾವಣ್ಯರಸ ರುಚಿರ ಕುಚಕಲಶೆ ಕಳಿಂಗ ನೃಪಾಂಗಭವೆಯೊ  
ಮೃಣಾಲನಾಳ ಲೀಲಾಲಂಕೃತ ಜಯ ಸಿರೀಷಧಾಮ ಸುಕುಮಾರ ಶೋಭಾವಹ ಬಾಹು  
ಶಾಖೆ ಶಾಕಂಭರೀಶಾತ್ಮಜೆಯೊ ನಿಕಾಮಕೋಮಳ ಕಂಬುಕಂಧರೆಯಿಂದ್ರನರೇಂದ್ರ  
ನಂದನೆಯೊ ಪ್ರವಾಳ ಲೀಲಾಧರೆ ಚೋಳಧರಾರಮಣ ಸಮುತ್ಪನ್ನೆಯೊ ಕೈರವದಳಧವಳ  
ಲೋಚನೆ ಕೇರಳ ಮಹೀತಳ ಸಂರಕ್ಷಕ ಸಂಜಾತೆಯೊ ಮೃಣಾಲ ನಾಳ ಲೀಲಾಲಂಕೃತ  
ಕರ್ಣಪಾಳಿಕೆ ನೇಪಾಳ ಭೂಪಾಳ ಕುಮಾರಿಯೊಯಪ್ಪಮಿವಿಶಿಷ್ಟೇಂದ್ರಿವ ಲಲಾಟೆ  
ಲಾಟದೇಶಪ್ರಭುಪ್ರಭೂತೆಯೊ ಮಧುಕರಮಾಲಾನೀಳಕುಂತಳೆ ಕುಂತಳ ಮಹೀಕಾಂತ  
ಕನ್ಯಕೆಯೊ ಮರಾಳ ಲೀಲಾಲಸಯಾನೆ ಮಾಳ ನರಪಾಲ ಶರೀರೋದ್ಭವೆಯೊ ಮಾಲತೀ  
ಮಾಳ ಕೋಮಲೆ ಮಾಳವ ಮಹೀನಾಥ ಪ್ರಸೂತೆಯೆಂದು ಕನ್ನೆಯರಂ ಬೇಜಿವೇಜಿ  
ತೋಜಿ ಬಿನ್ನವಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ —

ಕಂ || ಬಾಲೆಯರಪಾಂಗರೋಚಿ |

ಮಾಳಾ ಮಾಲತಿಯನಿಕ್ಕಿ ಬಲಿಯಂ ಕೊರಳೊಳ್ ||

ಮಾಲೆಯನಿಕ್ಕುವ ಮನದಿಂ |

ಮೇಳಿಸೆ ಮನಮೊಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಚಿತ್ತಜನವನಾ

|| ೪೦ ||

ಚಂ || ಕುಸುಮತರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರನನನೂನಕಳಾ ಪರಿಪೂರ್ಣನಂ ನಿರೀ |

ಕ್ಷಿಸಿ ಗುಣಿಯಪ್ಪವೋಲಬಲೆಯರ್ಕಳ ವಂದಿತನೇನೊ ಚಂದ್ರನೀ ||

ಕ್ಷಿಸಿ ಗುಣಿಯಕ್ಕುಮೇ ಜಿನನ ಮೂರ್ತಿಯುಮಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯರ್ಕಳಂ |

ಮಿಸುಗಿ ಮರುಳ್ಳಿತಲ್ಲದವರ್ಗೇನಿಹಗಿತ್ತಿ ವಿಳಾಸ ಭಾಸುರಂ || ೪೧ ||

ಕಂ || ನೆರಪಿ ರುಚಿತಾರ್ಥ ತತಿಯಂ |

ನಿರವಿಸೆ ಬಾಣಸಿಗನರುಚಿ ಪುಟ್ಟಿದವಂಗಾ ||

ದರಮಾಗದಂತೆ ಕಂಚುಕಿ |

ನಿರವಿಸೆ ರುಚಿ ಪುಟ್ಟಿತಿಲ್ಲ ವಿಭುಗಬಲೆಯರೊಳ್

|| ೪೨ ||

ವ || ಆಗಲ ಮುದ್ದೋಗಿಸಿದುದ್ದೋಗಂ ಸಫಲಮಾಗದಿರದೆಂದು ಮನೋರಾಗ  
ದಿಂ ಕಂಚುಕಿಯ ಬಲಿಯನೆ ಬಂದು ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧಮನನುಸಂಧಿಸಲೆಂದತ್ತಸೇನ  
ನೃಪೋತ್ತಮನುಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತಾಮಹಾದೇವಿಯುಂ ದೇವದೇವೋತ್ತಮಂಗಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂ  
ಗೆಯ್ದರ್—

ಕಂ || ನಯನ ಚಕೋರಂ ಲಲಿತಾಂ |

ಗಿಯರ ಸರಸ ಹೃದಯ ಕುವಳಯಂ ಸಕಲ ಕಳೋ ||

ದಯನಿಧಿ ನಿಜಪ್ರಸಾದ |

ಪ್ರಿಯಂಗಳವನಿತ್ತಲರ್ಚುವುದು ಕುಳತಿಳಕಾ

|| ೪೩ ||

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮ || ಜನನಾಥನ್ನಿನಗೀವೆಮೆಂಬ ಭರದಿಂದಂ ತಂದರೀ ಕನ್ನೆಯರ್ |

ನಿನಗಿಷ್ಟಾಂಗನೆಯರ್ಕಳಪ್ಪೆವುಲಿದಂದೇ ಮಾತೊ ತಾಮುಂ ತಪೋ ||

ವನಮಂ ಪೊರ್ದುಕೆವೆಂದು ಪೂಣ್ಣರದಲಿಂ ಕಾರುಣ್ಯವಾರಾಶಿ ನೆ |

ಟ್ಟನೊಡಂಬಟ್ಟು ವಿವಾಹಮಂ ಪಡೆವುದೆಮ್ಮೆಲ್ಲಗಮುತ್ತಾಹಮಂ || ೪೪ ||

ವ || ಎಂದವರಭಿಪ್ರಾಯಮಂ ಮುಕ್ತಿಪ್ರಿಯಂಗಳರ್ಥದೋಷಂ ನಪಶ್ಯತಿಯೆಂಬ  
ಮಾತಂ ಮಾತಾಹಿತೃಗಳ್ಳನ್ನಿಮಾಡುತ್ತಮತ್ಯಾಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡುತ್ತಮಿರೆ ಕುಮಾರಂ  
ತನ್ನಂತರಂಗದೊಳಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಮೃಗಲೋಚನೆಯರ್ಕಳಿವ |

ಮೃಗದಂತೆವೊಲೆಳಸಿ ಬಳಸುತಿರ್ದ ಪರಾನುಂ ||

ಮೃಗದಂತೆ ಗೋರಿಗೊಳಗಾ |

ಗೆ ಗಡತನುವ್ಯಾಧ ಬಾಣಬಾಧೆಯದಕ್ಕುಂ

|| ೪೫ ||

ಮ || ನೆಗೆಲ್ಲೀ ರಾಜತನೂಜೆಯರ್ಕಳ ವಿವಾಹಂ ತಾತನೆಂದುಕ್ತಿಗಂ |  
 ಬಗೆಗೆಟ್ಟೀ ಹಿತಸೇವೆಯೊಳ್ಳೊಡದೊಡೀ ಕೈನೀರೆ ಸಂಸಾರವ ||  
 ಲ್ಲಿಗೆ ಪೊಯ್ನೀರೆನಿಸಿಕುಮೊ ಮದುವೆಗಾನೇಗೊಂಡೋಡೇಮಾತೊ ನೆ |  
 ಟ್ಟಿಗೆ ದುಷ್ಕರ್ಮಫಲಪ್ರಸೇವನೆಗಮಾನೇಗೊಂಡನೇನಾಗಿನೇ || ೪೬ ||

ಕಂ || ಜನಕನತಿ ಮುಗ್ಧವಚನಂ |  
 ಜನನಾಬ್ಧಿಯೊಳಲ್ಲುಗುಂ ದೃಷ್ಟದ್ರೋಣಿವೊಲೆಂ ||  
 ತನುಚಿತಮನೊಡಂಬಟ್ಟಪೆ |  
 ನೆನುತ್ತಮವಕರ್ಣಿಸಲ್ಕೆ ಬಗೆದಘದೂರಂ || ೪೭ ||

ವ || ಅಂತು ಬಗೆದು ನಿಜಪಿತೃಯುಗದ ಮನದಾಗ್ರಹಮಂ ಮಾಣಿಸ  
 ಲೆಂದಿಂತೆಂದಂ—

ಕಂ || ಆಯತಿಗಹಿತಕರಾನ್ಯ |  
 ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮದುವೆಯೊಳದೇನೊ ನಿಶ್ಚಳಿತ ತಪಃ ||  
 ಶ್ರೀಯೆ ಸುಖಮೂರ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ |  
 ಶ್ರೀಯ ವಿವಾಹಮೆ ವಿದಗ್ಧರಿಂ ಕರಣೀಯಂ || ೪೮ ||

ಖನಿದು ಕರಣಮೆ ಮುಕ್ತಿ |  
 ಸ್ಥಾನಮನೆಯ್ದವರ್ಗೆ ವೃತ್ತಮೋ ದರ್ಶನಮೋ ||  
 ಜ್ಞಾನಮೊ ಮದುವೆಯಿದರ್ಕ |  
 ಜ್ಞಾನಿಗಳದೇಕೆ ಮಾಲ್ವಿರತ್ಯಾಗ್ರಹಮಂ || ೪೯ ||

ವ || ಎಂದು ತನ್ನ ನಿಸರ್ಗವೈರಾಗ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿಯವರ ದುರಾಗ್ರಹವೃತ್ತಿಯಂ  
 ವಿಘಟಿಸುವುದುಮಾಮಹೀವಲ್ಲಭಭವೆಯರೆಲ್ಲರಂ ತನ್ನಾದುದನಪ್ಪೆಮೆಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದ  
 ಮನವ್ವುಕೆಯ್ದಿದರ್ಜನಕುಮಾರನುಂ ಕುಮಾರಕಾಲಂ ಮೂವತ್ತು ಬರಿಸಂ ಪೋಗೆ  
 ವಿಷಯ ವಿರಾಗತಾಸಂಪನ್ನನಾಗಿರ್ಪುದುಂ ಮತ್ತೊಂದು ದೆವಸಂ—

ಕಂ || ಜಾತಿತುರಂಗಮುಮಂ ಸಾ |  
 ಕೇತದ ಜಯಸೇನ ಭೂಮಿಪತಿ ಪಾಗುಡಮಂ ||  
 ಪ್ರೀತಿಯೊಳೆ ಕಳಿಪೆ ತಂದಭಿ |  
 ಜಾತ ಮಹತ್ತರನನುಚಿತವಾಗ್ವಿಸ್ವರನಂ || ೫೦ ||

ವ || ಸಮುಚಿತ ಸಮಯದೊಳ್ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾ ಕ್ಷೋಣೀಪಾಳ ಕ್ಷೇಮ  
 ಕುಶಲವಾರ್ತಾಪ್ರಶ್ನಾನಂತರಂ ನಿಜನಾಥಪುರಂ ಪುರುದೇವ ಜನನ ಪಾವನಗುಣ  
 ಧಾಮಮುಂ ನಾಮತ್ರಯಾಭಿರಾಮಮುಮಾಗಿರ್ಪುದದನೆಮಗೆ ಕೇಳಲರ್ಥಿಯಾದವುದು  
 ಪೇಟಿನೆ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ಹಸ್ತಕಮಲಮಂ ಮುಗಿದು ಮಹತ್ತರಂ ಸವಿಸ್ವರ  
 ಮಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಂ—

ಮ || ಗುರುದೇವಾಂಘ್ರಿವಿನೀತ ಸಜ್ಜನರ ಚೆಲ್ವಿಂದಂ ವಿನೀತಾಖ್ಯೆಯಂ |  
ಪರರಂದೆಂತುಮಯೋಧ್ಯೆಯಾದ ಗುಣದಿಂ ಸಂದಿದ್ರಯೋಧ್ಯಾಖ್ಯೆಯಂ ||  
ಸ್ಫುರಿತೋದ್ಯನ್ಮಣಿಕೇತನ ಪ್ರಕರದಿಂ ಸಾಕೇತಮೆಂಬಾಖ್ಯೆಯಂ |  
ನಿರುತಂ ತಾಳಿ ವಿರಾಜಕುಂ ಪುರುಜನಶ್ರೀಜನ್ಮಗೇಹಂ ಪುರಂ || ೫೧ ||

ಕಂ || ದೇವ ನಿಜೋದಯದಿಂದಂ |  
ಪಾವನಮಿಂ ವಾರಣಾಸಿಯಾದವೊಲಾದಂ ||  
ಪಾವನಮಾದತ್ತದು ಪುರು |  
ದೇವೋದಯದಿಂದಯೋಧ್ಯ ಜಗದಾರಾಧ್ಯಾ || ೫೨ ||  
ದೇವಪತಿ ಪೇಱಿ ಧನದಂ |  
ರೈವೃಷ್ಟಿಯನೆಸಗೆ ಮಾಡೆ ಪದ್ಮಾದಿಸರೋ ||  
ದೇವಿಯರುಂ ರುಚಿಕಾಚಳ |  
ದೇವಿಯರುಂ ತಾಯ್ಗೆ ಗರ್ಭಸಂತೋಧನಮಂ || ೫೩ ||

ಮ || ಜಯವರ್ವೇತ ಮಹಾಬಳಾಖ್ಯ ಲಲಿತಾಂಗಂ ಪಜ್ರಜಂಘಾಯುತಂ |  
ಗಯತಃ ಶ್ರೀಧರ ನಾಕಜಂ ಸುವಿಧಿ ಭೂಪಾಲಾಚ್ಯುತಂ ವಜ್ರನಾ ||  
ಭಿಯತೇಷ್ವಕ್ತಿಪಾಳ ಭಾಳತಿಳಕಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧೀತನಾ |  
ಗಿಯುಗಾದ್ಯಂ ಮರುದೇವಿಗಂ ಪುರುಜನಂ ಶ್ರೀನಾಭಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ || ೫೪ ||

ಕಂ || ಪ್ರಿಯರತ್ನಮಯಂ ಜಗದಾ |  
ಶಯಮಾದುದು ಮುನ್ನಮುದಯಿಸುತ್ತಿರೆ ರತ್ನ ||  
ತ್ರಯಮಯಮಾದುದು ಬಲಿಕಿಂ |  
ತಯನಯಸಂಪತ್ತಿ ವಿಸ್ಮಯಂ ವೃಷಪತಿಯಾ || ೫೫ ||

ವ || ಅಂತುದಯಿಸುವುದುಂ ದೇವರಾಜಂ ದೇವಗೇಂತು ನಿಸರ್ಗಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮಂದರ  
ಮಸ್ತಕದೊಳ್ ಸಮಸ್ತದೇವ ನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸತಿಪ್ರಶಸ್ತಕ್ಷೀರ ನೀರಾಕರ ನೀರಂಗಲಿಂ  
ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮಂ ತೊಡರ್ಚಿದನಂತೆ ವೃಷಭಂಗಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮನಂತರಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿ  
ಷೇಕಮಂ ಮಾಡೆ ಪಲವು ದೇವಸಂ ಪರೋಪಕಾರತೀಲಂ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗುರು ಒಸೆದು  
ಕೃಷಿವಾಣಿಜ್ಯಾದಿ ಪಟ್ಟಿರ್ಮುಮುಂ ನಿರ್ಮಳ ಧರ್ಮಮುಮನ್ನೆಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕ ಸುಖ  
ಸಂಪಾದಿತಂಗಳಂ ಸಕಳಾಶ್ರಮಕ್ಕುಂ ನಿವೇದಿಸಿ, ಪರಮಾಹ್ಲಾದಮನಾರಾಧಿಸುತ್ತಂ ಸಮಸ್ತ  
ಧಾತ್ರಿಯಂ ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ ಸುಕವಿ ಜನಮನೋರಂಜನ ಲೀಲಾಂಜನಾ ನೃತ್ಯ  
ನಿರೀಕ್ಷಣ ವೃತ್ತಿಕರ ಪ್ರಭೂತ ಭೋಗವೈರಾಗ್ಯ ಪರಂಪರಂ ಪುರುಷಾರ್ಥದತ್ತಚಿತ್ತ  
ನುತ್ತಮದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡುಂಡಿತ ಯೋಗನಿಯೋಗದಿಂ ಘಾತಿಕಳಂ ವಿಘಾತಿಸಿ  
ಸಮುದ್ಭೂತ ಕೇವಲಾವಲೋಕನಂ ತ್ರಿಲೋಕಪತಿಸಮರ್ಚಿತ ಸಮವಸರಣ ಸಂಪ್ರಿಯಂ  
ಪಡೆದು ಕಡೆಯೊಳ್ ಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಮಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕುಚ ಕುಂಭಸ  
ಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವನಾದನೆಂದೆನಲಪರಿಮಿತ ವಚನಂಗಳಿಂ ತಿಳಿಪಿದ ಮಹತ್ತರನನುಚಿತ ಪ್ರತಿ  
ಪತ್ತಿಗಳಿಂ ಸಂತೋಷಂ ಬಡಿಸಿ ಕಳಿಪಿ ಬಲಿಯುಂ ಪುರುಪರಮೇಶ್ವರ ಚರಮಾಚರಣ  
ಸ್ಥರಣಂ ಭವಸ್ಥರಣಕಾರಣಮುಂ ಸಂಸಾರಪಾರಾವಾರ ಸಮುತ್ತರಣಕಾರಣಮುಮಾಗ್ನಿ



ಕಂ || ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವತಗತನಘಂ ।

ಸಂಚಯಮಂ ಮಾಡಿ ಮಿಗೆ ಚತುರ್ಗತಿಗಳೊಳಂ ||

ಪಂಚಪರಾವರ್ತನಮಂ ।

ಪಂಚಮಗತಿವಡೆಯದಿಂತು ತಿರಿಗುಂ ಜೀವಂ

|| ೫೬ ||

ಮ || ಪುದಿದಜ್ಞಾನತೆಯಿಂ ಗೃಹೀತಮಗೃಹೀತಂ ಮಿಶ್ರಮೆಂಬೀವಿಭಂ ।

ಗದೆ ನಾನಾ ಪರಮಾಣುವಂ ಪಲವು ಸೂಟು ನೋಕರ್ಮದಂತೆ ಸ್ವರೂ ||

ಪದವಂ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತನೇಕವಿಧದುಃಖಾನೀಕಮಂ ದ್ರವ್ಯನಾ ।

ಮದ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದೊಳು ಮುಲುಗುತಂ ತಾಂ ಸೇವಿಕುಂ ಜೀವಿಕುಂ

|| ೫೭ ||

ನರಕಾದ್ಯಾದ್ಯವರಾಯುವಂ ಸಮಯಮಂತೇಕೋತ್ತರಂ ವೃದ್ಧಿಯಾ ।

ಗಿರೆ ಮುನ್ನೊಂದವರಾಯುವಂ ಕ್ರಮದೆ ಮೂವತ್ತೊಂದು ವಾರಾತಿಯಂ ||

ನಿರುತಂ ಸೇವಿಸುಗುಂ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಸೇವಾಭಾವಜೀವಂ ನಿರಂ ।

ತರದುಃಖಾನಳದುಗ್ರಮೂರ್ತಿ ಭವಸಂಸಾರಾಟವೀ ಮಧ್ಯದೊಳು || ೫೮ ||

ಭುವನಾಕಾಶದ ಮಧ್ಯದೇಶಮದೆ ಮಧ್ಯಂ ತನ್ನಜನ್ಮಕ್ಕೆ ನಿ ।

ಕ್ಯಾವಮಾಗಾಂತವರಾವಗಾಹನೆಯನಾದಂ ತತ್ತ್ವದೇಶಂಗಳ ||

ಪ್ಪುವರೊಳು ತಪ್ಪದೆ ಪುಟ್ಟುಗುಂ ವಿವಿಧವಾರಂ ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಸಾರಭೈ ।

ರವ ದುಃಖಾರ್ಣವದಲ್ಲಿ ಕೂಡೆ ಪರಿಗುಂ ಮೂಢಾತ್ಮನಪ್ರಾಧಿಯಿಂ || ೫೯ ||

ಕಂ || ಎರಡುಂ ಕಲ್ಪದ ಸಮಯೋ ।

ತ್ಯರದೊಳನುಕ್ರಮದೆ ಸಂಕ್ರಮಿಸುಗುಂ ಮಡಿಗುಂ ||

ಪರವಶತೆಯಿನಾತ್ಮಂ ಬಹು ।

ತರವಾರಮಪಾರ ಕಾಲ ಸಂಸಾರಸ್ಥಂ

|| ೬೦ ||

ಯೋಗ ವಿಶೇಷಸ್ಥಿತ್ಯನು ।

ಭಾಗ್ಯಾನುಬಂಧನ ಸ್ಥಿತಿಯ ಶ್ರೇಣಿಗಳೊಳು ||

ರಾಗಾದಿಭಾವ ಪರಿವ ।

ತಾರ್ಗರ್ತದೊಳಾತ್ಮನಜ್ಞನಕ್ಕಟ ತಿರಿಗುಂ

|| ೬೧ ||

ನರಕಗತಿ ಸಮಮೆ ತಿರ್ಯು ।

ಜ್ವರಸುರಗತಿಗಳುಮದಂತೆ ದಲ್ಯಾ ನರಕರ್ ||

ಪರವಶತಾಯೆಂಬಿದು ಬಿ ।

ತ್ತರಿಸೆ ಪರಾಧೀನ ಸುಖಮವರೊಳುಳ್ಳುದಲಿಂ

|| ೬೨ ||

ಮ || ಸುಕ್ಯತಾರಂಭದೆ ಪಾಪದಿಂ ಸುಕ್ಯತ ಪಾಪಾರಂಭದಿಂ ದೇವನಾ ।

ರಕತಿಯುಜ್ವರಜನ್ಮಜಾಳದೊಳ ಸಿಲ್ವಿದಿನ್ನೆಗಂ ಮುಕ್ತಿಸಾ ||

ಧಕತತ್ವಾಮೃತಸೇವೆಯಂ ಪಡೆಯದಿದೊಂ ಮುಕ್ತಿ ಕೈಸಾರ್ವೋದೈ ।

ಹಿಂಕದೀಯಲ್ಪ ಸುಖಕ್ಕೆ ನಿಯೋಡಳಿಪಿಂದೆನ್ನಿಂದಮಿಂ ಗಾಂಪರಾರ್ || ೬೩ ||

ಮ || ಅತಿದುಃಖಾತ್ಮಕಮಪ್ಪನಾರಕಭವಂ ತಾನಿರ್ಕೆ ತಿಯಗ್ಗತಿ |

ಸ್ಥಿತಿ ವಿಜ್ಞಾನವಿಹೀನಮೊ ಮನುಜಜನ್ಮಂ ಸೌಖ್ಯಲೇಶಂ ಸಮೂ ||

ಜೀತದುಃಖಂ ಸುರಜನ್ಮಮಂತ್ಯದೊಳಗೊಂಟುಂ ದುಃಖಯುಕ್ತಂ ಚತು |

ರ್ಗತಿಯೊಳ್ ಭಾವಿಪೊಡಿಲ್ಲ ಸೌಖ್ಯಮದಲಿಂ ಸಂಸಾರಮೇಂ ಸಾರಮೇ || ೬೪ ||

ಕಂ || ಇಲ್ಲಧಿಕಸುಖಫಲಂ ಭವ |

ವಲ್ಲಿಯೊಳಜಸುವೊಡದೆಲ್ಲಿಯುಂ ನಿರ್ವೃತಿ ದೋ ||

ವರ್ಲ್ಲಿಯೊಳುಂಟದನೆಯ್ವಿಸು |

ವಲ್ಲಿಗೆ ಜಿನದೀಕ್ಷೆ ದೂತಿವೇಲಿ ತೊದಳುಂಟೇ || ೬೫ ||

ವ || ಎಂದಿಂತು ಚತುರ್ಗತಿಗಳುಮಂ ದುರ್ಗತಿಗಳೆಂದು ಭೋಗಂಗಳಂ ದುಃಖ  
ಭೋಗಮೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ ಪರ |

ಲೋಕಪ್ರಿಯರಲ್ಲದಂದು ಮುಂ ಬಾರದೆವೊ ||

ಲ್ಲೀಕೆ ಜಿನಂ ಪರಹಿತಮಂ |

ಸ್ವೀಕರಿಪುದುಮದನೆ ನುಡಿದು ದೃಢಮೆನಿಸಿರ್ಪರ್ || ೬೬ ||

ವಿಷಯ ವಿರತರ್ಗೆ ನೀರುಮ |

ವಿಷಯಂ ವಿಷದಂತಸೇವ್ಯಮಪ್ಪದಲಿಂದಂ ||

ಋಷಿಗಳೆನೆ ದಿವದೊಳಿರ್ಪ |

ತ್ಯುಷೆಯಿಲ್ಲದೊಡುದಕಮೊಳ್ಳಿತೆನೆ ಕುಡಿದಪರೇ || ೬೭ ||

ವ || ಅಂತು ಮಹಿಮೆವೆತ್ತ ಸಾರಸ್ವತಾದಿಗಳಪ್ಪೆಣ್ಣರುಂ ಲೋಕಾಂತಿಕ ದೇವರ್  
ಪರಮ ರಮಣಿ ಕಳಿಪಿದ ವಿವಾಹವಿಧಿವಿಹಿತ ಮಹತ್ತರರಂತೆ ಬಂದು ಪರಮನ ಚರಣ  
ಸರಸೀರುಹಕ್ಕೆ ನಿಜಮೌಳಿ ಕೀಳಿತ ಪದ್ಮರಾಗದಿಂ ಪರಮಾಗಮನಾಗಳೋಲಗಿಸಿ ಸುರತರು  
ಕುಸುಮ ಸಂಜನಿತ ಕುಸುಮ ಮಂಜರಿಯಿಂ ಜಿನರಾಜನಂ ಪೂಜಿಸಿ—

ಕಂ || ಲೋಲತೆ ವಿಷಯದೊಳಕ್ಕುಮ |

ನಾಳೋಚಿತ ಮತಿಗೆ ನಿನ್ನೊಳಾಗದದರ್ಕೀ ||

ಕಾಲಮನೆ ಪಾರುತಿದೈ |

ಕಾಲಂ ಪರಿಣಯನ ವಿಧಿಗೆ ಸುತಪತ್ನೀಯಂ || ೬೮ ||

ಎಮಗಿದು ನಿಯೋಗಮೆಂದು ಪ |

ರಮ ಬಿನ್ನವಿಸದೆಮಗಲ್ಲದೊಡೆ ನಿಜವೈರಾ ||

ಗೃಮನಾರಾರೋಪರ್ ಮು |

ಕ್ರಮನೋಹರ ತಾರಹಾರಮೆನೆ ಸೊಗಯಿಪುದುಂ || ೬೯ ||

ವ || ಎಂದಿಂತಾಲೋಕಾಂತಿಕ ದೇವರ್ ದೈವಜ್ಞರಂತೆ ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿವಾ  
ಹೋತ್ಸಾಹಕ್ಕುತ್ತುಕನಾಗಿದ್ ಶೀಲವತ್ಸಲನ ಮನಮಂ ಪೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಪೊಡವಟ್ಟು  
ಪೋದರಿತ್ತಲ್—

ಚಂ || ಸುರಪತಿ ದೇವದೇವನ ವಿರಾಗತೆಯಂ ತಿಳಿದಾತ್ಮಬೋಧದಿಂ |

ಪರಮ ತಪೋವಧೂಟಿಯ ವಿವಾಹದೊಳಾಗಲೆವೇಲ್ಯುಮೆಂದು ಬಿ ||

ತ್ತರಿಸಿರೆ ಮಜ್ಜನಂ ಬುಗಿಪವೊಲ್ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾಭಿಷೇಕಮಂ |

ಸುರಪಟಹಂಗಳುಣ್ಣೆ ಸುರಸಿಂಧುಜಲಂಗಳಿನಂದು ಮಾಡಿದಂ || ೭೦ ||

ವ || ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯನಾಕಿನಿಕಾಯಂ ಬೆರಸು ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾ  
ಭಿಷವಣಾರ್ಚನೆಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಸಮನಂತರಂ—

ಕಂ || ತ್ರಿದಶಪತಿಜನಪತಿಯನಿಂ |

ತಿದೆ ಶೃಂಗಾರಕ್ಕೆ ಸೀಮೆಯೆನೆ ಸುರತರುಗು ||

ಣ್ಣಿದ ಕುಸುಮ ಪಸನದಿಂದಂ |

ಸದಮಳ ಮಣಿಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಭೂಷಿಸಿದಂ || ೭೧ ||

ವ || ಅಂತಳಂಕರಿಸುವುದುಂ ಕಂತುಮಹೀಕಾಂತವಿಳಾಸವಿಜಯಮನಭಿನಯಿಸು  
ವಂದದಿಂದಭಿನವ ಸೌಂದರ್ಯದೊಳೊಂದಿ—

ಕಂ || ಇಂಧನಮಂ ಬಿಸುಡುವವೋ |

ಲಿಂಧನಮಂ ಬಿಸುಟು ಸುಜನಸಖನಖಿಳೈನೋ ||

ಬಂಧನಮಂ ಬಿಡಿಪಂತಿರೆ |

ಬಂಧುಗಳಂ ಬಿಡಿಸಿ ತಪಕೆ ತರಿಸಂದಿದರ್ಫಂ || ೭೨ ||

ವ || ಅಂತು ಕಷಾಯ ಸಹಾಯ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಗ್ರಹಮಂತೊಜ್ಜಿದು ಗುಣಶ್ರೇಣಿ  
ಯನೇಲುಪಂತೆ—

ಚಂ || ಬಿಡೆ ಮಣಿ ಶೋಭೆಯಂ ಸಿವಿಗೆಯಂ ಪರಮೇಶ್ವರನೇಱಿ ಚೆಲ್ವುನೇ |

ಪರ್ಡೆ ನೃಪರೋಯ್ದರೇಱಿವರಂ ಖಚರಾಧಿಪರೋಯ್ದರತ್ತಲೇ ||

ಱಿಡಿವರಮತ್ತಲೋಯ್ದರಮರೇಂದ್ರರನಿಂದಿತಭಕ್ತಿಯುಕ್ತರೆಂ |

ದೊಡೆ ಜನಪಂಗೆ ಪೂಣ್ಣ ಬೆಸಕೆಯ್ಯದರಾರ್ಪಸುಧಾವಿಭಾಗದೊಳ್ || ೭೩ ||

ಕಂ || ಆ ತ್ರಿಭುವನಪತಿಯಂ ರ |

ತ್ವತ್ರಯಮಂ ತಳೆವ ಮಾಯೈಯಿಂ ತಳೆದಖಿಳ ||

ಕ್ಷತ್ರಿಯರುಂ ಖೇಚರರುಂ |

ಸುತ್ತಾಮರುಮತಿಪವಿತ್ರರಾದರುದಾತ್ತರ್ || ೭೪ ||

ವ || ಅಂತು ಸಕಲಮಂಗಳಾನಕಂಗಳನಂಗವಿಜಯ ಪಟುಪಟಹರವದಂತೆ  
ದಿಕ್ಪಟಮಂ ತೀವೆ ದೇವೇಂದ್ರರೋಯ್ದು ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತುವಿಸ್ತೃತವಿತಾನವಿಲಸಿತ ನಭೋ  
ವಿಭಾಗದೊಳ್ ದೇವಾಂಗನಾಂಗುಳೀಸಂಚಯ ರಚಿತ ಪಂಚರತ್ನ ಚೂರ್ಣರಂಗವಲ್ಲಿ  
ಕಾಂತಪ್ರಾಂತದೇಶದೊಳಿಂದಿವರ ಗಂಧಬಂಧುರ ದೇವಸಿಂಧು ಸಲಿಲಸೇಚನ ಪಾವನ  
ದೇವದಾಮಾದ್ಯಾನಮದ್ಯಾಮಳಕವಿಶಾಳ ತಿಳಾಪಟ್ಟದೊಳ್ ಮುಕ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲಾಟ  
ಪಟ್ಟ ಮಳಯಜ ತಿಳಕನೆನಿಸಿದ ದೇವದೇವೋತ್ತಮನ ಚಿತ್ರವೃತ್ತಿಯನಜ್ಜಿದು ತಂದಿಲಿಪಿ  
ಬಲಿಯಮುಪತಮಿತ ದಿವಿಜ ದನುಜ ಮನುಜ ಬಹಳ ಕೋಳಾಹಳ ಪ್ರತೀಹಾರ ಪ್ರತಿ  
ಪತ್ತಿಯೊಳ್ ಸುತ್ತಾಮರ್ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ಜಿನಪಂ ವಸನಾಭರಣಂ ।

ತನುಭೂಷಣಮೇವುವೆಂದವಂ ತೊಲಗಿಸಿ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ನಿಜಮೆನಿಸಿದ ಗುಣಮಣಿ ।

ವಿನೂತ ದಿಗ್ವಾಸದಿಂದಳಂಕೃತನಾದಂ

|| ೭೫ ||

ವ || ಅಂತು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದುತ್ತರಾಭಿಮುಖನು  
ಮಂತರ್ಮುಖನುಂ ನಿಬಿಡನಿಬದ್ಧ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನನುಂ ಪ್ರಕಟಿತ ಜಿನಶಾಸನನು  
ಮಾಗಿದುರ್—

ಕಂ || ಸದ್ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರಿ“ನಮ ।

ಸ್ವಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ”ಎನುತ್ತೆ ಕೇಶಪಾಶಮನಘ ಸಂ ||

ಪದ್ಧಾತ್ರೀರುಹಮೂಲಮ ।

ನುದ್ಧರಿಸುವ ತೆಹದೆ ಪರಿದನಘವನದಹನಂ

|| ೭೬ ||

ವಿಪುಳೈನೋಬಳ ಮನಸಿಜ ।

ನೃಪಸೂರ್ಜಿತ ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆ ಚಮರಜಮೆನೆ ಶೋ ||

ಭಿಪ ಕೇಶಪಾಶಮಂ ಮೋ ।

ಹಪಾಶಮಂ ಪರಿವ ತೆಹದೆ ಪರಿದಂ ಪರಮಂ

|| ೭೭ ||

ಪರಿಯೆ ಕರಕಮಳ ಪರಿಮಳ ।

ಕೆಹಗಿದ ಮಹಿದುಂಬಿ ಬಿಡದೆ ಬಂದವುದೆಂಬೀ ||

ತೆಹನನನುಕರಿಸಿ ಕರದೊಳ್ ।

ಮಿಹುಗಿದುವು ವಿನೀಳ ಕುಂತಳಂ ಜಿನಪತಿಯಾ

|| ೭೮ ||

ನಿರ್ವಾಣ ಕಾಮಿನೀಪ್ರಿಯ ।

ಸರ್ವಜ್ಞ ಶ್ರೀಯನೀವ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನಂ ||

ತುರ್ವೀತರ್ ಸಾಸಿರದ ।

ಯ್ನೂರ್ವರ್ತನ್ನೊಡನೆ ತಳೆಯೆ ತಳೆದನುದಾತ್ತಂ

|| ೭೯ ||

ಏನಂ ಪೇಟ್ಟಿನೊ ಪರಮ ತ ।

ಪೋನಿಧಿಯ ವಿಶೋಧಿಯಂ ಮನಃಪರ್ಯಯಸು ||

ಜ್ಞಾನಂ ಸಪ್ತರ್ಥಸುದೀ ।

ಕ್ಷಾಂತರದೊಗೆದು ನೆಗಲ್ಲುವೆನೆ ಜನವಿನುತಂ

|| ೮೦ ||

ವ || ಅಂತು ತಪೋಂಗನಾ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಂ ಪ್ರಶಸ್ತ ಪೌಷ್ಕ ಬಹುಳೈಕಾದಶೀ  
ಪೂರ್ವಾಹ್ಲದೊಳ್ ಮಾಡಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಾದಶಕೋಟಿ ಶಿಳಾಳಂಕೃತನುಂ ಚತುರಶೀತಿಲಕ್ಷ  
ಗುಣಮಣಿಲಕ್ಷಿತನುಮಾಗೆ ಪರಮನಮರಪರಿವೃತನನೇಕನಾಕಲೋಕಾರ್ಚನೆಗಳಿನಮರ  
ಸಮಿತಿವೆರಸರ್ಚಿಸಿ ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯಿಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಗೆಯ್ದು —

ಕಂ || ದಿವಿಜಪತಿ ಜಿನನ ಕುಂತಳ |

ನಿವಹಮನಾಂತೂಯ್ದ ರತ್ನಪಟಳಕದೆ ಸುರಾ ||

ರ್ಣವದೋಳ್ ಬಿಡೆ ಮಿಸುಗಿದವ |

ರ್ಣವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೀಳರತ್ನದವತಂಸದವೋಲ್ || ೮೧ ||

ಜಿನನ ಪದರಜಮುಮಂ ತ್ರಿಭು |

ವನಪತಿಗಳ್ ತಳೆವರುತ್ತಮಾಂಗದೊಳೆಂದಾ ||

ವನಧಿ ಶಿರೋರುಹಮಂ ಶಿರ |

ದಿನಾಂತವೋಲ್ ತೇಂಕುತಿದವಮೃತಾಂಬುಧಿಯೋಳ್ || ೮೨ ||

ವ || ಅಂತು ಸಹಸ್ರನೇತ್ರಂ ಜಿನಸಮುತ್ಪಾಟಿತ ಪವಿತ್ರ ಸಹಸ್ರಕುಂತಳಂಗಳಂ  
ಜಳನಿಧಿತರಂಗಸಂಗತಂ ಮಾಡಿ ನಾಕಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋಪುದುಮಿತ್ತ ತೀರ್ಥನಾಥಂ  
ದೀಕ್ಷೋಪವಾಸಮಂ ಮಾಡಿ ಮುಖದವಸಮಕ್ಕೂಣ ತೋಭಾಸದ್ವಪದ್ವ ಖೇಟಪುರಕ್ಕಭಿ  
ಮುಖನಾಗಿ—

ಉ || ಪಾದನ್ಯಾಸ ವಿಳಾಸಮುರ್ವರೆಯ ಮಿಥ್ಯಾಧ್ವಾಂತಮಂ ತೂಳ್ಳಿಯಾ |

ಹ್ಲಾದಂ ಭವ್ಯ ಚಕೋರದೋಳ್ ನೆಲಸೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಪ್ರಕಾತತ್ವದಿಂ ||

ದಾದಂ ಚಂದ್ರಗತಿತ್ವಮೊಪ್ಪೆ ನೆಗಲ್ದೀರ್ಯಾಶುದ್ಧಿ ಹೃಚ್ಛುದ್ಧಿಗಂ |

ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಮನೀಯೆ ಭಾವರಿಗೆ ವಂದಂ ಪಾರ್ಶ್ವಯೋಗೀಶ್ವರಂ || ೮೩ ||

ಮ || ನಿಧಿಚಿಂತಾಮಣಿ ಕಾಮಧೇನು ದಿವಿಜೇಂದ್ರೋರ್ವೀಜಮೊಂದಾಗಿ ಸ |

ನ್ನಿಧಿಗೆಂಟುಂದುದಲೊಂದಮತ್ಯಧಿಕಮಾದತ್ತುತ್ಸವಂ ಶ್ರೀ ತಪೋ ||

ನಿಧಿ ತನ್ನಿದ್ ಗೃಹಕ್ಕೆವಂದಡೆ ಸುಶರ್ಮಂಗಂತೆ ದೃಗ್ಗೋಭ ವೃ |

ತ್ತ ಧರಿತ್ರೀನುತರತ್ನಮಂ ಮುನಿಪನೀವಂತೇನವೊಲ್ದೀಗುಮೇ || ೮೪ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂಯಮಾನುವರ್ತಿ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯೆತ್ತಿರುತಿರ್ಪುದುಂ ಗುಣ  
ಮಣಿ ಮಂಡನನಪ್ಪಾ ಮಂಡಳೇಶ್ವರಂ ಕಂಡು—

ಉ || ಸಂಜನಿತಾನುರಾಗನಿಧಿವೋಗಿ ಲಲಾಟದಿತಾಪ್ರತಸ್ತಹ |

ಸ್ತಾಂಜಳಿಯರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಮನೊಡರ್ಚಿ ವಿವೇಕ ವಿಳಾಸಿನೀಮನೋ ||

ರಂಜನನಂ ಮನೋಜಮದಭಂಜನನಂ ಪ್ರವಿನಷ್ಟ ದುಷ್ಟಕ |

ಮಾಂಜನನಂ × × × ಸುಶರ್ಮದಾಂತಂಶಾಂತಂ × × × || ೮೫ ||

ವ || ಅಂತು ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮ ಮುನೀಶ್ವರನಂ ನಿಲಿಸಿ—

ಕಂ || ನವಕೇವಲಲಬ್ಧಿಪ್ರದ |

ನವವಿಧ ಪುಣ್ಯಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಪ್ತರ್ಥಿಕರ ||

ಪ್ರವಿಮಳ ಸ್ಪಷ್ಟಗುಣಂ ತನ |

ಗವಿಚಳಮೆನೆ ಯತಿಗೆ ಕುಡೆ ಸುಧಾನ್ನಮನೊಲವಿಂ || ೮೬ ||

ಕಂ || ಏವೇಲ್ವಿನಾಗಳೊಗೆದವು |

ಪೂವಿನ ಮುಲೆ ಸುರಭಿಗಂಧಬಂಧುರಪವನಂ ||

ರೈವೃಷ್ಟಿ ದೇವ ದುಂದುಭಿ |

ದೇವರಹೋದಾನಮೆಂಬ ಪಂಚಾಶ್ವರೈಂ

|| ೮೭ ||

ಉ || ಮುನ್ನಡಿದಿಂಗಳಂಬಿಕೆಯಗರ್ಭದೊಳಂ ನವಮಾಸಮಿರ್ಪಿನಂ |

ರನ್ನದ ಜೊನ್ನ ಕಲ್ಪತರು ಪುಷ್ಪದ ಪೆರ್ಮುಲೆ ಕೊಳ್ಳುವೆಂದೊಡ ||

ತುನ್ನತ ತೀರ್ಥನಾಥನಖಿಳರ್ಥಿಯುತಂ ನಿಲೆ ರಾಜಗೇಹದೊಳ್ |

ಸನ್ನತಮಯ್ದುಮಚ್ಚರಿಯಮಾದುದೆಲ್ಲೆಯೆ ಸುತರ್ಮನಾ || ೮೮ ||

ವ || ಅಂತು ಸುತರ್ಮನಂ ಸುತರ್ಮಕರ ಪುಣ್ಯಕರ್ಮಕ್ಕಾರ್ಮನಂ ಮಾಡಿ  
ಪರಸಿ ಪೋಗಿ ನಿರ್ಮಳ ದಶಧರ್ಮಧರಂ ದುಷ್ಕರ್ಮವಿವಿಧಂ ನಿರ್ಮೂಲನಂ ಮಾಡಿ  
ಲೈದಿ ಪರಮಸಂಯಮೋದ್ಯುಕ್ತಚಿತ್ತನಾಗಿ—

ಕಂ || ಮನಮಂ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತೋ |

ದೈನುಪಮ ತಪದಲ್ಲಿಯನಶನಾಧಿಕ ತಪದೊಳ್ ||

ತನುವಂ ನೆಟ್ಟಗೆ ಯೋಚಿಸಿ |

ಮುನಿಪತಿ ಪನ್ನೆರಡು ತೆರದ ತಪದಿಂ ನೆರೆದಂ

|| ೮೯ ||

ಮ || ನಿಯತಂಯೋಗ ನಿಯೋಗದಿಂದೆ ಯತಿಪಂ ಕಾಲತ್ರಯಜ್ಞಾನಿಯಾ |

ಗಿಯುಮತ್ಯದ್ಭುತಮಾಗೆ ಮಾಗಿ ಮುಲೆಗಾಲಂ ಗ್ರೀಷ್ಮಮೆಂಬೀ ಪ್ರಸಿ ||

ದ್ವಿಯ ಕಾಲತ್ರಯಮಂ ಸಮಂತಜಿಯದಂತಾ ಬೆಳ್ಳವಾಸಕ್ಕೆ ಶಾ |

ಖಿಯ ಮೂಲಕ್ಕರಿದಪ್ಪ ಕಲ್ಲೆಗೆಗೆ ಮೆಯ್ಯಂ ಸಾರ್ಚಿದಂ ನಿಶ್ಚಳಂ || ೯೦ ||

ಕಂ || ಪರಮೋಪಶಾಂತರಸದೊಳ್ |

ನಿರಂತರಂ ತೇಂಕುತಿರ್ಪ ಮುನಿಪತಿಯ ಮುಖಾಂ ||

ಬುರುಹಮುಲರ್ಥಕ್ಕೆ ತನುಲತೆ |

ಕೊರಗದೆ ಖರಕರನ ಕರಹತಿಯಿನತಿ ಚಿತ್ತಂ

|| ೯೧ ||

ಯತಿಪಂ ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾ |

ರತತಿಯನನಶನದೊಳಾತ್ಮನಿಷ್ಠಂ ತೊಲೆಯು ||

ತ್ವತಿಯಮೆ ನೆರೆಯೆ ತೊಲಿದಂ |

ಚತುರ್ವಿಧಾಸ್ರವದ ಕಾರ್ಮಣಾಹಾರಮುಮಂ

|| ೯೨ ||

ಇಂತಿದು ಚಿತ್ತಂ ಪೂರ್ಣತೆ |

ಯಂ ತಳೆದತ್ತಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗದೊಳಂ ||

ಶಾಂತರಸಸ್ವಾದನಮಿರೆ |

ಯುಂ ತನ್ನನಿಯಲ್ಲಿ ರಸಪರಿತ್ಯಾಗತಪಂ

|| ೯೩ ||

ಕಂ || ಯಮಿ ನಡೆವ ನುಡಿವ ನಿಜ ಸಂ ।

ಯಮಾರ್ಥಮುಣ್ಣುಚಿತ ವಸ್ತುವಂ ಕೊಳ್ಳಿಡಿವಂ ||

ಗಮಳಮನುಗುವೆಡೆಯೊಳ್ ಜೀ ।

ವಮನೋವಿಯೆ ಪಂಚಸಮಿತಿಯಂ ಸಂಚಿಸಿದಂ

|| ೯೪ ||

ವ || ಅಂತು ಪರಮಸಂಯಮಧಾರಿಯುಮೇಕವಿಹಾರಿಯುಮಾಗಿ ಗಿರಿದರಿಸರಿ  
ತ್ಪುಳಿನಕಾಂತಾರಾದಿ ನಿರ್ಜಂತುಕ ಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್ ನಿಂದಾತ್ಮಾಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡುತ್ತಂ  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು—

ಕಂ || ಪ್ರಕಟಾಹಿಚ್ಛತ್ರ ಪುರೋ ।

ಪಕಂಠ ವಿಪುಳಾದ್ರಿ ಸಾನುಮಂಡನ ಶೋಭಾ ||

ಧಿಕ ದೇವದಾರುವನರಂ ।

ಜಕ ಶಶಿಮಣಿ ಘನಶಿಖಾತಳದೊಳುನ್ನತದೊಳ್

|| ೯೫ ||

ಎರಡುಂ ಮಡಂಗಳೆಡೆ ನಾ ।

ಲೈರಳಾಗೇಣೆರಡುಮುಂಗುಟಂಗಳ ತೆರಪಾ ||

ಗಿರಿರಿಚ್ಛಾಗತದೊಳ್ ಬೆರ ।

ಸಿರೆ ತನ್ನಯೆ ನಿಲವು ಯೋಗಿಸಂಸ್ತವಯೋಗ್ಯಂ

|| ೯೬ ||

ಮ || ಕರಣಂ ಕೂಡೆ ಕುನುಂಗಿಕೊಂಡಿರೆ ಮನಂ ಭಾಳಾಗ್ರದೊಳ್ ದಿಟ್ಟಿವೆ ।

ತ್ತಿರೆ ನೇತ್ರದ್ವಯಮುಳ್ಳರಲ್ಲಿರೆ ಭುಜಾಕಾಂಡಂಗಳಾ ಜಾನುಗ ||

ಳ್ವರೆಗಂ ನೀರ್ದಿರೆ ದಂತಮೊಂದಿಯನಿತುಂ ತಮ್ಮೊಳ್ಳಮಾನಂಗಳಾ ।

ಗಿರೆ ಯೋಗಂ ಪರಭಾಗಮಂ ಪಡೆಯದಾಗಿರ್ಪಂದ ಯೋಗೀಂದ್ರನೊಳ್

|| ೯೭ ||

ವ || ಅಂತಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗ ಸಾಮಗ್ರಿ ಸಮಗ್ರನಾಗಿ—

ಕಂ || ದೃಪ್ತಮನಸಿಜನನಜನಪ್ರ ।

ದೀಪ್ತ ಮಹಾ ಘೋರತಪ್ತತಪಮಸೆಯೆ ತಮ ||

ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೆ ।

ಸಪ್ತದಿನಂಬರೆಗಮಿರೆ ಮುನೀಶ್ವರ ತಿಳಕಂ

|| ೯೮ ||

ಮುನಿಯೊರ್ವನ ಶಾಂತರಸಂ ।

ವನವ್ಯಗಸಂಕುಳದ ಮನದೊಳಂ ನೆಲಸಿದುದೊ ||

ರ್ವನ ಪುಣ್ಯದ ಫಲವಂ ಪಲ ।

ರನುಭವಿಸುವರೆಂಬ ಮಾತು ಸಂಭವಿಸುವಿನಂ

|| ೯೯ ||

ಪುಲಿಗಳ್ ಪುಲ್ಲೆಯ ಮಱಿಯಂ ।

ಮೊಲೆಯೂಡಿದವಲ್ಲಿ ಸೊರ್ಕಿದಾನೆಯ ಕಟಿಯೊಳ್ ||

ನೆಲಸಿದ ತಿಮರಂ ತುಱಿಸಿಯೆ ।

ತೊಲಗಿಸಿದವು ನಖಮುಖಂಗಳಿಂ ಸಿಂಹಂಗಳ್

|| ೧೦೦ ||

ಕಂ || ಸೋಗೇಯ ಸೋಗೇಯ ನೆಟಲೋಳ್ |

ನಾಗಂಗಳ್ ನಲಿದವವಟ ಪೆಡೆಗಳ ನೆಟಲೋಳ್ ||

ರಾಗದಿನಿದ್ವ ವು ದುರ್ಧರ |

ಮಾ ಗುಣನಿಧಿಯಿದ್ವ ಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮದೋಳ್ || ೧೦೧ ||

ವ || ಅಂತು ಶಾಂತರಸಮೆಂಬ ಪಾದಪರಸಮಂ ನಿಜಪ್ರಯೋಗ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೋಗಿಂ  
ಧ್ಯಾನಾನಿಳಮುಖಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಂತು ತುದ್ವಾತ್ಮಂ ಬದ್ಧಂಮಾಡಿಯಪ್ರತಿಮಂ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗ  
ದೊಳಿರ್ಪುದುಂ ಪೂರ್ವಸೂಚಿತ ಪಂಚಾಗ್ನಿತಪಸ್ತಪ್ತ ತಾಪಸಂ ಜೀವಿತಾವಸಾನದೋಳ  
ಸುರಕುಲದೊಳ್ಳೂತಾನಂದನೆಂಬನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಭಾವಮಿಹಾರಾರ್ಥಮಾಗಿ—

ಚಂ || ಕಮರಚರಂ ಬರುತ್ತಮಸುರಂ ವಿಪುಳಾದ್ರಿಯೋಳಾತ್ಮಯೋಗದು |

ದ್ಯಮದೊಳಗಿದ್ವ ಪಾರ್ಶ್ವಮುನಿನಾಥನ ಮೇಲೆ ವಿಮಾನಮಾಗಳಾ ||

ದಮೆ ನಭದಲ್ಲಿ ಕೀಲಿಸಿದವೊಲ್ ನಿಲೆ ಸತ್ಪಥದಿಂದಗಲ್ಲೊಡ |

ಕ್ಕಮೆ ದಲವತ್ಯದಿಂ ಕುಗತಿಯೆಂಬವೊಲುವಿಗೆ ಪಾಯ್ವನುದ್ಧತಂ || ೧೦೨ ||

ಉ || ಕ್ರೂರಮೃಗಂಗಳೇಂ ಮುನಿಪನಿದ್ವ ವನಾಂತರದೋಳ್ ನಿರಂತರಂ |

ವೈರಮನೊಕ್ಕು ಶಾಂತರಸಮಂ ತಳೆದಿದ್ವ ವು ದೈತ್ಯನಂತಪ ||

ಸ್ಕಾರಮನೂನ ವಾರಿಯನೆ ಕಂಡು ಕೆರಳ್ವವೊಲನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಂ |

ಸ್ಕಾರದೆ ಕೋಪಮಂ ತಳೆದನೀಕ್ಷಿಸಿ ಶಾಂತರಸಾಂಬುರಾಶಿಯಂ || ೧೦೩ ||

ಚಂ || ಅಸುರಕುಲಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯನೆನಿಪುನ್ನತಿಯಂ ವಿಭವಪ್ರಭಾವದಿಂ |

ಪಸರಿಪನಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಮತಿ ರೋಷವಿತೇಷದಿನಾಂತನೆಂಬಿನಂ ||

ಮಿಸುಗುವಜಾತತತ್ಪ್ರವಿನ ಸನ್ನಿಧಿಯೋಳ್ ಭವಬದ್ಧ ವೈರಮಂ |

ಬಿಸುಟವು ಕೋಱ್ಕಿಗಂ ತಳೆದವುಗ್ರತೆಯಂ ಕಿಡಿಸೂಸೆ ಕಣ್ಣಳಿಂ || ೧೦೪ ||

ಕಂ || ಅವರಿವರೆನ್ನದೆ ಕೇಡಡ |

ಸುವರ್ಗಕ್ಕುಂ ಪ್ರಕೃತಿವಿಕೃತಿಯೆಂಬಿದನುಸಿರ್ವಂ ||

ತೆವೊಲಾಗಿನ್ನವನೊಳ್ ಪ್ರಕೃ |

ತಿ ವಿಕೃತಿಯಾದತ್ತು ಕೋಪಲೋಹಿತ ಗುಣನೋಳ್ || ೧೦೫ ||

ಇಡುವಡಿಗಳವನಿ ತಳದೋಳ್ |

ನಿಡಿದೋಳ್ವತೆಯೊಳ್ಳಿರಂ ಮರುನ್ಮಾರ್ಗದೊಳಂ ||

ದೆಡೆಗಿಲೊದಿರೆ ಕೋಪಾನಳ |

ನೊಡನೊಡಲುಂ ಬಿಡದೆ ಬಳೆದುದಾ ದಾನವನಾ || ೧೦೬ ||

ಮ || ಕಿಡಿಯಂ ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣಳಿಂದೆ ಸಿಡಿಲಂ ದಂಷ್ಟಾಂತುವಿಂ ಮಿಂಚನೆ |

ಲ್ಲೆಡೆಯಿಂದಂ ಬಿಡುತಪ್ಪ ಘುರ್ಮಜಳದಿಂದಂ ವೃಷ್ಟಿಯಂ ಕಾಳಿಮ ||

ಕೈಡೆಯಾದಂಗದ ಕಾಂತಿಸಂತತಿಗಳಿಂ ನೀಳಪ್ರಜಾಳಂಗಳಂ |

ಪಡೆಯುತ್ತಂ ಪ್ರಳಯಾಂಬುದಾಗಮಮನಾಗಳ ದೈತ್ಯನೇಂ ಪೋಲ್ತನೋ

|| ೧೦೭ ||



ಕಂ || ದನುಜಂ ಯಮುಂಗಿವಂ ಸಂ |

ದನುಜಂ ನಿರ್ದಯೆಯಿನೆಂಬಿನಂ ಪೀಡೆಯನಾ ||

ಮುನಿಸನುಲಿದಂಗೆ ಮಾಣದೆ |

ಮುನಿಸಮಿತಿನುತಂಗೆ ಮಾಡಲೊಡರಿಸೆ ಕಡುಪಿಂ

|| ೧೦೮ ||

ಮ || ಹರಿಯುಂ ವ್ಯಾಘ್ರಮುಮಪ್ಪರುಗ್ರತರ ಕೊಪಾಟೋಪದಿಂ ಸತ್ತರು |

ತ್ತರ ಜನ್ಮಂಗಳೊಳೆಂಬುದಚ್ಚರಿಯೆ ದೈತ್ಯಂ ಕ್ರೋಧದಿಂದಾಗಳಂ ||

ತಿರೆ ತದ್ರೂಪಮನಾಂತನೆಂದು ನುಡಿದನ್ನಂ ಕೊರ್ವೆ ವೈಕುರ್ವಣಿಂ |

ಭರದಿಂ ಪಾಯ್ತೊಡಮಳ್ಳದಿದರ್ಪನಚಳಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವ ಯೋಗೀಶ್ವರಂ || ೧೦೯ ||

ಕಂ || ಕಹಕಹರಾವಂ ರೋಧಃ |

ಕುಹರಮನಾವರಿಸೆ ಸಿಂಹನಿಸ್ಸನಮಾತಾ ||

ನಿಹಿತ ಗಜಮದಮನುಡುಗಿಸೆ |

ಬಹುವಿಧವಾಯುಧದಿನಳ್ಳಿಸುತ್ತಾರುತ್ತಂ

|| ೧೧೦ ||

ಆ ದೊರೆಯುಪಸರ್ಗಮನು |

ತ್ಪಾದಿಸಿಯುಂ ಮುನಿಯ ಮನದ ಧೈರ್ಯಮನೆನಸುಂ ||

ಭೇದಿಸಲಾಡದೆ ನೆರಪಿದ |

ನಾ ದನುಜಂ ಭೂತಮಂ ಪ್ರಭೂತಮನಾಗಳಾ

|| ೧೧೧ ||

ಉ || ರೂಢಿವುದೊಂದು ಬೊಬ್ಬಿಱುವುದೊಂದುರಿಗಣ್ಣನೆ ತೋರ್ಪುದೊಂದು ಕೂ |

ದಾರ್ಡೆಯ ಕೂರ್ಪನೊಪ್ಪಿಸುವುದೊಂದಸಿಯಂ ತಿರಿವುತ್ತೆ ಬರ್ಪುದೊಂ ||

ದೇಡಿವುದೊಂದು ಪೆರ್ವಸಿಱೊಳಾನನಮಂ ಬಿಡೆ ತೋರ್ಪುದೊಂದು ಕೈ |

ವಾಡಿನ ಕ್ರೀಡೆಗಾಡುವುದೊಂದು ಮರುಳ್ಳೆರೆದತ್ತು ದೈತ್ಯನಾ || ೧೧೨ ||

ಚಂ || ಮಸಗುವ ಮಾರಿ ಬೊಬ್ಬಿಱುವ ಬೆಂತರದಿಂ ಸಿಡಿಲೇಱ್ಗೆಯೇಲ್ವರ |

ಕೃಷಿ ಕುಡುದಾಡೆಯಂ ಮಸೆವ ಡಾಕಿನಿ ಕೂರಸಿಯಿಂದೆ ಕೂಂಕಿ ಝಂ ||

ಕಿಸುವ ಕುಮಾರಿ ಮಾಂಕರಿಪ ಪೂತಿನಿ ಹೂಂಕೃತಿಗೆಯ್ವ ಭೈರವಂ |

ನೊಸಲುರಿಗಣ್ಣನಾಲ್ವಿ ಚವುಡೇಶ್ವರಿ ಕೂಂಕಿದಾರ್ವ ಕಾಟಿಯಿಂ || ೧೧೩ ||

ಕಂ || ಬೆಟ್ಟಂ ತಿಱಿಕಲ್ಲಾಡುವ |

ಝೊಟ್ಟಿಂಗಂ ಶೈಲಯುಗಳಮಂ ಬಿಡೆ ತಾಳಂ ||

ಗುಟ್ಟುವ ಭೇತಾಳಂ ಬೊ |

ಬ್ಬಿಟ್ಟಚಳಂಗಳನೆ ಚಳ್ಳಿಸುವ ಭೂತಕುಳಂ

|| ೧೧೪ ||

ಒದವಿದುದರಾಗ್ನಿಯಿಂ ಬೇ |

ಗದೆ ಬೆದಱಿಸುವವಲ್ಲಿಗೆಯ್ವಧಿಮುಖಮೆಂಬಂ ||

ದದಿನುದರದೊಳಂ ಮುಖಮಂ |

ಮದಯುತ ಭೂತಂಗಳಲ್ಲಿ ತಳೆದವು ಪಲವುಂ

|| ೧೧೫ ||

ಕಂ || ಚಂಡತರ ಕೋಪ ಶಿಖಿಯಿಂ |

ಖಂಡಂ ಕರಗಿದುದು ನೆತ್ತರಹಿತತ್ತೆನೆ ಮಾ ||

ಕೋಂಡೇಂ ತ್ವಗಸ್ಥಿಮಾತ್ರಂ |

ಚಂಡಿಕೆಯೊಡಲೇಱಿಸಿತ್ತೊ ಭೇತಾಳನುಮಂ || ೧೧೬ ||

ಕುಡುದಾಡೆಯ ಕಡುಗೂರ್ಪುಂ |

ಪಿಡಿದ ಶುಭಂಕರಿಯ ಕೂರ್ಪುಮುರಿಗಣ್ಣು ರಿಯುಂ ||

ಕಿಡಿಯಂ ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣುಂ |

ಬಿಡದರ್ವಿಸೆ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿ ಭೂತವ್ರಾತಂ || ೧೧೭ ||

ಮ || ಪುಲಿಪಾಯ್ವಂತು ಸಿಡಿಲ್ಕಡಂಗಿ ಪೊಡೆವಂತುಗ್ರಾಗ್ನಿಕೊಳ್ಳಂತದೆ |

ತ್ತಲುಮಂಭೋನಿಧಿ ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ಕವಿವಂತುದ್ದಂಡ ತುಂಡಾಳಮಂ ||

ಡಳಿ ಕೊಲ್ವಂತಹಿ ನುಂಗುವಂತೆ ಶರಭಂ ಸೀಳ್ವಂತೆ ಸಿಂಹಂ ನಖಾ |

ವಳಿಯಿಂ ಖಂಡಿಸುವಂತೆ ಕೊರ್ವಿದುದರ್ವಿಂ ದೈವೈಕುರ್ಪಣಂ || ೧೧೮ ||

ಚಂ || ಮಿಸುಗುವ ದಾಡೆಯಿಂ ಪೆಣನನಿರ್ಬಗಿಯಾಗಿರೆ ಸೀಳ್ವ ಭಾಳದ |

ರ್ವಿಸುವುರಿಗಣ್ಣು ಕಿಚ್ಚಿನೊಳೆ ಸುಟ್ಟಡಗಾಗಿರೆ ಲೋಕ ಚಿಕ್ಕಳಂ ||

ಪಸಿಯ ಕಪಾಳದಾಂತು ರುಧಿರಾಸವಮಂ ಕುಡಿದಾರುತಿರ್ಪ ರಾ |

ಕ್ಷಸಿಯರ ರೂಕ್ಷರಾಕ್ಷಸರತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂ ಕ್ಷಣಕಾದುದದ್ಭುತಂ || ೧೧೯ ||

ಕಂ || ಲೋಕಹಿತಾಚರಣ ಕಳಾ |

ನೀಕಪ್ರಯುತಂಗೆ ಯತಿಗೆ ದಾನವನಿರದು ||

ದ್ರೇಕಿಸಿ ಮಾಡುವ ಪೀಡೆ ಸು |

ಧಾಕರನಂ ರಾಹು ಪಿಡಿವುದನ್ನನುಕರಿಕುಂ || ೧೨೦ ||

ನೆರೆದವು ಮರುಳ್ಳಳಾತಂ |

ಮರುಳ್ಳೆಪತಿ ದೈತ್ಯನೆಂದೊಡಬಿಳರ್ಧಿಗುಣಾ ||

ಭರಣನಬಾಧ್ಯನಸಾಧ್ಯಂ |

ನಿರುತಂ ತಮಗೆಂದು ಬಗೆವುದದು ವಿಸ್ಮಯಮೇ || ೧೨೧ ||

ವ || ಅಂತರಕ್ಷಾನ್ಮುಷ್ಠಾನಮಂ ದಾನವಂ ನಿಜಸೇನೆವೆರಸತ್ತಿಕೊಂಡು ಮಹೋ  
ಪಸರ್ಗಮಂ ನೀಡುಂ ಮಾಡುತ್ತಮಿರೆ

ಕಂ || ವಿಗತಭಯನಿಂದ್ರ ಜಾ [ತಾ] |

ರಿಗನೆಗೆತ್ತು ದಾನವನೀವಿಕ್ರತಿಯನೇನುಂ ||

ಬಗೆಯದೆ ನಿಜಯೋಗದೊಳ |

ತ್ಯಗಣಿತ ಗುಣನಿಳಯನಚಳಿತಂ ನಿಲೆ ಮುನಿಪಂ || ೧೨೨ ||

ಒಳಗೆ ನಿಜಧ್ಯಾನಾನಳ |

ನಳುರೆ ಪೊಯಗೆ ದಾನವೋಪಸರ್ಗಮಹೋಗ್ರಾ ||

ನಳನಳುರೆ ಕರ್ಮಬಂಧಂ |

ಗಳನಿತುಮವು ದಗ್ಧರಜ್ಜುವೆನಿಸಿದವಾಗಳಾ || ೧೨೩ ||

ಮ || ದನುಜಂ ಮಾಲ್ವಪಸರ್ಗಮಗ್ರತೆಯೊಳಕ್ಕೋಭಂ ನಿಜಧ್ಯಾನದೊಳ್ |

ಮುನಿಪಂ ಕೂಡಿದ ತತ್ತಪಂ ತ್ರಿಭುವನಕ್ಕೋಭಪ್ರದಂ ನಾಗರಾ ||

ಜನ ಸಿಂಹಾಸನ ಕಂಪಮಂ ಪಡೆಯೆ ತತ್ಸಂಬಂಧಮಂ ಬೋಧದಿಂ |

ದೇನಸುಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾಂತೆಗುರಗೇಂದ್ರಂ ಪೇಟ್ಟಿನೀಯಂದದಿಂ || ೧೨೪ ||

ಕಂ || ಪರಹಿತ ಚರಿತಂಗೆ ಜಗ |

ದ್ವುರುಗೆ ಭವಾನಳ ವಿದಗ್ಧನಾಗಿಯುಮವಿದ ||

ಗ್ಧರೆನಿಪ್ಪೆಮ್ಮುಮನೀಸುಖ |

ಪರಿಕರದೊಳ್ ನೆಮ್ಮಿದಂಗೆ ಮುನಿದನೆ ಖಳನುಂ || ೧೨೫ ||

ಚಂ || ದನುಜನೊಡರ್ಚುವಂ ಗಡುಪಸರ್ಗಮನಾತನ ಕೋಪವಹಿಯಾ |

ತನನೆ ಕರುತ್ತು ಸುಟ್ಟುದೆನೆ ದೃಷ್ಟಿವಿಷಪ್ರಭವಾಗ್ನಿಯಿಂದೆ ನೆ ||

ಟ್ಟನೆ ಸುಡುವೆಂ ಮನೋರಮಣಿಯಲ್ಲದೊಡೇನೊ ಕೃತಘ್ನರಾಗೆವೇ |

ಮೆನೆ ಲಲಿತಾಂಗಿಯುಂ ಮನದೆಗೊಂಡಿರದೀಗಳೆ ಪೋಗಿ ಬೇಗದಿಂ || ೧೨೬ ||

ವ || ಮತ್ತಮತ್ಯುತ್ಕಟೈಃ ಪುಣ್ಯಪಾಪೈರಿಹೈವ ಫಲಮಸ್ತುತೇಯೆಂಬ ನೀತಿಯ  
ನಾತನೊಳ್ ಗುರುದ್ರೋಹ ಸಂಜಾತ ಪಾತಕ ಪ್ರಧಾನ ದಾನವನೊಳ್ಳಿಟ್ಟಂ ಮಾಡಿಯವನಂ  
ಭಂಗಿಸಿ ಪರಮಗುರುವಿನುಪಸರ್ಗಮಂ ಹಿಂಗಿಸಿ ಬರ್ಪುದೇ ನಮಗೆ ಕರಣೀಯಮುಂ  
ಶ್ರೇಯಣೀಯಮುಮೆಂದ ತನ್ನಭಿಪ್ರಾಯಮುಂ ನಿಜ ಪ್ರೇಯಸಿಯುಮೊಡಂಬಡೆ ನಿಶ್ಚಿತ  
ಕಾರ್ಯನುಂ ಸಮೂರ್ಜಿತ ಶೌರ್ಯನುಮಾಗಿ—

ಚಂ || ಧರೆ ಬಿರಿದತ್ತು ದೈತ್ಯಹೃದಯಂ ಬಿರಿವಂತು ಚತುಃಸಮುದ್ರಮುಂ |

ತಿರದೆ ಕಲಂಕಿದತ್ತು ದನುಜೇಂದ್ರನ ಸೇನೆ ಕಲಂಕುವಂತು ಕೇ ||

ಸುರಿತಳರ್ಧತ್ತು ದಾನವನ ಪೆಂಪನಿತುಂ ತಳರ್ವಂತಹೀಶ್ವರಂ |

ಬರೆ ರವಿದೀಪ್ತಿಯುಂ ನಿಜ ಫಣಾಮಣಿ ದೀಪ್ತಿಯದಿರ್ಪುತಿರ್ಪಿನಂ || ೧೨೭ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು ಮಂದರಾಚಳದಂತಚಳಿತಚಿತ್ತನಾಗಿದರ್ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ  
ತೀರ್ಥೇಶ್ವರನಂ ನೋಡಿ—

ಮ || ಸ್ತ || ಧೃತ ಶುದ್ಧಧ್ಯಾನದಿಂದಂ ಮತಿ ತೊಲಗಿದುದೇ ದೃಷ್ಟಿ ನಾಸಾಗ್ರದಿಂ ಸೂ |

ಸಿತ ವಕ್ತ್ರಾಂಭೋರುಹಂ ಸ್ನೇಹದೆ ಬಿಡಲಿದುದೇ ಕಾಯಮಾತ್ಮೀಯ ನಿರ್ವ್ಯ ||

ಗ್ರತೆಯಿಂ ಬರ್ಚಿತ್ತೆ ಜಾನುಪ್ರಗತ ಭುಜಯುಗಂ ನಿಃಪ್ರಕಂಪತ್ವದಿಂ ಹಿಂ |

ಗಿತ ಪೇಲಿಂದಾ ಮುನೀಂದ್ರ ಸ್ಥಿರತೆಗೆ ತಲೆಯಂ ತೂಗಿದಂ ನಾಗರಾಜಂ

|| ೧೨೮ ||

ವ || ಅಂತು ನಾಗರಾಜಂ ಮುನಿರಾಜನ ಧೈರ್ಯಮನವಾರ್ಯಮಂ ಸಹಸ್ರ ಮುಖದಿಂ  
ತಾನುಂ ತನ್ನ ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭೆಯುಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಳಿಸಿ ಬಲಿಯುಂ ಮೂಱುಂ  
ಲೋಕದೊಡೆಯನಂ ಮೂಱು ಸೂಱು ಬಲವಂದು ನಿಜ ಕೋಟೀರ ಭಾಸ್ವನ್ನಾನಾರತ್ನ  
ರೋಚಿಃಪೂರನೀರಂಗಳಿಂ ನೀರಜನ ಚಾರುಚರಣ ನೀರಜಂಗಳಂ ತೊಳೆದು ಮುನೀಂದ್ರನಂ  
ಬಂದಿಸಿ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂದರ್—

ಕಂ || ದನುಜವಧೆಯಿಂದಮಘ ಬಂ ।

ಧನಮೆನಗಂ ಮುನಿಗಮಕ್ಕುಮೆಂದದನುಲಿದಾ ||

ದನುಜೇಂದ್ರನ ವಿದ್ಯಾಚ್ಛೇ ।

ದನಮಂ ಮಾಯ್ದನೆ ಮನದೊಳವಳಂಬಿಸಿದಂ

|| ೧೨೯ ||

ಮ || ಘನವೈಕುರ್ವಣದಕ್ಷನಪ್ಪ ದನುಜಂಗಂ ಭೀತಿಯಪ್ಪಂತು ನೆ ।

ಟ್ಟನೆ ಲೋಕಾದ್ಭುತ ವಿಕ್ರಿಯಾಪರಿಣತಂ ನೀಚಂ ಭಯಕ್ಕಲ್ಲದಂ ||

ಜನೆನುತ್ತಂ ಪಡೆದಂ ಸಹಸ್ರಫಣಸರ್ಪಾಕಾರಮಂ ನಾಗರಾ ।

ಜನದಂತಲ್ಲದೊಡ್ಡ ಸೌಖ್ಯಕರ ಸೌಖ್ಯಾಕಾರನೇನಲ್ಲನೇ

|| ೧೩೦ ||

ವ || ಅಂತಗುರ್ವುಮದ್ಭುತಮುಮಪ್ಪಂತು ವಿಗುರ್ವಿಸಿ—

ಚಂ || ದನುಜಕೃತೋಪಸರ್ಗಮನಿತುಂ ಮುನಿರಾಜನೊಳಂತು ನಿಷ್ಕಳಂ ।

ಮುನಿಪತಿಗಾನುಮೆಯಿದ್ದ ಪುಪಕಾರಮುಮಂತೆದಲಾದೊಡಂ ಸಮಂ ||

ತನುಮಿಕುಮೊ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಕೃತಾರ್ಥತೆಯಂ ತನಗೀಯಲೆಂದಿದಂ ।

ನೆನೆಯೊಸೆದತ್ತಿದಂ ನಿಜಫಣಾಮಣಿಮಂಡನಮಂ ಫಣೇತ್ವರಂ

|| ೧೩೧ ||

ಕಂ || ವಿಪುಳ ಫಣಾಮಂಡಳಮಂ ।

ಡಪಮಂ ಫಣಿರಾಜನೆತ್ತೆ ಬೋಧಶ್ರೀಯ ||

ತ್ಯಪಗತಕಲ್ಮಷ ಪಾಶ್ವಾರ್ಥ ।

ಧಿಪತಿಯ ಸುವಿವಾಹಗೇಹಮೆನಿಸಿದುದಾಗಳ

|| ೧೩೨ ||

ಪಿಡಿದಳ ಪದ್ಮಾವತಿಯೊಳ್ ।

ಪಿಡಿದ ಫಣಾಮಣಿಯ ಮೇಲೆ ಜಿನಪಂ ಭುವನ ||

ಕೊಡೆಯಂ ದಲೆಂದು ವಜ್ರದ ।

ಕೊಡೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿಂದದಿಂದೆ ಸೊಗಯಿಸುವಿನೆಗಂ

|| ೧೩೩ ||

ತನು ಕಾಪಹಿಯ ಫಣಾ ಕುಂ ।

ಬೆನೆ ವಜ್ರಚ್ಛತ್ರಮೆಸೆಯೆ ಜಿನಪನಹಿಚ್ಛ ||

ತ್ರನೆನಿಸಿ ನೆಗಲ್ದರೆ ತತ್ತ್ವ ।

ತ್ರನದೊಳಹಿಚ್ಛತ್ರನಾಮಮಾಯ್ತನ್ವರ್ಥಂ

|| ೧೩೪ ||

ವ || ಅಂತು ಭೀಷಣಾಕೃತಿಯಂ ಫಣಿರಾಜಂ ಪಡೆವಂದು ಪಡೆವಣಿಯರುಣ  
ಕಿರಣದಿನುರಿಯನುಗುಲುತಮಿರ್ಪ ದಿಟ್ಟಿಗಳಿಂ ದಿಟ್ಟಿ ನುಂಗುವಂತು ದೆಸೆದೆಸೆಗವ್ವಳಿ  
ಸುತ್ತಮಿರೆ ಸುತ್ತಲುಂ ಮುತ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುವೇದಿಯಂ ವ್ಯಾಘ್ರಾದಿ ಕ್ರೂರಮೃಗಾ  
ಕಾರದಿಂ ಬಾಧಿಸುತ್ತಮಿದರ್ —

ಕಂ || ಭೂತಂಗಳ್ ಫಣಿಪತಿ ಪರಿ ।

ಭೂತಂಗಳ್ ಬೆದಲಿ ಪೋಗೆ ಪೋಗದೆ ಮತ್ತಂ ||

ಭೂತಾನಂದಂತಾನಂ ।

ದಾತತ ಕೋಪಂ ಮಹೋಪಸರ್ಗೋದ್ಯುಕ್ತಂ

|| ೧೩೫ ||

ಚಂ || ಒದವಿಸುವತ್ಸವೃಷ್ಟಿ ನವಮೌಕ್ತಿ ಕವೃಷ್ಟಿ ಸಮಸ್ತ ತಸ್ತಜಾ |  
 ಛದ ಮಱಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ ವಿಷವೃಷ್ಟಿ ಸುಧಾರಸವೃಷ್ಟಿ ವಿಸ್ಫುಲಿಂ ||  
 ಗದ ಮಱಿ ರತ್ನವೃಷ್ಟಿ ಜಳವೃಷ್ಟಿ ಸುಚಂದನ ವಾರಿವೃಷ್ಟಿ ರ |  
 ಕ್ತದ ಮಱಿ ಕುಂಕುಮಾಂಬುವಿನ ವೃಷ್ಟಿದಲಾಯ್ತು ತಪಃ ಪ್ರಭಾವದಿಂ || ೧೩೬ ||  
 ವ || ಅದಂ ಕಂಡು—

ಮ || ಉರಿಯಂ ಕಾರುವ ಕೆಂಡಮಂ ಕಱಿವ ವಕ್ತ್ರಂ ನೇತ್ರಮದ್ರೀಂದ್ರಮಂ |  
 ಭರದಿಂದೆತ್ತುವ ದೂರದಿಂ ಸುರಿವ ನಾನಾ ಬಾಹುಕಾಂಡಂ ವಸುಂ ||  
 ಧರೆಗಾದಂಬರಕೊಂದು ದಾಡೆ ಬಳೆದೆತ್ತಂ ಭೇರಿಯಂ ಬೀಱಿ ಭೀ |  
 ಕರ ರೂಪಂ ತಳೆದಂ ಪ್ರಕೋಪನಸದಾಲಾಪಂ ಯಮಾಟೋಪಮಂ || ೧೩೭ ||

ಕಂ || ನಗಮನಗೆಯೆತ್ತಿ ತಂದಿ |  
 ಕೈಗಡೆತ್ತಿದ ತೊಡೆಯ ವಜ್ರಧಾರೆಗಳಿಂ ರೇ ||  
 ಣುಗಳಾದವಾ ಮುನಿಯ ಧೃತಿ |  
 ಗಗನಧೃತಿತುಷಮಾತ್ರಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟಂತಾಗಳ್ || ೧೩೮ ||  
 ದಾನವಕೃತೋಪಸರ್ಗಮ |  
 ದಾನವ ದೇವಪ್ರತ ಪ್ರಭಾವದೆ ಕಿಡೆ ಸಂ ||  
 ತಾನ ಲತಾಂತಾಸಾರಂ |  
 ತಾನಲಸದೆ ದೇವ ಬೃಂದದಿಂದಾಯ್ತು || ೧೩೯ ||

ವ || ಆಗಲಾ ಯೋಗೀಶ್ವರಂ—

ಕಂ || ಜ್ಞಾಯತನೇನಖಿಳಾರ್ಥ |  
 ಜ್ಞೇಯಂ ಪರಕೀಯಮುಂ ಸ್ವಕೀಯಮುಮಲ್ಲೆಂ ||  
 ಬೀಯಱಿವಿಂ ಕಿಡಿಸಿದನಾ |  
 ತ್ಮಾಯತ್ತಂ ಯೋಗಿ ರಾಗಮಂ ದ್ವೇಷಮುಮಂ || ೧೪೦ ||

ವ || ಅಂತಾತ್ಮಾಯತ್ತ ಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗತಮಧ್ಯಸ್ಥ ಚಿತ್ತನೈಕಾಗ್ರ್ಯಯೋಗ್ಯಬಾಹ್ಯಾ  
 ಭ್ಯಂತರ ಸಾಮಗ್ರಿಸಮಗ್ರ ನವ್ಯಗ್ರ ಮನೋವಪ್ಪಂಭಿತ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಗುಣ ಪ್ರಕೃಷ್ಟ ನಿರುಪಮ  
 ನಿರವಧಿ ನಿರುಪಾಧಿ ನಿರಾಲಂಬ ನಿರಾಮಯ ನಿರವಯವ ನಿರತಿಶಯ ನಿಶ್ಚಿತ ನಿಶ್ಚಳಿತ ನಿಶ್ಚಬ್ಧ  
 ನಿರ್ವ್ವಂದ್ವನಿಃಕ್ರಿಯನಿಃಕರ್ಮ ನಿಃಕಳ ನಿಃಕಾರಣ ನಿರ್ಭಯ ನಿರ್ಭೇದ ನಿರ್ಭರನಿರ್ವರ್ಣ  
 ನಿರ್ವಿಷಯ ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ ನಿರ್ವಾದ ಬೋಧಾಮಯ ಪರಮಾನಂದ ಸ್ವಭಾವ  
 ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಕ್ತಿ ಲಕ್ಷಣ ಸ್ವಸಾಧ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರತಿಚ್ಛಂದ ಸ್ಥಾನೀಯ ವಿಶುದ್ಧ ಸಿದ್ಧಿ  
 ಪರ್ಯಾಯವರ್ಯನನವರತಾಧ್ಯವಾದಿ ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷಾಭಾವನಾನುಭಾವ ಸಂಭಾ  
 ವಿತಾಶೇಷ ಭಾವಂ ದೂರ ನಿರಸ್ತಾಪಾರ ಸಂಸಾರ ಪಾರಾವಾರ ನಿವರ್ತವರ್ತನ ಸಮ  
 ಫಾರ್ಥ ರೌದ್ರಧ್ಯಾನನಾತ್ಮೀಕೃತ ನಿತ್ಯ ನಿರತಿಶಯ ನಿರ್ವಾದ ನಿರ್ವಾಣ ಸುಖಸುಧಾ  
 ಣವ ನಿಮಜ್ಜನ ನಿರ್ಮಾಪಣ ಪ್ರವಣ ಚತುರ್ವಿಧ ಧರ್ಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ ವಿಧಾನಂ—

ಕಂ || ಜಿನನೆಂದ ತೆಜನೆ ವಸ್ತುಗ |

ಳಿನಿತನಿತರ ತೆಜನನಣಿವನುಂ ನೆಣಿ ಮಧ್ಯ ||

ಸ್ಥನುಮಪ್ಪುದಣಿಂದವಿಚಳ |

ಮೆನಿಸಿದಾರ್ಜಾ ವಿಚಯಮನನ್ವಿತಜಯಮಂ

|| ೧೪೧ ||

ತೊಲಗದೆ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಿನಘ |

ಫಲದಿಂ ಸುಖಫಲದಿನಮಳ ರತ್ನತ್ರಯದಿಂ ||

ತೊಲಗಿದರೆಂತುದ್ಧತ ಭವ |

ಜಳಧಿಯನುತ್ತರಿಕುಮೆಂಬಪಾಯವಿಚಯವಂ

|| ೧೪೨ ||

ದುರಿತಯುತ ಸುಕೃತದಿಂದಂ |

ದುರಿತದಿನಯದಿಂದೆ ದುರಿತದೆಯ್ವುಗುಮಾತ್ಮಂ ||

ನರನಾರಕ ಸುರತಿಯುಕ್ |

ಸ್ವರೂಪತೆಯನೆನಿಸುವೀವಿಪಾಕವಿಚಯಮಂ

|| ೧೪೩ ||

ಪದಿನಾಲ್ಕೆ ರಜ್ಜು ಮೂಜಗ |

ಮದಣಿಗಳಶುಭ ಶುಭದೆ ದುಃಖಸುಖಜೀವಂ ಶು ||

ದ್ವದಿನಕ್ಷಯನೆನಿಸುಗುಮೆನಿ |

ಸಿದುದಂ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯಮಂ ಯಮಿ ತಳೆದಂ

|| ೧೪೪ ||

ವ || ಅಂತತಿ ಪ್ರತಸ್ತಲೇಶ್ಯಾಪರಿಣತನುಂ ಚತುರ್ವಿಧ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಾಧೀನಮಾನ ಸನುಮಾಗಿಯಧಪ್ರವೃತ್ತಾ ಪೂರ್ವಾನಿವೃತ್ಯಭಿಧೇಯಕರಣತ್ರಯ ಚರಮ ಸಮಯ ದೊಳನಂತಾನುಬಂಧಿ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭಂಗಳನೊರ್ಮೊದಲೊಳಿತರ ದ್ವಾದಶ ಕಷಾಯ ಸ್ವರೂಪದಿಂ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತಂ ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ತತ್ಪರಿಣಾಮತ್ರಯಪವಿತ್ರಂ ಕ್ರಮದಿಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಸಮ್ಯಗ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಸಮ್ಯಕ್ ಪ್ರಕೃತಿ ಗಳೆಂಬ ದರ್ಶನ ಮೋಹನೀಯಂಗಳಂ ನಿರವಶೇಷಂ ಕ್ಷಪಿಯಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ --

ಚಂ || ಮೊದಲ ಚತುಃಕಷಾಯವೆಸರಗ್ಗದ ಗೋವಳಿಗರ್ಕಳಾಂತೊಡೊ |

ಮೊದಲೊಳೆ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷವಿಧುರಂ ಕರಣತ್ರಯಮೆಂಬ ಗಾಯದಿಂ ||

ದದಿರದನಂತವೀರ್ಯನದಣಿಂ ಮುಣಿದಾಗಳೆ ಮೋಕ್ಷಮಲ್ಲದೊ |

ಡ್ವಿದೊಡವರಂ ಕರುತ್ತು ಮುಣಿದಂ ಜಗಜಟ್ಟಿ ದಲಾ ಮುನೀಶ್ವರಂ || ೧೪೫ ||

ವ || ಅಂತಾ ಮುನಿರಾಜ ಕುಂಜರಂ ಸಪ್ತ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಪ್ತಚ್ಛದ ಪಾದಪ ಮೂಳ ಮಂ ನಿರ್ಮೂಳಿಸೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಯಸಮಾಕೃಷ್ಟಿ ಕರಣದಕ್ಷಾಕ್ಷೂಣ ನಿರ್ಮಳ ಕ್ಷಾಯಿಕ ಸಮ್ಯಗ್ಮ್ಯಷ್ಟಿ ವಿಶಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸಮನಂತರಂ ಮಂದಮಂದತರ ಕಷಾಯೋದಯ ಸ್ಥಾನರಾಗರಂಜಿತ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತ ಪರಾವರ್ತಾ ಸಹಸ್ರಗರ್ಭಿತಾಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಲಂ ವಿಶ್ರಮಿಸಿ—

ಕಂ || ಕ್ಷಪಣಶ್ರೇಣಿಯೆ ನಿರ್ವೃತಿ |

ವಿಪುಳ ಪ್ರಾಸಾದ ಸುಖಸಮಾರೋಹಣಕಂ ||

ತುಪಯೋಗಿಯೆಂದು ಯೋಗಿ ತ |

ದುಪಯೋಗದೊಳತುಳ ವಿದ್ಯನುದ್ಯತನಾದಂ

|| ೧೪೬ ||

ವ || ಅಂತುಕ್ಷಪಣ ಶ್ರೇಣ್ಯಾರುರುಕ್ಷು ವಪ್ಪ ಮುಮುಕ್ಷು ಮುಖ್ಯಂ ನಿರ್ಮಳ  
ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಮಕರಿಕಾರೂಢಪ್ರಾಢನಧಃಪ್ರವೃತ್ತಕರಣಪರಿಣತಾತಿಶಯಪ್ರಮತ್ತ ಗುಣ  
ಸ್ಥಾನ ನಿಷ್ಪಾದಿತ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂಧಾಪಸರಣ ಸಹಸಂ ತದನಂತರ ಸಮಯ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪೂರ್ವ  
ಕರಣ ಕ್ಷಪಣಗುಣಸ್ಥಾನನರ್ಥವ್ಯಂಜನ ಯೋಗಸಂಕ್ರಮಣ ಕ್ರಮಸಂಭವಾದ್ವಾಚಿತ್ತ್ವಾ  
ರಿಂಶದ್ಭಂಗಸಂಗತ ಪ್ರಥಮ ವಿತರ್ಕವಿಚಾರನಾಮಾಭಿಧಾಮ ಪ್ರಥಮತುಕ್ಷುಧ್ಯಾನಾ  
ಧೀನಂ ಪ್ರತಿಸಮಯಾನಂತಗುಣವೃದ್ಧಿಸ್ಥಿತಿಬಂಧಾಪಸರಣ ಸ್ಥಿತ್ಯನುಭಾಗ ಕಾಂಡಕ  
ಪೂತಗುಣಶ್ರೇಣಿ ಗುಣಗಳಂ ನಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರ ನಿರ್ವರ್ತಿತಾ  
ಪೂರ್ವಕರಣನುಮನಂತರ ಸಮಯ ಸಮುದಿತ ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಾನಂತಗುಣ ಪರಿಣಾಮ  
ಪರಿಣತಾ ನಿರ್ವೃತಿಕರಣಗುಣಸ್ಥಾನನುಮಾಗಿ ನಿಜಗುಣಸ್ಥಾನ ಪ್ರಥಮಾದಿ ನವಭಾಗ  
ಗಳೊಳಿತಿರೂಢ ಷೋಡಶ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾದಿಗಳಂ ನಿರ್ಭೇದಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ—

ಕಂ || ನಿರಯಾದಿ ಷೋಡಶ ಪ್ರಕೃ |

ತಿರಿಪುವನನಿವೃತ್ತಿಕರಣ ನಿಶಿತಾಸಿಯಿನಂ ||

ತುರವಣೆಯಿಂ ವಿಚ್ಛೇದಿಸಿ |

ಪರಾಕ್ರಮಶ್ರೀಗೆ ಯತಿವರಂ ವರನಾದಂ

|| ೧೪೭ ||

ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಭಾವದಿದರ್ |

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಾಖ್ಯಮಂ ಕಷಾಯಮನದಟಿಂ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಷಾಯಮ |

ನತ್ಯೂರ್ಜಿತಸತ್ತ್ವನೆಂಟುಮಂ ವಿಘಟಿಸಿದಂ

|| ೧೪೮ ||

ಜಿನಮುನಿರಾಜಂ ಕ್ರಮದಿಂ |

ದೆ ನಪುಂಸಕ ಯುವತಿಪದತಮಮಂ ಧ್ಯಾನಾಂ ||

ಶುನಿಕಾಯದಿಂದೆ ನಿರ್ಮೂ |

ಲನಮಂ ಮಾಡಿದನುದಾತ್ತ ನಿರ್ಮಳವೃತ್ತಂ

|| ೧೪೯ ||

ಪರೆಯಿಸಿದಂ ಪುಂವೇದದ |

ಪುರಾಣ ಸತ್ಯರ್ಮದೊಡನೆ ನೋಕರ್ಮಮನ ||

ಕ್ಷರ ಪರಿಣಾಮಯುತಂ ಹಾ |

ಸ್ಮರತ್ಯರತಿ ಶೋಕಭಯ ಜಿಗುಪ್ಸಾಹ್ವಯಮಂ

|| ೧೫೦ ||

ಅಳರಿಸಿ ಸಮಯೋನದ್ವಾಜ |

ವಳಿ ಮಾತ್ರದೆ ಪುರುಷವೇದ ನವಬಂಧಮನಂ ||

ತಳರೆಸಿದಂ ಕ್ರಮದಿಂ ಸಂ |

ಜ್ವಲನಕ್ರೋಧಾದಿ ಸಾಂಪರಾಯತ್ರಯಮಂ

|| ೧೫೧ ||

ವ || ಅಂತು ನಿಷ್ಕಾಪಿತ ಸಾಮಯಿಕಚ್ಛೇದೋಪಸ್ಥಾಪನಾಸಂಯಮಾಧಿಷ್ಠಾನ  
ನಾಗಿ ವೃತ್ತಿಕರಣಸ್ಥಾನಂ ಸಮನಂತರ ಸಮುಪಗತ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಾಂಪರಾಯ ಗುಣಸ್ಥಾನ  
ಸಂಯುತಮಾಗಿ—

ಕಂ || ಶ್ರವಣೋತ್ತಮನವನತ ವೈ |

ಶ್ರವಣಂ ಸಲೆ ಸರ್ವಗುಣವಿಲೋಪನಮಂ ಮಾ ||

ಡುವ ಲೋಭಮಂ ವಿಭೇದಿಸೆ |

ವಿವಿಧ ಗುಣಾಭರಣದಿಂ ವಿಭೂಷಿತನಾದಂ

|| ೧೫೨ ||

ವ || ಅಂತತಿಕ್ರಾಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಾದವ್ಯವಸಾಯನತಿಖ್ಯಾತ ಯಥಾ  
ಖ್ಯಾತ ಚರಿತ್ರೋಪಲಕ್ಷಿತ ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯಚ್ಛದ್ಯಸ್ಥ ವೀತರಾಗಸಂಯುತನುಮಾಗಿ ನಿಜ  
ಗುಣಸ್ಥಾನದ್ವಿಚರಮ ಚರಮ ಸಮಯದೊಳ್—

ಕಂ || ಸಲೆ ನಿದ್ರಾದ್ವಯಮಂದಾ |

ನಲಾಭ ಭೋಗೋಪಭೋಗ ವೀರ್ಯಮೆನಿಪ್ಪ ||

ಸ್ಥಲಿತಾಂತರಾಯಮಯ್ಯವ |

ನಲೆದುರು ಸುಖಸಂಪದಕ್ಕೆ ತಾಂ ಪತಿಯಾದಂ

|| ೧೫೩ ||

ನಿರುಪಮ ಮುನಿ ಚಕ್ಷುರಚ |

ಕ್ಷುರವಧಿ ಕೇವಳಮೆನಿಪ್ಪ ದರ್ಶನ ಜನಿತಾ ||

ವರಣ ಚತುಷ್ಟಯಮಂ ಸಂ |

ಹರಿಸಿದನಘವನದವಾನಳಂ ಮುನಿತಿಳಕಂ

|| ೧೫೪ ||

ತರದಿಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ |

ಪರಮ ಮನಃಪರ್ಯಾಯೋದ್ಧ ಕೇವಳಬೋಧಾ ||

ವರಣಮನಯ್ಯ ಮನುಪಸಂ |

ಹರಿಸಿದನತಿಶಯವಿರುದ್ಧ ಭಾವಸಮೃದ್ಧಂ

|| ೧೫೫ ||

ಉ || ಚೈತ್ರದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ಚತುರ್ದಶಿಯೊಗೆಯೆ ವಿಶಾಖೆಗಂದು ಬಂ |

ದತ್ತಿವಿಲೋಕನ ಪ್ರಭವನೊಪ್ಪಿರೆ ಕೇವಳಬೋಧಮುಣ್ಣಿದ ||

ತ್ರಿತ್ರಿಜಗತ್ತಿಕ್ರಾಲ ಪಿಷಯಾಖಿಳ ವಸ್ತುವಿಬೋಧಕಂ ಸುಖ |

ಕ್ಷೇತ್ರಮತೀಂದ್ರಿಯಾಕ್ಷಯಮನಂತಮಪಕ್ರಮದಿಂದ್ರವಂದ್ಯನೊಳ್

|| ೧೫೬ ||

ಧ್ಯಾನವಿಧಾನಳಂ ತವಿಸೆ ಘಾತಿ ಚತುಷ್ಟಯ ಕಿಟ್ಟಮಂ ನಿಜಾ |

ಧೀನಮನಂತವೀರ್ಯ ಸುಖದರ್ಶನ ಬೋಧ ಚತುಷ್ಟಯಂ ತ್ರಿಲೋ ||

ಕೀನುತಮಾತ್ಮ ಹೇಮದೊಳಿ ವರ್ಣವಿಶೇಷಮದಾಗೆ ಶೋಭಿಪಂ |

ಮಾನಿತಶೀಲ ರತ್ನನಿಧಿ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನಂ ಭುವನೈಕ ಭೂಷಣಂ

|| ೧೫೭ ||

ನ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—



ಉ || ಧ್ಯಾನವಿಧಾನಮೆಂಟೆಸೆವದದ್ಭುತದಿಂದೊಡೆದೆಯ್ವೆ ಘಾತಿಸಂ |  
 ತಾನಶಿಲಾಚತುಷ್ಟಯಮನುದ್ಭವಬೋಧನಯೋಗಿ ಕೇವಳ ||  
 ಜ್ಞಾನನಿಧಾನಮಂ ಪಡೆದು ವಿಶ್ವವಿಪಕ್ಷೆ ವಿಶುದ್ಧ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂ |  
 ದೇನೆಸೆದಿದರ್ಶನೋ ತ್ರಿಭುವನಪ್ರಭು ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರಂ ವರಂ || ೧೫೮ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಮ|| ಸ್ತ || ಪ್ರಿಯಭಾಷಾಸಿಂಧು ಸಂಭೂತಿಯಿನುದಿತ ಗುಣಶ್ರೇಣಿ ಮಾಣಿಕ್ಯದಿಂ ನಿ |  
 ಶ್ವಯ ನಿತ್ಯಾನ್ಯತ್ಯದಿಂ ಭೂನುತ ನಿಜಧೃತಿಯಿಂ ತ್ಯಕ್ತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಲೋಕ ||  
 ತ್ರಯ ಮಿಥ್ಯಾಧ್ವಾಂತಮಂ ತೂಳ್ವ ವ ವಿಭವಂ ಸತ್ಕೇವಲಜ್ಞಾನಭಾನೂ |  
 ದಯದಿಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯೆಂಬಂತಸದಳಮೆಸೆದಂ ಶಾಶ್ವತಂ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂ || ೧೫೯ ||

ಗಗನೋದ್ಯಧ್ಯಾನನಪ್ರಾಣಿವಧನಖಿಳವಿದ್ಯೇಶ್ವರನಹೀನಭಾವಂ |  
 ವಿಗತಚ್ಛಾಯಂ ವಿಪಕ್ಷ ಪ್ರಚಳನಪಹೃತಾಭೋಜನೇಚ್ಛಂ ಸುಭಿಕ್ಷಂ ||  
 ಪ್ರಗುಣ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಕೇತಪ್ರಣವಮತಿ ಚತುರ್ವಕ್ತೃನೆಂಬೀ ವಿಳಾಸ |  
 ಕೈಗಡಂತಾವಾಸಮಾದಂ ವಿಬುಧಜನಮನಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಮಿತ್ರಂ || ೧೬೦ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜಿನಮುನಿ  
 ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ  
 ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಳತಿಳಕಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ  
 ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ಕೇವಲ  
 ಜ್ಞಾನೋದಯ ವರ್ಣನಂ

ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

॥ ೫೬ ॥

## ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ಪರಮಾದಾರಿಕತನು ।

ಪಾಪಹರಂ ಪುಣ್ಯರೂಪನೆಸೆದಿರೆ ಜಗತೀ ॥

ದೀಪಂ ಸತ್ಪಥದಲ್ಲಿ ಕ ।

ಳಾಪತಿ ಜಿನರಾಜನೆನಿಪ ಕವಿಕುಲತಿಲಕಂ

॥ ೧ ॥

ಹರಿಶಂಖಪಟಹ ಘಂಟಾ ।

ದ್ವಾರರವದಿಂ ಜ್ಯೋತಿರಮರ ಭವನ ಭವವ್ಯಂ ॥

ತರ ಕಲ್ಪವಾಸಿಗರ್ಭಾ ।

ಸುರ ಬೋಧೋದಯಮನಜಿಂದು ಬರೆ ಮುದದೊದವಿಂ

॥ ೨ ॥

ಮು ॥ ಸ್ತು ॥ ನುತಪಾಳೋವೊಕಳುಾಕ್ಷ ದ್ಯುತಿವಿಸರಸುಧಾಭೂತರೋಮಾಂಚಸಸ್ಯಂ ।

ಕ್ಷಿತಿಗಾತ್ರಂ ಶೋಣರತ್ನಾಭರಣಕಿರಣಸಿಂಧೂರಸಂತೋಭಿತ್ಯೈರಾ ॥

ವತ ನಾಗೇಂದ್ರಾದಿರೂಢಂ ಸುರಸಮಿತಿಯುತಂ ನಾಕಲೋಕಾಂಗನಾಸಂ ।

ಗತಿ ಗೀತಾತೋದ್ಯನ್ಯತ್ಯ ಪ್ರಣಯಿ ಶತಮುಖಂ ಬಂದನಾನಂದದಿಂದಂ ॥ ೩ ॥

ವಿನುತಾಪಾಂಗ ಪ್ರಭಾಸಂಜನಿತ ಸುರನದೀಪೂರದೊಳ್ ಚಾರುವಕ್ತ್ರಂ ।

ವನಜಾತಂ ಸ್ತೇರನೇತ್ರಂ ಧವಳಕುವಳಯಂ ಬಾಹುಜಾಳಂ ಮೃಣಾಳಂ ॥

ಸ್ತನಭಾರಂ ಚಕ್ರವಾಕಂ ಚಳದಳಕಚಯಂ ಚಂಚರೀಕಂ ಸಮಂತಾ ।

ಗೆ ನಿತಾಂತಂ ದೇವಕಾಂತಾಕುಳಮೆಸೆದು ನಭೋಭಾಗದೊಳ್

ಬಂದುದಾಗಳ್ ॥ ೪ ॥

ವ ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ—

ಮು ॥ ಮೊಗದಿಂ ನಿರ್ಮಳ ಚಂದ್ರಮಂಡಳ ಸಹಸ್ರಾನೀಕಮಂ ಕೇಕರಾಂ ।

ಶುಗಳಿಂ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ತಳತ್ತಳಿಪ ಮುಕ್ತಾಹಾರದಿಂ ತೋರತಾ ॥

ರಗೆಯಂ ನಿರ್ಮಿಸುತಂ ಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಳಾನಂದಿ ಮಂದಾರಮಾ ।

ಲೆಗಳಂ ಲೀಲೆಯಿನಾಂತು ಬಂದುದಮರೀಸಂದೋಹಮುತ್ಸಾಹದಿಂ ॥ ೫ ॥

ವ ॥ ಆಗಳಖಿಳಜನ ಮನೋಮಯೂರೀಲೋಚನಚಾತಕನಿಕಾಯಹರ್ಷೋ  
ತ್ಯರ್ಷ ವರ್ಷಕಾಲಲೀಲಾಭ್ರಮೈಕೇಂದ್ರನೀಳಮಣಿಮಯ ಸಮವಸರಣಭೂಮಂಡಳ  
ಮನನತಿದೂರದೊಳೆ ಕಂಡು ನಿಟಲತಟ ಘಟಿತ ಕರಕಮಲಯುಗಳರಾಗಿ—

ಮು ॥ ಇದು ದುಷ್ಕರ್ಮದವಾನಳಪ್ರತಮನ ಪ್ರೋದ್ಯುತನೀಳಾಭ್ರಮಿಂ ।

ತಿದು ಲೋಕತ್ರಯ ಚೈತ್ರಮೋಹಮಹಿಭ್ದೋರ್ಗರ್ವಹೃದ್ವರ್ಗಮಿಂ ॥

ತಿದು ಜನ್ಮಾಂಬುಧಿ ಪಾರತಾರಣ ಕರಂಡಂ ನೋಡಿಮೆಂದೆಯ್ದ ಸ ।

ಮುದ್ದದಿಂದಿಂತಭಿವರ್ಣಿಸಿತ್ತಮರಸಂತಾನಂ ಜಿನಾಸ್ಥಾನಮಂ

॥ ೬ ॥

ವ || ಅಂತು ಪರಮಾನಂದದಿಂ ಪೊಗಲ್ವು ಶತಮುಖಶತಪರಿವೃತನುಂ ಚತುರ್ಣಿ  
ಕಾಯಸುಮನಸ್ಸಮೂಹಸಮನ್ವಿತನುಮಾಗಿ ಧರ್ಮಾನುರಾಗಸಾಗರೋತ್ತರಂಗ ಪ್ರೇರಿ  
ತಾಂತರಂಗಂ ಬಂದು ಮುನ್ನಮೆ ತನ್ನ ನಿಯಮದಿಂ ಧನದಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಮವಸರಣದ  
ಸಿರಿಯಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಲಿಸಿ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದನದೆಂತಿದುರ್ದೆಂದೊಡೆ—

ಕಂ || ರವಿ ಕಣ್ಣೆ ಸೊಗಯಿಸಂ ನೋ |

ಡುವೊಡತಿ ಹೀನಾಧಿಕಸ್ವಭಾವಂ ತಶಿಯೆಂ ||

ದವರನಿಲಿಯಿಪುದೆನೆ ಪೊಗ |

ಲ್ಪವನಾವಂ ಸಮವಸೃತಿಯ ಶೋಭಾಕೃತಿಯಂ || ೭ ||

ಭಾವಕರೀಯೆಡೆಗಿದು ಶೋ |

ಭಾವಹಮೆಂಬಿನೆಗಮಿಂಬು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಿರೆ ನಾ ||

ನಾ ವಸ್ತುಗಳಂ ನೆಲಿಪ ಕ |

ಳಾವಿದುರಂ ಧನದನೊಸೆದು ಸಮೆದಂ ಸಭೆಯಂ || ೮ ||

ಧರೆಗಯ್ಯಾಸಿರ ಬಿಲ್ಲಂ |

ತರದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಪ್ರಶೋಭೆಗೆ ನೆಲೆಯಾ ||

ಯ್ತುರು ಸಮವಸರಣಮವನತ |

ಶರಣಂ ಸುಖಕರಣಮವಹಿತಾಂತಃಕರಣಂ || ೯ ||

ಗುಣನಿಧಿಗೇಗೆ ಗುಣಾರೋ |

ಹಣಮಿ ತೆಲದಿಂದೆ ಸುಗಮಮೆಂದಲಿಪುವವಾ ||

ಕೃಣುತಪದಾಷಧನಿಧಿಗಳ್ |

ಮಣಿಮಯ ವಿಂಶತಿ ಸಹಸ್ರ ಸೋಪಾನಂಗಳ್ || ೧೦ ||

ವ || ಅಂತು ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳುಮೆಸೆವ ಸಮೀಚೀನ ಸೋಪಾನಂಗಳಿಂ  
ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ಜಾತರೂಪ ಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯನೀಭುವನೈಕಮಲ್ಲಂ ಮೋಹಮಲ್ಲ  
ನೆಕ್ಕುತುಳದಿಂದಕ್ಕುಳಿಸದೆ ಡೊಕ್ಕರಿಗೊಂಡು ನೆಟ್ಟನೆ ಮುಲಿದಿಕ್ಕಿ ಗೆಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾಧರಕಳನಿದೆ  
ನಿಸಿದ ಸಮವಸರಣದ—

ಕಂ || ಲೋಕಾಕಾಶದ ತೆಲದಿಂ |

ದೇಕೇಂದ್ರಿಯನೀಳ ಕುಟ್ಟಿಮಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ ||

ವ್ಯಾಕೀರ್ಣ ನವಪದಾರ್ಥಾ |

ನೀಕಮುಂಡಿತ ವಿಳಾಸಮಂಡಿತಮೆಂತುಂ || ೧೧ ||

ಶಾಲಂ ವೇದಿದ್ವಿತಯಂ |

ಶಾಲೋನ್ನತ ವೇದಿಶಾಲ ವೇದಿಕೆವಿಳಸ ||

ಚ್ಚಾಲಂ ವೇದಿಕೆಯವರವಿ |

ಶಾಲಾಂತರವರೆಗಳೆಂದು ಸೊಗಯಿಸುತಿರ್ಕುಳ್ || ೧೨ ||

ವ || ಮತ್ತಮವಜನ್ಮರ್ಥನಾಮಾಭಿರಾಮತೆಯಂ ಪೇಟಿಪ್ಪೊಡೆ—

× × × × × ×

ಪ್ರಕರದಿಂ ಪುಷ್ಪವಾಟದಿಂ ವನಗಳಿಂದು |

ಚ್ಚಕ್ರತ ಧ್ವಜದಿಂ ಸುರಕುಜ |

ನಿಕರದೆ ಸಂಗೀತಗೃಹ ಗಡಣದಿಂದೆಸೆಗುಂ

|| ೧೩ ||

ಬಳಸಿದ್ ಶಾಲವೇದಿಕೆ |

ಗಳೆ ನೆಗಲ್ಲಾಧಾರವಳಯಮಾಗೆ ಸುವರ್ಣೋ ||

ಜ್ವಳವಂ ಸಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರಮ |

ನಳವಡೆ ಬರೆದಂತೆ ಸಮವಸ್ತ್ರತಿ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೧೪ ||

ವ || ಮತ್ತಮುತ್ತಮ ಪುರುಷನಂತೆ ಸದ್ವೃತ್ತತೆಗೊಳಗಾದ ಸಮವಸರಣ ಮಂಡ  
ಳದ—

ಕಂ || ಕಡೆವಿಡಿದು ಪಂಚರತ್ನದ |

ಪುಡಿಯಿಂದಂ ಪಡೆದ ಧೂಳಿಶಾಳಂ ಚೆಲ್ವಂ ||

ಪಡೆದಿಂದ್ರಚಾಪಮುಂ ಜಿನ |

ನಡಿಗಳನೋಲಗಿಪ ಲೀಲೆಯಂ ಪಾಲಿಸುಗುಂ

|| ೧೫ ||

ಸುರಚಾಪದ ಸಿರಿವಡೆದುಂ |

ಸ್ಥಿರವಿಭವಮನಾಳ್ಳು ಬಗೆವೊಡಚ್ಚರಿ ಬಹಿರು ||

ದ್ವಾರ ಪರಿಧಿ ಕಣ್ಗೆ ವಂದುದು |

ವರಧೂಳಿಶಾಲಮೆನಿಸಿಯುಂ ನೋಟಕರಾ

|| ೧೬ ||

ವ || ಅಂತು ಸೊಗಯಿಸುವ ಧೂಳಿಶಾಲಲಕ್ಷ್ಮೀಲಪನ ವಿಳಾಸಮನೊಳ  
ಕೊಂಡು—

ಕಂ || ಘನಘಟಿತ ಪಂಚರತ್ನಾಂ |

ಶುನಿಕಾಯ ವಿಚಿತ್ರಿತಾಂಬರ ಪ್ರಸರಂ ನೆ ||

ಟ್ಟಿನೆ ಜಾತರೂಪಮಾಗಿಯು |

ಮನುಪಮ ಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯಂ ಚಿತ್ರತರಂ

|| ೧೭ ||

ತ್ರಿದಶತರಾಸನರುಚಿ ಮೊದ |

ಲದು ಕನಕದವೆರಡು ರಕ್ತಕನಕದದೊಂದ ||

ಗ್ಗದ ಕನಕ ರಜತಕಳಧಾ |

ತದದೊಂದೊಂದುಱಿದವೆರಡು ರವಿಕಾಂತಂಗಳ್

ಮೊದಲದು ಕನಕಜವೆರಡನೆ |

ಯದು ಮೊದಲಾದಾಳುಗೋಪುರಂ ರಜತಮಯಂ ||

ವಿದಿತ ಹರಿನ್ಮಣಿಮಯಮೆರ |

ಡೊದವಿದ ಜಿನಸಭೆಯ ಗೋಪುರಂಗಳ್ ಕ್ರಮದಿಂ

|| ೧೮ ||

ಕಂ || ದ್ವಾರತ್ರಿತಯದೊಳಂ ಪ್ರತಿ |

ಹಾರಜ್ಯೋತಿಷ್ಕರೇರಡರೊಳ್ ಯಕ್ಷರ್ ದೌ ||

ವ್ವಾರಿಕರುಣಿದೆರಡರೊಳಂ |

ತಾರಯೆ ಭವನ ಭವ ಕಲ್ಪಜಪ್ರತಿಹಾರರ್

|| ೧೯ ||

ವಿಳಸಿತ ಗೋಪುರದಿರ್ಕೆಲ |

ದೊಳಮೊಂದೊಂದತುಳನ್ನತ್ಯನಿಳಯಂ ಕನಕೋ ||

ಜ್ವಳಧೂಪಘಟಮುಮಾತೆಣ |

ದೊಳೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿರ್ಕುಮವರಮುಂತತಿಕಾಂತಂ

|| ೨೦ ||

ನಾಟಕಶಾಲೆಯೊಳಭಿನವ |

ಹಾಟಕಮಣಿಘಟಿತ ಧೂಪಘಟ ಧೂಮಚಯೋ ||

ದ್ವಾಟಿತ ಘನಕೆ ನಲಿವ ನವಿ |

ಲಾಟಮನನುಕರಿಸೆ ವರ್ತಿಪರ್ ಸುರಸತಿಯರ್

|| ೨೧ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತಿಯಂ ತಳೆದ ಗೋಪುರಂಗಳ ಬಹಿರಂತರ್ಜಗತಿಗಳೊಳ್  
ತ್ರಿಜಗತ್ಸೃಜ್ಯರಾಭಿಷವಣ ಪ್ರವಣಂಗಳುಮತೀತೋತ್ತರ ಸಪ್ತಜನ್ಮ ಪ್ರದರ್ಶನಕಂಗಳುಂ  
ದುರಂತ ದುಃಖಾಗಮ ನಿರ್ದಾಘ ನಿವಾರಣ ಪ್ರವೀಣಂಗಳುಮನೂನ ಜ್ಞಾನಭಾನೂ  
ದಯಾಚ್ಛಾದಕ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಾಂಭೋಧನಿರ್ಭೇದನ ಪ್ರಭಂಜನ ಜನಕಂಗಳುಂ ಸಂಸಾರ  
ಕಾಂತಾರಪರಿಭ್ರಮಣ ಶ್ರಮಹರಂಗಳುಂ ಪ್ರಗುಣಗುಣ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ್ರದಂಗಳುಂ  
ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಿವಾಹಗೇಹಾಲಂಕಾರಂಗಳುಂ ಮನಸಿಜ ವಿಜಯ ಜಾತ ಖ್ಯಾತಿ  
ವ್ಯಾಪಕಂಗಳುಮಪ್ಪ—

ಕಂ || ಕಳಶಾಘ ಪತ್ರ ಭತ್ತಾ |

ಮಳಚಾಮರ ತಾಳ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಭೃಂಗಾ ||

ರಲಸಧ್ವಜಮೆನಿಸಿದ ಮಂ |

ಗಳಮಿವು ನೂಣಿಂಟು ಸೊಗಯಿಕುಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ

|| ೨೨ ||

ಸುರಗಿರಿವೊಲ್ ಪಾಂಡುಕದಿಂ |

ಶರನಿಧಿವೋಲಂಭದಿಂದೆ ಬಲಿಬಂಧನ ತ ||

ತ್ವರಹರಿವೊಲ್ ಮಾಣವಕ |

ಸ್ಫುರಿತಾಕೃತಿಯಿಂದೆ ಪದ್ಮದಿಂ ಸುರನದಿವೋಲ್

|| ೨೩ ||

ಪರಿಭಾವಿಸುವೊಡೆ ರೋಹಣ |

ಗಿರಿಯಂತಿರೆ ಸರ್ವ ರತ್ನದಿಂದುಜ್ಜಯಿನೀ ||

ಪುರದಂತೆ ಮಹಾಕಾಳದಿ |

ನುರುದಕ್ಕಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಂತೆ ಕಾಲಸ್ಥಿತಿಯಿಂ

|| ೨೪ ||

ಕಂ || ಸೋಗಯಿಪ್ಪ ಗೋಪುರಂಗಳ್ |

ಜಗತೀತಳಮೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಸಂವತ್ಸರಮಾ ||

ಲೆಗಳಿನೆ ಪಿಂಗಳದಿಂ ಕಾಂ |

ತಿಗೆ ಸಖನೈತರ್ಪ ವಿಭವದಹಿಭವನದವೋಲ್

|| ೨೫ ||

ಎನಿತೊಳವು ತೊಳಪ ಗೋಪುರ |

ಮನಿತರೊಳಂ ನೂಲುನೂಲು ಮಣಿತೋರಣಮಂ ||

ಶುನಿಕಾಯದಿಂ ನಭೋಮಂ |

ಡನಂ ಬೆರಸು ಶಕ್ರಚಾಪಮಂ ಪಡೆದೆಸೆಗುಂ

|| ೨೬ ||

ಪಳಿಕಿನ ಭತ್ತಿಗಳಿಕ್ಕಲ |

ದೊಳಮಳವಡೆ ಧೂಳಿಶಾಲದಿಂ ಜಿನಪೀಠ ||

ಸ್ಥಳಮಂ ಮುಟ್ಟುವಿನಂ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಸಿಪುರ್ವು ನಾಲ್ಕು ಬೀದಿ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳ್

|| ೨೭ ||

ಬೀದಿಗಳಮರನದೀ ಸಂ |

ವಾದಿಗಳಮರೀಕ್ಯತೋಪಹಾರ ಲತಾಂತಾ ||

ಮೋದಿಗಳಘವಿಘಟನ ಸಂ |

ಪಾದಿಗಳೆಯ್ಲಿ ಪವು ಪರಮಪದಸಂಪದಮಂ

|| ೨೮ ||

ವ || ಮತ್ತಮಾ ಚತುರ್ಗತಿನಿವಾರಣ ಚತುರ್ವಿಧಮಧ್ಯದೊಳ್ ದ್ವಾದಶ  
ಜಾತರೂಪ ಗೋಪುರಾಳಂಕ್ರತ ಶಾಲತ್ರಯದಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಧನುಮೆಂಟು ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕುಂ |

ತನುಕ್ರಮದಿನುದಯಮೆನಿಪ ಮೂಲುಂ ಪೀಠಂ ||

ಘನವೈಡೂರ್ಯಮಯಂ ಭ |

ರ್ಮನಿರ್ಮಿತಂ ಪಂಚರತ್ನಸಂಚಿತಮೆಸೆಗುಂ

|| ೨೯ ||

ನಂದಾಸರೋವರಮಲ |

ದಿಂದೀವರದಿಂದಮಮರಿಯರ ಗತಪಕ್ಷಂ ||

ಸ್ಯಂದನ ಧವಳವಿಳೋಕನ |

ಸಂದೋಹದೊಳೊಂದಿದಾಸ್ಯದಂದದಿನೆಸೆಗುಂ

|| ೩೦ ||

ವ || ಅಂತು ನೇತ್ರ ವಿಚಿತ್ರಂಗಳಾದ ಪೀಠತ್ರಯಂಗಳ ಮೇಲೆ—

ಮ || ಸ್ತ || ದ್ವಿಸಹಸ್ರಾರಂಗಳಿಂದಂ ಕುಲಿತಮಣಿ ಮೊದಲ್ಗಾಟಿಕಂ ವೃತ್ತಮಧ್ಯಂ |

ನಿಸದಂ ವೈಡೂರ್ಯಪಿಂಡಂ ಧ್ವಜ ಚಮರರುಹಾಲಂಬಿ ಘಂಟಾಳಿಯುಂ ನಾ ||

ಲ್ಲೆಸೆಯೊಳ್ಳೋಭಿಪ್ಪ ನಾಲ್ಕುಂ ಮಣಿಮಯ ಜಿನಬಿಂಬಂಗಳಿಂದಗ್ರಿಮಂ ತೋ |

ಭಿಸೆ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಮಾನೋಹರಮೆನಿಸಿ ಚತುರ್ವಿಕ್ಯನೊಳ್

ನಾಲ್ಕುಮಿಕ್ಕುಂ || ೩೧ ||

ಕಂ || ಪುದಿದಯ್ದಯ್ದ ಸುಧಾಹ |

ಮ್ಯದ ನಡುವೊಂದೊಂದು ಜನಗೃಹಂ ಮಾನಸ್ತಂ ||

ಭದಿನಂತಾ ಮಾನಸ್ತಂ |

ಭದ ಸೀಮೆವರಂ ವಿರಾಜಿಸಿರ್ಕುಂ ಕ್ರಮದಿಂ

|| ೩೨ ||

ಪ್ರಾಸಾದ ಚೈತ್ಯಭೂಮಿಸ |

ಮಾಸಾದಿತ ನವಸುಧಾಂತು ವಿಸ್ತಾರದೆ ಪು ||

ಣ್ಯಾಸಾರ ಶಾರದಾಭ್ರವಿ |

ಳಾಸಮನೊಳಕೆಯ್ ನಭದವೊಲ್ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ

|| ೩೩ ||

ವ || ಪೂರ್ವ ವರ್ಣಿತ ವರ್ಣನಾಕೀರ್ಣ ರಜತರಚಿತ ಚತುಶ್ಚತುರ್ವಾರ  
ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕಾಧಾರಮಾಗಿ—

ಕಂ || ನಿರುಪಮ ಕನಕಾಬ್ಜರಜಂ |

ತರಂಗತತಿ ನೂಂಕೆಯೇಱಿಗಟ್ಟಿದುದೆಂಬಂ ||

ತಿರೆ ಪೊಸ ಪೊಂಗಳ ವೇದಿಕೆ |

ಯೆರಡುಂ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೆ ಪಡೆದಿರೆ ಚಿಲ್ವಂ

|| ೩೪ ||

ಪಾವನತೆಗೆ ಬಯಸಿ ಜಗ |

ತ್ಪಾವನನಂ ಗಂಗೆ ಪೊರ್ದಿ ಪೊಗಟ್ಟಿಂದದಿನಿಂ ||

ದೀವರ ಪರಿಮಳತರ ಮಧು |

ಪಾವಳಿ ರವದೆಸೆವುದಮಳ ಪರಿಶಾವಳಯಂ

|| ೩೫ ||

ಲಲನೆಯರ ವದನವನಜಂ |

ವಿಲಸಿತ ಲಾವಣ್ಯನದಿಯೊಳೆಸೆವಂದದೆ ನಿ ||

ರ್ಮಳ ಜಳಖಾತಿಕೆಯೊಳಮು |

ಳ್ಳಲದ್ವಂಬುಜಮೆಸೆದುವುಲಿದು ಪಂಕಜವೆಸರಂ

|| ೩೬ ||

ಕುಸುಮರಜಂ ಮಣಲಂಭ |

ಸ್ವಸರಲಸತ್ಯೇಳಿ ಕಾಂತೆಯರ ಕುಚಲಿಪ್ತಂ ||

ಘೃಸ್ಯಣ ಮಲಯರುಹ ಮೃಗಮದ |

ರಸಪಂಕಮೆ ಪಂಕಮಮಳ ಜಳಖಾತಿಕೆಯೊಳ್

|| ೩೭ ||

ಜಲಕೇಳಿಗಳೆಸಿದಮರಿಯ |

ರಲಘುಸ್ತನದಮಳ ಮಳಯಜದ ಕುಂಕುಮದಾ ||

ಗಳುಮೆಸೆವ ಪಂಕದಿಂ ಸಿತ |

ಜಲಜಂ ಕೋಕನದಮೊಗೆದು ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಮದಱೊಳ್

|| ೩೮ ||

ವ || ಅಂತಮೃತಕ್ಕೆ ಲೀಲಾಲಯಮಾಗಿ ಸುಧಾಲೇಖಿಯಂತೆಸೆವ ಖಾತಿಕಾ  
ಲೇಖಿಯಿಂದೊಳಗೆ

ಕಂ || ಅಂಕುರದಿಂ ಪಲ್ಲವದಿಂ |

ದಂ ಕೋರಕದಿಂದೆ ಕುಸುಮದಿಂ ಫಲದಿಂ ಚೆ ||

ಲ್ಪಂ ಕುಡುವ ಚಾರುಲತಿಕಾ |

ಸಂಕುಳದಿಂದೊಂದಿ ವಲ್ಲರೀವನಮೆಸೆಗುಂ

|| ೩೮ ||

ವ || ಮತ್ತಂ ಪುಲ್ಲತರವಲ್ಲಭಾಧರಪಲ್ಲವ ಸಮುಲ್ಲಸಿತ ಪಲ್ಲವಾತೋಕ  
ಲತೆಯ ನವ್ಯ ಸೌರಭ್ಯ ಸಂಪನ್ನ ಪುನ್ನಾಗಲತೆಯ ಮಂದ ಮಕರಂದ ಮಂದಿರಮಾದ  
ಮಾಕಂದಲತೆಯ ನಿರುಪಮಾಮೇಯ ಪರಿಮಳಾದೇಯ ಘ್ರಾಣವಾಪೇಯ ಚಾಂಪೇಯ  
ಲತೆಯ ಮಧುವ್ರತ ಬಂಧುಗಂಧ ಬಂಧುರ ಬಂಧೂಕಲತೆಯ ಸಾರಸೌರಭಪೂರ ಕರ್ಪೂರ  
ಲತೆಯ ಮಧುಕರ ಪ್ರಮೋದ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಸುರಭಿ ಪರಿಮಳಮಿಳಿತ ಸುರಭೀ  
ಲತೆಯ ಪರಿಮಳರತ್ನ  $\times \times$  ಲತೆಯ ಶಿಲೀಮುಖಮುಳ್ಳ ವಿಳಸನ ವಿಚಕ್ಷಣ ವಿಕಚ  
ವಿಚಕಿಳ ಲತೆಯ ಮದಾಳಿಮಾಲಾವೃತೋನ್ನೀಳಿತಮಾಳತೀಲತೆಯ ನಿರುಪಮ ಪರಿ  
ಮಳ ಕಳಿತ ಕನಕ ಕೇತಕೀ ಲತೆಯ ಪುದುವಿಂ ಚೆಲ್ವಂ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಿ ಗಂಧವಹಗಂಧ  
ಸಿಂಧುರದ ನೀರಾಟಕ್ಕೆ ವಸಂತರಾಜಂ ವಿರಚಿಸಿದ ಪರಿಮಳ ಪ್ರವಾಹ ಸುಮನೋ  
ಮನೋಹರ ವಾಹಿನಿಯನನುಕರಿಸುವ ಪುಷ್ಪವಾಟದಿಂ ನೋಟಕ್ಕಡರ್ಪಾಗಿರ್ಪ ವಲ್ಲಿ  
ವನದಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ರನ್ನದ ತೆನೆಗಳ್ಳಣಿಗಳ್ |

ಪೊನ್ನಟ್ಟಿಳೆ ರಜತ ಗೋಪುರಂ ನವ ಕೂಟಂ ||

ತನ್ನೊಳೆನೆ ನೆಗಲ್ವ ವಿಜಯಾ |

ಧೋನ್ನತ ನಗದಂತೆ ಲೀಲೆವಡೆದುದು ಶಾಲಂ

|| ೩೯ ||

ವ || ಅಂತು ಕಾಂತಮಾದ ವಿಶಾಲಶಾಲದಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ರಿತುವನಿತುಂ ನಿಜನಿಜ ಪರಿ |

ಣತೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟಿಕಮತ್ಯಮಂ ತಳೆದಂತಾ ||

ವಿತತೋದ್ಯಾನಂಗಳೊಳುಪ |

ಚಿತಪುಷ್ಪಫಲಂಗಳೆಸೆಗುಮಸದಳಮದಱೊಳು

|| ೪೦ ||

ಪುದಿದ ಪೊಸದಳಿಗಳಂ ಗಜ |

ಮದಗಂಧದಿನಲರ ತುರುಗಲಿಂ ಫಳದಿಂ ಮಾ ||

ಣದೆ ಮಿಸುಪತೋಕಸಪ್ತ |

ಚ್ಚದ ಚಂಪಕ ಚೂತವನಮಮೆಸೆಗುಂ ನಾಲ್ಕುಂ

|| ೪೧ ||

ಕಳನಾದಂ ಸುರಸತಿಯ |

ಕಳನಾದಂ ಸೋಲಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಚೂತಲಸ ||

ತ್ಯಳಿಕಾಸ್ವಾದನದಿಂ ಕಾ |

ಕಳಿಕಾ ಪುರಮಾಗೆ ಕರೆವ ಕೋಗಿಲೆಯೆಸೆಗುಂ

|| ೪೨ ||



ಕಂ || ಪಗೆಯಂ ಬಗೆಯನುಲಿದು ಸಂ ।

ಪಗೆಯಂ ಬಂದೆಳಸೆ ನಿಜ ಸುವರ್ಣತೆಯಂ ಭೂ ||

ಮಿಗೆ ಪೊಸತೆನೆ ಕೊಟ್ಟಂತಿರೆ ।

ಮಿಗೆ ಪೊರೆದೆಸೆದತ್ತು ತುಂಬಿಯೊಳ್ ಪೊಂಬಣ್ಣಂ

|| ೪೩ ||

ಚೈತ್ಯಕುಜದ ಮೊದಲೊಳ್ ಜಿನ ।

ಚೈತ್ಯಂ ಮರಮೊದಲೊಳಿರ್ಪ ಜಿನಮುನಿವೋಲ ||

ತ್ಯಂತಂ ಸೊಗಯಿಸಿ ನೆಗಲ್ಪಾಡ್ತಾ ।

ದಿತ್ಯಪೂಜಿಸುವರೊಸೆದು ವಿವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂ

|| ೪೪ ||

ಲಂಬಣದ ಮುತ್ತು ತಾರಗೆ ।

ಯಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಂ ಚಮರಜಮಾ ||

ಬಿಂಬದ ರುಚಿಯಂ ಗೆಲೆ ಜಿನ ।

ಬಿಂಬಂ ಸೊಗಯಿಪುದು ಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷದ ಮೊದಲೊಳ್

|| ೪೫ ||

ಪುದಿದಿದಿರ್ತೋಕವನ ಮ ।

ಧ್ಯದ ರಕ್ತಾತೋಕ ವಿಪುಳವೃಕ್ಷದ ಮೊದಲೊಳ್ ||

ಸದಮಳ ಜಿನಬಿಂಬಂ ಕನ ।

ಕದ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಲೀಲೆವಡೆದೆಸೆದಿರ್ಕುಂ

|| ೪೬ ||

ಲಲಿತಾತೋಕಂ ಭಾಮಂ ।

ಡಳಮಲರ್ವಳೆ ದಿವ್ಯ ಭಾಷಿಸುರಪಟಹಂ ಪೊಂ ||

ಗಳ ಹರಿಪೀಠಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ।

ಚಳಚಮರಜಮೆಸೆಯೆ ರಂಜಕುಂ ಜಿನಬಿಂಬಂ

|| ೪೭ ||

ಸ್ಥರನುರವಣೆಯಿಲ್ಲದುದಂ ।

ನಿರವಿಸಿದುವು ತರುಣಿಯರ ಮುಖಾಸವ ಕುಚಕೇ ||

ಕರ ಪದಹತಿಗಳಸದರ ।

ಲ್ಪುರುವಕುಳಂ ಕುರವಕಾಮೃತಿಳಕಮತೋಕಂ

|| ೪೮ ||

ಅಲರಂ ಮುಡಿವಲರ್ವಚ್ಚಮ ।

ನೊಲವಿಂ ಸಮೆವಮರಿಯರ್ಕಳಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಗ ||

ತ್ರಿಲಕನ ಚರಣಮನರ್ಚಿಸು ।

ವಲಂಪು ಪೊಣಗಾಗಿ ರಾಗಮುದಯಿಸದುದಲಿಂ

|| ೪೯ ||

ದಿವಿಜವಧೂಟಿಯರಧರ ।

ಚೈವಿ ಕುಂಕುಮ ಪಂಕದಿಂದೆ ಕೇಕರರೋಚಿಃ ||

ಪ್ರವಿಮಳ ಮಳಯರುಹಸ್ಥಿತ ।

ಧವಳಾಕ್ಷತಕುಸುಮವಿಸರದಿಂದರ್ಚಿಸುವರ್

|| ೫೦ ||

ಕಂ || ತರುಗಳ್ ನಿಜನಿಜ ತಾಮಾ |

ಕರದಿಂದಲ್ಲಾಡೆ ಪುಷ್ಪ ಫಳಸಂಕುಳದಿಂ ||

ದರುಹನನಾರಾಧಿಪುವೆನೆ |

ಸುರರೂರ್ಜಿತ ಬೋಧರೆಂತುಮಾರಾಧಿಸರೇ

|| ೫೧ ||

ವ || ಅಂತು ಹೃದ್ಯಮುಂ ನಿರವದ್ಯಮುಮಾದುದ್ಯಾನವನದಿಂದೊಳಗೆ ಪೂರ್ವ  
ಸೂಚಿತ ವರ್ಣನೋಚಿತ ಚತುರ್ದ್ವಾರವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೊಳಗಾದ ವೇದಿಕೆಯಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಪರಿವಾರ ಧ್ವಜಮಷ್ಟೋ |

ತುರತತಮೊಂದೊಂದು ನಾಯಕ ಧ್ವಜದೊಳ ತ ||

ಳ್ಳಿರೆ ದಶಭೇದ ಧ್ವಜಮೊ |

ಪ್ಪಿ ರತ್ನಮಯಮಿಪುರ್ವನುಪಮಧ್ವಜ ಧರೆಯೊಳ

|| ೫೨ ||

ಹರಿ ಹಂಸಂ ವೃಷಭಂ ಶಿಖಿ |

ಗರುಡಾಂಬುಜ ಚಕ್ರವೇಳಮಾಳಾಧ್ವಜಮಂ ||

ತರುಹನ ಜಯಮಂ ಪೇಟ್ಟಿಂ |

ತಿರೆ ದಶವಿಧಮೆಸೆವುದಷ್ಟತತಮೇಕೈಕಂ

|| ೫೩ ||

ವ || ಅಂತು ರತ್ನರೋಚಿವ್ರಜದಿಂ ಕಲ್ಪಕುಜದಂತೆ ರಂಜಿಸುವ ವಿಜಯಧ್ವಜ  
ಧರೆಯಿಂದೊಳಗೆ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣನೋಪೇತ ಚತುರ್ಗೋಪುರ ವಿಶಾಲಶಾಲದಿಂ ಲೀಲೆ  
ವಡೆದು—

ಕಂ || ಮಾಲ್ಯಾತೋದ್ಯಜ್ಞೋತಿ |

ಮೌಲ್ಯಾಭರಣಪ್ರದೀಪವನನಾತನ ಸ ||

ತ್ಯಲ್ಯಗೃಹಪಾತ್ರರಾ ತ್ರಿಗು |

ಣಾಳ್ಯಚಿತ ದಶವಿಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪಕುಜಂಗಳ್

|| ೫೪ ||

ದೇವಕುರುತ್ತರಕುರುಗ |

ಳ್ಳೇವಾರಣ್ಯಂ ಸಮಂತು ಭೂತಾರಣ್ಯಂ ||

ದೇವನಾರಾಧಿಸಿ ಧರೆ |

ಗೀವಗುಣಂ ವಡೆಯಲೆಂದು ಬಂದವೊಲೆಸೆಗುಂ

|| ೫೫ ||

ಅಂಕುರಮುಂ ನವಪಲ್ಲವ |

ಮುಂ ಕೋರಕಮುಂ ಪ್ರಸೂನಮುಂ ಫಳತತಿಯುಂ ||

ತಾಂ ಕುಡುಗುಮೆನೆ ಸುರದ್ರುಮ |

ಸಂಕುಲಮುಖಿಲಿಖಿತ ಫಲವನೀವುದು ಪಿರಿದೇ

|| ೫೬ ||

ಎನಿಪ ದಶವಿಧ ಸುರದ್ರುಮ |

ವನಮನುಪಮ ಜಿನಪದಾಬ್ಜ ಪೂಜಾರತರ ||

ಪ್ಪನಿಮಿಷರ ವಾಂಛಿತಾರ್ಥಮ |

ನನುದಿನಮಿತ್ತಿತ್ತುಮಾವಗಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೫೭ ||

ವ || ಅಂತನಲ್ಪಪ್ರಭಾತಲ್ಪಮಾದ ಕಲ್ಪಕುಜ ಮಹೀತಳದಿಂದೊಳಗೆ ಮುನ್ನ  
ಮುಖವರ್ಣಿಸಿದ ಚೆಲ್ವಂ ತಟ್ಟಿಸಿದ ನಾಲ್ಕುಂ ಗೋಪುರಂಗಳಿಂ ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ವೇದಿಕೆ  
ತಮ್ಮ ಚೆಲ್ವಂ ನಿವೇದಿಸೆ—

ಕಂ || ನೃತ್ಯಗೃಹಂಗಳ್ ಕುಳನಗ |  
ಮತ್ಯುನ್ನತಿವಡೆಯಲೆಂದು ಯವನೋನ್ನತನಂ ||  
ಸ್ತುತ್ಯನನೊಸೆದೋಲಗಿಪವೊ |  
ಲತ್ಯಾಯತಿವಡೆದು ಸುತ್ತಿ ಸೊಗಯಿಸುತಿರ್ಕುಂ || ೫೮ ||  
ರಂಗಂ ಮೂವತ್ತೆರಡಾ |  
ರಂಗದೊಳೊಂದೊಂದಿಲ್ಲ ಮೂವತ್ತಿರ್ಬರ್ ||  
ಓಗದೆ ದೇವಾಂಗನೆಯರ |  
ನಂಗಂ ನಲಿದಾಡೆ ನರ್ತಿಪರ್ ಪಲತೆದಿಂ || ೫೯ ||  
ಸವಗಾಣಂ ಗಾಯಕಿಯ |  
ಗೇ ವೀಣೆಸಮವಾದಕಂ ಸುವಾದಕರ್ಗೆ ಮನೋ ||  
ಭವ ಚಾಪಜ್ಯಾರವಮೆನೆ |  
ವಿವೇಕಿಗಳ್ ಗೀತವಾದ್ಯಮೊಗೆವುವು ಹೃದ್ಯಂ || ೬೦ ||  
ದಿವಿಜಾಂಗನೆಯರ್ ನರ್ತಿಪ |  
ರವೆರಡುಮಮಳನರ್ತನದೆ ಪದಗತಿಯಿಂ ||  
ದವಿರಳಮುಖನಯುತ್ತುಂ |  
ನವ ನಾಟ್ಯರಸಾಧಿದೇವತೆಯರೆಂಬಿನೆಗಂ || ೬೧ ||

ವ || ಮತ್ತಮಾನರ್ತನ ಧರಿತ್ರೀಪ್ರಣಿಧಿ ಪ್ರಣೂತ ಮಹಾವೀಧಿಮುಧ್ಯಮನಳಂ  
ಕರಿಸಿ ತತತತನೂತ್ಯ ರತ್ನ ತೋರಣಂಗಳಿಂ ನಯನೋತ್ಸವ ಕಾರಣಂಗಳಾಗಿ—

ಕಂ || ಅಸ್ತಮಿತಮಂಗಳಾ ಭುವ |  
ನಸ್ತುತ ಮಹಿಮಾದಳಂಬಿಗಳ್ಳರಿವಿಡಿಯಿಂ ||  
ವಿಸ್ತಾರಿಸನವನವರ |  
ತ್ನ ಸ್ತೂಪಮದೆಸೆಗುಮುಖವನವಲಬ್ಧಿಯ ವೋಲಾ || ೬೨ ||  
ಸ್ತೂಪವಿರಾಜಿತ ಜಿನಪ |  
ಶ್ರೀಪದಮಂ ಸುರಭಿಸಲಿಲ ಗಂಧಾಕ್ಷತನಾ ||  
ನಾ ಪುಷ್ಪ ಸುಧಾಶನ ಮಣಿ |  
ದೀಪಾಗುರುಧೂಪ ಫಳದಿನರ್ಚಿಪರಮರರ್ || ೬೩ ||

ವ || ಅಂತು ಮನಂಗೊಳಿಸುವ ಸಂಗೀತ ಶಾಲೆಯಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಗಾರುಡಮಣಿರಚಿತ ಚತು |  
ದ್ವಾರಂ ಚತುರಾನನಂ ರವಿಸ್ಪಟಿಕ ಪ್ರಾ ||  
ಕಾರಂ ಶ್ರೀಮಂಡಪಲ |  
ಕ್ಷೀ ರಮೆ ತೆಗೆದುಟ್ಟ ದುಗಲಮೆನೆ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೬೪ ||

ಕಂ || ಪಚ್ಛಮಣಿಯ ಗೋಪುರದಿಂ |  
 ದುಚ್ಛಳಿಪಂತುಗಳ ಮಂಡಳದ ಮಂಡಪಮಂ ||  
 ಮೆಚ್ಛವೆಳವುಲ್ಲೆನುತ್ತಂ |  
 ನಚ್ಛೆಯೆ ಬಂದೆಳಸೆಯೆರಳೆ ಬೆಚ್ಛನೆ ಸುಯ್ಯಂ || ೭೫ ||

ಮಂಗಳರತಿ ಭುವನಾಧಿಕ |  
 ಮಂಗಳನಂತ ಬೋಧಂ ನಿಧಿಯಂ ನಿಧಿಗಳ್ ||  
 ಸಂಗಡದೋಲಗಿಸುವುದುಚಿ |  
 ತಂ ಗಡಿವೆನೆ ನೆಲಸಿ ಗೋಪುರದೋಳೋಲಗಿಕುಂ || ೭೬ ||

ವ || ಮತ್ತಮಪ್ರತಿಮ ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತ ಕಲ್ಪಜ ಪ್ರತಿಹಾರಾಳಂಕೃತದ್ವಾರ ಚತು  
 ಷ್ಠಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಾಕಾರದಿಂದೊಳಗೆ—

ಕಂ || ಗಗನ ಸ್ಪಟಿಕ ಘಟಿತ ಭಿ |  
 ತ್ರಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆಗೊಪ್ಪ ಪನ್ನಿರಡು ಕೋಷ್ಠಂಗಳ್ ||  
 ಸೊಗಯಿಸಿ ದಳದಂತಿರೆ ದಿ |  
 ಟ್ಟಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಂಡಪಂ ಸ್ಥಿತಾಂಬುಜಮೆಸಿಕುಂ || ೭೭ ||

ಶ್ರೀಮದ್ವಾದತಕೋಷ್ಠ |  
 ಸ್ತೋಮಂದಳಮಂ ವಿಶಿಷ್ಟರಂ ಕರ್ಣಿಕೆ ಪೊಂ ||  
 ದಾಮರೆಯೊಂದೊಂದದೆ ಲ |  
 ಕ್ಷ್ಮೀ ಮಂಡಪಮೆಸೆದುದಸಮಗುಣ ಗಂಧಾರ್ಹಂ || ೭೮ ||

ವ || ಅಂತು ವಿಶಿಷ್ಟಮಾದ ದ್ವಾದಶ ಕೋಷ್ಠಂಗಳೊಳ್—

ಮ || ಸ್ತ || ಮುನಿಪರ್ಮುಖ್ಯಾರ್ಕಞ್ಜಸ್ಮೀಜನತತಿಗಣಿನೀ ಸಂಕುಳಂ ಜ್ಯೋತಿರಬ್ಜಾ |  
 ನನೆಯರ್ಭಾಮಾಂಗನಾ ಸಂತತಿ ಭವನ ವಧೂ ಸಂಚಯಂ ಭಾವನಾಖ್ಯರ್ ||  
 ವನಜಜ್ಯೋತಿರ್ಗಣಂ ಕಲ್ಪಜ ವಿತತಿ ಮನುಷ್ಯಾದಿತಿರ್ಗ್ರಜಂ ನೆ |  
 ಟ್ಟನೆ ಬಾಹ್ಯಂ ಪೂರ್ವಮಾಗೋಲಗಿಸೆ ಜಿನಪನೊಪ್ಪಿರ್ಪನಾಸ್ಥಾನದೀಪಂ || ೭೯ ||

ವ || ಅಂತು ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಂಡಪ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ—

ಕಂ || ಅಷ್ಟಧನು ನಾಲ್ಕುಧನುಮ |  
 ತ್ರಷ್ಠಾರ್ಧ ಧನುಃಪ್ರಮಾಣದುದಯದ ಮೂಱುಂ ||  
 ವಿಷ್ವರಮುರು ವೈಡೂರ್ಯನು |  
 ತಾಷ್ಠಾಪದ ಸರ್ವರತ್ನಮವು ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೮೦ ||

ನಿರ್ಮಳಿನಾದ್ಯಾಸನದ ಚ |  
 ತುರ್ಮುಖ ತಳದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ ಯಕ್ಷ ಕುಮಾರರ್ ||  
 ಕೂರ್ಮೆಯೊಳೆ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಮ |  
 ನೊರ್ಮೆಯುಮಾತ್ರೀಯ ಮೌಳಿಯೊಳೆ ತಳೆದಿರ್ಪರ್ || ೮೧ ||

ಕಂ || ಸರಸಿರುಹ ಚಕ್ರ ವೃಷಗಜ |

ಗರುಡಾಂಬರ ಸಿಂಹಸುರಭಿಮಾಲಾ ಚಿಹ್ನೆ ||

ಸ್ಫುರಿತಾಷ್ಟ ಮಣಿದ್ವಜ ಪರಿ |

ಕರದಿಂ ಕರಮೆಸೆವುದೆರಡನೆಯ ಪೀಠತಳಂ

|| ೨೨ ||

ವ || ಮತ್ತಂ ಮೂಱನೆಯ ವಿಷ್ಣುರಮಧಿಷ್ಠಾನಮಾಗೆ—

ಕಂ || ವಾಸನೆಯಿಂದಮೆ ಸಮೆದ ವಿ |

ಳಾಸಮನೊಳಕೊಂಡು ಗಂಧಕುಟಿ ಸೊಗಯಿಪುದಾ ||

ವಾಸನೆ ಸೋಂಕಿದರಂ ಸುಖ |

ವಾಸನೆವೆರಸಮೃತಪದಮನಿರದೆಲ್ಲಿದುಸುಗುಂ

|| ೨೩ ||

ಸಿಂಧುರ ವಿರೋಧಿ ಪೀಠಂ |

ಗಂಧಕುಟೀ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿರಿಯಂ ಪಡೆ ಮಾ ||

ತೇಂ ಧರಿಯಿಸಿ ಕಮಲದ ತೆಲ |

ದಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕನಿಕರ ಮಧುಕರಮನೇನೆಲಗಿಸಿತೋ

|| ೨೪ ||

ಪರಿಹೃತಸಂಗಂ ತ್ರಿಭುವನ |

ಪರಿವೃಡನೆಂದಣಿಪುಗುಂ ತ್ರಿಪೀಠಾಗ್ರದ ಭಾ ||

ಸುರರತ್ನರುಚಿರ ಹರಿವಿ |

ಷ್ಣರಮಂ ಮುಟ್ಟದೆ ವಿರಾಜಿಪಿರವಘಹರನಾ

|| ೨೫ ||

ನಿರುಪಮ ಪೀಠತ್ರಯ ಮಾ |

ಗಿರೆ ಲೋಕತ್ರಿತಯಮಗ್ರಲೋಕಂ ಹರಿವಿ ||

ಷ್ಣರಮಾಗೆ ಮೇಗೆ ವಿಭುನಾ |

ಲೈರಲಂತರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧನಂತೆಸೆದಿರ್ಕುಂ

|| ೨೬ ||

ಉ || ಶ್ರೀಮದಗಾಧಬೋಧವಿಭವಾಂಬುಧಿಸಂಭವ ಚಂದ್ರನಂದದು |

ಗ್ಧಾಮಸಿತಾತಪತ್ರಮದರಪ್ರತಿಮೋಜ್ವಲವೀಚಿಯಂದದಿಂ ||

ಚಾಮರಮಿಂದ್ರಭೂಮಿರುಹದಂತಿರಶೋಕಮಹೀರುಹಂ ಸಮ |

ಗ್ರಾಮಿತಘೋಷದಂತೆಸೆಯೆ ಭಾಷೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ಜಿನಾಧಿಪಂ

|| ೨೭ ||

ಕಂ || ಸುರತೂರ್ಯಂ ತೂರ್ಯಂ ಸುರ |

ತರು ಕುಸುಮಾಸಾರಮಘೈದ ಲಲನೆ ಹರಿವಿ ||

ಷ್ಣರದಿಂ ಮಂಡಳದಿಂ ದಿನ |

ಕರನಿಂದುದಯಾಚಳಕ್ಕೆ ಜನನೆಣೆಯಾದಂ

|| ೨೮ ||

ಹರಿಪೀರದ ನೆವದಿಂದಂ |

ಸುರಗಿರಿ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನೆವದಿನಮೃತದ್ಯುತಿ ಚಾ ||

ಮರದ ನೆವದಿಂ ಸುಧಾಂಬುಧಿ |

ತರಂಗ ಮಾಳಿಕೆಗಳೋಲಗಿಪ್ಪವೊಲೆಸಿಗುಂ

|| ೨೯ ||

ಕಂ || ಅಲರ್ವಣಿಯ ನೆವದಿನಕ್ಕಯ |

ಲಲನೆಯ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಬೆಳಗತೋಕೆಯ ನೆವದಿಂ ||

ಫಳಿತಾಮರ ದ್ರುಮಂ ಭಾ |

ವಳಯದ ನೆವದಿಂ ದಿನೇಶ ಬಿಂಬಮಳುಂಬಂ

|| ೮೦ ||

ವರಭಾಷೆಯ ನೆವದಿಂದಂ |

ಸರಸ್ವತೀದೇವಿ ಸರ್ವಭಾಷಾತ್ಮಿಕೆ ಕೂ ||

ತರ್ರುಹನ ವಕ್ತ್ವಾಬ್ಜಮನಾ |

ದರದಿಂದೋಲಗಿಸುವದದಿಂ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೮೧ ||

ಮೃತಿ ಜನನಂ ಕ್ಷುಧಿ ತೃಷಿ ರುಜಿ |

ರತಿದೋಷಂ ನಿಧ್ರೆ, ಸಾಧ್ಯಸಂ ಬಧಿರತೆಯಂ ||

ಧತೆ ಪಂಗುತೆಯಾಗದು ಜನ |

ತತಿಗಾ ಜನಪತಿಯ ಮೈಮೆಯಿಂ ತತ್ಸಭೆಯೋಳ್

|| ೮೨ ||

ಸಂಗಳಿಕುಂ ರತ್ನತ್ರಿತ |

ಯಂಗಳ್ ಜಿನನೇವೆಯಿಂದಮೆಂದಜಿಪುವೊಲ್ ||

ಪಿಂಗುವುದಂಧತೆ ಬಧಿರತೆ |

ಪಂಗುತೆಯಂದಾದಿ ಜನ್ಮಿಗಭವನ ಸಭೆಯೋಳ್

|| ೮೩ ||

ದರ್ಪಣಮಂ ನೋಡಿದೊಡಂ |

ತೋರ್ವುದು ಭವವಿತತಿ ಜನಸಭೆಯೊಳಿದೆ ಚಿತ್ರಂ ||

ದರ್ಪಕಹತ ಜಿನಮುಖಮಣಿ |

ದರ್ಪಣಮಂ ನೋಡೆ ತೋಜಿದೊಂದುಂ ಭವಮುಂ

|| ೮೪ ||

ಸ್ರ || ನಾನಾ ಪ್ರಾಸಾದ ಚೈತ್ಯಾವನಿವನಿಖಿಲ ಸತ್ಪುಷ್ಪವಾಟಂ ನವೀನೋ |

ದ್ಯಾನಂ ತುಂಗಧ್ವಜಂ ರಂಜನೆ ಸುರತರು ಸಂತೋಭಿ ಸಂಗೀತರಂಗ ||

ಸ್ನಾನಂ ಶ್ರೀ ಮಂಡವಂ ದ್ವಾದಶಗಣಕೃತಪೀಠತ್ರಯಾಗ್ರಸ್ಥ ಸಿಂಹಾ |

ನೂನ ಶ್ರೀ ಪೀಠ ಪೂರ್ವಾಚಳದೊಳಘಹರಂ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಾರ್ಕನಿದರ್ || ೮೫ ||

ವ || ಅಂತನಂತ ಚತುಷ್ಟಯ ಪ್ರಕೃಷ್ಟನುಂ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಾಷ್ಟಕವಿಶಿಷ್ಟನುಮಪ್ಪ  
ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಸನಾಥಮಾದ ಸಮವಸರಣದ ಸಕಲ ಜನಮನೋನಯನ ಪ್ರಸಾದ  
ಪ್ರದ ಪ್ರಾಸಾದ ಚೈತ್ಯ ವಿಚಿತ್ರ ಧಾತ್ರಿಯುಮಂ ನಿಖಿಲೇಖಾಂಬಕ ಕದಂಬ ಕುವ  
ಳಯ ಸುಧಾಮಯೂಖಲೇಖಿಯೆನಿಸಿದಮಳಜಳವಿಳಸತ್ಪಾತಿಕಾಲೇಖಿಯುಮಂ ಸುರ  
ಸುಂದರೀ ಸಂದೋಹನಯನಷಂಡ ಸಮುಲ್ಲಸಿತಮಂ ಪಲ್ಲವಿಸುವುತ್ತುಲ್ಲಫುಲ್ಲ ಮಲ್ಲಿಕಾ  
ಕಂಕೆಲ್ಲಿಪ್ರಮುಖವಲ್ಲಿವನಮುಮಂ ಶುಕಪಿಕ ಪ್ರಕರಪರೀತಚೂತಾದ್ಯನೋಕಹಾನೀತಾತಿ  
ಹೃದ್ಯಮೆನಿಸಿದುದ್ಯಾನಮುಮಂ ವಿಜಿತತ್ರಿಜಗದ್ವಿಜಯಿಯ ಮಕರಧ್ವಜ ವಿಜಯ ಧ್ವಜ  
ಮೆನಿಸಿದುತ್ತುಂಗ ಮಂಗಳಧ್ವಜ ಪ್ರಜಾಪನಿಯುಮನನಲ್ಪಜನೇತ್ರ ಪ್ರತಿಕಾ ವಿಶ್ರವದರುಣ  
ರಮಣೀಯ ತಳ್ಳತಳಮೆನಿಸಿದ ಸತ್ಪಲಾಕಲ್ಪಕಲ್ಪಾವನಿಜ ಸಮಾಜಮುಮಂ ಸರಸ

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಕರಹೃದಾತೋದ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯ ನೃತ್ಯ ಸಂಗೀತಗೀತಸಂಗತಮೆನಿಸಿದಖಿಳ  
ಸುಖಪ್ರಸಂಗ ಸಂಗೀತ ರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯಂಗಳುಮಂ ಸಕಲ ಕಳಾವಿಚಕ್ಷಣಾಪಕ್ಷವೀಕ್ಷೆ  
ಪಣಾದಿರೂಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಲಕ್ಷಿತಮೆನಿಸಿದಕ್ಷೂಣಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀವಿವಾಹಮಂಡಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಮಂಡಪಮುಮನಮರಪತಿವೃಧಂ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂ ವಿಸ್ಮಯಸ್ಥೇರಲೋಚನನಾಗಿ ನೀಡುಂ  
ನೋಡುತ್ತಂ ಮಾನಸ್ತಂಭಾದಿ ಸ್ತುಪಾದ್ಯಚಿಂತ್ಯಂ ಮಹಿಮಾಸ್ಪದಾಭ್ಯರ್ಚ್ಯ ವಂದ್ಯಂಗಳಂ  
ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ಪೂಜಾಪ್ರವೀಣೆಯೆನಿಸಿದಿಂದ್ರಾಣೀಸಂಯುಕ್ತಂ ನಿಖಿಳಜನಪೂಜಾ  
ಸಕ್ತಂ ಸ್ತುತಿಶತಸಹಸ್ರಂಗಳಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸುತ್ತಂ ನವ್ಯದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದರ್ಚಿ  
ಸುತ್ತಂ ಪರಮಾನಂದಸಂದೋಹದಿಂದಭಿವಂದಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು ಜಗತ್ತಿಲಕ ಮುಖಕಮ  
ಲಾವಳೋಕಮಾತ್ರ ಸಂಜಾತಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷ ಸರ್ವಾಂಗಪುಳಕಂ ನಿಜನಿಟಿಲತಟಘಟಿತ  
ಕರಕಮಲಯುಗಳಕನೋಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು—

ಕಂ || ಸರ್ವಜ್ಞ ಪಂದಾಂಬುರುಹಂ |

ನಿರ್ವಾಣಶ್ರೀಯನೀವುದಂದುಚಿತಮನೋ ||

ನಿರ್ವಹಣಂ ಮೂಱಿಡೆಯೋಳ್ |

ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಣತನಾದನಂದಮರೇಂದ್ರಂ

|| ೮೬ ||

ಬಲವಪ್ಪ ತೆಱದೆ ತಾರಾ |

ವಳಿ ಸಹಿತಂ ಚಂದ್ರನಮರಶೈಲಮನಿಂದ್ರಂ ||

ಲಲನಾಸಮೂಹ ಸಹಿತಂ |

ಬಲವಂದಂ ಗಂಧಕುಟಿಯನಕುಟಿಳಚಿತ್ತಂ

|| ೮೭ ||

ಗಂಧ ಕುಟಿಯಂ ಸು ಸೌರಭ |

ಬಂಧುರಮಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಬರುತೆ ಜಗ ||

ದ್ವಂಧುವನಶೇಷಗುಣಮಣಿ |

ಸಿಂಧುವನಂತೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟನಮರವರೇಣ್ಯಂ

|| ೮೮ ||

ಚಂ || ಜಯಜಯ ದೇವದೇವ ನಿರವದ್ಯನಿರಾಮಯ ಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧ ಚಿ |

ನ್ಮಯ ಮದದೂರ ಧೀರ ಜಿನನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಪುಣ್ಯ ಪುಂಜನಿ ||

ಭರ್ಯ ಪರಮೇಶ ಪಾಪಹರರೂಪದಯಾಮೃತ ರೂಪ ನಿನ್ನಮೈ |

ಮೆಯನದನಂತುಟಿಂತುಟಿನಲಾರ್ನೆರೆಪರ್ಭುವನ್ನೈಕಬಾಂಧವಾ

|| ೮೯ ||

ವ || ಅಂತಾ ತ್ರಿಲೋಕ ರಕ್ಷಾಮಣಿಯಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಬಂದು ತ್ರಿಕರಣ  
ಶುದ್ಧಿಯಿಂ—

ಮ || ನಿಧಿಚಿಂತಾಮಣಿ ಕಾಮಧೇನು ಸುರಭೂಜಂ ಸ್ವರ್ತಮೊಂದಾಗಿ ಬಂ |

ದು ಧರಿತ್ರೀಸ್ತುತಸಾರ ವಸ್ತುಗಳನೀವುತ್ಪ್ರಿದುರ್ವೆಂಬಂತೆ ವಾ ||

ಜ್ಞಿಧಿಪಾಶ್ವಾರ್ಥಧಿಪ ಪಾದಪೀಠಮನಲಂಪಿಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಣಿಪು |

ಣ್ಯಧನಪೂಜಿಸಿದರ್ತತೇಂದ್ರಸಹಿತಂ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾದ್ರವ್ಯದಿಂ

|| ೯೦ ||

ಚಂ || ಎನಿತು ಸುರತ್ನದರ್ಪಣ ಸಿತಾತಪ ವಾರಣ ಚಾಮರ ಧ್ವಜಾ |  
 ದ್ಯನುಪಮ ಮಂಗಳಂಗಳೆನಿತುತ್ವಮ ಪುಷ್ಪ ಫಲಪ್ರತಾನಮಂ ||  
 ತನಿತರಿಂದ್ರ ನಿಂದ್ರ ಸತಿಯಿಂದ್ರ ತತಂ ದಿವಿಜಾಳಿದೇವ ಕಾ |  
 ಮಿನಿಯರನಿಂದ್ರ ರರ್ಚಿಸಿದರಂದು ಜನೇಂದ್ರ ಪದಾರವಿಂದಮಂ || ೯೦ ||

ಕಂ || ಸಹಜಾಕೃತಿಯಂ ತಕ್ರಂ |  
 ಮಹಮಂ ಜಿನನೊಳ್ಳನೀಕ್ಷಿ ಬೆಸಪುಸಿವೊಂದಾ ||  
 ಗ್ರಹದೇ ಸಹಸ್ರೇಕ್ಷಣನುಂ |  
 ಸಹಸ್ರಭುಜನುಂ ಸಹಸ್ರಜಿಹ್ವನುಮಾದಂ || ೯೧ ||

ವ || ಮತ್ತಮನವರತ ಜಿನಪದಪಯೋಜ ಸೇವಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತಂ ಶುಭವೃತ್ತ ಮುನಿ  
 ಕೋಷ್ಠಾಧಿಷ್ಠಿತರುಂ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವದ ಯೌವರಾಜ್ಯ ಪದಪ್ರತಿಷ್ಠಿತರುಂ ಚತು  
 ಜ್ಞಾನ ನಿಧಾನರುಂ ಸಪ್ತರ್ಥವಾರ್ಥಿಗಳುಮಪ್ಪ ಸ್ವಯಂಭು ನಾಮಾದಿ ಗುಣಧರ  
 ಗುಣಧರ ಪ್ರಮುಖ ನಿಖಿಳ ಮುನಿಜನ ಚರಣ ಸರಸೀರುಹಂಗಳಂ ನಿಜ ಮಕುಟಮಣಿ  
 ಕಿರಣ ವಾರಿಧಾರಾಸಹಿತಂ ಸುರತರು ಪ್ರಸೂನಾದಿ ದಿವ್ಯಾರ್ಚನಾ ಪ್ರತಾನದಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ  
 ಮರ್ಚಿಸಿ ಪರಮಾನಂದದಿಂದಭಿವಂದಿಸಿ ಸಮನಂತರಂ ನಿರಂತರ ಶೋಭಾವಿಶ್ವಾಶೇಷ  
 ಕೋಷ್ಠ ನಿರೀಕ್ಷಣಸಂತುಪಮರಶ್ರೇಷ್ಠ ನಿಜಕೋಷ್ಠಮನಳಂಕರಿಸಿರೆ—

ಕಂ || ಕೇವಲ ಬೋಧಂ ದೇವರ |  
 ದೇವಂಗುದಯಿಸಿದ ವಾರ್ತೆಯಂ ನಿಜಚರರಿಂ ||  
 ಭೂವಿಶ್ರುತಾಶ್ವಸೇನಮ |  
 ಹೀವರನುಂ ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತೆಯುಂ ಕೇಳಲೊಡಂ || ೯೨ ||

ಹರಿವಿಷ್ಣುರದಿಂದಿಲಿದಾ |  
 ದರದಿಂದೇಲಿಡಿಯ ದೆನೆಗೆ ನಡೆನಡೆದು ಜಗ ||  
 ದ್ನುರು ಚರಣಕ್ಕೆಲಗಿದುದಾ |  
 ಗುರು ಯುಗಳಂ ಗುಣದ ನೆಲವಿಯೆಲಗಿಸದಾರಂ || ೯೩ ||

ನೆಗೆದವು ಪುಳಕಂ ಬಾಷ್ಪಾಂ |  
 ಬುಗಳೊಗೆದವು ವನನುಭೂತಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಂ ||  
 ಬಗೆಯೊಳ್ ಬಳೆದತ್ತಾಪಿತ್ರ |  
 ಯುಗಳಕಮದು ತಕ್ಕುದಲೈ ಬಗೆವೊಡೆ ಜಗದೊಳ್ || ೯೪ ||

ಅಕ್ಕುಂ ತಾಯ್ತಂದೆಗೆ ನಾ |  
 ಲ್ಕಕ್ಕರದಲಿವಾಯ್ತು ಸುತನೊಳೆನೆಯುಂ ಹರ್ಷಂ ||  
 ಮಿಕ್ಕುಖಿಳಬೋಧಮಾಯ್ತೆನೆ |  
 ಮೊಕ್ಕುಳಮವರ್ಗಾಯ್ತು ಹರ್ಷಮೆನೆ ಕೌತುಕಮೇಂ || ೯೫ ||

ವ || ಅಂತು ಸಂತೋಷದಂತಮನೆಯ್ವಿ ತದನಂತರಂ—



ಕಂ || ಇತ್ತಂಗಳಿತ್ತಮಂ ಭೂ |

ಪೋತ್ತಮನಾವಾರ್ತೇಲ್ವ ಮನುಜಂಗತ್ಯಾ ||

ಯತ್ತ ಪುಳಕಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಗೆ |

ಮತ್ತೊಸೆದಿತ್ತಂಗಳಿತ್ತಮಂ ಶುಭವೃತ್ತಂ

|| ೯೭ ||

ಮ || ಸ್ತ|| ಪುಳಕಂಗಳ್ಳೊಳ್ಳೈ ಪುಣ್ಯಾಂಕುರನಿಕರದವೊಲ್ ಕ್ಷೇತ್ರಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ಳಂ |

ಗಳ ತೂರೈಧ್ವಾನಮಪ್ಪಾಶೆಯೊಳಿಸೆಯೆ ಪೊಲಲ್ಗಪ್ಪತೋಭಾವಿಳಾಸಂ ||

ಬಳಿವನ್ನಂ ಸ್ವರ್ಣರತ್ನೋಜ್ವಳ ವಸನಫಳಾದ್ಯರ್ಚನಾ ದ್ರವ್ಯಮಂ ಕೋ |

ಮಳೆಯರ್ಕ್ಕಳ್ಳಾಳ್ಳಿ ಸುತ್ತಂಬರೆ ವಿಭುಪೊಲಮಟ್ಟಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹಗೇಹಂ || ೯೮ ||

ವ || ಆ ಸಮಯದೊಳ್ —

ಕಂ || ಗುಡಿಗೃಹ ದೇವತೆಯರ್ ನಿಲಿ |

ವಿದಿದುಟ್ಟವೊಲೊಪ್ಪೆ ರತ್ನ ತೋರಣ ತತಿಯೊಳ್ ||

ಪಿಡಿದಾ ದೇವತೆಯರ ತಲೆ |

ದುಡುಗೆವೊಲೆರೆ ವಾರಣಾಸಿಯೇಂ ರಾಜಿಸಿತೋ

|| ೯೯ ||

ಮೃದು ಪವನಹತ ಪತಾಕಾ |

ಸ್ವದ ಕೇತುಕರಂಗಳಿಂದೆ ಜಿನಪೂಜೆಗೆ ಬೇ ||

ಗದೆ ಪೋಗಿಮೆಂದು ಪೇಲ್ವಂ |

ದದಿನೆಸೆದುದು ವಾರಣಾಸಿ ನಿಜ ಪುರಜನಮಂ

|| ೧೦೦ ||

ವ || ಅಂತು ವಿರಾಜಿಸುವ ವಾರಣಾಸಿಯಿಂದಶ್ವಸೇನಂ ವಿಶ್ವದಿನೀಯ ನಿಕಾಯಂ  
ವೆರಸುಪೊಲಮಟ್ಟು ದುರಿತಾರಿವಾರಣಾಸಿಯೆನಿಸಿದ ಜಿನೇಶನ ಸಭೆಗೆ ಬರೆವರೆ—

ಮ || ವನಜಾಮೋದಮನಾಂತು ಕೈರವದ ಕಂಪಂಪೇಣಿ ಮಂದಾರಚಂ |

ದನ ಸಂತಾನಕ ಪಾರಿಜಾತ ವಿಬುಧೋರ್ವಿಜಾತ ಸಂಜಾತನೂ ||

ತನ ಸಾಗಂಧ್ಯದೊಳೊಂದಿಬಂದೆಲರಮಂದಾನಂದದಿಂ ತನ್ನಪಾ |

ಳನನಾಲಿಂಗಿಸುವಂದದಿಂ ಸಮವಸ್ತ್ರತ್ಯಜ್ಜೀವನಂ ಪಾವನಂ

|| ೧೦೧ ||

ವ ಅಂತಾ ಪಾವನ ಸ್ಪರ್ಶನದಿಂ ಪವಿತ್ರಗಾತ್ರನಾಗುತ್ತಂ ಬಂದು ತನ್ನಾಸನ್ನ  
ಭವ್ಯತೆಯಂ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ವಿನಯಜನಕರಣಸಮವಸರಣಾಸನ್ನ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ನಿಜ  
ಗಜಸ್ಯಂಧದಿಂದಿಲಿದು ನಿಸರ್ಗಭಕ್ತಿಯೊಳಿಪಾದಮಾರ್ಗದಿಂ ನಡೆತಂದು—

ಕಂ || ಉನ್ನತರ್ಗಿ ಮಾಲ್ವ ವಿನಯಮ |

ದುನ್ನತಿಯನೆ ಮಾಲ್ವಮೆಂಬುದಂ ಸೂಚಿಪವೊಲ್ ||

ಸನ್ನತ ಸೋಪಾನಂಗಳಿ |

ನುನ್ನತಮಂ ಸಮವಸರಣಮಂ ಪುಗುತಂದಂ

|| ೧೦೨ ||

ನಿರತಿಶಯ ಸಮವಸರಣದ |

ಪರಿತೋಭೆಯೊಳಿರದೆ ನೃಪನ ಕಣ್ಣಂ ಮನಮುಂ ||

ಪರಿದವು ಜಿನನಿರ್ದೇಡೆಗೆನೆ |

ಪರಮೇಶನ ಮೂರ್ತಿ ವಿಭವಮೇನಚ್ಚರಿಯೋ

|| ೧೦೩ ||

ವ || ಅಂತು ಸಮುದ್ಭೂತ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರೇರಿತಚಿತ್ತಂ ಬಂದು ಗಂಧಕುಟಿಯಂ ತ್ರಿ  
ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಬಂದು—

ಕಂ || ನೃಪನರ್ಚಿಸಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಿ ||

ನುಪಾಂತ್ಯಜಿನಪತಿ ಪದಾಂತಿಕಮನಬ್ಜಸುಗಂ ||

ಧ ಪದಾಂಬು ಸುಗಂಧಾಕ್ಷತ ||

ಸುಪುಷ್ಪಚರುದೀಪಧೂವಫಳ ಮಣಿಗಣದಿಂ

|| ೧೦೪ ||

ಮ || ಕಮರಂಗುಗ್ರತೆ ಸಿಸ್ತೊಳತ್ತುಪಶಮಂ ದುಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂ ಕರ್ಮಬಂ ||

ಧಮಪಂಗಸ್ವಳಿತಾತ್ಮ ಚಿಂತೆಯೊಳೆ ನಿನೊಳ್ ಬಂಧವಿಚ್ಛಿತ್ತಿದು ||

ರ್ದಮ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಮಹತ್ವದಿಂದವನೊಳಜ್ಞಾನಂ ಸುದೃಷ್ಟಿತ್ವಮು ||

ತ್ತಮ ಬೋಧನನಗಾಗೆ ಲೋಕಗುರುವಾದೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ || ೧೦೫ ||

ಗಿರಿಗಳ್ ವಜ್ರತರೀರನಂ ವಿವಿಧಭೂತಂ ಲೋಕರಕ್ಷಾ ಗುಣಾ ||

ಕರನಂ ಕ್ರೂರಮೃಗೋತ್ಕರಂ ದೃಢತರ ಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿ ಸಂಭೂತಿ ಭೂ ||

ಧರನಂ ಕೆಂಡದಬಿಂಡವೃಷ್ಟಿವಿಭವಂ ಶಾಂತಾಮೃತಾಂಬೋಧಿಯಂ ||

ಪಿರಿದುಂ ಬಾಧಿಸವೆಂಬಪೋಲದಿದಿದೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ

|| ೧೦೬ ||

ಕರಣಗ್ರಾಮ ನಿಯಾಮಕಾ ಚರಣಮುಷ್ಟಿವ್ರಾಜಿಯಂ ಭೇದತ ||

ತ್ವರ ವಿಜ್ಞಾನಿ ವಿಶೇಷಣ ಸ್ವಳಿತದಾರಾಶ್ರೀಪ್ರತಂಶೋಭಿಯಿಂ ||

ವರ ವೈರಾಗ್ಯ ಗುಣಪ್ರತೇಜಿಸಜಧ್ಯಾನಾಸಿಯಿಂ ದುಷ್ಟದು ||

ರ್ಧರ ಕರ್ಮಾರಿಯನಾರ್ದುಗಲ್ಲಘಟನಾದೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ || ೧೦೭ ||

ನರನಾಥಂ ನಿರುತಂ ಸ್ವತಂತ್ರನೆನಿವಂ ಸಾವತ್ಸರಂ ಮಿಕ್ಕಭೂ ||

ವರದಂ ಗೆಲ್ಲಪೊಲಾತರಂಗದಘಮಂ ಬಾಹ್ಯೋಪನರ್ಗಂಗಳಂ ||

ಸ್ಥಿರಯೋಗೋನ್ನತಿಯಿಂ ಸ್ವತಂತ್ರನೆನಿಸಿದೆಲ್ಲೆನ್ನಿಬಿಂಬಂಧದಿಂ ||

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಪದಕ್ಕೆ ನೀನಧಿವನಾದೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ

|| ೧೦೮ ||

ಉಪನರ್ಗಂ ಕಿಡುಗುಂ ನಿಜಾಂಘ್ರಿಯುಗಮಂ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಪೂಣ್ಣ ಭಾ ||

ವಿವ ಭವ್ಯಗೆನೆ ನೀನವಂ ನಿರವಶೇಷಂಘಾತಿಯೊಳ್ಳಾಡಿ ಘಾ ||

ತಿಪುದೇನಚ್ಚರಿ ಬಲ್ಲಿದರ್ಗಡರೆ ಮೂಲೋಚ್ಛಿತ್ತಿ ತದ್ವೈರಿಗೆಂ ||

ಬುಪದೇಶಂ ಪುಸಿಯಾಗದಂತೆಸಗಿದೈ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ

|| ೧೦೯ ||

ನೆಗಲ್ಲಿದಾರ್ತನೊಳೊಲ್ಲ ಯೋಚಿಸಿ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಮಂ ಸೌಖ್ಯಘಾ ||

ತಿಗಳಂ ನಯಮದಿಂ ವಿಘಾತಿಪಡೆಯೊಳ್ತದ್ಭುತನೆಂಬಂತೆಮಾ ||

ಡೆ ಗಡೋರಂತುಪನರ್ಗಮಂ ಕಮಲನಾರ್ಪಿದಾಳನಂ ಗೆಲ್ಲಸಾ ||

ಸಿಗನಾಳ್ಳಕ್ಕನದೆಂಬಪೋಲಾರದೆ ಗೆಲ್ಲೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ

|| ೧೧೦ ||

ಶಾ || ಉಗ್ರಾಹೀಂದ್ರ ಮದಾಂಧ ಸಿಂಧುರ ತರಕ್ಷು ಕ್ರೂರ ಕಂಠೀರವೋ ||

ದಗ್ರವ್ಯಾಘದವಾಗ್ನಿ ವಜ್ರಪವನವ್ಯಾಮಿಶ್ರಿತಾಶ್ರಾಂತ ವೃ ||

ಷ್ಟಿಗ್ರಾಹಾದ್ಯನುರ ಪ್ರಸೂತ ಭಯಕ್ಕದ್ದೈಕುರ್ವಣಾವ್ಯಾಹದೈ ||

ಕಾಗ್ರ ಧ್ಯಾನ ವಿಧಾನದಿಂದೆ ಜಿನನಾದೈ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರಾ

|| ೧೧೧ ||

ವ || ಎಂದಿಂತಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯವರ್ಯನಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಷ್ಟಕದಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ  
ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣತನಾಗಿ ಬಲಿಯುಂ ಭವ್ಯಜನ ತರಣ್ಯರಂ ಗಣಧರಾಗ್ರಗಣ್ಯರಂ ಗುರು  
ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಮಭಿವಂದಿಸಿ ತದನಂತರಂ ನಿಜೋಚಿತಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಕರ  
ಕಮಳಯುಗಳಮಂ ಮುಗಿದು—

ಕಂ || ಜೀವಾಜೀವಸ್ಥಿತಿಯನ |

ದಾವುದುಪಾದೇಯವವಜೊಳಾವುದು ಹೇಯಂ ||

ಭಾವಿಸೆ ಬೆಸಸುವುದು ಜಗ |

ತ್ವಾವನ ವಿಮಳಾವಬೋಧ ನೀಂ ದಯೆಯಿಂದಂ

|| ೧೧೨ ||

ವ || ಎನಲೊಡಂ—

ಮಿಸಿಸಿದಪನಮೃತ ವರ್ಷದಿ |

ನಸದಳಮವನಿಪನನೆಂಬವೋಲ್ಲಂತ ರುಚಿ ||

ಪ್ರಸರಂ ಪ್ರಸರಿಸೆ ಬೆಸಸಿದ |

ನಸದೃತ ಮಹಿಮಾವಳಂಬನೀ ತೆಲದಿಂದಂ

|| ೧೧೩ ||

ಪರಿಕಿಪೊಡುಪಯೋಗಮಯಂ |

ತರೀರಮಿತನತನುಕರ್ತೃಭೋಕ್ತೃ ದಿಟಸಂ ||

ನ್ಮರಣಸ್ಥನೂರ್ಧ್ವಗಮನಂ |

ವರಸಿದ್ಧಂ ಜೀವನೆನಿಕುಮಾರ್ಹನ್ಮತದೊಳ್

|| ೧೧೪ ||

ಎರಡುಂ ತೆಲನಕ್ಕುಂ ಜೀ |

ವರಾಶಿ ಮುಕ್ತರ್ಸಮಂತು ಸಂಸಾರಿಗಳೆಂ ||

ದಿರದೇಕವಿಧಂ ಮುಕ್ತರ್ |

ಪರಿಕಿಸೆ ಸಂಸಾರಿಜೀವಮದು ಪಲವುತೆಲಂ

|| ೧೧೫ ||

ನಿಸದಂ ಪದಿನಾಲ್ಕುಂಜೀ |

ವಸಮಾಸೆಯೊಳನಿತೆ ಮಾರ್ಗಣಾಸ್ಥಾನದೊಳೀ ||

ಕ್ಷಿಸುವುದನಿತ್ತೆ ಗುಣಸ್ಥಾ |

ನ ಸಮಿತಿಯೊಳ್ ಬೇಜಿವೇಜಿ ಸಂಸಾರಿಗಳಂ

|| ೧೧೬ ||

ವ || ಅವಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಕಂ || ನಿರುತಂ ಪುದ್ಗಲಮೆಂದುಂ |

ವರಧರ್ಮಾರ್ಥರ್ಮ ಗಗನಕಾಲಂಗಳುಮೆಂ ||

ದಿರದಯ್ದು ತೆಲದೆ ನೆಗಟ್ಟುಂ |

ಪರಮಾಗಮದೊಳ್ ಸಮಂತಜೀವದ್ರವ್ಯಂ

|| ೧೧೭ ||

ಪರಿಕಿಸೆ ಜೀವದ್ರವ್ಯಂ |

ಬೆರಸರೆ ಷಡ್ವೈವ್ಯಮೆನಿಕುಮವಜೊಳ್ಳಾಲ್ ||

ಪರಿಹೀನಮಾಗೆ ಪಡೆಗುಂ |

ನಿರುತಂ ಪಂಚಾಸ್ತಿ ಕಾಯಮೆಂಬೀ ಪೆಸರಂ

|| ೧೧೮ ||

ಕಂ || ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಪಡೆಗುಂ ಬಂ |  
 ಧುರ ಜೀವಮಜೀವಮಾಸ್ತವ ಬಂಧಂ ಸಂ ||  
 ವರೆನಿರ್ಜರೆ ಮುಕ್ತಿಗಳಿವೆ |  
 ಪರಮಾರ್ಥಂ ಸಪ್ತತತ್ವಮೆಂಬೀ ಪೆಸರಂ || ೧೧೯ ||  
 ಇವೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪದೊಳ್ಳೆರ |  
 ಸಿ ವಿಕಲ್ಪಿಸೆ ನವಪದಾರ್ಥಮೆನಿಸುಗುಮೊಂದೊಂ ||  
 ದು ವಿಚಾರಿಪಂದು ಬಹು ಭೇ |  
 ದ ವಿಧಾಯಿಗಳೆನಿಸುಗುಂ ಜಿನಪ್ರವಚನದೊಳ್ || ೧೨೦ ||

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಚಂ || ಜಿನಜಿನ ಸೂಕ್ತಿ ಸೂಕ್ತಿ ಕವಿತಾರ್ಥಚಯಂಗಳೊಳಾದ ನಚ್ಚುದ |  
 ಶ್ವನಮಱಿತಂ ವಿಬೋಧಮತುಳಾಚರಣಂ ಸುಚರಿತ್ರಮಕ್ಕುಮಾ ||  
 ಮನಮುಮನಾಕುಳಂ ನಿಜಪರಾತ್ಮನೊಳಿದೊಡೆ ಶುದ್ಧ ದೃಗ್ವಿಬೋ |  
 ಧನುತಚರಿತ್ರಮೆಂದೆನಿಕುಮಿಂತಿವೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಂ || ೧೨೧ ||

ಕಂ || ವ್ಯವಹಾರ ನಯಾಶ್ರಿತ ಶು |  
 ದ್ಧ ವಿನಿಶ್ಚಯನಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ರತ್ನತ್ರಯಮೆಂ ||  
 ಬಿವು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣಮ |  
 ಪುಪ್ಪ ವಿಮಳಧ್ಯಾನಮಂತದರ್ಶೆ ನಿಮಿತ್ತಂ || ೧೨೨ ||  
 ಉಪಶಾಂತಂ ಧ್ವಾಂತಂ ಸಂ |  
 ದುಪೇಕ್ಷಕಂ ಸಲೆ ತಿತಿಕ್ಷು ನಿಃಕಾಂಕ್ಷಮನಃ ||  
 ಕ್ಷುಪಿತದುರಿತಾರಿ ಪಕ್ಷಂ |  
 ವ್ಯಪೇತದೋಷಂ ನಿರಸ್ತರಾಗ ದ್ವೇಷಂ || ೧೨೩ ||  
 ನಿರುತಂ ಬಹಿರಾತ್ಮನುಮಂ |  
 ತರಾತ್ಮನುಂ ಭಾವಿಪಂದು ಪರಮಾತ್ಮನುಮೆಂ ||  
 ದಿರದಕ್ಕುಂ ಮೂಱು ತೆಱಂ |  
 ಪರಿಕಿಪೊಡೆ ದಶಾವಿಭೇದಮಂ ಜೀವಚಯಂ || ೧೨೪ ||  
 ಮಾನಿತ ಪರಮಾತ್ಮ ಶ್ರ |  
 ದ್ಧಾನಾನುಷ್ಠಾನ ವಿಶ್ರುತ ಧ್ಯಾನ ಸಮಾ ||  
 ಧಾನ ನಿರದಂತರಾತ್ಮಂ |  
 ತಾನಕ್ಕುಂ ತದ್ಗುಣೇತರಂ ಬಹಿರಾತ್ಮಂ || ೧೨೫ ||  
 ಪರಮ ವಿಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನ |  
 ಸ್ವರೂಪನತಿವಿಶದ ದರ್ಶನಂ ನಿರ್ಲೇಪಂ ||  
 ನಿರತಿಶಯ ಸೌಖ್ಯನಮಳಂ |  
 ಪರಮಾತ್ಮನೇನಿಕುಮಪಗತಾಘಪ್ರಕರಂ || ೧೨೬ ||

ಕಂ || ತೊಱಿವುದು ಬಹಿರಾತ್ಮನನೇ |

ತೆಜದೊಳಮಾರಯ್ತೊಡಂತರಾತ್ಮನ ದೆಶೆಯಿಂ ||

ದಱಿವುದು ನೆರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ |

ತೆಜನಂ ಮೋಕ್ಷಾರ್ಥಿಯೆನಿಪ ಭವ್ಯಂ ಮನದೊಳ್ || ೧೨೭ ||

ವ || ಎನಿಸಿದವ್ಯಗ್ರಚಿತ್ತನೇಕಾಂತಪರಮಪಾವನ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ನಿಬಿಡಪಲ್ಯಂ  
ಕಾಸೀನನುಂ ನಾಭೀತಟ ವಿಸ್ತರಿಸ್ತೋತ್ತಾನ ಹಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿಕನುಂ ನಿಷ್ಪದಮಂದಿಭೂತಲೋಚ  
ನನುಂ ಪಂಚಗುರುಚರಣಸ್ಕರಣ ಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣನುಮಾಗಿದ್ ಮುನಿವರಂಗೇ—

ಮ || ಪರಮ ಸ್ವಾಶ್ರಿತ ದಿಗ್ವಿಭೋಧ ಚರಿತಂ ಸ್ವಾತ್ಮೈಕ ನಿಷ್ಕಂ ದಲಾ |

ಗಿರೆ ಬಾಹ್ಯಕ್ರಿಯೆಯಾನ್ತರಕ್ರಿಯೆಯೊಳ್ಲಂ ಪಿಂಗೆ ತಚ್ಚುದ್ಧ ಭಾ ||

ಸ್ವರತತ್ವತ್ರಯ ಭಾವನಾ ಬಳದೆ ಸಾಗುಂ ಸ್ವಾತ್ಮಸಂವಿತ್ತಿದ |

ಧ್ವರ ಸಂಪತ್ತಿಯಿನಕ್ಕುಮುಕ್ತಯಸುಖಂ ನಿರ್ವಾಣಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಖಂ || ೧೨೮ ||

ಕಂ || ಅದಱಿಂದೆಯ್ತುವ ಫಲಮಾ |

ವುದೆಂದೊಡವ್ಯಗ್ರ ನಿರುಪಮಾನನ ಸುಖಕಾ ||

ಸ್ವದಮಪ್ಪ ಮುಕ್ತಿ ಪದ ಮಿ |

ಪುರದದೀ ಭುವನತ್ರಯಾಗ್ರದೊಳ್ ಭುವನಪತೀ || ೧೨೯ ||

ಮ || ಸ್ತ || ವಿತತಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥೇಶ್ವರ ವಚನಸುಧಾವಾರ್ಧಿ ಕಲ್ಲೋಲ ಮಾಲಾ |

ಪ್ರತಿಮೋದ್ಯದ್ವಾದ್ವಾದಶಾಂಗ ಶ್ರುತಗದಿತ ಪದಾರ್ಥಂಗಲೋ ಜೀವಕರ್ಮ ||

ಸ್ಥಿತಿಯುಂ ಸುವ್ಯಕ್ತಮಪ್ಪಂತಿರೆ ಗಣಧರ ಯೋಗೀಶ್ವರರ್ ಪೇಱಿ ಕೇಳ್ವೆ |

ಜ್ಞಿತಯೋಷಂ ನೂತ್ನರತ್ನ ತ್ರಯಮಯ ವಿಳಸದ್ಭೂಷಣೋಪೇತನಾದಂ || ೧೩೦ ||

ಕಂ || ಕಿವಿಗುಡುತೆಗಳಿಂ ಜಿನ ದಿ |

ವ್ಯ ವಚನ ಸುಧೆಯುಂ ನಮಂತು ಕಣ್ಣುಡುತೆಗಳಿಂ ||

ದವಿರಳ ಸೌಂದರ್ಯಸುಧಾ |

ಪ್ರವಾಹಮುಂ ತೆಗೆದು ತುಂಬಿದಂ ಹೃತ್ತರಮಂ || ೧೩೧ ||

ಎಂತಾನುಂ ಬೀಳ್ತೊಡನ |

ನಂತರಮರ್ಹತ್ವದಾಬ್ಜಮಂ ಶ್ರಾಂತ ನಿಜ ||

ಸ್ವಾಂತಂ ಜಿನನಂ ಗಣಧರ |

ರಂತರದಿಂ [ಭಜಿಸಿ ತೀರು] ಗುಮೆ ಸತ್ಸಂಗಂ || ೧೩೨ ||

ಚಂ || ನೆನೆಯಲೊಡಂ ಕೃತಾರ್ಥತೆಯನಾಗಿಪ ದೇವರ ದೇವನೆನ್ನನಂ |

ದನನೆನಿಸಿದನೆಂದು ಭವಬಂಧನದಿಂದಮಗಲ್ಪನೆಂದು ಸಂ ||

ದನುಪಮ ಪುಣ್ಯಸಂತತಿಗೆ ಭಾವಿಸೆ ಭಾಜನನಾದೆನೆಂದು ತ |

ಣ್ಣನೆ ತಣಿದಂ ಸ್ವಚಿತ್ತದೊಳುದಾತ್ತಗುಣಪ್ರವರಂ ಮಹೀವರಂ || ೧೩೩ ||

ವ || ಅಲ್ಲದೆಯುಂ—

ಮ || ಮನದೊಳ್ ಜ್ಜಿನನಾಥ ಚಿಂತೆ ನುಡಿಯೊಳ್ ದುದ್ದು ದ್ಗುಣಾಘಪ್ರಶಂ |  
 ಸನಮಾತ್ಮ ಕ್ರಿಯೆಯೊಳ್ ತದರ್ಚನಮಣಂ ಮತ್ತಲ್ಲದಿನ್ನೇನುಮಂ ||  
 ಮನದೊಳ್ ಮಾತಿನೊಳೊಲ್ಲ ಮಾಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಭವ್ಯಾವತಂಸಂ ದಿಟಂ |  
 ನೆನೆದಂತಾಯತಿಯಂ ಸಮಂತುನೆಗಲ್ಲಂ ಭೂಪಾಳನೇಂ ಧನ್ಯನೋ || ೧೩೪ ||

ಕಂ || ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
 ವಿರಾಜಿತಂ ನೆಗಲ್ಲ ವಾರಣಾಸಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ||  
 ನಿರಂತರ ಸೌಖ್ಯಂ × × × |  
 × × × × ನೃಪನೆಸೆದಿದಂ || ೧೩೫ ||  
 ಕಮಲನನಿಮಿತ್ತ ರೋಷಾ |  
 ತ್ತಮನಂ ಪಲವುಂ ಭವಂಗಳೊಳ್ ಕೊಲುತಂ ಸಂ ||  
 ದಮಳ ಗುಣ ನಿಳಯನಂ ವಿ |  
 ತ್ವ ಮಹಿತ ಮರುಭೂತಿಯಂ ಜಗದ್ವಿತ ಮತಿಯಂ || ೧೩೬ ||  
 ತಾನೆಯ್ವಿದ ನಾರಕ ದು :  
 ಖಾನೀಕದ ಪವಣನುಸಿರಲಾರೆತ್ತರಿವರ್ ||  
 ತಾನೆ ದಿಟಮಱಿವನೆನಿಸಿಯ |  
 ನೂನಂಕೇತಾಗಿ ತಪ್ಪನಾಗಿ ಬಲಿಕ್ಕಂ || ೧೩೭ ||  
 ಹತನುಂ ಮನುಷ್ಯಗತಿವಡೆ |  
 ದು ತಾಪಸತ್ವಕ್ಕೆ ನಾರ್ದು ರಾಕ್ಷಸವಂತೋ ||  
 ದ್ಲತನಾಗಿ ಭರದಿನುಪಸ |  
 ಗತತಿಯನಾ ತೀರ್ಥ ವಿಭುಗೆ ಬಿಡದೊಡರಿಸಿದಂ || ೧೩೮ ||

ವ || ಅಂತು ತ್ರಿಭುವನಕ್ಕೋಭ ಕಾರಿಯಾದ ತತ್ಪುಣ್ಯಾತಿಶಯಕ್ಕೆ ಭೂತಾನಂದಂ  
 ಪರಮಾನಂದಮನೆಯ್ವಿ ಜನಚರಣಮಂ ಶರಣ್ಣೊಕ್ಕು ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಮನೊಕ್ಕು ವಿಮಳರತ್ನ  
 ತ್ರಯ ವಿಭೂಷಿತಂ ಸಮುಚಿತಕೋಷ್ಯದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿಪುದುಂ ಮತ್ತಂ—

ಚಂ || ಪರಮನಿಸರ್ಗ ಜನಿತೋದ್ಧರ ಘಾತಿಕ್ಷಯ × × × × |  
 × × × × × × × ||  
 × × × × × ಸಮುತ್ತ ಸುರಪತಿಕ್ಕೃತಿ ಬಂ |  
 ಧುರ ಮಹಿಮಾತಿಶಯೇಕ್ಷಣದಾಂತರ್ವಂದ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯಂ  
 ಸ್ವಾತ್ಮಮದೊಳ್ || ೧೩೯ ||

ಕಂ || ಅಂತಯ್ಯೂರ್ವರ್ತಾಪಸ |  
 ರಾಂತರ್ಜನ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಜನೇಶ್ವರ ಚರಣೋ ||  
 ಪಾಂತದೊಳಂತುಟಿ ವಿಧು ವಿಧು |  
 ಕಾಂತದೊಳೊಂದಿಸನೆ ಸಾಂದ್ರಹೃದಯ ಸ್ಥಿತಿಯಂ || ೧೪೦ ||

ವ || ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಸುರರಾಜನವಧಿಯಿಂದಂ |

ಪರದೇವೇಶನ ವಿಹಾರಕಾಲಮನಲಿದಾ ||

ದರದಿಂ ಮುಕುಳಿತಕರಸರ |

ಸಿರುಹಂ ನಿಜವಿಭುಗೆ ವಿನಯದಿಂದಿಂತೆಂದಂ

|| ೧೪೧ ||

ಉ || ದೇವರದೇವ ನಿನ್ನ ಚರಣಾಂಬುರುಹದ್ವಯ ಸೇವೆಯಿಂದೆ ಭ |

ವ್ಯಾವಳಿ ತಾಳ್ವು ನಿಂದು ಕೃತಕೃತ್ಯತೆಯಂ ನಿಖಳಾವನೀತಳಂ ||

ಪಾವನಮಕ್ಕೆ ಮಿಕ್ಕ ಕುಮತಪ್ರಕರಂ ಪೆಜಬಿಂಗಿ ಪೋಕೆ ಸಾ |

ಖ್ಯಾವಹಮಕ್ಕೆ ಕೂಡೆ ಸಚರಾಚರಮಿೞತ ಭವದ್ವಿಹಾರದಿಂ

|| ೧೪೨ ||

ಚಂ || ದೆಸೆದೇಸೆಯಂ ಪಳಂಚೆ ಜಯಜೀಯರವಂ ವಿವಿಧಾನಕಂ ಸಮ |

ಧಿಸೆ ದುರಿತಾರಿಪಕ್ಷ ವಿಜಯೋತ್ತಿತ ಮಂಗಳನಿಸ್ವನಂಗಳಂ ||

ಪಸರಿಸೆ ದೇವಭಾವನ ವಿಯಚ್ಚರ ಕಿನ್ನರ ಮರ್ತ್ಯ ಭೂಷಣ |

ಪ್ರಸರಮಣಿ ಪ್ರಭಾವಿಸರಮೇನೆಸೆದತ್ತೊ ಸಭಾವಿಜೃಂಭಣಂ

|| ೧೪೩ ||

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

×

ಕಂ || ಸಲೆಪಿಂತೆ ಮುಂತೆ ಮತ್ತಿ |

ಕೈಲಗಳೊಳಂತೋಜುವಂಬುಜಂಗಳನೆಲೆತಂ ||

ದೊಲವಿಂ ನಿರವಿಸಿದಂ ಜಿನ |

ಲಲಿತ ಪದನ್ಯಾಸದೆಡೆಯೊಳಮರಾಧೀಶಂ

|| ೧೪೪ ||

ಎನಿತನುರಾಗತೆಯಂ ತಾ |

ಳ್ಳಿ ನಿಜ ಶ್ರೀಚರಣ ಸೇವೆಗಳ ಸಿರಿಯಂ ಮು ||

ಟ್ಟನೆ ವೀತರಾಗನಂಭೋ |

ಜನಿಕರಮಂ ತೊಡೆದವಸ್ತುಗಳಸುಗುಮೆ ಬುಧಂ

|| ೧೪೫ ||

ಪರುಷಗ್ರಾವಚಯಂ ತ |

ಕರ್ನೋಫಳಂ ಕೀಟಕಂಟಕ ಪ್ರಕರಂ ತ ||

ದ್ಧರೆಯೊಳಿನಿತ್ತಿಲ್ಲದ ಮೋಲ್ |

ಮರುದಮರಸಮರಿ ಭಕ್ತಿಯಂ ನೆಲೆ ಮೆಲೆದರ್ ||

|| ೧೪೬ ||

ಸ್ತನಿತ ಕುಮಾರಚ್ಚರಗಳೆಯಂ |

ವಿನೂತ ಕರ್ಪೂರ ಕುಂಕುಮಾಗರು ಘನ ಚಂ ||

ದನ ಬಂಧುರಾಂಬುವರ್ಷಮ |

ನನಿತಂ ಸಮೆದರ್ಜನೇಂದ್ರ ಸೇವಾನಿರತರ್

|| ೧೪೭ ||

ಉ || ಕಾಲಹರಂ ಜಿನಂ ಬರುತಮಿದ್ ಪನಿನ್ನಮಗುಂಟೆ ಪಾರಲಾ |

ಕಾಲಮನೀ ತ್ರಿಕಾಲ ವಿಷಯಜ್ಞನಕಾಲನೆ ಬಲ್ಲಿತಾಗಿ ನಾ ||

ಮೋಲಗಿಪಂ ದಲೆಂದು ನಿಜಶಾಖೆಗಳೆಂಬ ಕರಂಗಳಿಂ ಪ್ರಸೂ |

ನಾಳಿ ಫಲಂಗಳಂಪಿಡಿದು ಬಂದಮೊಲಿದರ್ವು ನಂದನೋತ್ಕರಂ

|| ೧೪೮ ||

ಕಂ || ಕರಮೆಸೆದಿದುರ್ವು ತಮ್ಮೋಳ್ |

ಸುರರೊರ್ವರನೊರ್ವರಿದೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಂ ||

ಕರೆದುರುವೆಸನಂ ಪೇಲ್ವು |

ಚ್ಚರವಂ ಬಧಿರಿತ ದಿಗಂತರೋರ್ವೀವಳಯಂ

|| ೧೫೬ ||

ಧರಣಿರಜೋ ದೂಷಿತೆಯೆಂ |

ದಿರದೆಳಸಿದೊ ಬಂದು ನೆಲಸಿದಂ ವಿಶ್ವಜಗ ||

ದ್ಗುರುವೆನ್ನೊಳೆಂಬ ಮುದದಂ |

ಬರಂ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನಾಂತಮೊಲ್ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ

|| ೧೫೭ ||

ಮ || ಅನುಕೂಲಂ ಪವನಂ ವಿನೂತಫಳ ಭಾರಾನಮ್ರ ವೃಕ್ಷಾಳಿ ಸ |

ಸ್ಯನಿಕಾಯಂ ಮುಕುರಪ್ರಭಂ ವಿಮಳರತ್ನಭ್ರಾಜಿತಂ ವಿಶ್ರುತಾ ||

ವನಿಯಾಶಾವಳಯಂ ನಿರಸ್ತತಿಮಿರಂ ಸಾನಂದನಿರ್ಪಂದ ಮಾ |

ಯೈನುತೋರ್ವೀ ಜನಮಾವಗಂ ಜಿನಲಸದ್ಯಾತ್ರೋತ್ಸವ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ || ೧೫೮ ||

ತಲೆಯೋಳ್ ಪೊತ್ತು ಸುಮರ್ಣರತ್ನಮಯಭಾಸ್ವತ್ ಭತ್ರಮಂ ಯಕ್ಷಸಂ |

ಕುಳಮಾದಗ್ರಿಮ ಭಾಗದೊಳ್ ನಡೆದರಿಂದ್ರದ್ವತ್ತಮಂ ಚಾಂದ್ರ ನಿ ||

ಮಳಳ ಬಿಂಬತ್ರಯ ಮೊಲ್ಪಿನಿಂದಮಡಕಿಲ್ಲೊಂಡಂತೆ ಚೆಲ್ವಾದುದಂ |

ನಲವಿಂದೆತ್ತಿದರಿಕ್ಕಿದರ್ ಚಮರಮಂ ಮಿಕ್ಕಿಂದ್ರರಾನಂದದಿಂ

|| ೧೫೯ ||

ಕಂ || ಎತ್ತಿದರಾರತಿಗಳನು |

ದ್ವೃತ್ತಸ್ತನಭರವಿನಮ್ರಮತ್ಯಾಮರಿಯ ||

ಪರ್ತ್ತಿದವು ಬೆನ್ನನಿರದು |

ನೃತ್ಯಾಳಿಗಳಧಿಕ ಗಂಧಲುಬ್ಬತೆಯಿಂದಂ

|| ೧೬೦ ||

ನಡೆವೆಡೆಗಗನತಳಂ ಬಡೆ |

ನಡೆವುದಸಂಖ್ಯಾತ ಮನುಜ ತಿರ್ದಗ್ಗಣಮೆಂ ||

ದೊಡೆ ಬೋಧ್ಯಮೆಲ್ಲ ಮುನ್ನೆಡೆ |

ಯುಡುಗದುಪಾರ್ಜಿಸಿದ ಜಿನನ ಪುಣ್ಯಂ ಕಿಱಿದೇ

|| ೧೬೧ ||

ವ || ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಾತಿಶಯ ವಿರಾಜಮಾನಪದ್ಮ  
ಯಾನದಿಂ ನಡೆಯೆ—

ಮ || ಸ್ತ || ನೆರೆದೆತ್ತಂಭೋವನಂವಂದಿರೆ ಮುದದಿನಧೋಲೋಕಮಾಕಲ್ಯಜವಂ |

ದಿರೆ ನೋಲ್ಪಿಂದೂರ್ಧ್ವಲೋಕಂ ಮೃಗಮನುಜಗಣಂ ಕೂಡಿ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಂ |

ದಿರೆ ತಿರ್ಯಗ್ಗ್ಲೋಕಮೆಂಬಂತೆಸೆದುದಸದಳಂ ಯಾತ್ರೆಯೇನಿಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಂ |

ಗುರುನಾಥಂ ಮೂಱು ಲೋಕಕ್ಕೆನಿಸಿದ ಜಿನನಿರ್ದಲ್ಲಿ ಗಾರ್ವಾರರೆನ್ನಲ್ || ೧೬೨ ||

ಮ || ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಶೇಷ ದೇಶನಿವಸದ್ಭವ್ಯಾಶಯೋದ್ಯದ್ಗಹಾಂ |

ತರ ಸಂಸುಪ್ತವಿಬೋಧ ಸಿಂಹತತಿಯಿಂ ಸ್ವಾತ್ಮಾಯ ಗಂಭೀರದಿ ||

ವ್ಯರವಂ ಬೋಧಿಸಿದತ್ತು ಸರ್ವಜನತಾ ಮಿತ್ರತ್ವ ಭಾವಂ ನಿರಂ |

ತರಸಂಸಾರ ದುರಂತ ದುಃಖ ನಿಚಯಂ ತೂಳ್ವಿತ್ತು ಜೀವಂಗಳಂ

|| ೧೬೩ ||



ಮ || ಸ್ತ || ಜನಚೇತಃ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ಬಳಿದ ಮಿಥ್ಯಾಕುಜವ್ರಾತಮಂ ದಿ |  
 ವ್ಯ ನಿನಾದೋದ್ಯತ್ಕುರಾರಂ ತವಿಸೆ ಪರಮ ಕಾರುಣ್ಯ ಪೀಯೂಷ ವಾಕ್ಯೇ ||  
 ಚನಮಂ ಮುಂ ಮಾಡಿ ಸದ್ಧರ್ಮಮನತಿಶಯದಿಂ ಬಿತ್ತಿ ನಿಶ್ಚ್ರೇಯಸಾಂದ್ರಾ |  
 ವನಿಜಾತಾರಾಮಮಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದನಖಿಳಾರಂಭಮಂ ಬಿಟ್ಟುಮೊಶಂ || ೧೬೩ ||

ವ || ಅಂತು ಸ್ವಯಂಭೂಪ್ರವೃತ್ತಿಯಿಂ ನವಗಣಧರರುಂ ಪಷ್ಕುತ್ತರ ಪಂಚಶತ  
 ಪೂರ್ವಧರರುಂ ನವಶತೋತ್ತರ ಸಹಸ್ರತಿಕ್ಷಕರುಂ ಚತುಶತೋತ್ತರ ಪಂಚಸಹಸ್ರಾವಧಿ  
 ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಏಕಸಹಸ್ರ ಕೇವಳಿಗಳುಮನಿತೆ ವಿಕ್ರಿಯಾಖರುದ್ದಿ ಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಪಂಚವಿಂಶಾ  
 ದುತ್ತರ ಸಪ್ತಶತ ಮನಃಪರ್ಯಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಪಷ್ಕುತವಾದಿಗಳುಂ ಸುಲೋಚನಾ  
 ಪ್ರಭೃತಿ ಪಂಚತ್ರಿಂಶತ್ಸಹಸ್ರಾರ್ಯಿಕೆಯರುಂ ಏಕಲಕ್ಷ ಶ್ರಾವಕರುಂ ತ್ರಿಲಕ್ಷ ಶ್ರಾವಕಿ  
 ಯರುಂ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ದೇವನಿಕಾಯಮುಮನಿತೆ ತಿರ್ಮಮೂಹಮುಂಬೆರಸು ಚತುರ್ಮಾ  
 ಸಾನ ಸಪ್ತತಿ ವರ್ಷ ಕೇವಳಿ ಕಾಲಂ ಮಾಸಾದಶೇಷಮಾದುದೆಂಬನ್ನೆವರಂ—

ಮ || ಕರಹಾಟಾಂಧ್ರ ಕಳಿಂಗ ವಂಗ ಮಗಧಾ ಗಾಂಧಾರ ಸೌಖ್ಯೇರಘೂ |  
 ಜರ ಕರ್ಣಾಟ ವರಾಟ ಮಾಳವ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾದಿ ದೇಶಸ್ಥ ಸಿಂ ||  
 ಧುರಭವ್ಯೋತ್ತಮ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ಕೃತಪುಣ್ಯಪ್ರೇರ್ಮಾಣಂಜಿನೇ |  
 ಶ್ವರನಾಸ್ಥಾನಮನಿಂದಿತಂ ವಿಹರಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು ಸಮ್ಮೇದಮಂ || ೧೬೪ ||  
 ವ || ಸಾರ್ದುದಾ ಮಹೀಧರದ ಮಹಿಮಾತಿಶಯಮಂ ಪೇಟೊಡೆ—

ಮ || ಎನಗಿಂದ್ರೋದಿತಮದ್ರಿಗಾಂ ಸರಿವಲಂ ನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಮಿಂ |  
 ದ್ರನುತರ್ಗನ್ನೊಳುದಾತ್ತ ಜನ್ಮಸವನಂ ತದ್ಭೂದದೊಳ್ ನೋಟೊಡೆಂ ||  
 ದೆನಿಪೇಂಪೆಪು ವೃಥೋನ್ನತಾದ್ರಿ ನಿಕರಕ್ಕೇನುಂಟೆ ಪೇಟೆಂದುನೆ |  
 ಟ್ಟನೆ ಸಮ್ಮೇದ ಮಹೀಧರಂ ನಗುವುದುದ್ಯತೋಕಿಳಾರಾವದಿಂ || ೧೬೫ ||  
 ಪರಿನಿರ್ವಾಣಮನೆಯಿದ್ದರ್ಮುದದೆ ಪತ್ತೊಂಬತ್ತುಮುಂ ತೀರ್ಥ ಕೃ |  
 ದ್ವರನ್ನೊಳ್ಳಡೆಯೆಯಿದ್ದ ಸಲ್ಲಲಿಗೆಯಿಂ ಪಾರ್ಶ್ವೇಶ್ವರಂ ಬಂದನೆಂ ||  
 ಬುರುರಾಗಂ ಗಿರಿಯಿಂ ಬಯಲ್ಪರಿದಮೋಲ್ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕ್ಕಂ ಮನೋ |  
 ಹರಮಾಗಿದುರ್ದು ಧಾತುರಾಗ ಮಿಳಿತಂ ತನ್ನಿರ್ಜರಾಂಬುಪ್ಲವಂ || ೧೬೬ ||

ವ || ತದ್ಗಿರೀಂದ್ರಪಾವನೈಕದೇಶದೊಳ್—

ಕಂ || ವಿನುತಗುಣಧರಮುಖಾಖಿಳ |

ಮುನಿಜನ ವೃತನುತ್ರಾಭಿಮುಖನೆನನುಂ ಮೋ ||

ಹನಿರೋಧದಿಂದಮಿದಂ |

ವಿನೇಯ ಜನ ಬಂಧುಮಾಸವೊಂದಪ್ಪಿನೆಗಂ

|| ೧೬೭ ||

ವ || ಅನಂತರಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯೆಂಬ ತೃತೀಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮ  
 ನೊಳಕೊಂಡಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಶರೀರ ತ್ರಿಗುಣ ಬಹುಳತೆಯಿನ್ನೊಂದು ಸಮಯ  
 ದೊಳ್ ಚತುರ್ದಶ ರಜ್ಜುತ್ವೇಧ ಜೀವ ಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಸರ್ಪಣಮಪ್ಪದಂಡ ಸಮುದ್ಭೂತ  
 ಮುಮನೆರಡನೆಯ ಸಮಯದೊಳ್ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಬಾಹಲ್ಯಾಯಾಮದಿಂದಿಕೆಲಂ

ಗಳೊಳಮಮುಳ್ಳಡಿಯ ತೆಲದಿಂ ಬಳಿದ ಜೀವಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಸರ್ಪಣಮಪ್ಪ ಕವಾಟಿ ಸಮುದ್ಭೂತಮುಮಂ ಮೂಱನೆಯ ಸಮಯದೊಳ್ಳಾಯುತ್ರಯಮುಱಿಯೆ ಲೋಕಾ ಕಾತ ಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಸರ್ಪಣಮಪ್ಪ ಪ್ರತರಣಸಮುದ್ಭೂತಮುಮಂ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಮಯ ದೊಳ್ ನಿಖಿಳ ಲೋಕವ್ಯಾಪ್ತಿ ಜೀವಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಸರ್ಪಣಮಪ್ಪ ಲೋಕಪೂರಣ ಸಮು ದ್ಭೂತಮುಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಮತ್ತಂ ಪ್ರತಿಲೋಕಮಮಾರ್ಗದಿಂದೊಂದು ಸಮಯ ದೊಳ್ ಪ್ರೇತರ ಕವಾಟದಂಡ ಸಮುದ್ಭೂತಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಎಂಟನೆಯ ಸಮಯದೊಳ್ ಮೂಲ ಶರೀರ ಪ್ರಮಾಣನಾಗಿಯಘಾತಿ  $\times \times \times$  ತತಿಯಂ ಪಡೆದಾಯುಸ್ಥಿತಿಯೊಳುಟಿದ ಘಾತಿ ಸ್ಥಿತಿಯಂ ಸಮಾನಂ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಬಿಂಬಾಧರಮನೋವಚ ನೋಚ್ಛ್ವಾಸಂ ಬಾದರ ಕಾಯಯೋಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮನೋವಚನೋಚ್ಛ್ವಾಸಂಗಳುಮಂ ನಿರೋಧಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕಾಯಯೋಗನಾಗಿ ನಿರೋಧಂಗೆಯ್ದು—

ಕಂ || ಎನಸುಂ ತಾನುಚ್ಚರಿಸುವ |

ನನಿತೆ ಪೊಲ್ಲು ತನಗವಧಿಸಮಂ . . . . . ||

ನೆನೆ ನೆಗಲ್ಲು ಯೋಗ ಕೇವಳ |

ವಿನುತಗುಣನೆನಿಸಿ ಸುಸ್ಥಿರಂ ತಾನಾದಂ

|| ೧೬೮ ||

ವ || ಅಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಯಂ ಸಮುಚ್ಚಿನ್ನ ಪ್ರಾಣಾಪಾನ ಪ್ರಚಾರ ಸರ್ವಕಾಯ ವಾಜ್ಞನೋಯೋಗ ಪರಿಸ್ಪಂದ ಕ್ರಿಯಾವ್ಯಾಪಾರಮಪ್ಪ ಸಮುಚ್ಚಿನ್ನ ಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿ ಯೆಂಬ ಚತುರ್ಥ ಶುಕ್ಲಸಂರುದ್ಧ ಸಮಸ್ತಾಸ್ತವಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಿಖಿಲಶೀಲಗುಣಗಣಂ ನಿಜದ್ವಿಚರಮ ಸಮಯದೊಳನನ್ಯತರ ವೇದನೀಯ ದೇವಗತಿ ತತ್ತ್ವಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವ ಶರೀರಬಂಧನ ಸಂಘಾತ ವರ್ಣರಸ ಪ್ರತ್ಯೇಕಪಂಚಕ ಸಂಹನನ ಸಂಸ್ಥಾನ ಷಟ್ಕಾಂ ಗೋಪಾಂಗದ್ವಿತಸುಧಗಂಧದ್ವಿತ ವಿಹಾಯದ್ವಿತಸ್ಪರ್ಶಾ  $\times \times \times \times \times \times$   $\times \times \times \times$  ಚತುಷ್ಕಸ್ಥಿರಾಸ್ಥಿರ ಶುಭಾಶುಭ. ಸುಸ್ವರ ದುಸ್ವರ ಸುಭಗ ದುರ್ಭಗ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶರೀರ ಯಶಸ್ವಿತೃನಾದೇಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಪರ್ಯಾಪ್ತ ನೀಚೈರ್ಗೋತ್ರಂಗಳೆಂಬೆಲ್ಲ ತ್ರೈರಡು ಪ್ರಕೃತಿಗಳಂ ನಿರ್ಮೂಲಂಗೆಯ್ದು ಕಡೆಯ ಸಮಯದೊಳವಶಿಷ್ಟಾನ್ಯತರ ವೇದ ನೀಯ ಮನುಷ್ಯಾಯುರ್ಗತಿ ತತ್ತ್ವಾಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವ ಜಾತಿತ್ರಸನಾಮ ಸ್ವಭಗಾ ದೇಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಬಾದರ ಯಶಸ್ವೀತ್ಯುಚ್ಚೈರ್ಗೋತ್ರ ತೀರ್ಥಕರನಾಮಂಗಳೆಂಬ ಪದಿಮೂಱುಂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಂ ನಿರವಶೇಷಂ ಕಿಡಿಸಿ—

ಮ || ಸ್ತ || ವರಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾವಬೋಧ ಪ್ರಥಿತ ವಿಮಳ ಸದ್ವರ್ತನಾನಂತ ವೀರೋ |

ದ್ವಾರ ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವಾವಗಾಹಾಗುರುಲಘು ಕವಿಬಂಧಂಗಳಿಂದಿಂತಿವೆಂಟುಂ ||

[ತರದಿಂದೊಂದಾಗಿತನ್ನೊ] ಳ್ಲಿಲಸಿರೆ ನಿಜದಿಂದಪ್ಪಮೋರ್ವಿತನಾದಂ |

ಪರಮೇಶಂ ನಿರ್ಜಿತಾಶಂ ದಳಿತ ದುರಿತಯೂಥಂ ಲಸತ್ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂ || ೧೬೯ ||

ಕಂ || ತನ್ನಂ ತಾಂ ತನ್ನಿಂದಂ |

ತನ್ನತ್ತಣಿಸಿಡಿದು ತನಗೆ ಸೌಖ್ಯೋನ್ನತಿಯಂ ||

ತನ್ನೊಳ್ ನಿಜಮೆನಿಸಿದಾರ್ |

ತನ್ನಗುಣಂ ಪ್ರಕಟಮಾಗಿ ಕುಡೆ ನುತಿವಡೆದಂ

|| ೧೭೦ ||

ಮ || ನಿರವದ್ಯಂ ನಿರುಪಾಧಿಕಂ ನಿರುಪಮಂ ನಿಶ್ಚಿಂತ ರೂ × × × × × × ।  
 × × × × × ತಂ ನಿಶ್ಚಲಿತಂ ನಿಜಾತ್ಮಜನಿತಂ ನಿರ್ಧೂತದೋಷಂ ನಿರಾ ||  
 ದರಣಂ ನಿರ್ಮಲಿತಂ ನಿರಸ್ತ ದುರಿತಂ ನಿರ್ವ್ಯಗ್ರ ನಿರ್ವಾದ ಬಂ ।  
 ಧುರಮಾಗಿದ್ ಸುಖಕ್ಕೆ ತಾಂ ನಿಲಯಮಾದಂ ವಿಶ್ವಬೋಧಾಸ್ಪದಂ || ೧೭೧ ||

ವ || ಅಂತಾ ನಿರತಿತಯ ಸುಖಾಶ್ರಯಮಾದ ನಿಶ್ರೇಯಸ ನಿಲಯಮೆಂತುಟೆಂದೊಡೆ-

ಮ || ಇಳಿ ಚಂಚನ್ನಣಿ ಕುಟ್ಟಿಮಂ ಕುಳನಗೌಘಂ ಸ್ತ × × × × ।  
 ವಳಯಂ ಕುಡ್ಯ ಚಯಂ ಸುರೋತ್ಕರ ವಿಮಾನಾನೀಕಮಾ ಭೂಮಿಕಾ ||  
 ವಳಿತಾಮಾಗಳವಟ್ಟಿ ವಿರುತ ಜಗಚ್ಚೈತ್ಯಕ್ಕೆ ಚೆಲ್ವಾಗಿರಿ × × × ।  
 ಟ್ಪಲಸನ್ನಾಕ್ರಿಕ ರಾಜಮಾನ ಕಲಿತಂ ತಾನಾಯ್ತು ಮುಕ್ತ್ಯಾಲಯಂ || ೧೭೨ ||

ಕಂ || ಸುಲಲಿತಮೀಶತ್ವಾಗ್ನಾ ।  
 ರಲಕ್ಷಣಾಖಂಡ ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಯಂ ನಿ ||  
 ರ್ಥಳ ಸಮವೃತ್ತಂ ಪವಣಿಂ ।  
 ಸಲೆ ನಾಲ್ವತ್ತೈಯ್ದು ಲಕ್ಷಯೋಜನದಗಲಂ || ೧೭೩ ||  
 ನಿಲದೆಂಟು ಯೋಜನಂ ವಿ ।  
 ಶ್ವಲೋಕ ಚೂಡಾಮತಂ ಸಮವ್ಯಾಬಾಧಂ ||  
 ಮಳದೋಷ ದೂಷಣಾಕುಳ ।  
 ವಿಳಯ ವಿಹೀನಂ ಸಮಂತು ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಂ || ೧೭೪ ||

ವ || ಅಲ್ಲಿ-

ಉ || ಅಂತಪವರ್ಗ ಸೌಖ್ಯನಿಲಯೈಕ ಸಮಾಶ್ರಯನಾಗಿಯುಂ ಜನಾ ।  
 ಸ್ವಾಂತದೊಳೊರ್ಮೆಯುಂ ನೆಲಸಿ ತನ್ನ ಮಹತ್ವ ಗುಣಪ್ರಕರ್ಷಮಾ ||  
 ಶಾಂತರಮಂ ಸಮಂತು ಬೆಳಗುತ್ತಿರೆ ಪಾರ್ಶ್ವಜನೇಶನಾದನ ।  
 ತ್ಯಂತ ವಿಶುದ್ಧದರ್ಶನ ವಿಬೋಧ ಚರಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಭೂಷಣಂ || ೧೭೫ ||

ವ || ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್-

ಮ || ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಮಹಾಮಹಕ್ಕೆ ನೆರೆದೆತ್ತಂ ಬರ್ಪ ದಿವ್ಯಾಂಗನೋ ।  
 ತ್ಕರದಿಂ ವ್ಯಂತರ ಸುಂದರೀ ನಿಕ್ಕರದಿಂ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಾಂತಾಳಿಯುಂ ||  
 ನಿರತಂ ಭಾವನ ಭಾಮಿನೀ ಪ್ರಕರದಿಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ತತ್ತನ್ನನೋ ।  
 ಹರ × × × × × × ತಳಂ || ೧೭೬ ||

ಕಂ || ಕಡುಗಿಱಿದು ಗಗನ ತಳಮೆಂ ।  
 ದೆಡೆಯುಡುಗದೆ ನಡೆವ ಸುರಸಮಾಜಕ್ಕೆನೆ ದಾಂ ||  
 ಗುಡಿವಿಡೆ ವಿಳಾಸದೇಸಕಂ ।  
 ಬಿಡಾಜನೆತ್ತಿಂದನಾ ಶತೇಂದ್ರ ಸಮೇತಂ || ೧೭೭ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು—

ಕಂ || ಸಾಮಜದಿನಿಲಿದು ಸುರ ಚೂ ೪

ಡಾಮಣಿ ಇಂದ್ರಾಣಿವೆರಸು ಸವಿನಯದಿಂದಂ ||

ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡನದ್ರಿ ತಿ |

ಖಾಮಣಿಯಂ ನಿರ್ವೃತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾವನಿಯಂ

|| ೧೭೮ ||

ಮ || ಅತಿಪೂತಾಮಳವಾರಿಯಿಂ ಮಳಯಜಕ್ಷೋದಂಗಳಿಂ ಮೌಕ್ತಿಕಾ |

ಕ್ಷತ ಪುಂಜಂಗಳಿನಿದ್ರಭೂಜ ಸುಮನೋಧಾಮಂಗಳಿಂ ಸಂಗತಾ ||

ಮೃತಸನ್ನಾಹ ನಿಕಾಯದಿಂ ಮಣಿಲಸದ್ವೀಪಂಗಳಿಂ ಧೂಪಸಂ |

ತತಿಯಿಂ ಸತ್ಯಳರಾಜಿಯಿಂದೆ ಸಮೆದಂ ಪೂಜಾವಿಶೇಷಂಗಳಂ

|| ೧೭೯ ||

ವ || ತದನಂತರಂ—

ಕಂ || ಸುರವಾದಕರಿರ್ಕೆಲದೊಳ |

ಗಿರೆ ಸುರ ಗಾಯಕೀಜನಂ ತಾಂ ಪಿಂತಿರೆ ತ ||

ತ್ಸುರ ನರ್ತಕಿಯಕ್ಕೂಡಿರೆ |

ಸುರಪತಿಯಾನಂದ ನಾಟ್ಯಕುದ್ಯತನಾದಂ

|| ೧೮೦ ||

ಮ || ಅನಿತಂ ತೋಷಿದನಿದ್ರನಾಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ತಜ್ಜನ್ಯವೃತ್ತಪ್ರಶಂ |

ಸನದಿಂ ತತ್ಪದ ನಿರ್ಭರ ಪ್ರಣಯದಿಂ ತತ್ತದ್ರಸೋತ್ಕರ್ಷ ದ ||

ಶ್ಫನದಿಂ ತತ್ಪಮಯೋಚಿತ ಪ್ರಚುರ ಭಾಷಾವೇಶ ಸಾದೃಶ್ಯದಿಂ |

ದೆನಸುಂ ವಾಚಿಕ ಸಾತ್ವಿಕಾಂಗಿಕವಿನೂತಾಹಾರ್ಯದೊಂದೋಜಿಯಂ

|| ೧೮೧ ||

ಮ || ಸ್ತ || × × × × × × × × × ×

× × × × × × × × × ×

× × ತ್ಸವದೊಳೆ ನೆಗಟ್ಟಿದೆರ್ನ್ನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪೇಟಾರ್

ಸಮಮಿಂದಿಂದ್ರಂ ಶತೇಂದ್ರವೇರಸು ನಲಿದನಾನಂದದಿಂದೀಕ್ಯತಾತ್ಮಂ

|| ೧೮೨ ||

ನಲವಿಂ ವಕ್ತ್ರಾಂಬುಜಕ್ಕೋಲಗಿಸೆ ವಿಕಸನ ಶ್ರೀಯನುತ್ಕರ್ಷ ಹರ್ಷಂ |

ವಿಳಸತ್ತೊಂದರ್ಯಮಂ ಕೂರ್ವಿಸೆ ಪುಳಕಚಯಂ ಹಾರಮಂ ಮತ್ತೆವಕ್ಷ ||

ಸ್ಥಳದೊಳ್ಳಾನಂದಬಾಷ್ಪಪ್ರತತಿ ಪಡೆಯೆ ತನ್ನಾಟ್ಯಮಂತಾಲಯಕ್ಕಾ |

ಕುಳಿತಾಸ್ತ್ರಂ ಪೋದನಾಗಳ್ ಸುಕವಿಜನ ಮನೋಹರ್ಷಸಸ್ಯ ಪ್ರವರ್ಷಂ

|| ೧೮೩ ||

ಮ || ಅರವಿಂದೋದ್ಭವಸೂನುಭಾನುಮನತತ್ಪುತ್ರಂ ತದೀಯೋದ್ಭವಂ |

ಸ್ಥಿರನಿಕ್ಷಾಪ್ತಕುಮಹೀಶನಾಕ್ಷತಿಪನಿಕ್ಷುಗ್ರಾಮದೇಣ್ವತ್ತನಾ ||

ಲ್ವರನಾಚಾರಯುತಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದನೆಂದಂದಾದ್ಯರುಂ ಹೃದ್ಯವಿ |

ದ್ಯುರುಮಾಚಾರವಿಶುದ್ಧರುಂ ಪರರದಾ × × × ಳ್

|| ೧೮೪ ||

ಕಂ || ಎನೆ ನೆಗಟ್ಟಿ ವಿಪ್ರಕುಲಮಂ |

ಡನ ಚರಣಾಂಭೋಜಭೃಂಗನಖಿಳಸಿತಾಮಂ ||

ಡನಕೀರ್ತಿಕಾಂತ ಪಂಡಿತ |

ಜನವನರುಹಷಂಡ ಚಂಡಕರಮಾರ್ತಂಡಂ

|| ೧೮೫ ||

ಶಾ || ವೀರಶ್ರೀನಿಧಿ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯತನಯಂ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕ್ಷೋಣಿಪಂ ।  
 ಕ್ಷೀರಾಂಭೋನಿಧಿ × × × ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯಂ ಕಳಾ ||  
 ಧಾರಂ ಸಜ್ಜನಸೌಖ್ಯಕಾರಿ ಸುಚರಿತ್ರಂ ಲೋಕನೇತ್ರಂ ಶುಭಾ ।  
 ಕಾರಂ × × × ಸೋಗಯಿಪಂ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಿಕಾನಂದನಂ || ೧೮೬ ||

ಮ || ಪೋಗರಂಭೋರುಹಸಂಭವಂ ಬರೆದತಿಸ್ಸಪ್ಪಾಕ್ಷರ ಶ್ರೇಣಿ ಸಾ ।  
 ಕ್ಷಿಗಲಾಶಾಧಿಪರಾರಿ ರಾಜಸುವುದಂ ವಾಚಾಳಭೂಪಾಳಕ ||  
 ಜಗದೊಳ್ಳರ್ಕುಡಿ ಮಾಡದಂತಸಿಲತೋದ್ಯತ್ವತ್ರಮಂ ತೋಷಿ ನೆ ।  
 ಟ್ಟಿಗೆ ಉಟ್ಟಾನ್ವಯ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಖಿಲೋರ್ವಿಭಾಗಮಂ ಭೋಗಿಪಂ || ೧೮೭ ||  
 ಕಂ || ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯ ನೃಪಲ ।

ಕ್ಷೀಕವಿ × × × ವಿನೇಯಾ ||

ನೀಕ ಶಿರೋಮಣಿ ನೆಗಲ್ಲಂ ।

ಲೋಕಪ್ರಿಯಜಾತಕೀರ್ತಿ ಕವಿಕುಲತಿಲಕಂ || ೧೮೮ ||

ಮ || ತಕವರ್ಷಂ ಚತುರಬ್ಧಿಚಂದ್ರ ಶಶಿಸಂಖ್ಯಂ ಚಿತ್ರಭಾನೂತ್ಮ ಕಾ ।  
 ತೀಕ ಶುದ್ಧೋದಿತ ಪಂಚಮಿಧಿಷಣವಾರಂ ಪೂಣೈ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾ ||  
 ಯ್ತು ಕವಿಪ್ರಸ್ತುತ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಚರಿತಂ ಪಾರ್ಶ್ವೋದಿತಂ ಕೂಡೆ ನ ।  
 ತೀಕೆ ತತ್ವೀರ್ತಿಪೊಲೂರ್ಜಿತಾರ್ಥ × × × ಳಂ || ೧೮೯ ||  
 ಕಂ || ಮಿಗೆ ಸಾದ್ರ್ಯ ಹೃದಯರಂಗದೊ ।

ಳೊಗೆಯುತ್ತಿರೆ ಪುಳಕಸಸ್ಯತತಿ ಮತ್ತಜ್ಞಾ ||

ನಘನಿಕಟಜನಿತಮಂ ತಿ ।

ದುರ್ಗೆ ಕಾವ್ಯರಸಪ್ರವಾಹಮಂ ಬುಧನಿವಹಂ || ೧೯೦ ||

ಮ || ಇದು ಸದ್ಧರ್ಮಸುಕಾವ್ಯ ಧರ್ಮವಿಭವಕೃಷ್ಣಾಂದಲೆಂದೊರ್ಮೆಯುಂ ।  
 ಮುದದಿಂದಂ ಬರೆವಲ್ಪಿಱಿಂ ಬರೆಯಿಪತ್ಯಾನಂದದಿಂ ಪೇಲ್ವ ಸಂ ।  
 ಮುದದಿಂ [ಪೇಱಿಪ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ತುತಿಸುತತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂ] ಭಾವಿಪ ।  
 ಗ್ಗದ ಕಾವ್ಯಪ್ರಿಯ ಭವ್ಯಕೋಟಿಗೆ ಜಯಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ || ೧೯೧ ||

|| ಗದ್ಯಂ ||

ಇದು

ವಿದಿತವಿಬುಧಲೋಕನಾಯಕಾಭಿಪೂಜ್ಯ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಜಿನಮುನಿ

ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ನಿರ್ಮಲಧರ್ಮವಿನುತ ವಿನಯಜನ

ವನಜವನವಿಳಸಿತ ಕವಿಕುಲತಿಲಕ ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ

[ಸಮವಸರ]ಣ ವರ್ಣನಂ

ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

|| ಶ್ರೀಃ ||

|| ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ||

## ಅನುಬಂಧ ೧

### ಚಾವುಂಡರಾಯಕೃತ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ

[ಚಾವುಂಡರಾಯಕೃತ 'ತ್ರಿಷಟ್ಪಿ ಲಕ್ಷಣ ಮಹಾಪುರಾಣ'ದಲ್ಲಿರುವ ಪಾರ್ಶ್ವಜನನ ಕಥೆಯನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಥೆಯೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡುವವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:]

ಕಂ || ಶ್ರೀಮದುರಗೇಂದ್ರ ರಚಿತ [ಸ |

ಭಾ] ಮಂಟಪದೊಡನೆ ಸಮವಸ್ಯತಿ ಮಂಡಲ ಲ ||

ಕ್ಷ್ಮೀ ಮಂಟಪಮೆಸೆದಿರೆ ಸಕ |

ಲಾಮರನತ ನಾಥನೊಸೆಗೆ ಪಾರ್ಶ್ವಜನೇಂದ್ರಂ ||

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತದ ಸುರಮ್ಯವಿಷಯದ ಪೌದನಪುರಮನಾಳ್ವನರವಿಂದ ನೆಂಬರಸಂ ತತ್ಪುರದ ವಿಶ್ವಭೂತಿಯೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂಗಮನುಂದರಿಗಂ ಕಮರನುಂ ಮರುಭೂತಿಯುಮೆಂಬರಿವರುಮರಸಂಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದರಲ್ಲಿ ಕಮರಂಗೆ ವರುಣಿ ಯೆಂಬಳ್ ಮರುಭೂತಿಗೆ ವಸುಂಧರೆಯೆಂಬಳ್ ಭಾ(ರ್ಯ)ಯರಾಗೆ ವಸುಂಧರೆಯ ಕಾರಣದಿಂ ಕಮರಂ ಮರುಭೂತಿಯಂ ಕೊಲೆ ಸತ್ತು ಮರುಭೂತಿ ಮಲಯಪರ್ವತದ ಕುಬ್ಜಕಮೆಂಬ ಸಲ್ಲಕೀವನದೊಳ್ ವಜ್ರಘೋಷಮೆಂಬ ಕರಿಪತಿಯಾಗೆ ವರುಣಿಯು ಮಾಬನದೊಳ್ ಪಿಡಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳ್—

ಇತ್ತಲರವಿಂದಮಹಾರಾಜಂ ರಾಜ್ಯಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದು ಸಂಯತನಾಗಿ ಸಾರ್ಥ ರೊಡನೆ ಸಮ್ಮೇದಗಿರಿಯ ತೀರ್ಥಮಂ ವಂದಿಸಲೆಂದು ಬಂದು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳಿರೆ ವಜ್ರಘೋಷಗಂಧಹಸ್ತಿ ಸಲ್ಲಕೀವನದೊಳ್ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತೆ ಅವರಂ ಕಂಡು ಕೊಲಲ್ ಪರಿದು ಅವರ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದ ಶ್ರಿವತ್ಸಲಾಂಛನಮಂ ಕಾಣಲೊಡಂ ಪೂರ್ವಭವಮಂ ನೆನೆದು ಮುನ್ನಿನ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಕೊಲೆಯಂ ಮುಲಿದು ಯೋಗಾವಸಾನದೊಳವರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನಮಂ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಮಂ ಪ್ರೋಷದುಪವಾಸಮುಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಂಡು ಪೆಣವಾಸ ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ಕಡಿಕೊಂಬುಗಳಂ ತಿಂದುಮವರಿಂ ಸಂಘಟ್ಟಮಾದ ನೀರನುಂಡುಮಿಂತುಂ ಪಾಪಭೀರುವಾಗಿದೊರ್ಮೆ ವೇಗಾವತಿಯೆಂಬ ತೊಲೆಯ ತಡಿಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟು ಪೊಣಮಡಲಾಡದೆ ಕಮರಂ ಕುಕ್ಕುಟಸರ್ಪನಾಗಿ ಕೊಲೆ ಸತ್ತು ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಷೋಡಶಸಾಗರೋಪಮಾಂತದೊಳ್ ಅಲ್ಲಿಂ ಬಂದು ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಧೇಹದ ಪುಷ್ಕಳಾವತೀವಿಷಯದ ವಿಜಯಾರ್ಥದ ತ್ರಿಲೋಕೋತ್ತಮ ನಗರಮನಾಳ್ವ ವಿದ್ಯುದ್ಗತಿಗಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲೆಗಂ ರಶ್ಮಿವೇಗನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಯೌವನ ಪ್ರಾರಂಭದೊಳ್ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತಮುನಿಯ ಪಕ್ಕದೆ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಸರ್ವತೋಭದ್ರಂ ಮೊದಲಾಗಿ ನೋಂಟಿಯಂ ನೋಂತೊಂದು ದೆವಸಂ ಹಿಮಗಿರಿಗುಹೆಯೊಳ್ ಪ್ರತಿಮಾ ಯೋಗದೊಳಿರೆ ಕುಕ್ಕುಟಸರ್ಪಂ ಸತ್ತು ಪಂಚಮನರಕದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಬಂದಜಗರನಾಗಿ ನುಂಗುವುದುಮಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ದ್ವಾವಿಂಶತಿಸಾಗರೋಪ

ಮಾಂತದೊಳ್ ಬಂದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದಪರವಿದೇಹದ ಪದ್ಮವಿಷಯದ ವಿಶ್ವಪುರಮನಾಳ್ವ  
ವಜ್ರವೀರ್ಯಂಗಂ ವಿಜಯೆಗಂ ವಜ್ರನಾಭಿಯೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪದದೊಳ್  
ನಿಂದು ಕ್ಷೇಮಂಕರ ಭಟ್ಟಾರಕರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವ ನಿರ್ವೇಗದಿಂ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಂ  
ಕೊಟ್ಟು ಪಲರುಂಬೆರಸು ಸಂಯಮಧಾರಿಯಾಗಿ ತ್ರಿಕಾಲಯೋಗದೊಳಾತಪಯೋಗ  
ದೊಳ್ ನಿಲ್ಲುದುಂ ಮುಂ ಪೇಟ್ಟಿಜಗರನಾಟನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡುಸಾಗರೋ  
ಪಮಕಾಲಂ ದುಃಖಮನುಂಡು ಬಂದು ಕುರಂಗನೆಂಬ ಬೇಡನಾಗಿ ಬಂದಾತಪೋಧ  
ನರ್ಗೆ ವಿವಿಧೋಪ[ಚಾರ] ಮಂ ಮಾಡಿ ಸಮಾಜಸಮಾಧಿಯಿಂ ಮಧ್ಯಮಗ್ರೈವೇಯಕದ  
ಮಧ್ಯಮ ಸುಭದ್ರದೊಳಹಮಿಂದ್ರನಾಗಿ ಸಪ್ತವಿಂಶತಿಸಾಗರೋಪಮಾಂತದೊಳ್ ಅಲ್ಲಿಂ  
ಬಂದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಕೌಶಲಪುರದ ವಿನೀತಾಪುರಮನಾಳ್ವ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶದ  
ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ವಜ್ರಬಾಹು ಮಹೀಪತಿಗಂ ಪ್ರಭಂಕರಿಮಹಾದೇವಿಗಮಾನಂದನೆಂಬ  
ಮಗನಾಗಿ ಮಹಾಮಂಡಳಿಕ ಪದವಿಯೊಳ್ ನಿಂದು ಮತ್ತೊಂದು ದೇವಸಂ ಸ್ವಾಮಿಹಿತ  
ನೆಂಬ ಮಹಾಮಂತ್ರಿ ಪೇಟೆ ಫಾಲ್ಗುನದ ನಂದೀಶ್ವರದ ಯಾತ್ರಾದಿನದೊಳ್ ಜನಪೂಜೆಯಂ  
ಮಾಡಿ ತತ್ಪೂಜೆಯಂ ನೋಡಲೆಂದು ಬಂದ ವಿಪುಲಮತಿಗಳೆಂಬ ಗಣಧರರಂ ವಿನಯದಿಂ  
ವಂದಿಸಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವ ತದನಂತರಂ ಅರಸನೆಂದಂ—ಪ್ರತಿಕ್ಯತಿಗಳಚೇತನಂಗಳ್  
ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಪರಾಙ್ಮುಖಂಗಳ್ ಅವರ್ಕ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡೆ ಭಾಕ್ತಿಕರಪ್ಪರೆಂತು  
ಪೂಜಾಫಲಮನೆಯ್ದರಪ್ಪರದಂ ಬೆನಸಿಮೆನೆ ಮುನಿಗಳೆಂದರ್—ಈ ಪೊಲಲೊಳ್  
ತಪಮುಮಭಯದಾನಮುಂ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಮುಂ [ಮುಂ]ನ ಮಾಡಿ ದೇವನಿದ್ರಕೀರ್ತಿತ  
ಮಾಗೆ ಭರತರಾಜಂ ಜನಭವನಪೂಜಾದಿ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಮುಂ ತೋಜಿದಂ. ಹಸ್ತಿನಾಪುರ  
ದೊಳ್ ಶ್ರೀಯಾಂಸನಾಹಾರದಾನಮಂ ಮಾಡಿ ನೆಗಲಿಡೊನದಲಿಂ ಭರತನಂತೆ ನೀನು  
ಮೀಜನಪೂಜಾಫಲಮನನುಭವಿಸುವೆ. ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮುಂ ಚಿಂತಾಮಣಿಯುಮೆಂತಚೇತ  
ನಂಗಳಾಗಿಯುಂ ಮನೋಭಿಲಷಿತಫಲಪ್ರದಂಗಳಂತೆ ಜನಭವನಪ್ರತಿಮೆಗಳ್ ಅಚೇತ  
ನಂಗಳಾಗಿಯುಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪುಣ್ಯಬಂಧಂಗಳುಂ ಶುಭಪರಿಣಾಮೋತ್ಪತ್ತಿಕಾರಣಂಗಳು  
ಮಕ್ಕುಂ. ರಾಗದ್ವೇಷಮೋಹಮಿಲ್ಲದಲಿಂ ಆಭರಣಾಯುಧಾದಿ ವಿಮುಖನುಂ ನಿರತಿ  
ಶಯಾನಿಂದ್ರಿಯಬೋಧನಾಗಿ ಕೃತಾರ್ಥನಪ್ಪದಲಿಂ ಜಲಾದಿ ವೇಷರಹಿತನುಮಪ್ಪ ಜನ  
ಪತಿಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದರ್ಶನದಿಂದಲ್ಲದೆ ಶುಭಪರಿಣಾಮಪ್ರಕರ್ಷಮಾಗದು. ಪುಣ್ಯಪಾಪ  
ಬಂಧಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಸನ್ನಿಧಾನಂ ಕಾರಣಮೆಂದಲಿಂ ಜನಪ್ರತಿಬಿಂಬಕಥಾಪ್ರಸಂಗದಿಂ  
ತ್ರಿಭುವನ ಚೈತ್ಯಾಲಯವರ್ಣನಾಭಿಪ್ರಾಯದೊಳ್ ಮುನ್ನಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದೊಳ್  
ಆದಿತ್ಯವಿಮಾನಗತ ಜನಭವನವಿಭೂತಿಯನಸಾಧಾರಣಂ ಮಾಡಿ ಮುನಿಪತಿ ಪೇಟೆ  
ಪಿರಿದು ರುಚಿಯಾಗಿ ಜನಭವನಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಸೂರ್ಯೋದಯಾಸ್ತಮಾನ ಸಮಯ  
ದೊಳ್ ಆದಿತ್ಯಬಿಂಬಮಹದ್ಭಟ್ಟಾರಕಂಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಕ್ರಮದಿಂ ನಿತ್ಯಪೂಜೆಯುಂ,  
ಅಷ್ಟಾಂಗಮುಂ, ಚತುರ್ಮುಖಮುಂ, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮುಂ, ರಥಾವರ್ತಮುಂ, ಸರ್ವತೋ  
ಭದ್ರಮುಮೆಂಬ ಪೂಜೆಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತುಂ, ಜನಬಿಂಬಂಗಳಂ ತ್ರಿಕಾಲಮರ್ಚಿಸುತ್ತುಂ,  
ಆನಂದನರಪತಿ ರವಿಬಿಂಬದ ಜನಭವನಕ್ಕೆ ಪೊಲಮಡುವುದನೆ ಕಂಡದನೆ ಪ್ರಮಾಣಂ  
ಮಾಡಿ ತತ್ಪವಲಿದವರುಮಲಿಯದವರುಮಂದಿಂ ಬಲಿಯಮಾದಿತ್ಯ ಬಿಂಬಮನೆ ಪೂಜಿ  
ಸಲ್ ತಗುಳ್ಳರ್—

ಮತ್ತೊಂದು ದೇವಸಮಾನಂದಂ ತನ್ನ ತಲೆಯ ನರೆಯಂ ಕಂಡು ನಿರ್ವೇಗಮಾಗಿ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮನಿತ್ತು ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತ ಯತಿಯರ ಪಕ್ಕದೆ ಪಲರುಂಬೆರಸು ಸಂಯಮಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಂಡು ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಮೆಂಬವಱೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಏಕಾದಶಾಂಗಧರಂ ಷೋಡಶಭಾವನೆಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಕ್ಷೀರವನದೊಳ್ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳಿರೆ ಮುಂ ಪೇಟ್ಟಿ ವ್ಯಾಧನೇಟನೆಯ ನರಕದಿಂ ಬಂದು ಸಿಂಹಮಾಗಿ ಪಾಯೆ ಸೈರಿಸಿ ಚತುರ್ವಿಧಾರಾಧನಾವಿಧಿಯಿಂದಾನತ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪ್ರಾಣತಪಮಾನದೊಳ್ ದೇವೇಂದ್ರನಾಗಿ ವಿಂಶತಿಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯನುಂ ಮೂಱುವರೆ ಮೊಟಂ ನಿಡಿಯನುಂ ಶುಕ್ಲಲೇಶ್ವಾಪರಿಣಾಮನುಂ ವಿಂಶತಿಸಹಸ್ರವರ್ಷ ಮಾನಸಾಮೃತಾಹಾರನುಂ ಮನಃಪ್ರವೀಚಾರ ಸುಖನುಂ ಪಂಚಮಪೃಥ್ವೀಗತಾವಧಿಜ್ಞಾನನುಂ ಸಾವಧಿಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಮಾಣ ಬಲಪ್ರಕಾಶವಿಕ್ರಿಯಾಸಮರ್ಥನುಮೆನಿಸಿ ಸಾಮಾನಿಕಾದಿ ನವವಿಧಾಮರಾನೇಕದೇವೀಸಹಸ್ರಪರಿವೃತಂ ದಿವ್ಯಸುಖಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ -

ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತದ ಕಾಶೀವಿಷಯದ ವಾರಣಾಶಿಪುರಮನಾಳ್ವಗ್ರವಂಶದ ವಿಶ್ವಸೇನಮಹಾರಾಜನರಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಲಾದೇವಿ ವೈಶಾಖ ಬಹುಳ ಬಿದಿಗೆಯ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳ್ ವಿಶಾಖಾನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಷೋಡಶಶುಭಸ್ವಪ್ನಮುಮಂ ನಿಜಮುಖಪ್ರವೇಶಿ ಗಜರೂಪುಮಂ ಕಂಡವಧಿಜ್ಞಾನಿಯಪ್ಪ ನಿಜೇಶನಿಂ ತತ್ಪಲಮನಱಿದು ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಾನತೇಂದ್ರಂ ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣಪೂಜಾರ್ಪಣಂ ಆ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭಕ್ಕವತರಿಸಿ ನೇಮಿಭಟ್ಟಾರಕ ತೀರ್ಥಸಂತಾನಮೇಣ್ಣತ್ತು ಮೂಱುಸಾಸಿರದೇಱ್ಣಾರಯ್ಯತ್ತು ವರ್ಷಂ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವಂದಾ ಕಾಲದೊಳ್ ಪುಷ್ಯಬಹುಳೈಕಾದಶಿಯೊಳ್ ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರಂ ಪುಟ್ಟಿ ದಿವಿನಾಥಂ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಕಲ್ಯಾಣಾನಂತರಂ ಪಾರ್ಶ್ವನೆಂಬುದು ತ್ರಿಲೋಕ ಪೂಜಿತಮಪ್ಪ ಧರ್ಮಂ ಅದಕ್ಕಾರ್ತ್ರಯಮಪ್ಪದಱಿಂ ಪಾರ್ಶ್ವನೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ಪೋಗೆ ಶತವರ್ಷ ಪರಮಾಯುಷ್ಯನುಂ, ಅಪಕ್ವಶಾಲಿ ವರ್ಣನುಂ ನವರತ್ನ ಪ್ರಮಾಣೋತ್ತೇಧನುಂ ಎನಿಸಿ ಬಳೆದು ಪದಿನಾಱುವರ್ಷಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ದೇವಸಂ ಚತುರಂಗ ಬಲಸಹಿತಮೋಲಗಂ ಪೊಱಮುಟ್ಟು ಬರುತುಮಾಶ್ರವಮೆಂಬ ವನದೊಳ್ ತಮ್ಮಚ್ಚಿಗಳಣ್ಣಂ ಮಹೀಪಾಳನಗರಮನಾಳ್ವ ಮಹೀಪಾಳನೆಂಬರಸಂ ಮಹಾದೇವಿಯ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ತಾಪಸದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪಂಚಾಗ್ನಿತಪದೊಳ್ ನಿಂದನಂ ಕಂಡು ಕೆಲಕ್ಕೆ ವಂದು ಸಿರದೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪುದುಮಾತಂಗೆ ಮಾವನೆಂ ಕುಲೀನನೆಂ ತಪೋವೃದ್ಧನೆಂ ಎನಗೆ ವಿನಯಂ ಗೆಯ್ಯದುಸಿರದಿದನೆಂದು ಕುಮಾರಂಗೆ ಮುಳಿದು ಕೋಪಕಲುಷಿತಹೃದಯನಾಗಿ ಕಿಚ್ಚು ನಂದಿದೊಡೆ ಮತ್ತೆ ಇಂಧನಮನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಕೊಡಲಿಗೊಂಡು ಪುಳಿಯಂ ಪೋಱ್ಣಾಱ್ಣಾಗಳು ಕುಮಾರನದಂ ಕಂಡೀಯಲೆತ್ತ ಪುಳಿಯೊಳ್ ಪ್ರಾಣಿಯಿರ್ಪುದದಱಿಂ ಪಾಪಕಾರಣಮೆಂದು ಬೋಧಿಸೆ ತೋಱಿಮೆನೆ ಕಡಿದು ಪುಳಿಯೊಳಗಿದರ್ ನಾಗನುಂ ನಾಗಿಣಿಯುಮೆರಡುಂ ನಾಲ್ಕು ಖಂಡಮಾಗೆ ಸುಭಾಮನೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರನೆಲೆ ಪೋರ ನೀಂ ತಪಸ್ವಿಯೆಂದು ಸಗರ್ವಮಂ ನುಡಿದೆಯೈ ಪಾಪಾಶ್ರವ ನಿಷ್ಕಾರಣಂ ಸಂಭವಿಸುಗುಮೆಂದಱಿಯೆಯಲ್ಲೆ ನಿನ್ನಜ್ಞಾನದೊಳಪ್ಪ ತಪದ ಫಲಮೆನೆ ಗೊರವನೆಂದ ನೆನ್ನನವಜ್ಜಿಗಯ್ತೆನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮನಱಿಯದೆ ನುಡಿದೆಯಾನವ್ವೊಡೆ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಮಧ್ಯದೊಳೊದ್ದಬಾಹುವುಮೇಕಪಾದಸ್ಥಿತನುಮಾಗಿ ಗಾಳಿಯುಮಂ ಪತಿತ ಪರ್ಣಂಗಳು



ಮನಾಹಾರಂಗೊಂಡು ದುರ್ಧರಮಪ್ಪ ಕಾಯಕ್ಲೇಶದೊಳ್ ನೆಗೆಟ್ಟಿನದೊಂದಿಗ್ಗಳ  
ಮಪ್ಪ ತಪಮಾವುದೆಂಬುದುಂ ಸುಭಾಮಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಕ್ಕು ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರನವಜ್ಞೆ  
ಗೆಯ್ದೆನಲ್ಲೆಂ. ನೀಮುಮಾಪ್ತಾಗಮ ಪದಾರ್ಥತತ್ವಂಗಳನೊಯದೆ ಮಿಥ್ಯಾದರ್ಶನಾ  
ಸಂಯಮ ಕಷಾಯ ಪ್ರಮಾದಾ ಶುಭಯೋಗದಿಂ ಪ್ರಥಿವ್ಯಪ್ರೇಜೋವಾಯುವಪ್ಪ  
ತಿತ್ರಸಕಾಯಂಗಳೊಳ್ ಸಂರಂಭಸಮಾರಂಭಾರಂಭದೊಳಂ ಕೃತಕಾರಿತಾನುಮೋದ  
ದೊಳಂ ಸಾವದ್ಯಕರ್ಮದೊಳ್ ನಡೆವ ಪಾಷಂಡಿಗಳ್ ದುರಾತ್ಮಪರಿಕಲ್ಪಿತ ಮತಾವ  
ಲಂಬಿಗಳುಕ್ತಿಯೊಳ್ ಮುಕ್ತಿಯಂ ಬಯಸುವಂದಂ ನೀರೊಳ್ ಬೆಣ್ಣೆಯನಣಿಸುವಂದಂ  
ಪಾಷಾಣದೊಳ್ ಪೊನ್ನರಸುವಂತಕ್ಕುಮದೊನಿಜ್ಞಾನಪೂರ್ವಕಂ ನೆಗೆಟ್ಟ ತನ್ನ  
ಕಾಯಕ್ಲೇಶಂ ದುಃಖಕಾರಣಮಕ್ಕುಮೆಂಬುದುಮಾಗೊರವಂ ಸ್ವಪಕ್ಷಾನುರಾಗ ಮೂಢ  
ತ್ವದಿಂ ಕಮಲಜನ್ಮವೈರಸಂಸಾರ ಪರಿಭ್ರಮಣಂ ಗೆಯ್ದು ಬಂದು ಗೊರವನಾಗಿದುರ್ದೊಂ  
ಸುಭಾಮನನೆಂದಂ ನೀಂ ನೆಗೆಯ್ದೆ ಯೆನ್ನನೀ ಪಾರ್ಶ್ವಕುಮಾರಂ ಪರಿಭವಿಸಿದನೆಂದು  
ಕುಮಾರನೊಳಪ್ಪ ಹೃಚ್ಛಲ್ಯದಿಂ ಸತ್ತು ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದೊಳ್ ತಂಭವರನೆಂಬ ದೇವ  
ನಾದೊಂ. ನಾಗನುಂ ನಾಗಿ(ಣಿ)ಯುಂ ಉಪಶಮನಭಾವನೆಯಿಂ ನಾಗೇಂದ್ರನುಂ ನಾಗಿ  
ಣಿಯುಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಂಗೆ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಂ ಕುಮಾರ ಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ಮತ್ತೊಂದು ದೇವಸಂ ಸಾಕೇತಮನಾಳ್ ವಿಜಯಸೇನ ಮಹಾರಾಜಂ ಬಗಲಿ ದೇಶದೊಳ್  
ಪುಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಗಳ್ಳರಸು ಪಾಗುಡಮಂ ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಕೆಯ್ಯೊಳಟ್ಟುವುದುಂ ಪಾರ್ಶ್ವ  
ಕುಮಾರಂ ಬಂದ ಮಂತ್ರಿಯಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಸಾಕೇತವಿಭೂತಿಯಂ ಬೆಸಕೊಳೆ ಸವಿಸ್ತರಂ  
ತನ್ನ ಕೇಳ್ವಂದದಿಂ ವರ್ಣನಂಗೆಯ್ದುಲಿಪುದಾದಿದೇವನಾದ್ಯಪ್ರಜಾಪತಿ ಮುನ್ನೆ ಷೋಡಶ  
ಭಾವನೆಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರ ಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಬಂದು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದನೆಂಬುದುಂ ಅದಂ  
ಕೇಳ್ವ ಪಾರ್ಶ್ವಕುಮಾರನಾನಂದ ನೃಪತಿಯಾದ ಭವದೊಳ್ ತಾನುಮಾಪೊಲಲೊಳ್  
ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದು ಭಾವಿಕಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಮಾದುದೊಂ ತನ್ನಿ  
ಮಿತ್ರ ಪ್ರವಿಜೃಂಭಿತಾಭಿನಿಬೋಧಿಕ ಜ್ಞಾನಪ್ರಕರ್ಷಕ್ಷಯೋಪಶಮದಿಂ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಭವ  
ಸಂತತಿಯಂ ನೆನೆದು ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರಿಂ ಬೋಧಿಸೆ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಕಲ್ಯಾಣಾಭಿ  
ಷೇಕಪೂರ್ವಕಂ ಸ್ಫುಟಹಿತೋಪದೇಶಯುಕ್ತಮೃದ್ವಚನಂಗಳಿಂ ಬಂಧುಜನವಿಸರ್ಜನಂ  
ಗೆಯ್ದು ವಿಮಳೆಯೆಂಬ ಶಿಬಿಕೆಯೊಳಷ್ಟೋಪವಾಸದಿನಶ್ವವನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಮಣಿಶಿಲಾ  
ತಳದೊಳ್ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖಮಾಗಿದುರ್ದ ಪುಷ್ಪಬಹುಳ್ಳಕಾದಶಿಯ ಪೂರ್ವಾಕ್ಷದೊಳ್  
ವಿಶಾಮಾನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಮೂನೂರ್ವರರಸುಗಳ್ಳರಸು ಸಿದ್ಧನಮಸ್ಕಾರ ಪೂರ್ವಕಂ  
ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಂಡು ಚತುರ್ಜ್ಞಾನಧರಂ ಪಾರಣಾದಿನದೊಳ್ ಗುಲ್ಮಖೇಟಪುರದ  
ಶ್ಯಾಮವರ್ಣನಪ್ಪ ಧನ್ಯನೆಂಬರಸನ ಮನೆಯೊಳ್ ನಿಲ್ಲು ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗೆಟೆ  
ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳ್ ಛದ್ವಸ್ಥಕಾಲಂ ಸಲೆ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡ ಬನದೊಳ್ ದೇವದಾರು ದ್ರುಮ  
ದಡಿಯೊಳ್ ಅಷ್ಟೋಪವಾಸದಿಂದತ್ಯಂತ ಶುದ್ಧ ಪರಿಣಾಮದಿಂದೇಬುದೇವಸಂ ಪ್ರತಿಮಾ  
ಯೋಗದೊಳಿರ್ಪುದುಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದದೇವಂ ತಂಬರನಂಬರದೊಳ್ ಪೋಗುತ್ತುಂ  
ತನ್ನ ವಿಮಾನಸ್ಥಲನಮಾಗೆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಪೂರ್ವಭವವೈರಮಂ ನೆನೆದು ಮುಳಿದು  
ಮಹಾಘೋರಮಪ್ಪ ಕಲ್ಲಿಂ ಮಲೆಯಂ ಮಾಡೆ ಧರಣೀಂದ್ರನವಧಿಜ್ಞಾನದಿನೊಂದು  
ಬಂದು ನಿಜ ಫಣಾಮಂಡಪಮಂ ಭಟ್ಟಾರಕರ ಮೇಲೆ ಮಲೆಮಾಡೆ ನಾಗಕನ್ನೆಯುಂ ತತ್ಪ

ಣಾಮಂಡಪದ ಮೇಗೆ ವಜ್ರಮಯಮಪ್ಪಾತಪತ್ರಮಂ ಪಿಡಿಯೆ ತಂಬರಂ ಚಾಳಿಸ  
ಲಾಱಿದಿರೆ ಮಹೋಪಸರ್ಗಮಂ ಕ್ಷಮೆಯೆಂಬಾಯುಧದಿಂ ಗೆಲ್ಲು ಚೈತ್ರ ಬಹುಳ  
ಚತುರ್ದಶಿಯ ಪೂರ್ವಾಷ್ಟದೊಳ್ ವಿಶಾಖಾನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ  
ಯಾಗೆ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೃತಕಲ್ಯಾಣನಾಗಿರ್ಪುದುಂ ತಂಬರನುಪತಮಭಾವನೆಯಿಂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ  
ಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ಳುದುಂ ಅದಂ ಕಂಡು ತದ್ವನವಾಸಿಗಳಪ್ಪಯೇಱ್ಱೂರ್ವಾರ್ತಾಪಸರುಂ  
ಮಿಥ್ಯಾದರ್ಶನಾಸಂಯಮಕಷಾಯಶುಭಯೋಗಮಂ ವತ್ತುವಿಟ್ಟು ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ  
ತತ್ವಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಂಡಿದುವೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಮೆಂದು ಭಟ್ಟಾರಕರಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಂ  
ಗೆಯ್ದು ಸಂಯಮಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಂಡರ್—

ಪಾಶ್ವಭಟ್ಟಾರಕರ್ ಸಹಸ್ರಾಷ್ಟನಾಮಧರರುಂ, ಸ್ವಯಂಭು ಮೊದಲಾಗಿ  
ಪದಿಂಬರ್ ಗಣಧರರುಂ, ಮೂನೂಱಯ್ಯದಿಂಬರ್ ಪೂರ್ವಧರರುಂ, ನಾಸಿರದೊಂಬ  
ಯ್ಯೂರ್ವರ್ ಶಿಕ್ಷಕರುಂ, ನಾಸಿರದ ನಾನೂರ್ವರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ, ಸಾಸಿರ್ವರ್ ಕೇವಲ  
ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ, ಅನಿಬರೆ ವಿಕ್ರಿಯರ್ಥಿ ಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಏಱ್ಱೂಱಯ್ಯದಿಂಬರ್ ಮನಃ  
ಪರ್ಯಯಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ, ಅಱುನೂರ್ವರ್ ವಾದಿಗಳುಂ, ಮೂವತ್ತಾಱುನಾಸಿರ್ವರಜ್ಞ  
ಯರುಂ, ಒಂದುಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಕರುಂ, ಮೂಱುಲಕ್ಕೆಶ್ರಾವಕಿಯರುಂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತ  
ದೇವರುಂ ದೇವಿಯರುಂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಯಗ್ಗಾತಿಗಳುಂ ಬೆರಸು ಧರ್ಮೋಪದೇಶಂ  
ಗೆಯ್ಯುತ್ತಮಱುವತ್ತೊಂಬತ್ತು ವರ್ಷಮೊಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳುಂ ವಿಹಾರಿಸಿ ಸಮ್ಮೇದ  
ಗಿರಿಯೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ವಿಹರಣಮುಱಿದು ಮೂವತ್ತಱುವರ್ ಮುನಿಗಳ್ವರಸು  
ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳ್ ಶ್ರಾವಣಶುದ್ಧಸಪ್ತಮಿಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರದೊಳ್ ವಿಶಾಖಾ  
ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಪಾಶ್ವಭಟ್ಟಾರಕರ್ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್—

ಸೌಧಮೇಂದ್ರನುಂ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಮಹಾಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ ಪೋದಂ.

ಇದು

ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಸಂಯಮಸಂಪನ್ನ ಶ್ರೀಮದಜಿತಸೇನಭಟ್ಟಾರಕ ಚರಣಕಮಲಚಂಚರೀಕಂ  
ಧರ್ಮವಿಜಯಿ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾಮುಂಡರಾಯವಿರಚಿತ  
ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಲಕ್ಷಣ ಮಹಾಪುರಾಣದೊಳ್  
ಪಾಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣಂ.

## ಅನುಬಂಧ ೨

### ಪಾರ್ಶ್ವಪಂಡಿತ ವಿರಚಿತ ಶಾಸನಂ\*

॥ ಓಂ ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ ।  
ಜೀಯಾತ್ಮೈಲೋಕನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥

ಕಂ ॥ ಶ್ರೀ ಜನ್ಮಭೂಮಿ ವರಸುರ ।

ಭೂಜಂ ಕ್ಷಿರಾಂಬುರಾಶಿಯಂತೆ ಗಂಭೀರಂ ॥

ಶ್ರೀಜೈನ ಶಾಸನಂ ಸಲೆ ।

ರಾಜಸುತಿಕರ್ಮಳರಾಜಪೂಜಿತಮಹಿಮಂ

॥ ೧ ॥

ವಿಳಸಿತವಿಪುಳಾಮೃತಗೋ ।

ಕುಲದಿಂದಂ ಸಕಳಸಸ್ಯಸಂಪದದಿಂ ನಿ ॥

ರ್ಮಳವರ್ಣದಿಂದೆ ವಿಧುಮಂ ।

ಡಳದಂತಿರೆ ಕೂಂಡಿಮಂಡಳಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ

॥ ೨ ॥

ವ ॥ ಅದನಾಳ್ವಂ—

ಶಾ ॥ ಸೇನಂ ಸಾಹಸಭೀಮಸೇನನಸಕ್ಯದ್ವಿದ್ಯಾವಿಳಾಸೇನನಾ !

ಜ್ಞಾನಾರೀಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭಂ ಪ್ರಥುಸಭಂ ತೀವ್ರಾಂಶುತೇಜಃಪ್ರಭಂ ॥

ನಾನಾದಾನಿ ದೃಢಾಭಿಮಾನಿ ರಣಭೂಸೇನಾನಿ ರಟ್ಟಾನ್ವಯ ।

ಶ್ರೀನೇತ್ರಂ ಬುಧಮಿತ್ರನುಜ್ವಳಯಶಃಪಾತ್ರಂ ನೃಪಂ ರಂಜಪಂ

॥ ೩ ॥

ಆ ಸೇನಾವನಿಪಂಗಮಪ್ರತಿಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ।

ಭೂಸಂರಕ್ಷಣದಕ್ಷದಕ್ಷಿಣಭುಜಂ ವಿಧ್ವಸ್ತ ಶತ್ರುವ್ರಜಂ ॥

ತ್ರಾಸಾನಮೃನ್ಮಪಾಳ ಪಾಳಿತ ಜಯಶ್ರೀಕೇಳಿ ಶಸ್ತ್ರಾನ್ವಿತಾ ।

ಭ್ಯಾಸಂ ಸೂನ್ಯತವಾಗ್ನಿಳಾಸನವನೀನಾಥೋತ್ತಮಂ ಕತ್ತಮಂ

॥ ೪ ॥

ಕಂ ॥ ಆ ವಿಭುವಿನವಧು ಪದ್ಮಲ ।

ದೇವಿ ಕಳಾರೂಪ ವಿಭವ ಜಿನಮತದೊಳ್ವಾ ॥

ಗ್ನೇವಿ ರತಿದೇವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ।

ದೇವಿತಚಿದೇವಿಯೆನಿಸಿ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳಾ

॥ ೫ ॥

ಶ್ರೀಪತಿ ನಾ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಥು ।

ವೀಪತಿಯೆನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವನೊಗೆದಂ ವಸುದೇ ॥

ವೋಪಮ ಕತ್ತಮವಿಭುಗಂ ।

ಶ್ರೀಪದ್ಮಲದೇವಿಯೆಂಬ ನುತದೇವಕಿಗಂ

॥ ೬ ॥

ಚಂ || ಪ್ರಕಟಿತ ತೇಜನಸ್ವಯ ಸರೋಜಸಮೂಹವಿಕಾಸಿ ಸಜ್ಜನ |  
 ಪ್ರಕರರಥಾಂಗ ಸಮ್ಮದಕರಂ ನಿಯತಾಭ್ಯುದಯಪ್ರಶೋಭಿತಾ ||  
 ಧಿಕನಿಜಮಂಡಳಂ ಜಿತ ಕಳಂಕ ಪವಿತ್ರ ಚರಿತ್ರನಾಗಿ ಚಂ |  
 ದ್ರಿಕೆಗಧಿನಾಥನಾದನಿದು ವಿಸ್ಮಯನಾ ಪ್ರಭು ಲಕ್ಷ್ಮಿಭೂಭುಜಂ || ೭ ||

ಉ || ಶ್ರೀಯಮತೀತ ಹೇಮಗರುಡಧ್ವಜಮಂಡಿತಮಂಡಳೇಶನಾ |  
 ರಾಯಣ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ತನುಜಭುಜದಂತೆ ಧರೋರುಭಾರಧಾ ||  
 ರೇಯರನೂನದಾನಜಯ ಧರ್ಮಧರವಿಭು ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಲ |  
 ಕ್ಷೀಯುತ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮಹೀಶ್ವರರಾದರತರ್ಕ್ಯವಿಕ್ರಮರ್ || ೮ ||

ಮ || ಪರಚಕ್ರಂ ನಿಜ ವಿಕ್ರಮಕ್ಕಗಿದು ತೇಜಃಚಕ್ರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೋ |  
 ವರ ಚಕ್ರಕ್ಕೆಣೆಯಪ್ಪಿನಂತಿರಿವಿನಂ ದಿಕ್ಪಕ್ರಮಂ ವ್ಯಾಪಿಸು ||  
 ತ್ರಿರೆ ಕೀರ್ತ್ಯಂಗನೆ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಖಿಲೋರ್ವೀ ಚಕ್ರಮಂ ಚಕ್ರಿಯಂ |  
 ತಿರೆ ದೋದ್ಧಂಡದೊಳಾಂತನಚ್ಯುತಗುಣಂ ಶ್ರೀರಟ್ಟನಾರಾಯಣಂ || ೯ ||

ಉ || ಮೇರು ನಭಸ್ತಳಂ ಜಳಧಿ ಮತ್ಪತಿಯುನ್ನತಿಸನ್ನಹತ್ವಗಂ |  
 ಭೀರಗುಣಕ್ಕೆ ಮಚ್ಚರಿಪುವೆಂದಮರಾದ್ರಿಯನಿಕ್ಕೆ ಮೆಟ್ಟಿಯಾ ||  
 ನೀರದ ಮಾರ್ಗಮಂ ಪುದಿದು ವಾರಿಧಿಯಂ ಮಿಗೆ ದಾಂಟಿ ಕೀರ್ತಿಯಾ |  
 ಶಾರಮಣರ್ಗೆ ಬಣ್ಣಿ ಪುದು ಪೆಂಪಿನಲಂಪಿನೆ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಾ || ೧೦ ||  
 ಉರ್ಜಿತತೇಜನಿರ್ಜಿತಯತಂ ಪರಿತರ್ಜಿತ ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಟಕಂ |  
 ನಿರ್ಜಿತ ದುರ್ಜಯಾರಿನಿವಹಂ ಕಮಳಾಧಿಪನಂತೆ ದಾನಿನಾ ||  
 ಗಾರ್ಜುನನಂತೆ ರಾವಣವಿದಾರಣ ಕಾರಣ ರಾಮನಂತೆ ಮಿ |  
 ಕೃರ್ಜುನನಂತೆ ರಂಜಿಪನಿಲೇಶಶಿಖಾಮಣಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಂ || ೧೧ ||

ಕಂ || ಶ್ರೀಚಕ್ರವರ್ತಿತನುಜೆ ಕ |  
 ಛಾಚತುರೆ ವಿಶಾಳಲೋಳಲೋಚನೆಯೆನಿಸಿ ||  
 ದೇವಚಲ ದೇವಿ ಸತೀತ್ವ ಸು |  
 ಲೋಚನೆಯೆನೆ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯವಧು ಪೆಸರ್ವಡೆದಳಾ || ೧೨ ||

ವ || ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರಂ ಲತ್ತನೂರ್ಪುರವ  
 ರಾಧೀಶ್ವರಂ ತ್ರಿವಳಿ ತೂರ್ಯನಿಘೋಷಣಂ ರಟ್ಟ ಕುಲಭೂಷಣಂ ಸಿಂದುರ  
 ಲಾಂಛನಂ ಸಫಳೀಕೃತ ವಿದ್ವಜ್ಜನಾಭಿ ವಾಂಛನಂ ವೀರಕಥಾಕರ್ಣನಜಾತರೋಮಾಂಚಂ  
 ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾವಿರಿಂಚಂ ಸುವರ್ಣಗರುಡಧ್ವಜಂ ಸಹಜಮಕರಧ್ವಜಂ ಸಂಗ್ರಾಮ ಕೌತೂ  
 ಹಳೀಕೃತ ಗದಾದಂಡಂ ಕದನಪ್ರಚಂಡಂ ಸಿಂಧುರಾರಾತಿ ಬಂಧುರಕಬಂಧ ನರ್ತನ  
 ಸೂತ್ರಧಾರಂ ವೈರಮಂಡಳಿಕ ಗಂಡತಳಪ್ರಹಾರಂ ಪರವಧೂನಂದನಂ ವಿಭವ  
 ಸಂಕ್ರಂದನಂ ಸಾಹಸೋತ್ತುಂಗಂ ಸಮಾರಾಧಿತ ಮಹಾಲಿಂಗನಿದು ಮೊದಲಾದನೇಕ  
 ನಾಮಾವಳಿವಿರಾಜಿತಂ ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯದೇವಂ ನಿಜಾನುಜಯುವರಾಜ ವೀರಮಲ್ಲಿ  
 ಕಾರ್ಜುನದೇವಂ ಬೆರಸು ವೇಣುಗ್ರಾಮಸ್ಯಂಧಾವಾರದೊಳಾ ಸುಖದಿಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ—

ಕಂ || ಶ್ರೀಕವಿವಿಬುಧಸ್ತೀರ ।

ತ್ಯಾಕಳಿತಂ ಜಳಧಿಯಂದದಿಂ ಯದುಕುಳಲ ||

ಕ್ಷೀಕಾಂತಂ ಶ್ರಿತಕಮಳಾ ।

ನೀಕಂ ಹಗರಟಗೆ ನಾಡು ಜಗದೊಳಗೆಸೆಗುಂ

|| ೧೩ ||

ವ || ಆ ನಾಡನಾಳ್ವಂ—

ಮ || ಯದುವಂತಂ ಶ್ರಿತರಾಜಹಂಸಮೆಸೆದಿಕ್ಕುಂ ಮೈಮದಂತಲ್ಲಿಯು ।

ಭೃದಯಂ ಬೆತ್ತನುದಾತ್ತವೃತ್ತನುರುತೇಜಂ ಕೀರ್ತಿಭಾಜಂ ಸಮು ||

ದ್ಯದಿಳೇಜ್ಯಂ ಸುಮನಃಪ್ರಪೂಜ್ಯನಮಳಸ್ವಾಂತಂ ಜಿತದ್ವಾಂತನೊ ।

ಪ್ಪಿದನಾದಂ ಕಮಳಾಧಿಪ ಪ್ರಭುತೆಯಿಂ ಶ್ರೀರೆಬ್ಬನುವೀರ್ತ್ತರಂ || ೧೪ ||

ಶಾ || ಆ ರೆಬ್ಬಪ್ರಭುವಿಂಗಮಗ್ರವಧು ಹೋಲಾದೇವಿಗಂ ಸ್ವಾನ್ವಯೋ ।

ದ್ಧಾರಂ ಧೀರನುದಾರನುದ್ಧಗುಣಸಾರಂ ಶುಂಭದಂಭೋದಿಗಂ ||

ಭೀರಂ ವಾಗ್ವನಿತಾಸ್ತನಸ್ಥಗಿತಹಾರಂ ಸೌಖ್ಯಸಂಪಾದಕಾ ।

ಚಾರಂ ಬ್ರಹ್ಮನವೋಲತರ್ಕ್ಯಮಹಿಮಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಹ್ವಯಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ || ೧೫ ||

ಕಂ || ಜಳನಿಧಿಗಭೀರಭೃತ ಭೂ ।

ವಳಯಬ್ರಹ್ಮಂಗಮುಚಿತವೇಳೋಪಮ ಚಂ ||

ದಲದೇವಿಗಮೋಗಿದಂ ಮಂ ।

ಡಳನಾಥಂ ರಾಜನಂದದಿಂ ರಾಜರಸಂ ||

|| ೧೬ ||

ಚಂ || ಪುದಿದಿರೆ ರಾಗದಿಂ ಸಕಳ ಮಂಡಳಮಪ್ರತಿಮಪ್ರಸಾದ ಸಂ ।

ಪದಮಖಿಳಾಶೆಯಂ ನೆಣೆಯೆ ಪೂರಿಸಿ ಜೈನಮತಾಮೃತಾರ್ಣವಂ ||

ಪದದಭಿವೃದ್ಧಿಯಂ ತಳೆಯೆ ತನ್ನ ಪೆಸರ್ಗನುರೂಪಮಾಗೆಯು ।

ಭೃದಯಮನೆಯಿದ್ದಿದಂ ವಿಮಳವೃತ್ತವಿರಾಜಿತರಾಜಭೂಭುಜಂ || ೧೭ ||

ಕ್ಷೀತಿಪತಿರಾಜರಾಜನ ಮನೋರಮೆ ಮೈಳಲದೇವಿತಾಂ ಯತ ।

ತ್ವತಿ ನುತಿಯೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವತಿ ದಾನದಯಾವತಿ ಸತ್ಕಳಾಸರ ||

ಸ್ವತಿಯಭಿರೂಪರೂಪ ಮಳಯಾವತಿ ಜೈನಪದಾಂಬುಜಾರ್ಚನಾ ।

ವತಿ ಪುರುಪುಣ್ಯ ಪುತ್ರವತಿ ರಂಜಿಸುವಳ್ಳುವಿತಾಳ ಶೀಳದಿಂ || ೧೮ ||

ಮ || ಕುಳವಿಸ್ತಾರಕ ರಾಜರಾಜ ವಿಭುಗಂ ಶ್ರೀರೋಹಿಣೀಮೂರ್ತಿಮೈ ।

ಳಲಮಾದೇವಿಗಮಾತ್ಮಜರ್ಪತಿಹಿತ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಿಕಾದೇವಿನಿ ||

ರ್ಮಳರುಕ್ಮಂದ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಸಿಂಹಮಹಿಪಂ ಸೌಮ್ಯಂ ಬೋಲಾದರ್ಮಹೀ ।

ತಳಪೂಜ್ಯರ್ವಿಭುಧೇಜ್ಯರುಜ್ಜಳಗುಣ ಶ್ರೀಕಾಂತರಾತ್ಯಂತಿಕಂ || ೧೯ ||

ಚಂ || ಅನುಪಮ ಶೌರ್ಯಶಾಳಿಯದುವಂತ ತಿರೋಮಣಿರಾಜರಾಜನಂ ।

ದನೆ ವಿಬುಧಾಭಿನಂದನೆ ಘಟೋದರ ಸುಸ್ಥಿತ ಸರ್ಪದರ್ಪ ಭಂ ||

ಜನೆ ಪತಿಚಿತ್ತರಂಜನೆ ಜಗನ್ನುತ ಜೈನಮತಾಮೃತಾಬ್ಧಿ ವ ।

ಧನನಕರಚಾರುಚಂದ್ರಿಕೆ ಮಹಾಸತಿಚಂದ್ರಿಕೆ ಧನೈಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೨೦ ||

- ಉ || ಶ್ರೀಪತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಮಹಿವಲ್ಲಭವಲ್ಲಭೆ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಧಾ |  
 ಶ್ರೀಪತಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮಹೀಶರ ಮಾತೃ ಮಹಾಸತೀತ್ಯಸೀ ||  
 ತೋಪಮೆ ಜೈನಪೂಜನಸುರೇಂದ್ರ ವಧೂಪಮೆ ರೂಪಕಂತುಕಾಂ |  
 ತೋಪಮೆ ರಂಜಿಪಳ್ಳಿಗಲ್ಲ ಚಂದಲದೇವಿ ಸಮಸ್ತಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ || ೨೧ ||
- ಮ || ಸ್ಫುರಿತಾನರ್ಘ್ಯಮಣಿ ಪ್ರಣೂತ ಕಟಿತ ಪ್ರಖ್ಯಾತದಾನೇಂದ್ರ ಭೂ |  
 ಮಿರುಹೋರ್ವೀತಳಧಾರಿ ತುಂಗಶಿಖರ ಶ್ರೀಮದ್ಭೂಜಾದಂಡಮಂ ||  
 ದರದಿಂ ಮೈರಿಬಳಾಬ್ಬಿಯಂ ಮಥಿಯಿಸುತ್ತದ್ಭಜಯಶ್ರೀವಧೂ |  
 ವರನಾದಂ ಯದುವಂಶಭಾಳತಿಳಕಂ ಸಿಂಹಾವನೀಪಾಳಕಂ || ೨೨ ||
- ಸಬಳಂಗೊಂಡು ನಮಗ್ರ ಸಿಂಹಮಹಿಪಂ ಮೇಲ್ಪಾಯಿಸಲ್ಪಾಜಿಯಂ |  
 ಸಬಳಂ ಮೈರಿಬಲಂ ಜವಂಗೆ ಕಬಳಂ ಬೇತಾಳ ಜಾಳಕ್ಕೆ ಕೊ |  
 ಟ್ಟ ಪಿರಿ ಶ್ರೋಣಿಬಳಾರಿಗಿತ್ತ ಬಡಿನಂ ಹಾರ್ದಿದ್ ಹರ್ದಂಗೆ ಬೇ |  
 ದುರ್ವೃತಕ್ಕೆತ್ತಿದ ಬುತ್ತಿಯೆಂದೊಡಹಿತಮ್ಬೆಯೋಜಿಮಾಜಾಂಪರೇ || ೨೩ || (?)
- ಚಂ || ಜನಪತಿಸಿಂಗಿದೇವನ ಮನಃಪ್ರಿಯೆ ಭಾಗಲದೇವಿ ಭಾಗ್ಯಮೇ |  
 ದಿನಿ ಗುಣಯೂಧನಾಥ ಮುನಿದಾನವಿನೋದಿನಿ ಸಂಶ್ರಿತಾತ್ಮಿಭೇ ||  
 ದಿನಿ ವಿಬುಧಪ್ರಮೋದಿನಿ ಕಳಾಗಮವೇದಿನಿ ನಿತ್ಯಸತ್ಯವಾ ||  
 ದಿನಿ ದುರಿತಾಪನೋದಿನಿ ಪತಿವ್ರತೆ ಪೂಜಿತರೂಪೆ ರಂಜಿಪಳ್ಳ || ೨೪ ||
- ಉ || ಭೋಗ ಪುರಂದರಪ್ರತಿಮ ಸಿಂಹಮಹೀಪತಿಗಂ ಜಿನಾರ್ಚನೋ |  
 ದ್ಯೋಗಸಚೀಚರಿತ್ರವತಿ ಭಾಗಲದೇವಿಗಮಾದನಾತ್ಮಜಂ ||  
 ರಾಗಸಮಾಗಮಪ್ರದಸುಮೂರ್ತಿ ಜಯಂತನತಿವ್ರಸಿದ್ಧ ಜೈ |  
 ನಾಗಮವಾರ್ಧಿವರ್ಧನ ಕಳಾನಿಧಿ ರಾಜರಸಂ ಸಮಂಜಸಂ || ೨೫ ||
- ಮ || ಜಿನಪೂಜಾವಿಬುಧಾಧಿಪಂ ವಿಪುಳತೇಜಂ ಪ್ರಾಪ್ತಧರ್ಮಪ್ರಭಾ |  
 ವನಯಂ ಪುಣ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ ಗುಣಗಣಾಂಭೋರಾಸಿ ಮೈರಿಪ್ರಭಂ ||  
 ಜನನುರ್ವೀಧನದಂ ಮಹೀಶ್ವರನೆನಿಪ್ಪಿಪೆಂಪಿನಿ ಲೋಕಪಾ |  
 ಳನಿವಂ ರಾಜರಸಂ ಜಗದ್ವಳಯಮಂ ಪಾಳಿಪ್ಪದೇನೋಪ್ಪದೇ || ೨೬ ||
- ಚಂ || ಕ್ಷಿತಿ ಸಲೆಕೂರ್ತು ಕೀರ್ತಿಪುದು ಮೂರ್ತಿ ಮನೋಭವರಾಜನಂ ಸಮ |  
 ಚಿತಚಿನರಾಜನಂ ಯದುಕುಳಾಮೃತವಾರಿಧಿ ರಾಜನಂ ಸಮು ||  
 ನ್ನತಿ ಗಿರಿರಾಜನಂ ಗುಣವಿರಾಜಿತರಾಜಿತನೂಜ ಸಿಂಹಭೂ |  
 ಪತಿ ಸುತರಾಜನಂ ವಿಷಮವಾಜಿ ಸುಶಿಕ್ಷಣ ವತ್ಸರಾಜನಂ || ೨೭ ||
- ಉ || ಪಿಂಗದವಾರ್ಯಕಾರ್ಯಮಸುಹೃನ್ನರಲೋಕಜಗದ್ವಳಂಗೆರಾ |  
 ಜಂಗೆ ಜಗತ್ಪವೇದ ಜನಕಾಭ್ಯುದಯಂ ಯದುವಂಶ ಸಂಭವೋ ||  
 ತ್ತುಂಗ ಗುಣಾಚ್ಯುತಂಗೆ ವಿಜಯಪ್ರಿಯವೃತ್ತಿ ನೃಪಾಳಸಿಂಹಜಾ |  
 ತಂಗೆ ಪರಾಕ್ರಮಂ ಪೊಸತೆ ಬಣ್ಣಿಸುವಂದು ಸಮಸ್ತ ಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ || ೨೮ ||

ಉ || ದ್ಯೂತಮೃಗಪ್ಪಿ ಮಾಂಸಗಣಿಕಾ ಪರದಾರ ಖಳಪ್ರಸಂಗಚೌ |  
 ಯಾತುಳ ಮಲ್ಲಮೇಷಖಗಯುದ್ಧನಿಷಿದ್ಧ ವಿನೋದನೋದ್ಯತ ||  
 ಭೂತಳನಾಥರಪ್ಪರದು ಮಾಣ್ಣ ಜನಸ್ತವನಾರ್ಚನಾಮಹೀ |  
 ಖ್ಯಾತಮುನೀಂದ್ರದಾನರತರಪ್ಪರೆ ರಾಜನೃಪಾಳ ನಿನ್ನವೋಲಾ || ೨೯ ||

ಕಂ || ಸತಿ ಚಂದಲದೇವಿ ಪತಿ |  
 ವ್ರತೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೆಂಬರೀವರಮವನೀ ||  
 ಪತಿರಾಜ ನೃಪನ ರಾಣಿಯ |  
 ರತಿತಯ ಗುಣಯುತೆಯರೆನಿಸಿನೆಗಲ್ಲರ್ಜಗದೊಳ್ || ೩೦ ||

ವ || ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಹಿತ ಶ್ರೀಮನ್ನಹಾಮಂಡಳೇಶ್ವರಂ ಕುಪಣಪುರ ವರಾ  
 ಧೀಶ್ವರಂ ಯದುಕುಳಾಂಬರದ್ಯಮಣಿ ಬುಧಜನಚಿಂತಾಮಣಿ ನಿಜಭುಜಾಸಿನಿದಳಿತ  
 ರಿಪುನೃಪಕಂಟಕದಳಂ ನರಲೋಕ ಜಗದ್ವಳಂ ಅನವರತ ಜಿನಸವನಸುರಭಿ ಸಲಿಲಪವಿತ್ರೀ  
 ಕೃತೋತ್ತಮಾಂಗಂ ಧರ್ಮಕಥಾಪ್ರಸಂಗಂ ಜಿನಸಮಯ ಸುಧಾರ್ಣವ ಸುಧಾಕರಂ  
 ಸಮ್ಯಕ್ತತ್ವರತ್ನಾಕರನೆನಿಸಿ ನೆಗಲ್ಲ —

ಉ || ಕ್ಷತ್ರಿಯಮಸ್ತಕಾಭರಣ ರಾಜನೃಪಂ ವಿಭುಸಿಂಹಸೂನು ರ |  
 ತ್ವತ್ರಯ ಮೂರ್ತಿ ನಿರ್ಮಳಿನ ಧರ್ಮಮೆನುತ್ತದನೊಲ್ಲ ಪೇಲ್ವವೋ ||  
 ಲ್ಲಾತ್ರಿಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಕಲ್ಪೊಳೆಯೊಳೆತ್ತಿಸಿದಂ ಜಿನಶಾಂತಿಗೇಹಮಂ |  
 ನೇತ್ರವಿಚಿತ್ರಮಂ ಮಹಿಕಿರೀಟಮನಪ್ರತಿಮತ್ರಿಕೂಟಮಂ || ೩೧ ||

ವ || ಅಂತನಂತಸುಖಶ್ರೀಕಾಂತಂ ಶಾಂತಿನಾಥ ಸಮುತ್ತುಂಗ ಭೃತ್ಯನಿಧಾನಮಂ  
 ಕನಕಕಳಶಮಕರತೋರಣಮಾನಸ್ತಂಭವಿರಾಜಮಾನಮಂ ರಾಜರಸಂ ಸಿಂದನ ಕಲ್ಪೊಳೆ  
 ಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳುಂ ಜಗದ್ಗುರುಗಳುಮೆನಿಸಿದ ಶುಭಚಂದ್ರ ಭಟ್ಟಾರಕ  
 ದೇವರ್ಗಿ ಕೊಟ್ಟನವರ ಗುರುಕುಳಕ್ರಮಮೆಂತೆನೆ—

ಕಂ || ಜಯನಿಳಯ ಕುಂದ ಕುಂದಾ |  
 ನ್ವಯ ವಿಶ್ರುತಮೂಲಸಂಘದೇಶಿಕ ಪೂರ್ಣೋ ||  
 ದಯ ಪುಸ್ತಕಗಚ್ಛದೊಳತಿ |  
 ತಯಮೆನೆ ಹನಸೋಗೆಯೆಂಬ ಬಲಿ ಬಗೆಗೊಳಿಕುಂ || ೩೨ ||  
 ಗುರುಕುಳತಿಳಕರ್ಪಾವನ |  
 ಚರಿತಗುಣಭರಿತರಲ್ಲಿ ನೆಗಲ್ಲರ್ವಿಜಿತ ||  
 ಸ್ಮರಮಲಧಾರಿಮುನೀಂದ್ರ |  
 ಚರಣಾಂಬುಜನತನರೇಂದ್ರರಪಗತತಂದ್ರಾ || ೩೩ ||

ಚ || ಪದನಖಸಂಕುಳಂ ವಿಷಮಬಾಣ ವಿಷಾಹಿಮಹಾವಿಷಾಪಹಾ |  
 ರದಮಣಿ ನಾಮದಕ್ಕರಮೆ ಮೋಹಪಟುಗ್ರಹಭೇದಿ ಮಂತ್ರಮಂ ||  
 ಗದ ಮಳಮಾಜವಂ ಜವರುಜಾಹರಣಾಷಧಮೆಂದೊಡೇನನೆಂ |  
 ಬುದೊ ಮಲಧಾರಿದೇವಮುನಿಪೋತ್ತಮ ಭಾವತಪಃಪ್ರಭಾವಮಂ || ೩೪ ||

ಉ || ಶಾಂತರಸಾವತಾರ ಮಲಧಾರಿ ಮುನೀಶ್ವರರಗ್ರತಿಷ್ಠ ಸ್ಯ |  
 ದ್ವಾಂತಿಕ ನೇಮಿಚಂದ್ರನುರುಧರ್ಮರಥ ಶ್ರುತವಾರ್ಧಿ ನೇಮಿಚಂ ||  
 ದ್ರಂ ತಮಮಂ ನಿವಾರಿಪ ಕಳಾಗುಣಭದ್ರನಮಾನುಷಾಮೃತ |  
 ಸ್ವಾಂತ ಸಮಂತಭದ್ರನೆನೆ ಬಣ್ಣಿ ಪರಾರಕಳಂಕವೃತ್ತನಂ || ೩೫ ||

ಶಾ || ಆ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ನೇಮಿಚಂದ್ರಯತಿವರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಶಿಷ್ಯಗುಣಾ |  
 ವಾಸ ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರಭಾಸುರಯಶೋಭಟ್ಟಾರಕವಿಶ್ವಧಾ ||  
 ಶ್ರೀ ಸಂಪೂಜಿತ ಶೀಳಧಾರಕರುದ್ರಗ್ರಾನಂಗ ಸಂಹಾರಕ |  
 ಶ್ರೀಸದ್ವರ್ತನ ಬೋಧವೃತ್ತ ಪದವೀ ವಿಸ್ತಾರನಿಸ್ತಾರಕರ್ || ೩೬ ||

ಮ || ಶುಭಚಂದ್ರಂ ಸ್ವಗುಣೋಲ್ಲಸತ್ಕವಳಯಂ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಿಕಾ ಶುದ್ಧವೃ |  
 ಶ್ರಿಭವ ಪ್ರಾಭವದಿಂ ದಿಗಂಬರಕುಳ ಶ್ರೀವೃದ್ಧಿಯಂ ಮಂಡಳ ||  
 ಪ್ರಭು ಸಂಪೂಜಿತ ಪಾದನುಜ್ವಳ ಗುಣಾಡ್ಯಂ ಶಾಂತರೂಪಂ ಕಳಾ |  
 ವಿಭವಾತ್ಮ್ಯನ್ನತವೃತ್ತನಭ್ಯುದಯಯುಕ್ತಂ ಮಾಯುದೇನೋಪ್ಪದೇ || ೩೭ ||

ಉ || ಮೂರಮದಾಪಹಾರಿ ಪರಮೋಗ್ರತಪಶ್ಶುಭಚಂದ್ರದೇವಭ |  
 ಟ್ಪಾರಕಶಿಷ್ಯರೀ ಲಲಿತಕೀರ್ತಿ ಸಮುನ್ನತ ನಾಮಧೇಯಭ ||  
 ಟ್ಪಾರಕರಿಂದು ಸಲ್ಲಲಿತಕೀರ್ತಿ ಗಳನ್ನಿತಶಾಂತಮೂರ್ತಿಗಳ್ ||  
 ಸಾರಚತುಷ್ಟಯಾರ್ಥಚಯವೇದಿಗಳುತ್ತಮ ಸತ್ಯವಾದಿಗಳ್ || ೩೮ ||

ವ || ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತಗುಣಸಂಪನ್ನರುಂ ಭವ್ಯಪ್ರಸನ್ನರುಂ ಚಂದಲದೇವೀವಂದಿತ  
 ಪದಾರವಿಂದರುಂ ನಿಜಾತ್ಮಭಾವನಾಗೀಷ್ಟಂಡರುಂ ಶ್ರೀರಾಜನೃಪಾಳ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಶಾಂತಿ  
 ನಾಥದೇವರ ಬಸದಿಯಾಚಾರ್ಯರುಂ ಮಂಡಳಾಚಾರ್ಯರುಮಪ್ಪ ಶುಭಚಂದ್ರ ಭಟ್ಟಾ  
 ರಕದೇವರ್ಗೆ ಶ್ರೀಕಾರ್ತವೀರ್ಯದೇವಂ ಆ ಶಾಂತಿನಾಥದೇವರಂಗಭೋಗಕ್ಕಂ ರಂಗ  
 ಭೋಗಕ್ಕಮಾ ಬಸದಿಯ ಮಂಡಸ್ಪಟಿತ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧರಣಕ್ಕಮಲ್ಲಿಪ್ಪ ಮುನಿಜ  
 ನಂಗಲಾಹಾರಾಭಯಭೈಷಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದಾನಕಂ ಶಕವರ್ಷಂ ೧೧೨೨ನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವ  
 ತ್ಸರದ ಪೌಷ್ಯಶುದ್ಧ ಬಿದಿಗೆ ಶನಿವಾರದಂದುತ್ತರಾಯಣ ಸಂಕ್ರಮಣದಲ್ಲಿ ಕೂಂಡಿ  
 ಮೂಱುಸಾಸಿರದ ಬಲಿಯ ಕುಱುಂಬೆಟ್ಟಿ ಗಂಪಣದೊಳಗಣಸಿಂದನ ಕಲ್ಪೊಳೆಯಲ್ಲಿಯ  
 ಕಳಗಡಿಯರ ಸಿಂದಗಾಂವುಂಡಂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹನ್ನೀರ್ಬರ್ಗಾವುಂಡುಗಳಲ್ಲಿಯೆ  
 ಹನ್ನೆರಡು ತಪ್ಪಡಿಯ ಕುಱುಂಬೆಟ್ಟಿ ಗೋಲಿಂದೆರಡು ಸಹಸ್ರ ಕಂಬಕೆಯ್ಯಂ ಧಾರಾ  
 ಪೂರ್ವಕಂ ಸರ್ವನಮಸ್ಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನಾಕೆಯ್ಯ ಸೀಮೆ [ ೧ ] ಊರಿಂ ಬಡಗಲ್  
 ಕಂಕಣನೂರ ಹೆದ್ದಾರಿಯಿಂ ಮೂಡಲವಿಲ್ವಹಳ್ಳದ ಮುರುವಿನಲ್ಲಿ ನೈರೃತ್ಯದ ಕೋಣೊ  
 ಳ್ಳಟ್ಟಿ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿಂ ಬಡಗಮುಖಂ ಬಿಳಿಯ ಬಾವಿಯಿಂ ಮೂಡಲಾಗಿ ಪಡುವಣ ಸೀಮೆ  
 ನಡಿಯಲೈಂ ಮೊರಡಿಯಲ್ಲಿ ವಾಯವ್ಯದ ಕೋಣೊಳ್ಳಟ್ಟಿ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿಂ ಮೂಡಮುಖಂ  
 ಬಡಗಣ ಸೀಮೆ ನಡಿಯಲೀಶಾನ್ಯದ ಕೋಣೊಳ್ಳಟ್ಟಿ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿಂ ತೆಂಕಮುಖಂ ಪಂಚ  
 ವಸದಿಯ ಮಾನ್ಯದಿಂ ಪಡುವಲಾಗಿ ಮೂಡಣ ಸೀಮೆ ನಡಿಯಲ್ ನವಿಲ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ  
 ಆಗ್ನೇಯ ಕೋಣೊಳ್ಳಟ್ಟಿ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿಂ ಪಡುಮುಖಂ ತೆಂಕಣಿಸೀಮೆ ನವಿಲ ಹಳ್ಳಂ [ ೨ ]  
 ಆ ಬಸದಿಯ ಸಂಬ(ಮಂ)ಧದ ಮನೆಯ ನಿವೇಶನವಿಂಮೊಳನುಂ ಗೇಣು [ ೧ ] ಬಾಚೆಯ



ವಿಡಿಯ ರಾಜಹಸ್ತದಲ್ ಬಸದಿಯಿಂ ಬಡಗಲ್ ರಾಜವೀಧಿಯಿಂ ಮೂಡಲ್ ಪಡುವೆ  
 ಣೆಕ್ಕೆಯ ಹಸ್ತಂ ನಾಲ್ವತ್ತು ಸಿರಿವಾಗಿಲ ಕಲ್ಲಿಂಮೂಡಲ್ ಪಂಚವಸದಿಯ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿಗೆ  
 ಬಡಗಣೆಕ್ಕೆಯ ಹಸ್ತವಿಪತ್ತಾಲು ಆಕೇರಿಯಿಂ ಪಡುವಣಭಾಗಂ ಬಿಡಿದು ಮೂಡ  
 ಣೆಕ್ಕೆಯ ಹಸ್ತ ನಾಲ್ವತ್ತು ತೆಂಕಣೆಕ್ಕೆಯ ಹಸ್ತ ಐವತ್ತೆರಡಾ ಮಾನ್ಯದೊಳಗಣಂಗಡಿ  
 ನಾಲ್ವು ಗಾಣವೊಂದಾ ಬಸದಿಯ ಬಣಬೆಯ ನಿವೇಶನವಯ್ದು [ 1 ] ಊರಿಂ ಪಡುವಲ್  
 ಹೂದೋಂಟದ ಕಂಬಂ ಮೂವತ್ತು [ 2 ] ಮತ್ತಮೂವೂರ ಸಂತೆಯಂ ಮೂಡಲ್ ವೇಡಿ  
 ಬೆಳಗಲೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಾಲ್ವುಂ ಪಟ್ಟಣದ ಸೆಟ್ಟಿಯರುಂ ಮಹಾನಾಡಾಗಿ ನೆರೆದಿದಲ್ಲಿ  
 ಆಶಾಂತಿನಾಥದೇವರ ನಿತ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕಮಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಗಂ ಸರ್ವಬಾಧಾಪರಿಹಾರವಾಗಿ  
 ಬಿಟ್ಟು ಎತ್ತು ಕತ್ತೆ ಕೋಣಂ ಮೊದಲಾದವುಂವತ್ತು ೬೦ || ಮತ್ತಮೇಲುಮರೆ ಹಂನೊಂದು  
 ವರೆಯ ಸಮಸ್ತ ಮುಂಮುರಿದಂಡಂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಾಡುಗಳ್ ಬಿಟ್ಟಾಯದ ಕ್ರಮಮೆಂ  
 ತೆಂದೊಡೆ [ 1 ] ಸಕಳ ಧಾನ್ಯಮಾವುದು ಬಂದಡಂ ಹೇಜಿಂ ಗೊಂಮನಂ [ 1 ] ಭಂಡಿಗೆ  
 ಬಳ್ಳವೆರಡು [ 1 ] ಹಸರಕ್ಕಡಕೆ ಅಯ್ದು [ 1 ] ಹೇಜಿಂಗೆಲೆ ನೂಲು [ 1 ] ಹೊತ್ತಳ  
 ಕಯ್ಯತ್ತು [ 1 ] ಹಾಡರ್ಕೆಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಣೆ [ 1 ] ಒಲೆಯ ಹೊಣೆ ಮಾಱಿತಕ್ಕೆ ಒಂದು  
 ಕಟ್ಟೊಲೆ [ 1 ] ಕಿಲುಕುಳವೇನು ಮಾಱಿದಡಂ ಸಟ್ಟುಗಾಯಂ ಹಿಡಿವತ್ತಿ [ 1 ] ಕಂಪೆಗೆ  
 ಮಡಿಕೆ ಒಂದು ||

ಶಾ || ಶ್ರೀಜನ್ಮಾಯತ ಮೂರ್ತಿ ತೀರ್ಥಮಹಿಮಾವಿಸ್ತಾರಿ ಧಾತ್ರಿಸ್ಪರ |

ತೈಜಶ್ವಕ್ರಧರಂ ಜಗಂನುತಯತಂ ತೆನಂದದಿಂದೆದುರಾ ||

ರಾಜಪ್ಪೀ ಜಿನಶಾಂತಿನಾಥನವನೇನಾಥ ಪ್ರಣೂತೋದಯಂ |

ರಾಜಕ್ಷಾಪತಿಗೀಗೆ ಬೇಲ್ಪು ವರವಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಂಬರಂ || ೩೯ ||

ಕಂ || ಲಲಿತ ಪದಾರ್ಥಾಳಂಕೃತಿ |

ಗಳಿನೊಸರ್ವ ರಸಂಗಳಿದೆ ಬುಧರೊಳ್ಳುಳಕಾ ||

ವಳಿ ಸಸ್ಯಮೊಗೆಯೆ ಕವಿಕುಳ |

ತಿಳಕಂ ಶಾಸನಮನೊಲ್ಲ ಪೇಲ್ವಂ ಪಾಶ್ವಂ || ೪೦ ||

ಬಹುಭಿರ್ವಸುಧಾದತ್ತಾ ರಾಜಭಿಸ್ಸಗರಾಧಿಭಿಃ [ 1 ] ಯಸ್ಯಯಸ್ಯಯದಾ ಭೂಮಿಃ  
 ತಸ್ಯ ತಸ್ಯ ತದಾಫಲಂ || ಗಣ್ಯಂತೇ ಪಾಂಸವೋ ಭೂಮೇರ್ಗ್ಗಣ್ಯಂತೇ ವೃಷ್ಟಿ ಬಿಂದವಃ  
 [ 1 ] ನಗಣ್ಯತೇ ವಿಧಾತ್ರಾಪಿ ಧರ್ಮಸಂರಕ್ಷಣೇ ಫಲಂ || ಸ್ವದತ್ತಾಂ ಪರದತ್ತಾಂವಾ ಯೋ  
 ಹರೇತವಸುಂಧರಾಂ [ 1 ] ಷಟ್ಪೀರ್ವರ್ಷ ಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿಷ್ಣಾಯಾಂ ಜಾಯತೇ ಕ್ರಿಮಿಃ [ 2 ]  
 ಸಾಮಾನ್ಯೋಯಂ ಧರ್ಮಸೇತುರ್ನೃಪಾಣಾಂ ಕಾಲೇಕಾಲೇ ಪಾಲನೀಯೋ ಭವದ್ವಿಃ [ 1 ]  
 ಸರ್ವಾನೇತಾನ್ಮಾವಿನಃ ಪಾರ್ಥಿವೇಂದ್ರಾ ನ್ನೂಯೋ ಭೂಯೋ ಯಾಚತೇ ರಾಮಚಂದ್ರಃ ||  
 ಮದ್ದಂಶಜಾಃ ಪರಮಹೀಪತಿವಂಶಜಾ ವಾ ಪಾಪಾದಪ್ರೇತಮನಸಾ ಭುವಿ ಭೂಮಿಪಾಲಾ  
 ಯೇ ಪಾಳಯನ್ರಿಮಮ ಧರ್ಮಮಿಮಂ ಸಮಗ್ರಂ ತೇಭ್ಯೋ ಮಯಾ ವಿರಚಿತಾಂ  
 (ತೋಂ) ಜಳಿರೇಷಮೂರ್ಧ್ನ || ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ [ 2 ] ಅರ್ಹತೇ ನಮಃ ||





